

## Приложение 4

### Рабочая программа дисциплины Психология научного творчества

#### 1. Внешние требования

Таблица 1.1

|                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Компетенция ФГОС: ОПК.4 готовность организовать работу исследовательского коллектива в области педагогических наук; в части следующих результатов обучения:</b>                                                                                                       |
| 31. знать социально-психологические закономерности формирования и развития исследовательского коллектива                                                                                                                                                                 |
| <b>Компетенция ФГОС: УК.1 способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях; в части следующих результатов обучения:</b> |
| у1. уметь выдвигать новые идеи при решении исследовательских и практических задач                                                                                                                                                                                        |
| <b>Компетенция ФГОС: УК.6 способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития; в части следующих результатов обучения:</b>                                                                                                     |
| у1. уметь самостоятельно формулировать предметно-научные и методологические проблемы, выдвигать гипотезы для их решения и анализировать их                                                                                                                               |
| <b>Компетенция НГТУ: ПК.3.В способность использовать методологию и методы психолого-педагогического исследования в разработке исследовательских проектов; в части следующих результатов обучения:</b>                                                                    |
| 32. знать психологические закономерности научного творчества                                                                                                                                                                                                             |

#### 2. Требования НГТУ к результатам освоения дисциплины

Таблица 2.1

| Результаты изучения дисциплины по уровням освоения (иметь представление, знать, уметь, владеть)                                                                                                         | Формы организации занятий |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| <i>Дисциплина по выбору аспиранта</i>                                                                                                                                                                   |                           |
| <b>УК.1.у1 уметь выдвигать новые идеи при решении исследовательских и практических задач</b>                                                                                                            |                           |
| 1.о проблеме двух культур (естественно-научной и гуманитарной), о методологии научного исследования, о номотетическом и идиографическом подходах, о формах и методах научного исследования и творчества | Самостоятельная работа    |
| 2.о типах рациональности в науке, о соотношении рационального и иррационального в творчестве                                                                                                            | Самостоятельная работа    |
| <b>ОПК.4.31 знать социально-психологические закономерности формирования и развития исследовательского коллектива</b>                                                                                    |                           |
| 3.способы определения стиля мышления                                                                                                                                                                    | Самостоятельная работа    |
| 4.о роли мотивации в реализации интеллектуального и творческого потенциала личности                                                                                                                     | Самостоятельная работа    |
| 5. толерантные способы взаимодействия с людьми иного стиля мышления                                                                                                                                     | Самостоятельная работа    |
| <b>УК.6.у1 уметь самостоятельно формулировать предметно-научные и методологические проблемы, выдвигать гипотезы для их решения и анализировать их</b>                                                   |                           |
| 6.определять особенности творческой личности                                                                                                                                                            | Самостоятельная работа    |
| 7.основные методы активизации творческого мышления                                                                                                                                                      | Самостоятельная работа    |
| <b>ПК.3.В.32 знать психологические закономерности научного творчества</b>                                                                                                                               |                           |
| 8.о проблеме понятий интеллекта и креативности, о взаимоотношениях биологического и социального в интеллекте и творческих способностях                                                                  | Самостоятельная работа    |

|                                                                                       |                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 9.знать характеристики конвергентного и дивергентного мышления, способы их оценивания | Самостоятельная работа |
| 10.структуру творческого процесса                                                     | Самостоятельная работа |

### 3. Содержание и структура учебной дисциплины

Таблица 3.1

| Темы для самостоятельного изучения                                                                                                                                                                                                                                                      | Активные формы, час. | Часы | Ссылки на результаты обучения | Учебная деятельность                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| <b>Семестр: 5</b>                                                                                                                                                                                                                                                                       |                      |      |                               |                                                                     |
| <b>Дидактическая единица: Общее представление о методологии науки; психология творчества как наука</b>                                                                                                                                                                                  |                      |      |                               |                                                                     |
| 1. О методологии научного исследования. Научная проблема. Парадигма и принципы науки. Номотетический и идиографический подходы. Критерии научности знания. Научное и ненаучное знание. Психология творчества как наука.                                                                 | 0                    | 20   | 1                             | обсуждают и сравнивают особенности естественных и гуманитарных наук |
| <b>Дидактическая единица: Рациональное и иррациональное в творчестве</b>                                                                                                                                                                                                                |                      |      |                               |                                                                     |
| 2. Типы научной рациональности. Ценности и нормы науки. Творческий процесс в науке и его стадии. Сознательное и бессознательное в творчестве. Творчество и преодоление стереотипов.                                                                                                     | 0                    | 15   | 1, 10, 2                      | обсуждают примеры на заданную тему, выполняют тест на креативность  |
| <b>Дидактическая единица: Понятие интеллекта и креативности. Проблема диагностики интеллекта и креативности</b>                                                                                                                                                                         |                      |      |                               |                                                                     |
| 3. Понятия интеллекта и креативности в современной психологии. Модель интеллекта Гилфорда. Конвергентное и дивергентное мышление. Образное и вербальное мышление. Другие модели интеллекта. Концепция Г. Айзенка. ""Количественный" и "качественный" подходы к исследованию интеллекта. | 0                    | 20   | 8, 9                          | обсуждают модели интеллекта                                         |
| 4. Тесты интеллекта и креативности. Тесты Торренса, Гилфорда, Роршаха, Медника. Метод "Креативного поля" Д.Богоявленской. Интеллектуальная активность и интеллектуальная инициативность. Концепция Воллаха М. и Когана Н.                                                               | 0                    | 15   | 8                             | выполняют тесты на интеллект                                        |
| <b>Дидактическая единица: Познавательные стили</b>                                                                                                                                                                                                                                      |                      |      |                               |                                                                     |

|                                                                                                                                                                                                                                                               |   |    |            |                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----|------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 5. Количественные и качественные подходы к исследованию интеллектуальных свойств личности. Стили мышления. Иерархия познавательных стилей                                                                                                                     | 0 | 15 | 3, 4, 5    | студенты выполняют тесты на креативность, анализируют результаты              |
| 6. Эпистемологические стили и картина мира. Творчество в профессиональной деятельности. "Инвестиционная теория" креативности Р. Стернберга. Мотивация и творчество.                                                                                           | 0 | 15 | 3, 4       | выполняют тест на эпистемологический стиль                                    |
| <b>Дидактическая единица: Особенности творческой личности</b>                                                                                                                                                                                                 |   |    |            |                                                                               |
| 7. Творческая личность и закономерности личностного развития. Понятие творческой личности. Особенности характера, способностей, мотивации. Модель одаренности Дж. Рензулли. Творчество и нравственность. Проблема личностных ресурсов и личностного развития. | 0 | 15 | 4, 6, 7    | студенты делают доклады по биографиям выдающихся личностей в науке и технике  |
| 8. Жизненный путь и профессиональная карьера творческой личности (на примере биографий деятелей науки и техники)                                                                                                                                              | 0 | 20 | 1, 3, 4, 6 | студенты делают доклады по биографиям творческих личностей                    |
| <b>Дидактическая единица: Развитие творческих способностей</b>                                                                                                                                                                                                |   |    |            |                                                                               |
| 9. Развитие творческих способностей человека. Методы активизации творческого мышления ("мозговой штурм", метод фокальных объектов, синектика, морфологический анализ, ТРИЗ и др.) Роль творческого мышления студентов в процессе обучения.                    | 0 | 20 | 7, 8       | студенты решают задачи на применение методов активизации творческого мышления |

#### 4. Самостоятельная работа обучающегося

| №                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Виды самостоятельной работы         | Ссылки на результаты обучения | Часы на выполнение | Часы на консультации |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------|--------------------|----------------------|
| <b>Семестр: 5</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                     |                               |                    |                      |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Дополнительная учебная деятельность | 5, 8, 9                       | 0                  | 6                    |
| : Тараканов А. В. Психология творчества. Теория. Эксперимент. Практика : учебное пособие. - Новосибирск, 2010. - 212 с. Шемелина О. С. Психология творчества: познавательные стили и творчество : учебное пособие для студентов всех факультетов / О. С. Шемелина ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, 2005. - 87 с. : ил., табл.. - Режим доступа: <a href="http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000051717">http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000051717</a> Оформление научных работ : методическое пособие / Новосиб. гос. техн. ун-т ; [науч. ред.: В. Н. Удотова, Т. В. Баздырева ; сост.: В. Н. Удотова и др.]. - Новосибирск, 2013. - 45, [1] с. : табл.. - Режим доступа: <a href="http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000179267">http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000179267</a> Михелькевич В. Н. Основы научно-технического творчества : учебно-методическое пособие для преподавателей вузов, ведущих подготовку бакалавров и магистров по направлению 550000 - "Технические науки" / В. Н. Михелькевич, В. М. Радомский. - Ростов н/Д, 2004. - 318, [1] с. : ил.. - На обл. сер.: Высшее образование. |                                     |                               |                    |                      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                   |                                  |     |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------|-----|----|
| 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Подготовка к аттестации                           | 1, 10, 2, 3, 4, 5,<br>6, 7, 8, 9 | 36  | 10 |
| : Шемелина О. С. Что такое творчество и креативность? : Метод. материалы для преподавателей и студентов / Новосиб. гос. техн. ун-т; Сост. О. С. Шемелина. - Новосибирск, 2000. - 19с. : ил.<br>Шемелина О. С. Психология творчества: познавательные стили и творчество : учебное пособие для студентов всех факультетов / О. С. Шемелина ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, 2005. - 87 с. : ил., табл.. - Режим доступа: <a href="http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000051717">http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000051717</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                   |                                  |     |    |
| 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Самостоятельное изучение теоретического материала | 1, 10, 2, 3, 4, 5,<br>6, 7, 8, 9 | 162 | 7  |
| Студент изучает темы, приведенные в таблице 3.1 : Тараканов А. В. Психология творчества. Теория. Эксперимент. Практика : учебное пособие. - Новосибирск, 2010. - 212 с. Шемелина О. С. Что такое творчество и креативность? : Метод. материалы для преподавателей и студентов / Новосиб. гос. техн. ун-т; Сост. О. С. Шемелина. - Новосибирск, 2000. - 19с. : ил. Богоявленская Д. Б. Психология творческих способностей : учебное пособие / Д. Б. Богоявленская. - М., 2002. - 318 с. Шемелина О. С. Психология творчества: познавательные стили и творчество : учебное пособие для студентов всех факультетов / О. С. Шемелина ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, 2005. - 87 с. : ил., табл.. - Режим доступа: <a href="http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000051717">http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000051717</a> Оформление научных работ : методическое пособие / Новосиб. гос. техн. ун-т ; [науч. ред.: В. Н. Удотова, Т. В. Баздырева ; сост.: В. Н. Удотова и др.]. - Новосибирск, 2013. - 45, [1] с. : табл.. - Режим доступа: <a href="http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000179267">http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000179267</a> Михелькевич В. Н. Основы научно-технического творчества : учебно-методическое пособие для преподавателей вузов, ведущих подготовку бакалавров и магистров по направлению 550000 - "Технические науки" / В. Н. Михелькевич, В. М. Радомский. - Ростов н/Д, 2004. - 318, [1] с. : ил.. - На обл. сер.: Высшее образование. |                                                   |                                  |     |    |

## 5. Технология обучения

Для организации и контроля самостоятельной работы обучающихся, а также проведения консультаций применяются информационно-коммуникационные технологии (табл. 5.1).

Таблица 5.1

| Деятельность                  | Информационно-коммуникационные технологии |
|-------------------------------|-------------------------------------------|
| Информирование                | e-mail                                    |
| Консультирование              | e-mail                                    |
| Размещение учебных материалов | ЭБС                                       |

## 6. Литература

### Основная литература

1. Диссертация: соискателям ученых степеней и ученых званий : учебное пособие / [В. П. Горелов и др.] ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, 2017. - 202, [1] с. : ил.
2. Добренчиков В. И. Методология и методы научной работы : учебное пособие / В. И. Добренчиков. - Москва, 2013
3. Моргунов Г. В. Инновационная сущность творчества : монография / Г. В. Моргунов ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, 2012. - 178 с.. - Режим доступа: [http://elibrary.nstu.ru/source?bib\\_id=vtls000171201](http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000171201)

### Дополнительная литература

1. Аллахвердян А. Г. Психология науки : учебное пособие / А. Г. Аллахвердян, Г. Ю. Мошкова, А. В. Юревич, М. Г. Ярошевский. - М., 1998. - 311 с.
2. Альтшуллер Г. С. Найти идею : введение в теорию решения изобретательских задач / Г. С. Альтшуллер ; отв. ред. А. К. Дюнин ; Акад. наук ССР, Сиб. отделение. - Новосибирск, 1991. - 222 с. : ил.

3. Богоявленская Д. Б. Психология творческих способностей : учебное пособие / Д. Б. Богоявленская. - М., 2002. - 318 с.
4. Варламова Е. П. Психология творческой уникальности человека: рефлексивно-гуманистический подход / Е. П. Варламова, С. Ю. Степанов ; Ин-т психологии РАН. - Москва, 2002. - 253 с.
5. Шемелина О. С. Что такое творчество и креативность? : Метод. материалы для преподавателей и студентов / Новосиб. гос. техн. ун-т; Сост. О. С. Шемелина. - Новосибирск, 2000. - 19с. : ил.
6. Волкова Е. В. Единство дифференционно-интеграционных механизмов развития специальных способностей и креативности в контексте роста научных знаний / Е. В. Волкова // Психологический журнал. - 2014. - Т. 35, № 1. - С. 54-69.
7. Галин А. Л. Личность и творчество : психологические этюды / Александр Галин. - Новосибирск, 1989. - 126, [2] с. : ил.
8. Героименко В. А. Личностное знание и научное творчество : [монография] / В. А. Героименко ; под ред. М. А. Слемнева ; АН БССР, Ин-т философ. и права. - Минск, 1989. - 206, [2] с.
9. Захаров А. А. Дневник аспиранта : (Алгоритм подготовки диссертации) / Захаров А. А., Захарова Т. Г.; Рос. акад. наук. - М., 2003. - 47 с. : табл.
10. Купрюхин А. И. Дорогами творчества / А. И. Купрюхин, И. М. Михно, В. И. Варющенко. - Новосибирск, 2000. - 263 с.
11. Купрюхин А. И. Методы принятия инновационных решений : учебное пособие [для АВТФ] / А. И. Купрюхин ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, 2003. - 107 с. : ил.. - Режим доступа: [http://elibrary.nstu.ru/source?bib\\_id=vtls000023591](http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000023591)
12. Междисциплинарный подход к исследованию научного творчества : [сборник статей] / Акад. наук СССР, Ин-т истории естествознания и техники ; отв. ред. В. В. Давыдов. - М., 1990. - 170, [2] с.
13. Методы исследований и организация экспериментов / К. П. Власов [и др.] ; под ред. К. П. Власова. - Харьков, 2013. - 410 с. : ил.
14. Половинкин А. И. Основы инженерного творчества : учебное пособие / А. И. Половинкин. - СПб. [и др.], 2007. - 360, [1] с. : табл.
15. Психология творчества : общая, дифференциальная, прикладная / АН СССР, Ин-т психологии ; отв. ред. Я. А. Пономарев. - М., 1990. - 220, [1] с. : ил.
16. Сивков О. Я. Мышление и бизнес. Синтез изобретений. Алгоритмизация мышления в научном и техническом творчестве / О. Я. Сивков. - М., 1992. - 77 с. : ил.
17. Суханов В. Н. Изобретательское творчество / В. Н. Суханов. - Казань, 2003. - 210 с., [6] л. ил.
18. Труфанова Е. О. Социальные роли учёного от "эскаписта" до "менеджера" / Е. О. Труфанова, А. Ф. Яковлева // Вопросы философии. - 2015. - № 3. - С. 72-82.

#### *Интернет-ресурсы*

1. ЭБС НГТУ : <http://elibrary.nstu.ru/>
2. ЭБС «Издательство Лань» : <https://e.lanbook.com/>
3. ЭБС IPRbooks : <http://www.iprbookshop.ru/>
4. ЭБС "Znanium.com" : <http://znanium.com/>
5. :

## **7. Методическое и программное обеспечение**

### *7.1 Методическое обеспечение*

1. Оформление научных работ : методическое пособие / Новосиб. гос. техн. ун-т ; [науч. ред.: В. Н. Удотова, Т. В. Баздырева ; сост.: В. Н. Удотова и др.]. - Новосибирск, 2013. - 45, [1] с. : табл.. - Режим доступа: [http://elibrary.nstu.ru/source?bib\\_id=vtls000179267](http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000179267)
2. Тараканов А. В. Психология творчества. Теория. Эксперимент. Практика : учебное пособие. - Новосибирск, 2010. - 212 с.
3. Михелькевич В. Н. Основы научно-технического творчества : учебно-методическое пособие для преподавателей вузов, ведущих подготовку бакалавров и магистров по направлению 550000 - "Технические науки" / В. Н. Михелькевич, В. М. Радомский. - Ростов н/Д, 2004. - 318, [1] с. : ил.. - На обл. сер.: Высшее образование.
4. Шемелина О. С. Психология творчества: познавательные стили и творчество : учебное пособие для студентов всех факультетов / О. С. Шемелина ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, 2005. - 87 с. : ил., табл.. - Режим доступа: [http://elibrary.nstu.ru/source?bib\\_id=vtls000051717](http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000051717)

## *7.2 Специализированное программное обеспечение*

- 1 Microsoft Windows
- 2 Microsoft Office

## **8. Материально-техническое обеспечение**

### Презентационное оборудование

| № | Наименование                                                                         | Назначение                                                                                                                            |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Презентационное оборудование (мультимедиа-проектор, экран, компьютер для управления) | Оборудование предназначено для показа фрагментов учебных фильмов, презентаций докладов студентов, сопровождения лекционного материала |



# 1. **Обобщенная структура фонда оценочных средств модуля**

Обобщенная структура фонда оценочных средств по модулю «Общая педагогика, история педагогики и образования» (модуль) в составе дисциплин:

1. Специальные главы направления
  2. История и теория педагогики
  3. Дисциплина по выбору аспиранта: Педагогика толерантности; Психология научного творчества; Современные образовательные технологии
- приведена в Таблице.

Таблица

| Формируемые компетенции                                                                                                                                                                                                            | Показатели сформированности компетенций (знания, умения, навыки)                                                                                                                                                            | Дисциплины                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| ОПК.1 владение методологией и методами педагогического исследования                                                                                                                                                                | з1. знать методологию и методы педагогического исследования                                                                                                                                                                 | Дисциплина: "Специальные главы направления"          |
| ОПК.1                                                                                                                                                                                                                              | з2. знать виды психолого-педагогических исследований                                                                                                                                                                        | Дисциплина: "Специальные главы направления"          |
| ОПК.4 готовность организовать работу исследовательского коллектива в области педагогических наук                                                                                                                                   | з1. знать социально-психологические закономерности формирования и развития исследовательского коллектива                                                                                                                    | Дисциплина: "Психология научного творчества"         |
| ОПК.6 способность обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося | з1. знать современные образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания                                                                                                                                   | Дисциплина: "Современные образовательные технологии" |
| ОПК.6                                                                                                                                                                                                                              | у2. уметь выбирать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания, адекватные поставленным целям                                                                                                       | Дисциплина: "Современные образовательные технологии" |
| ОПК.7 способность проводить анализ образовательной деятельности организаций посредством экспертной оценки и проектировать программы их развития                                                                                    | у1. уметь проектировать программы развития образовательной организации                                                                                                                                                      | Дисциплина: "Современные образовательные технологии" |
| ОПК.8 готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования                                                                                                                       | з5. знать о современных технических средствах, образовательных технологиях и средствах реабилитации лиц с различными нарушениями развития, позволяющим им обучаться в условиях инклюзивного образования                     | Дисциплина: "Современные образовательные технологии" |
| ОПК.8                                                                                                                                                                                                                              | у2. уметь применять технические средства обучения, включая технологии электронного и дистанционного обучения                                                                                                                | Дисциплина: "Современные образовательные технологии" |
| ОПК.8                                                                                                                                                                                                                              | у3. уметь создавать на занятиях проблемно ориентированную образовательную среду, обеспечивающую формирование компетенций обучающихся                                                                                        | Дисциплина: "Современные образовательные технологии" |
| ОПК.8                                                                                                                                                                                                                              | у4. уметь обосновывать современные педагогические подходы к организации инклюзивного образования с учетом психофизических особенностей лиц, имеющих нарушения в зрительной, слуховой, интеллектуальной и двигательной сфере | Дисциплина: "Современные образовательные технологии" |
| ПК.1.В способность анализировать закономерности развития педагогики как науки в историческом контексте                                                                                                                             | з1. знать историю развития отечественной и зарубежной педагогики и образовательных систем                                                                                                                                   | Дисциплина: "История и теория педагогики"            |
| ПК.1.В                                                                                                                                                                                                                             | з2. иметь представление о вкладе в развитие педагогики ведущих ученых-педагогов, философов и психологов                                                                                                                     | Дисциплина: "История и теория педагогики"            |
| ПК.1.В                                                                                                                                                                                                                             | у1. уметь анализировать закономерности развития научно-практических педагогических идей в социокультурном контексте                                                                                                         | Дисциплина: "История и теория педагогики"            |
| ПК.2.В способность ориентироваться в моделях обучения и воспитания                                                                                                                                                                 | з1. знать общие принципы дидактики                                                                                                                                                                                          | Дисциплина: "История и теория педагогики"            |
| ПК.2.В                                                                                                                                                                                                                             | з2. знать теоретические основания педагогических моделей обучения и воспитания                                                                                                                                              | Дисциплина: "История и теория педагогики"            |

|                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                     |                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| ПК.3.В способность использовать методологию и методы психолого-педагогического исследования в разработке исследовательских проектов                                                                                       | з1. знать основы методологического анализа в педагогике                                                                                                             | Дисциплина: "Специальные главы направления"  |
| ПК.3.В                                                                                                                                                                                                                    | з2. знать психологические закономерности научного творчества                                                                                                        | Дисциплина: "Психология научного творчества" |
| ПК.3.В                                                                                                                                                                                                                    | у1. уметь разрабатывать и формулировать методологические положения диссертационного исследования                                                                    | Дисциплина: "Специальные главы направления"  |
| ПК.3.В                                                                                                                                                                                                                    | у2. уметь согласовывать уровни методологии с конкретными методами педагогического исследования                                                                      | Дисциплина: "Специальные главы направления"  |
| ПК.4.В способность создавать развивающую образовательную среду с целью формирования у учащихся необходимых профессиональных и личностных качеств                                                                          | з2. знать особенности мотивации, потребности и интересы учащихся                                                                                                    | Дисциплина: "Педагогика толерантности"       |
| ПК.4.В                                                                                                                                                                                                                    | у1. уметь устанавливать с учащимися контакт и развивать партнерские отношения                                                                                       | Дисциплина: "Педагогика толерантности"       |
| ПК.4.В                                                                                                                                                                                                                    | у2. уметь формировать у учащихся толерантные установки и рефлексивное мышление с целью создания благоприятной среды для их профессионального и личностного развития | Дисциплина: "Педагогика толерантности"       |
| УК.1 способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях                    | у1. уметь выдвигать новые идеи при решении исследовательских и практических задач                                                                                   | Дисциплина: "Психология научного творчества" |
| УК.2 способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки | у1. уметь выявлять факторы и условия формирования и осмысления научных проблем, способы их интерпретации и решения                                                  | Дисциплина: "Специальные главы направления"  |
| УК.6 способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития                                                                                                                        | у1. уметь самостоятельно формулировать предметно-научные и методологические проблемы, выдвигать гипотезы для их решения и анализировать их                          | Дисциплина: "Психология научного творчества" |

## 2. Методика оценки этапов формирования компетенций в рамках модуля.

Промежуточная аттестация по **модулю** проводится в 3 семестре - в форме дифференцированного зачета, в 4 семестре - в форме зачета, в 5 семестре - в форме экзамена, который направлен на оценку сформированности компетенций ОПК.1, ОПК.4, ОПК.6, ОПК.7, ОПК.8, ПК.1.В, ПК.2.В, ПК.3.В, ПК.4.В, УК.1, УК.2, УК.6.

Зачет по дисциплине «Специальные главы направления» в рамках модуля «Общая педагогика, история педагогики и образования» проводится в форме письменного тестирования, варианты теста составляются из вопросов, приведенных в паспорте зачета, позволяющих оценить показатели сформированности соответствующих компетенций.

Зачет по дисциплине «История и теория педагогики» в рамках модуля «Общая педагогика, история педагогики и образования» проводится в форме письменного тестирования, варианты теста составляются из вопросов, приведенных в паспорте зачета, позволяющих оценить показатели сформированности соответствующих компетенций.

Экзамен по дисциплине «Дисциплина по выбору аспиранта: Психология научного творчества» в рамках модуля «Общая педагогика, история педагогики и образования» проводится в форме письменного тестирования, варианты теста составляются из вопросов, приведенных в паспорте зачета, позволяющих оценить показатели сформированности соответствующих компетенций.

Экзамен по дисциплине «Дисциплина по выбору аспиранта: Педагогика толерантности» в рамках модуля «Общая педагогика, история педагогики и образования» проводится в форме письменного тестирования, варианты теста составляются из вопросов, приведенных в паспорте зачета, позво-

ляющих оценить показатели сформированности соответствующих компетенций.

Экзамен по дисциплине «Дисциплина по выбору аспиранта: Современные образовательные технологии» в рамках модуля «Общая педагогика, история педагогики и образования» проводится в форме письменного тестирования, варианты теста составляются из вопросов, приведенных в паспорте зачета, позволяющих оценить показатели сформированности соответствующих компетенций.

Общие правила выставления оценки по дисциплине определяются балльно-рейтинговой системой, приведенной в рабочей программе модуля.

На основании приведенных далее критериев можно сделать общий вывод о сформированности компетенций ОПК.1, ОПК.4, ОПК.6, ОПК.7, ОПК.8, ПК.1.В, ПК.2.В, ПК.3.В, ПК.4.В, УК.1, УК.2, УК.6, за которые отвечает дисциплина, на разных уровнях.

#### **Общая характеристика уровней освоения компетенций.**

**Ниже порогового.** Уровень выполнения работ не отвечает большинству основных требований, теоретическое содержание дисциплин освоено частично, пробелы могут носить существенный характер, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы не достаточно, большинство предусмотренных программой модуля учебных заданий не выполнены или выполнены с существенными ошибками.

**Пороговый.** Уровень выполнения работ отвечает большинству основных требований, теоретическое содержание дисциплин освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой модуля учебных заданий выполнено, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

**Базовый.** Уровень выполнения работ отвечает всем основным требованиям, теоретическое содержание дисциплин освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой модуля учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.

**Продвинутый.** Уровень выполнения работ отвечает всем требованиям, теоретическое содержание дисциплин освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой модуля учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Новосибирский государственный технический университет»

Кафедра психологии и педагогики

“УТВЕРЖДАЮ”  
ДЕКАН ФГО  
д.ф.н., профессор М.В. Ромм  
“        ”        \_\_\_\_\_ г.

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

**МОДУЛЯ "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины**

### **История и теория педагогики**

Образовательная программа: 44.06.01 Образование и педагогические науки, профиль: Общая педагогика, история педагогики и образования

1. **Обобщенная структура фонда оценочных средств модуля "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины**

Обобщенная структура фонда оценочных средств по модулю "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины История и теория педагогики приведена в Таблице.

Таблица

| Формируемые компетенции                                                                                | Показатели сформированности компетенций (знания, умения, навыки)                                                    | Темы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Этапы оценки компетенций                                      |                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|                                                                                                        |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Мероприятия текущего контроля (курсовой проект, РГЗ(Р) и др.) | Промежуточная аттестация (экзамен, зачет) |
| ПК.1.В способность анализировать закономерности развития педагогики как науки в историческом контексте | з1. знать историю развития отечественной и зарубежной педагогики и образовательных систем                           | Дидактическая единица:1 Истории педагогики и образования как область научного знания 1.1 Предмет, задачи и источники изучения истории педагогики и образования. 1.2 Связь истории и теории педагогики с другими дисциплинами; основные педагогические методы. Дидактическая единица:2 Развитие идей образования и воспитания в истории мировой культуры 2.3 Система образования и педагогической мысли в античном мире. 2.4 Состояние образования в эпоху средних веков (V-XVII вв.) 2.5 Школьная практика и развитие педагогической мысли в эпоху Возрождения (XIV-XVI вв.) 2.6 Зарубежная педагогика в эпоху нового времени Дидактическая единица:3 Теоретические основы современной педагогики 3.8 Основные принципы и история развития экспериментальной педагогики (В.Лай, Э.Мейман, Э.Торндайк). |                                                               | Зачет, Тест: вопросы 1, 2, 10, 13, 20     |
| ПК.1.В                                                                                                 | з2. иметь представление о вкладе в развитие педагогики ведущих ученых-педагогов, философов и психологов             | Дидактическая единица:1 Истории педагогики и образования как область научного знания 1.2 Связь истории и теории педагогики с другими дисциплинами; основные педагогические методы. Дидактическая единица:2 Развитие идей образования и воспитания в истории мировой культуры 2.5 Школьная практика и развитие педагогической мысли в эпоху Возрождения (XIV-XVI вв.) 2.6 Зарубежная педагогика в эпоху нового времени 3.7 Базовые понятия, принципы, цели и методы современной педагогики 3.9 Современная дидактика Дидактическая единица:3 Теоретические основы современной педагогики 3.10 Развитие личности учащегося в образовательном процессе                                                                                                                                                    |                                                               | Зачет, Тест: вопросы 9, 11, 12, 14, 17    |
| ПК.1.В                                                                                                 | у1. уметь анализировать закономерности развития научно-практических педагогических идей в социокультурном контексте | Дидактическая единица:1 Истории педагогики и образования как область научного знания 1.1 Предмет, задачи и источники изучения истории педагогики и образования. Дидактическая единица:2 Развитие идей образования и воспитания в истории мировой культуры 2.4 Состояние образования в эпоху средних веков (V-XVII вв.) 2.6 Зарубежная педагогика в эпоху нового времени 3.9 Современная дидактика Дидактическая единица:3 Теоретические основы современной педагогики 3.10 Развитие личности учащегося в образовательном процессе                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                               | Зачет, Тест: вопросы 8, 12, 15, 16, 18    |
| ПК.2.В способность ориентироваться в моделях обучения и воспитания                                     | з1. знать общие принципы дидактики                                                                                  | Дидактическая единица:1 Истории педагогики и образования как область научного знания 1.2 Связь истории и теории педагогики с другими дисциплинами; основные педагогические методы. Дидактическая единица:2 Развитие идей образования и воспитания в истории мировой культуры 2.4 Состояние образования в эпоху средних веков (V-XVII                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                               | Зачет, Тест: вопросы 4, 6, 7              |

|        |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                   |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------|
|        |                                                                             | вв.) Дидактическая единица:3 Теоретические основы современной педагогики 3.7 Базовые понятия, принципы, цели и методы современной педагогики 3.9 Современная дидактика                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                   |
| ПК.2.В | 32. знать теоретические основы педагогических моделей обучения и воспитания | Дидактическая единица:1 Истории педагогики и образования как область научного знания 1.2 Связь истории и теории педагогики с другими дисциплинами; основные педагогические методы. 3.8 Основные принципы и история развития экспериментальной педагогики (В.Лай, Э.Мейман, Э.Торндайк). Дидактическая единица:3 Теоретические основы современной педагогики 3.10 Развитие личности учащегося в образовательном процессе |  | Зачет, Тест: вопросы 3, 5, 13, 19 |

## 2. Методика оценки этапов формирования компетенций в рамках модуля "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины.

Промежуточная аттестация по модулю "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины проводится в 4 семестре - в форме зачета, который направлен на оценку сформированности компетенций ПК.1.В, ПК.2.В.

Зачет проводится письменно в форме выполнения тестового задания.

Общие правила выставления оценки по дисциплине определяются балльно-рейтинговой системой, приведенной в рабочей программе модуля "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины.

На основании приведенных далее критериев можно сделать общий вывод о сформированности компетенций ПК.1.В, ПК.2.В, за которые отвечает дисциплина, на разных уровнях.

### Общая характеристика уровней освоения компетенций.

**Ниже порогового.** Уровень выполнения работ не отвечает большинству основных требований, теоретическое содержание курса освоено частично, пробелы могут носить существенный характер, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы не достаточно, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнены или выполнены с существенными ошибками.

**Пороговый.** Уровень выполнения работ отвечает большинству основных требований, теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

**Базовый.** Уровень выполнения работ отвечает всем основным требованиям, теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.

**Продвинутый.** Уровень выполнения работ отвечает всем требованиям, теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

## Паспорт зачета

по модулю "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины «История и теория педагогики», 4 семестр

### 1. Методика оценки

Зачет проводится в письменной форме с помощью теста. Тест составлен таким образом, чтобы приведенные в нем вопросы отражали все профессиональные компетенции, указанные в рабочей программе.

### Пример тестов для экзамена

1. В структуру педагогической деятельности преподавателя по Н. В. Кузьминой входят компоненты:

- а) проективный;
- б) гностический;
- в) коммуникативный;
- г) этический;
- д) организаторский;
- е) коррекционный.

(Правильный ответ: а, б, в, д)

2. Какое основное противоречие в нравственном воспитании выделял И. Кант?

- а) между необходимостью дисциплины и способностью пользоваться свободой;
- б) между поощрением и наказанием;
- в) между разумом и волей.

(Правильный ответ: а)

### 2. Критерии оценки

- Ответ на тест для зачета считается **неудовлетворительным**, если студент при ответе на вопросы не дает определений основных понятий, не способен показать причинно-следственные связи явлений, допускает более 7 ошибок при ответе на вопросы, оценка составляет от 0 до 49 баллов в соответствии с балльно-рейтинговой системой.
- Ответ на тест для зачета засчитывается на **пороговом** уровне, если студент при ответе на вопросы пытается дать определение основных понятий, может показать отдельные причинно-следственные связи явлений, но совершает при этом **5-7 ошибок**, оценка составляет от 50 до 73 баллов в соответствии с балльно-рейтинговой системой.
- Ответ на тест для зачета засчитывается на **базовом** уровне, если студент при ответе на вопросы формулирует основные понятия, законы, дает характеристику процессов, явлений, проводит анализ причин, условий, может представить качественные характеристики процессов, но совершает при этом 2-4 ошибки, оценка составляет от 74 до 80 баллов в соответствии с балльно-рейтинговой системой.
- Ответ на тест для зачета засчитывается на **продвинутом** уровне, если студент при ответе на вопросы проводит сравнительный анализ подходов, проводит комплексный анализ, выявляет проблемы, предлагает механизмы решения, способен представить количественные характеристики определенных процессов, допускает не более 1 ошибки, оценка составляет от 87 до 100 баллов в соответствии с балльно-рейтинговой системой.

### 3. Шкала оценки

Зачет считается сданным, если сумма баллов по всем заданиям теста составляет не менее 50 баллов (из 100 возможных).

В общей оценке по дисциплине баллы за зачет учитываются в соответствии с правилами балльно-рейтинговой системы, приведенными в рабочей программе дисциплины.

### 4. Вопросы к зачету по дисциплине «История и теория педагогики»

1. Предмет, задачи и источники изучения истории педагогики и образования.
2. Связь истории и теории педагогики с другими дисциплинами; основные педагогические методы.
3. Система образования и педагогической мысли в античном мире.
4. Состояние образования в эпоху средних веков (V-XVII вв.)
5. Школьная практика и развитие педагогической мысли в эпоху Возрождения (XIV-XVI вв.)
6. Зарубежная педагогика в эпоху нового времени
7. Базовые понятия, принципы, цели и методы современной педагогики
8. Основные принципы и история развития экспериментальной педагогики (В.Лай, Э.Мейман, Э.Торндайк).
9. Современная дидактика
10. Развитие личности учащегося в образовательном процессе

### Тест к зачету по дисциплине «История и теория педагогики»

1. Приведите в соответствие образовательные парадигмы с целями образования, которые ставятся в них:

|                     |                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. традиционная;    | А. Развитие целостного человека во всем многообразии его связей и отношений с окружающим миром                                                                                                        |
| 2. гуманистическая; | Б. Наиболее полная самореализация человека, раскрытие его природных задатков на основе учета его интересов и способностей. Считается, что источник развития находится в самом развивающемся человеке. |
| 3. гуманитарная     | В. Формирование человека с заданными, нужными обществу или государству, качествами.                                                                                                                   |

2. Какой античный философ впервые высказал мысль о том, что главная цель воспитания – познание самого себя?

- а) Демокрит;
- б) Гераклит;
- в) Сократ;
- г) Платон.

3. Приведите в соответствие законы воспитания и их разновидности:

|                                             |                                                             |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| 1. универсальные законы;                    | а) законы синергетики;                                      |
| 2. законы, общие для больших групп явлений; | б) закон целостного развития человека;                      |
| 3. специфические законы воспитания.         | в) закон перехода количественных изменений в качественные.. |

4. Общая дидактика исследует взаимоотношения между:

- а) преподаванием и учением;
- б) преподаванием и воспитанием;
- в) преподаванием и историей педагогики.

5. В логике **гуманитарного** воспитания выделяют следующие фазы:

- а) рефлексивная;
- б) ценностная;
- в) эмоционально-волевая;
- г) проективная;
- д) интеллектуальная

6. Как отечественный психолог В.В. Давыдов обосновывал необходимость замены дидактического принципа наглядности в обучении принципом предметности:

- а) потому что мир состоит из предметов;
- б) потому что тогда легче увидеть те действия, которые нужно произвести, чтобы выделить содержание будущего понятия;
- в) потому что в подсознании заложен механизм перевода видимых предметов в нейролингвистические структуры.

7. Приведите в соответствие метод обучения и его содержание:

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.объяснительно-иллюстративный; | а) преподаватель ставит проблему, сам ее решает, показывая при этом путь решения в его реальных противоречиях;                                                                                                                                 |
| 2.репродуктивный;               | б) воспроизведение и повторение способа деятельности по заданиям преподавателя;                                                                                                                                                                |
| 3. проблемный;                  | в) организация усвоения учащимися знаний в готовом виде;                                                                                                                                                                                       |
| 4. эвристический;               | д) организация поисковой, творческой деятельности учащихся по решению новых для них проблем;                                                                                                                                                   |
| 5. исследовательский            | е) преподаватель организует участие обучающихся в выполнении отдельных этапов поиска, конструирует задание, расчленяет его на вспомогательные, намечает шаги поиска, а учащиеся осуществляют его самостоятельно, актуализируя наличные знания. |

8. Диалог идей, формулируемых в рамках современных концепций воспитания, в настоящее время осуществляется по нескольким линиям (уберите лишнее): ☐

- а) материализм — идеализм;
- б) наука-философия;
- в) этика – право;
- г) наука – религия;
- д) инновации – традиции

9. Кто написал книгу «Великая дидактика»?

- а) Ж.-Ж. Руссо;
- б) Р. Декарт;
- в) Д. Дидро;
- г) Я.А. Коменский

10. Какие идеи лежат в основе концепции естественного воспитания Ж.-Ж. Руссо?

- а) идея свободного воспитания, которая следует за природой и помогает ей;
- б) идея опережающего развития разума над чувственными способностями человека;
- в) развитие системы органов чувств как фундамента формирования личности.

11. Какое основное противоречие в нравственном воспитании выделял И. Кант?

- а) между необходимостью дисциплины и способностью пользоваться свободой;
- б) между поощрением и наказанием;
- в) между разумом и волей.

12. Кто выдвигал идею о решающем значении внутренних иррациональных факторов в развитии личности и утверждал, что мир лежит во зле. Предлагалось внушить ученику мысль: «Не обманывайся и стремись быть лучше»?

- а) Г.В. Гегель;

- б) А. Шопенгауэр;
- в) Г. Спенсер;
- г) И.Г. Песталоцци

13. Приведите в соответствие высказывание с именем того представителя экспериментальной педагогики, которому оно принадлежит:

|                 |                                                                                                         |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. В.А.Лай;     | а) «Педагогика в той мере является наукой, в какой она опирается на количественные методы исследования» |
| 2. Э.Мейман;    | б) «Школа действия должна заменить школу учебы»                                                         |
| 3. Э. Торндайк. | в) «Развитие является функцией наследственности и среды»                                                |

14. Система развивающего обучения Л.В.Занкова предназначена для обучения:

- а) старшеклассников;
- б) младших школьников;
- в) учеников средних классов;
- г) студентов.

15. Процесс развития дистанционного образования в России начался в:

- а) начале 80-ых годов;
- б) начале 90-ых годов;
- в) с 2000 г.

16. Какие тенденции характерны для развития современного мирового образовательного пространства:

- а) переход от образования для всех к элитному образованию;
- б) ориентация на развитие конкретных профессиональных знаний, умений и навыков;
- в) внедрение принципов непрерывного образования;
- г) гуманитаризация образования.

17. В структуру педагогической деятельности преподавателя по Н. В. Кузьминой входят компоненты:

- а) проективный;
- б) гностический;
- в) коммуникативный;
- г) этический;
- д) организаторский;
- е) коррекционный.

18. Социальные факторы, влияющие на повышение педагогического мастерства преподавателя:

- а) образовательная политика вуза;
- б) интеллектуальный уровень преподавателя;
- в) наличие ГОС;
- г) внутренняя мотивация преподавателя;
- д) психологический климат в педагогическом коллективе.

19. Факторы, положительно влияющие на активизацию творческого мышления студентов:

- а) эмоциональное стимулирование;
- б) лимит времени;
- в) групповое выполнение учебных заданий;
- г) состояние стресса;
- д) использование ассоциативных приемов.

20. Кто впервые последовательно обосновал принцип природосообразности в воспитании?

- а) М.Лютер;
- б) Ф. Бэкон;
- в) Я. А. Коменский;
- г) Аристотель.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Новосибирский государственный технический университет»

Кафедра психологии и педагогики

“УТВЕРЖДАЮ”  
ДЕКАН ФГО  
д.ф.н., профессор М.В. Ромм  
“        ”        \_\_\_\_\_ г.

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

**МОДУЛЯ "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины**

**Дисциплина по выбору аспиранта: Педагогика толерантности**

Образовательная программа: 44.06.01 Образование и педагогические науки, профиль: Общая педагогика, история педагогики и образования

1. **Обобщенная структура фонда оценочных средств модуля "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины**

Обобщенная структура фонда оценочных средств по модулю "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины Дисциплина по выбору аспиранта: Педагогика толерантности приведена в Таблице.

Таблица

| Формируемые компетенции                                                                                                                          | Показатели сформированности компетенций (знания, умения, навыки)                                                                                                    | Темы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Этапы оценки компетенций                                      |                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Мероприятия текущего контроля (курсовой проект, РГЗ(Р) и др.) | Промежуточная аттестация (экзамен, зачет) |
| ПК.4.В способность создавать развивающую образовательную среду с целью формирования у учащихся необходимых профессиональных и личностных качеств | з2. знать особенности мотивации, потребности и интересы учащихся                                                                                                    | Дидактическая единица:1 Влияние общественного сознания на развитие педагогических концепций 1.1 Смена парадигм в общественном сознании и ее отражение в педагогике Дидактическая единица:2 Различные аспекты педагогики толерантности 2.2 Когнитивные аспекты педагогики толерантности 2.3 Социально-психологические аспекты толерантности Дидактическая единица:5 Будущее толерантной педагогики 5.9 Перспективы развития педагогики толерантности                                   |                                                               | Тест: вопросы 1, 2, 14, 7, 13, 19, 20     |
| ПК.4.В                                                                                                                                           | у1. уметь устанавливать с учащимися контакт и развивать партнерские отношения                                                                                       | Дидактическая единица:3 Модель толерантного общения 3.4 Проблемы в освоении толерантных моделей педагогического общения 3.5 Модель толерантного педагогического общения Дидактическая единица:4 Технология толерантного общения 4.6 Установление контакта со студентами 4.7 Фаза ориентации в педагогическом общении 4.8 Аргументация своей позиции в педагогическом общении                                                                                                          |                                                               | Тест: вопросы 3 - 6, 8 – 12, 15 - 18      |
| ПК.4.В                                                                                                                                           | у2. уметь формировать у учащихся толерантные установки и рефлексивное мышление с целью создания благоприятной среды для их профессионального и личностного развития | Дидактическая единица:3 Модель толерантного общения 3.4 Проблемы в освоении толерантных моделей педагогического общения 3.5 Модель толерантного педагогического общения Дидактическая единица:4 Технология толерантного общения 4.6 Установление контакта со студентами 4.7 Фаза ориентации в педагогическом общении 4.8 Аргументация своей позиции в педагогическом общении Дидактическая единица:5 Будущее толерантной педагогики 5.9 Перспективы развития педагогики толерантности |                                                               | Тест: вопросы 3 - 6, 8 – 12, 15 – 20      |

## **2. Методика оценки этапов формирования компетенций в рамках модуля "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины.**

Промежуточная аттестация по модулю "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины проводится в 5 семестре - в форме экзамена, который направлен на оценку сформированности компетенций ПК.4.В.

Экзамен проводится письменно в форме выполнения тестового задания.

Общие правила выставления оценки по дисциплине определяются балльно-рейтинговой системой, приведенной в рабочей программе модуля "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины.

На основании приведенных далее критериев можно сделать общий вывод о сформированности компетенции ПК.4.В, за которые отвечает дисциплина, на разных уровнях.

### **Общая характеристика уровней освоения компетенций.**

**Ниже порогового.** Уровень выполнения работ не отвечает большинству основных требований, теоретическое содержание курса освоено частично, пробелы могут носить существенный характер, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы не достаточно, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнены или выполнены с существенными ошибками.

**Пороговый.** Уровень выполнения работ отвечает большинству основных требований, теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

**Базовый.** Уровень выполнения работ отвечает всем основным требованиям, теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.

**Продвинутый.** Уровень выполнения работ отвечает всем требованиям, теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

## Паспорт экзамена

по модулю "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины «Дисциплина по выбору аспиранта: Педагогика толерантности», 5 семестр

### 1. Методика оценки

Экзамен проводится в письменной форме с помощью теста. Тест составлен таким образом, чтобы приведенные в нем вопросы отражали все профессиональные компетенции, указанные в рабочей программе.

### Пример теста для экзамена

1. На основании чего, по мнению психологов, можно отличить имитацию контакта от настоящего установления контакта?

- а) на основании анализа эмоциональной экспрессивности;
- б) на основании речевых высказываний;
- в) на основании анализа невербальных особенностей поведения.

(Правильный ответ: в)

2. Выспрашивание как психотехнический прием относится к приемам:

- а) активного слушания;
- б) пассивного слушания;
- в) рационального слушания;
- г) эмоционального слушания.

(Правильный ответ: б)

### 2. Критерии оценки

- Ответ на экзаменационный тест считается **неудовлетворительным**, если студент при ответе на вопросы теста, не дает определений основных понятий, не способен показать причинно-следственные связи явлений, совершает **более 7 ошибок** при ответе на вопросы, оценка составляет от 0 до 49 баллов в соответствии с балльно-рейтинговой системой.
- Ответ на экзаменационный тест засчитывается на **пороговом** уровне, если студент при ответе на вопросы пытается дать определение основных понятий, может показать отдельные причинно-следственные связи явлений, но совершает при этом **5-7 ошибок**, оценка составляет от 50 до 73 баллов в соответствии с балльно-рейтинговой системой.
- Ответ на экзаменационный тест засчитывается на **базовом** уровне, если студент при ответе на вопросы формулирует основные понятия, законы, дает характеристику процессов, явлений, проводит анализ причин, условий, может представить качественные характеристики процессов, но совершает при этом 2-4 ошибки, оценка со-

ставляет от 74 до 80 баллов в соответствии с балльно-рейтинговой системой.

- Ответ на экзаменационный тест засчитывается на **продвинутом** уровне, если студент при ответе на вопросы проводит сравнительный анализ подходов, проводит комплексный анализ, выявляет проблемы, предлагает механизмы решения, способен представить количественные характеристики определенных процессов, допускает не более 1 ошибки, оценка составляет от 87 до 100 баллов в соответствии с балльно-рейтинговой системой.

### 3. Шкала оценки

В общей оценке по дисциплине экзаменационные баллы учитываются в соответствии с правилами балльно-рейтинговой системы, приведенными в рабочей программе дисциплины.

#### 4. Вопросы для подготовки к экзамену по дисциплине «Дисциплина по выбору аспиранта: Педагогика толерантности»

1. Изменение установок общественного сознания как историко-эволюционный процесс и его влияние на формирование педагогических концепций.
2. Толерантность как выражение идеи «нового мышления», новой культуры.
3. Значение понятия «толерантность»: эволюционно-биологический, этический, политический, психологический, педагогический контексты.
4. Толерантность как социальная норма, определяющая устойчивость к конфликтам. Черты толерантной и интолерантной личности.
5. Социальное конструирование норм толерантного поведения в психологии и педагогике толерантности.
6. Особенности педагогической коммуникации.
7. Типы коммуникативных стратегий в организации образовательного пространства в вузе: интолерантная (авторитарная), квазитолерантная, толерантная – их особенности и отличие.
8. Факторы, определяющие формирование толерантных /интолерантных установок в педагогическом общении преподавателя: особенности его личности, жизненный опыт, особенности профессионального образования, «дух времени».
9. Понятие об индивидуальном сознании. Современные подходы в изучении психологии индивидуального сознания человека: психосемантический подход; изучение когнитивных стилей. Учет особенностей индивидуального сознания в построении коммуникации.
10. Толерантные и интолерантные модели когнитивного взаимодействия преподавателей со студентами.
11. Психологический смысл децентрации в формировании толерантных установок у преподавателей вуза.
12. Барьеры, затрудняющие формирование толерантных педагогических установок: эгоцентризм; преобладание логических схем в описании процесса педагогического общения и игнорирование психологического подтекста взаимодействия; установка использовать монолог (а не диалог); авторитарная установка оказывать давление на учащихся.
13. Схема толерантного педагогического общения.

14. Партнерское общение и «позиционный торг» в педагогике.
15. Основные фазы партнерского общения: установление контакта, ориентация, аргументация, координация; их психологический смысл.
16. Динамическая модель толерантного общения по схеме Форверга.
17. Психологический контакт как условие эффективности педагогического общения.
18. Имитация контакта и настоящий контакт.
19. Вербальные и невербальные средства установления контакта в педагогическом общении: в процессе чтения лекций, на практических занятиях, в ситуациях индивидуального общения со студентами.
20. Эмоциональное поддержание контакта.
21. Экологическая проверка психотехнических приемов, ограничения и возможности их использования в конкретных ситуациях педагогического общения.
22. Значение фазы ориентации в формировании толерантных установок в педагогическом общении. ее основные функции.
23. Приемы пассивного и активного слушания.
24. Типы вербализаций. Психологический смысл игнорирования, эгоцентризма, выпрашивания, «угу-поддакивания» в общении; их влияние на развитие контакта с учащимися.
25. Скрытый мотив. Способы работы со скрытыми мотивами студентов.
26. Педагогические приемы выведения учащихся в активную позицию.
27. Роль аргументации в организации толерантной или интолерантной стратегии педагогического взаимодействия со студентами.
28. Монолог и диалог в педагогическом общении.
29. Приемы аргументации. Работа с аргументами партнера: преуменьшение, преувеличение, инверсия, перевод в другую систему, «перелицовка», метод видимой поддержки: их психологический смысл и значение в педагогическом общении.
30. Принципы разработки образовательных программ, ориентированных на развитие толерантных установок и моделей поведения в образовательном пространстве вуза.
31. Роль преподавателя как носителя норм толерантного поведения.
32. Психологическая и педагогическая диагностика толерантных личностных тенденций. Методы активного социального обучения толерантному поведению.
33. Формирование установок толерантного сознания у преподавателей и студентов вуза: проблемы создания психологически-обоснованной концепции.

**Тест к экзамену по дисциплине «Дисциплина по выбору аспиранта: Педагогика толерантности»**

1. Кто ввел понятие «толерантность личности» в психологию?
  - а) З. Фрейд
  - б) К. Рогджерс
  - в) Г. Олпорт
2. Какие из перечисленных ниже черт личности не соответствуют толерантному поведению?
  - а) стремление понять другого;
  - б) критичность по отношению к другим;

- в) активность жизненной позиции;
- г) конформизм в решении жизненных ситуаций.

3. На основании чего, по мнению психологов, можно отличить имитацию контакта от настоящего установления контакта?

- а) на основании анализа эмоциональной экспрессивности;
- б) на основании речевых высказываний;
- в) на основании анализа невербальных особенностей поведения.

4. Педагогический смысл децентрации состоит в:

- а) сокращении времени, необходимом для обучения;
- б) лучшем понимании учащегося и его точки зрения;
- в) возможности донести больший объем информации до учащегося в течение занятия.

5. Какие фазы общения являются основными в схеме педагогического толерантного общения?

- а) установление контакта;
- б) аргументация;
- в) ориентация;
- г) координация;
- д) выход из контакта.

6. Какие факторы в первую очередь определяют формирование толерантных/интолерантных установок в педагогическом общении?

- а) уровень интеллекта преподавателя;
- б) эстетические предпочтения преподавателя;
- в) установки общественного сознания, «дух времени»;
- г) особенности темперамента преподавателя;
- д) его жизненный опыт.

7. Какие направления в психологии наиболее активно занимаются изучением индивидуального сознания человека?

- а) бихевиоризм;
- б) психосемантический подход;
- в) гуманистическая психология;
- г) психология когнитивных стилей.

8. Выспрашивание как психотехнический прием относится к приемам:

- а) активного слушания;
- б) пассивного слушания;
- в) рационального слушания;
- г) эмоционального слушания.

9. Какая фаза педагогического общения более других способствует выявлению скрытых мотивов учащихся?

- а) установление контакта;
- б) координации;
- в) ориентации;
- г) аргументации.

10. Фаза аргументации в толерантном педагогическом общении:

- а) препятствует установлению партнерских отношений;
- б) будет более эффективной, если идет сразу после фазы установления контакта;

в) осуществляется после фазы ориентации.

11. Метод видимой поддержки:

- а) мешает установлению продуктивного педагогического контакта;
- б) способствует созданию атмосферы доверия;
- в) ослабляет собственную позицию в контакте с учащимися;
- г) создает благоприятные условия для введения в диалог своей системы аргументации.

12. Лучший способ оценить уровень толерантности преподавателя с помощью:

- а) проведения нейропсихологического исследования;
- б) изучения результатов промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
- в) метода наблюдения;
- г) учета мнения администрации.

13. Конфликт в педагогическом коллективе – это:

- а) противостояние людей, в котором должна победить одна сторона;
- б) естественный процесс, который нужно уметь разрешать конструктивно;
- в) столкновение позиций, в котором побеждает сильнейший.

14. Разнообразие мнений в педагогическом коллективе:

- а) является нежелательным фактором, который ведет к возникновению конфликтов;
- б) мешает успешной педагогической деятельности преподавателей;
- в) способствует развитию и расширяет зону поиска эффективных педагогических подходов.

15. В структуру толерантности входят компоненты:

- а) физический;
- б) когнитивный;
- в) эстетический;
- г) эмоциональный;
- д) поведенческий.

16. Для квазитолерантной стратегии педагогического общения характерно:

- а) рассогласование внешнего поведения и внутренних установок преподавателя;
- б) ведение диалога с учащимися;
- в) ориентация на достижение взаимоприемлемого результата педагогического общения.

17. Какие из приведенных ниже утверждений являются ошибочными?

- а) толерантность в педагогике – это разновидность социального конформизма;
- б) толерантность в педагогике – это терпимость к мнению учащихся и поиск согласования разных позиций;
- в) толерантность в педагогике – это понимание точки зрения учащегося и согласие с ней.

18. Чем отличается толерантная стратегия педагогического общения от авторитарной (интолерантной)?

- а) наличием диалога;
- б) убежденностью в своей правоте;
- в) наличием глубоких знаний в предметной области;
- г) наличием эмоционального подтекста;
- д) использованием приемов активного слушания.

19. Кто из современных отечественных психологов активно занимался реализацией проектов по развитию толерантности и профилактике экстремизма в российском обществе?

- а) Леонтьев Д.А.;
- б) Братусь Б.С.;
- в) Зинченко В.П.;
- г) Асмолов А.Г.

20. Какие барьеры препятствуют формированию установок толерантной стратегии в педагогической деятельности?

- а) особенности личности преподавателя;
- б) отсутствие необходимых знаний по этому вопросу;
- в) психологические особенности современной молодежи;
- г) господствующие установки в современной педагогике.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Новосибирский государственный технический университет»

Кафедра психологии и педагогики

“УТВЕРЖДАЮ”  
ДЕКАН ФГО  
д.ф.н., профессор М.В. Ромм  
“        ”        \_\_\_\_\_ г.

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

**МОДУЛЯ "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по  
материалам дисциплины**

### **Специальные главы направления**

Образовательная программа: 44.06.01 Образование и педагогические науки, профиль: Общая педагогика, история педагогики и образования

1. **Обобщенная структура фонда оценочных средств модуля "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины**

Обобщенная структура фонда оценочных средств по модулю "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины Специальные главы направления приведена в Таблице.

Таблица

| Формируемые компетенции                                             | Показатели сформированности компетенций (знания, умения, навыки) | Темы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Этапы оценки компетенций                                      |                                           |
|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|                                                                     |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Мероприятия текущего контроля (курсовой проект, РГЗ(Р) и др.) | Промежуточная аттестация (экзамен, зачет) |
| ОПК.1 владение методологией и методами педагогического исследования | з1. знать методологию и методы педагогического исследования      | Классификация методов психолого-педагогического исследования. Естественнонаучная методология и ее связь с методами психологии и педагогики. Гуманистическая и гуманитарная парадигма в психологии и педагогике. Теоретические положения и проблематика современных психолого-педагогических исследований. Характеристика методологических принципов психолого-педагогических исследований. Методы эмпирического психолого-педагогического исследования. Эксперимент, измерение и наблюдение в психолого-педагогическом исследовании. Эксперимент в педагогическом исследовании. Методы и методики в педагогике. Применение статистических методов в психолого-педагогическом исследовании. . Парадигмы и принципы науки. Общенаучные и частно-научные принципы исследования в педагогике и психологии.Связь педагогики с другими науками.Использование методов смежных наук в психолого-педагогическом исследовании. Понятие методологии научного исследования. Методология в "узком" и "широком" смысле. Уровни методологического анализа (философский, общенаучный, конкретно-научный, технологический). Методология, метод и методика. Научная проблема. Методологические характеристики научного исследования (актуальность, объект, предмет, гипотеза, | Самостоятельное изучение теоретического материала             | Зачет, вопросы 5 - 7                      |

|                                                                                               |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                   |                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------|
|                                                                                               |                                                         | <p>методы и методики).</p> <p>Критерии научности знания.</p> <p>Научное и ненаучное знание.</p> <p>Специфика психолого-педагогического знания.</p> <p>Типы рациональности в классической, неклассической и постнеклассической парадигмах науки. Проблема объективности.</p> <p>Номотетический и идиографический подходы в науке. Движение к объективному знанию в психолого-педагогических исследованиях .</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                   |                          |
| ОПК.1                                                                                         | з2. знать виды психолого-педагогических исследований    | <p>Классификация методов психолого-педагогического исследования.</p> <p>Естественнонаучная методология и ее связь с методами психологии и педагогики. Гуманистическая и гуманитарная парадигма в психологии и педагогике.</p> <p>Методы эмпирического психолого-педагогического исследования. Эксперимент, измерение и наблюдение в психолого-педагогическом исследовании. Эксперимент в педагогическом исследовании.</p> <p>Методы и методики в педагогике. Применение статистических методов в психолого-педагогическом исследовании. . Научное общение и его формы.</p> <p>Научное и ненаучное знание. Профессиональный портрет ученого Парадигмы и принципы науки.</p> <p>Общенаучные и частно-научные принципы исследования в педагогике и психологии. Связь педагогики с другими науками. Использование методов смежных наук в психолого-педагогическом исследовании. Типы рациональности в классической, неклассической и постнеклассической парадигмах науки. Проблема объективности.</p> <p>Номотетический и идиографический подходы в науке. Движение к объективному знанию в психолого-педагогических исследованиях .</p> | Самостоятельное изучение теоретического материала | Зачет, вопросы 5 - 7     |
| ПК.3.В способность использовать методологию и методы психолого-педагогического исследования в | з1. знать основы методологического анализа в педагогике | <p>Классификация методов психолого-педагогического исследования.</p> <p>Естественнонаучная методология и ее связь с методами психологии и</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Самостоятельное изучение теоретического материала | Зачет, вопросы 1 - 3, 10 |

|                                       |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                   |                         |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------|
| разработке исследовательских проектов |                                                                                                  | педагогике. Гуманистическая и гуманитарная парадигма в психологии и педагогике. Методы эмпирического психолого-педагогического исследования. Эксперимент, измерение и наблюдение в психолого-педагогического исследования. Эксперимент в педагогическом исследовании. Методы и методики в педагогике. Применение статистических методов в психолого-педагогическом исследовании. .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                   |                         |
| ПК.3.В                                | у1. уметь разрабатывать и формулировать методологические положения диссертационного исследования | Методы эмпирического психолого-педагогического исследования. Эксперимент, измерение и наблюдение в психолого-педагогического исследования. Эксперимент в педагогическом исследовании. Методы и методики в педагогике. Применение статистических методов в психолого-педагогическом исследовании. . Понятие методологии научного исследования. Методология в "узком" и "широком" смысле. Уровни методологического анализа (философский, общенаучный, конкретно-научный, технологический). Методология, метод и методика. Научная проблема. Методологические характеристики научного исследования (актуальность, объект, предмет, гипотеза, методы и методики). Критерии научности знания. Научное и ненаучное знание. Специфика психолого-педагогического знания. | Самостоятельное изучение теоретического материала | Зачет, вопросы 1- 3, 10 |
| ПК.3.В                                | у2. уметь согласовывать уровни методологии с конкретными методами педагогического исследования   | Классификация методов психолого-педагогического исследования. Естественнаучная методология и ее связь с методами психологии и педагогике. Гуманистическая и гуманитарная парадигма в психологии и педагогике. Методы эмпирического психолого-педагогического исследования. Эксперимент, измерение и наблюдение в психолого-педагогического исследования. Эксперимент в педагогическом исследовании. Методы и методики в педагогике. Применение статистических методов в психолого-педагогическом исследовании. . Научное общение и его формы. Научное и ненаучное знание.                                                                                                                                                                                        | Самостоятельное изучение теоретического материала | Зачет, вопросы 4 - 7    |

|                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                   |                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                    | Профессиональный портрет ученого<br>Понятие методологии научного исследования.<br>Методология в "узком" и "широком" смысле. Уровни методологического анализа (философский, общенаучный, конкретно-научный, технологический).<br>Методология, метод и методика. Научная проблема.<br>Методологические характеристики научного исследования (актуальность, объект, предмет, гипотеза, методы и методики).<br>Критерии научности знания.<br>Научное и ненаучное знание.<br>Специфика психолого-педагогического знания. |                                                   |                          |
| УК.2 способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки | у1. уметь выявлять факторы и условия формирования и осмысления научных проблем, способы их интерпретации и решения | Теоретические положения и проблематика современных психолого-педагогических исследований. Характеристика методологических принципов психолого-педагогических исследований. Научное общение и его формы. Научное и ненаучное знание. Профессиональный портрет ученого                                                                                                                                                                                                                                                | Самостоятельное изучение теоретического материала | Зачет, вопросы 4, 8 - 10 |

## **2. Методика оценки этапов формирования компетенций в рамках модуля "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины.**

Промежуточная аттестация по модулю "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины проводится в 3 семестре - в форме дифференцированного зачета, который направлен на оценку сформированности компетенций ОПК.1, ПК.3.В, УК.2.

Зачет проводится в устной и письменной форме по докладу по литературному обзору в рамках работы над ВКР

Общие правила выставления оценки по дисциплине определяются балльно-рейтинговой системой, приведенной в рабочей программе модуля "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины.

На основании приведенных далее критериев можно сделать общий вывод о сформированности отвечает дисциплина, на разных уровнях.

### **Общая характеристика уровней освоения компетенций.**

**Ниже порогового.** Уровень выполнения работ не отвечает большинству основных требований, теоретическое содержание курса освоено частично, пробелы могут носить существенный характер, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы не достаточно, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнены или выполнены с существенными ошибками. **ниже 50**

**Пороговый.** Уровень выполнения работ отвечает большинству основных требований, теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. **50-72 баллов**

**Базовый.** Уровень выполнения работ отвечает всем основным требованиям, теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки. **73-86 баллов**

**Продвинутый.** Уровень выполнения работ отвечает всем требованиям, теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному **87-100 баллов**

## Паспорт зачета

по модулю "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по  
материалам дисциплины «Специальные главы направления», 3 семестр

### 1. Методика оценки

Зачет проводится в устной и письменной форме по представлению научного доклада в рамках изучаемой проблемы исследования. Содержание научного доклада должно соответствовать содержанию аналитического обзора по теме исследования. Письменная форма доклада оформляется в соответствии с ГОСТ 7.32-2001, правила оформления в рамках ГОСТа кратко изложены в методической литературе п.4.

Устная форма предполагает устный доклад в рамках изучаемой проблемы исследования с представлением презентации в Power Point. Для презентации допускается использование как шаблонов НГТУ, так и других. При обсуждении доклада студенту могут быть заданы вопросы, приведенные в п.4 в соответствии с темой ВКР. К устному докладу допускаются студенты, имеющие письменный вариант доклада. После представления доклада допускается корректировка письменной формы.

К докладу в письменной форме прилагается библиографический список литературы по теме исследования, подготовленный в процессе освоения учебного курса. Библиографический список литературы должен содержать 40-50 источников или более, в котором не менее 50% составляют источники за последние 10 лет, в том числе имеется 5-10% зарубежных источников. Библиографический список литературы оформляется в соответствии с ГОСТ 7.1-2003, правила оформления в рамках ГОСТа кратко изложены в методической литературе п.4.

### 2. Критерии оценки

Работа считается **не выполненной, а зачет не сданным**, если не выполнены требования к представлению доклада и библиографическому списку литературы. Библиографический список содержит менее 20 источников. **Оценка составляет 0-9 баллов**

- **Пороговый.** Уровень освоения учебного материала отвечает большинству основных требований, теоретический материал **освоен частично**, необходимые практические навыки работы с библиографическим материалом сформированы недостаточно, не знает основных подходов к проблеме, возможны отдельные ошибки в представлении доклада в Power Point, точки зрения на свое исследование в рамках проблемы не имеет. Библиографический список содержит менее 30 источников. **(Оценка – 10 -13 баллов).**
- **Базовый.** Уровень освоения учебного материала отвечает всем основным требованиям, теоретический материал **освоен полностью**, навыки работы с библиографическим материалом в основном сформированы, но студент испытывает трудности при сопоставлении разных подходов к проблеме, хотя и знает их; затрудняется в определении своего отношения к ним; презентация в Power Point выполнена корректно, отвечает на дополнительные вопросы и имеет свою позицию как исследователь, но недостаточно проявляет самостоятельность и творчество в оценке связи своего исследования с обсуждаемой проблемой. Библиографический список содержит менее 40 источников. **(Оценка 14–18 баллов).**
- **Продвинутый.** Уровень освоения учебного материала отвечает всем требованиям,

теоретический материал **освоен полностью**, необходимые практические навыки работы с освоенным библиографическим материалом хорошо сформированы, студент знает основные подходы к проблеме и не испытывает трудностей при сопоставлении разных подходов, студент проявляет самостоятельность и творчество по отношению к освоенному материалу, презентация в Power Point выполнена творчески и грамотно с точки зрения визуального представления информации, в презентации в Power Point сделаны выводы по постановке собственного эмпирического исследования в рамках ВКР, отвечает на все дополнительные вопросы и может защитить свою позицию как исследователя. Библиографический список содержит более 40 источников. **(Оценка составляет 19-20 баллов).**

3. **Шкала оценки** Суммарная оценка дифференцированного зачета складывается из оценки за посещение лекций (макс 10 баллов), подготовку к занятиям (макс 8 баллов), самостоятельное изучение теоретического материала (макс 62 балла) и оценки зачета (макс 20 баллов).

**Таблица перевода баллов в оценки ECTS.**

| Диапазон баллов рейтинга | Уточненный диапазон баллов рейтинга | Оценка ECTS |
|--------------------------|-------------------------------------|-------------|
| <b>90-100</b>            | 98 – 100                            | A +         |
|                          | 93 – 97                             | A           |
|                          | 90 – 92                             | A -         |
| <b>80-89</b>             | 87 – 89                             | B +         |
|                          | 83 – 86                             | B           |
|                          | 80 – 82                             | B -         |
| <b>70-79</b>             | 77 – 79                             | C +         |
|                          | 73 – 76                             | C           |
|                          | 70 – 72                             | C -         |
| <b>60-69</b>             | 67 – 69                             | D +         |
|                          | 63 – 66                             | D           |
|                          | 60 – 62                             | D -         |
| <b>50-59</b>             | 50 – 59                             | E           |
| <b>25-49</b>             | 25 – 49                             | FX          |
| <b>0-24</b>              | 0 - 24                              | F           |

#### 4. **Вопросы к зачету по дисциплине**

Примерный перечень вопросов по докладу:

- обоснование актуальности проблемы исследования;
- обоснование связи темы и проблемы исследования
- формулировка темы, объекта и предмета собственного эмпирического исследования;
- ведущие зарубежные и российские специалисты по проблеме исследования;
- основные методологические подходы к проблеме исследования;
- примеры методов и методик, используемых в эмпирических исследованиях по проблеме исследования по литературным источникам;
- примеры формирования выборки по литературным источникам;
- этические вопросы, связанные с проблемой исследования;
- выводы по выявлению основных закономерностей по проблеме исследования;
- выводы по обоснованию собственного эмпирического исследования.

Оформление доклада осуществляется в соответствии с методическими материалами:

1) Оформление научных работ : методическое пособие / Новосиб. гос. техн. ун-т ; [науч. ред.: В. Н. Удотова, Т. В. Баздырева ; сост.: В. Н. Удотова и др.]. - Новосибирск, 2013. - 45, [1] с. : табл.. - Режим доступа: [http://elibrary.nstu.ru/source?bib\\_id=vtls000179267](http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000179267)

2) Экспериментальная психология : методические рекомендации для направления "Психология" всех форм обучения / Новосиб. гос. техн. ун-т ; [сост. О. С. Шемелина]. - Новосибирск, 2014. - 62, [1] с. : табл.. - Режим доступа: [http://elibrary.nstu.ru/source?bib\\_id=vtls000199754](http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000199754)

3) Выполнение и организация защит выпускных квалификационных работ студентами : методические указания / Новосиб. гос. техн. ун-т ; [сост.: Ю. В. Никитин, Т. Ю. Сурнина, О. А. Винникова]. - Новосибирск, 2016. - 44, [1] с.. - Режим доступа: [http://elibrary.nstu.ru/source?bib\\_id=vtls000234040](http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000234040)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Новосибирский государственный технический университет»

Кафедра психологии и педагогики

“УТВЕРЖДАЮ”  
ДЕКАН ФГО  
д.ф.н., профессор М.В. Ромм  
“        ”        Г.

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

**МОДУЛЯ "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по  
материалам дисциплины**

**Дисциплина по выбору аспиранта: Психология научного творчества**  
Образовательная программа: 44.06.01 Образование и педагогические науки, профиль: Общая педагогика, история педагогики и образования

1. **Обобщенная структура фонда оценочных средств модуля "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины**

Обобщенная структура фонда оценочных средств по модулю "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины Дисциплина по выбору аспиранта: Психология научного творчества приведена в Таблице.

Таблица

| Формируемые компетенции                                                                                                            | Показатели сформированности компетенций (знания, умения, навыки)                                         | Темы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Этапы оценки компетенций                                      |                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|                                                                                                                                    |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Мероприятия текущего контроля (курсовой проект, РГЗ(Р) и др.) | Промежуточная аттестация (экзамен, зачет)          |
| ОПК.4 готовность организовать работу исследовательского коллектива в области педагогических наук                                   | з1. знать социально-психологические закономерности формирования и развития исследовательского коллектива | Жизненный путь и профессиональная карьера творческой личности (на примере биографий деятелей науки и техники)<br>Количественные и качественные подходы к исследованию интеллектуальных свойств личности. Стили мышления. Иерархия познавательных стилей<br>Творческая личность и закономерности личностного развития. Понятие творческой личности. Особенности характера, способностей, мотивации. Модель одаренности Дж. Рензулли. Творчество и нравственность. Проблема личностных ресурсов и личностного развития. Эпистемологические стили и картина мира. Творчество в профессиональной деятельности. "Инвестиционная теория" креативности Р. Стернберга. Мотивация и творчество. | Самостоятельная работа                                        | Экзамен, вопросы 11-15; вопросы теста 6-10         |
| ПК.3. способность использовать методологию и методы психолого-педагогического исследования в разработке исследовательских проектов | з2. знать психологические закономерности научного творчества                                             | Понятия интеллекта и креативности в современной психологии. Модель интеллекта Гилфорда. Конвергентное и дивергентное мышление. Образное и вербальное мышление. Другие модели интеллекта. Концепция Г. Айзенка. ""Количественный" и "качественный" подходы к исследованию интеллекта. Развитие творческих способностей человека. Методы активизации творческого мышления ("мозговой шторм", метод фокальных объектов, синектика, морфологический анализ, ТРИЗ и др.) Роль творческого мышления студентов в процессе                                                                                                                                                                     | Самостоятельная работа                                        | Экзамен, вопросы 1, 2, 7, 8, 9: вопросы теста 1 -5 |

|                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                        |                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            | <p>обучения. Тесты интеллекта и креативности. Тесты Торренса, Гилфорда, Роршаха, Медника. Метод "Креативного поля" Д.Богоявленской. Интеллектуальная активность и интеллектуальная инициативность. Концепция Воллаха М. и Когана Н. Типы научной рациональности. Ценности и нормы науки. Творческий процесс в науке и его стадии. Сознательное и бессознательное в творчестве. Творчество и преодоление стереотипов.</p>                                                                                                                                                                                                |                        |                                               |
| УК.1 способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях | у1. уметь выдвигать новые идеи при решении исследовательских и практических задач                                                          | <p>Жизненный путь и профессиональная карьера творческой личности (на примере биографий деятелей науки и техники) О методологии научного исследования. Научная проблема. Парадигма и принципы науки. Номотетический и идиографический подходы. Критерии научности знания. Научное и ненаучное знание. Психология творчества как наука. Типы научной рациональности. Ценности и нормы науки. Творческий процесс в науке и его стадии. Сознательное и бессознательное в творчестве. Творчество и преодоление стереотипов.</p>                                                                                              | Самостоятельная работа | Экзамен, вопросы 16-20; вопросы теста 6-10    |
| УК.6 способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития                                                                                                     | у1. уметь самостоятельно формулировать предметно-научные и методологические проблемы, выдвигать гипотезы для их решения и анализировать их | <p>Жизненный путь и профессиональная карьера творческой личности (на примере биографий деятелей науки и техники) Развитие творческих способностей человека. Методы активизации творческого мышления ("мозговой штурм", метод фокальных объектов, синектика, морфологический анализ, ТРИЗ и др.) Роль творческого мышления студентов в процессе обучения. Творческая личность и закономерности личностного развития. Понятие творческой личности. Особенности характера, способностей, мотивации. Модель одаренности Дж. Рензулли. Творчество и нравственность. Проблема личностных ресурсов и личностного развития.</p> | Самостоятельная работа | Экзамен, вопросы 5, 6, 10; вопросы теста 1- 5 |

## 2. Методика оценки этапов формирования компетенций в рамках модуля "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины.

Промежуточная аттестация по модулю "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины проводится в 5 семестре - в форме экзамена, который направлен на оценку сформированности компетенций ОПК.4, ПК.3.В, УК.1, УК.6.

Экзамен проводится в устной форме по тестам. Допуском к экзамену является выполнение задания по самостоятельной работе, описанного в паспорте экзамена.

Общие правила выставления оценки по дисциплине определяются балльно-рейтинговой системой, приведенной в рабочей программе модуля "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины.

На основании приведенных далее критериев можно сделать общий вывод о сформированности компетенций ОПК.4, ПК.3.В, УК.1, УК.6, за которые отвечает дисциплина, на разных уровнях.

### Общая характеристика уровней освоения компетенций.

**Ниже порогового.** Уровень выполнения работ не отвечает большинству основных требований, теоретическое содержание курса освоено частично, пробелы могут носить существенный характер, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы не достаточно, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнены или выполнены с существенными ошибками. **ниже 50**

**Пороговый.** Уровень выполнения работ отвечает большинству основных требований, теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. **50-72**

**Базовый.** Уровень выполнения работ отвечает всем основным требованиям, теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки. **73-86**

**Продвинутый.** Уровень выполнения работ отвечает всем требованиям, теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному. **87-100**

Таблица 2. Перевод баллов в оценки ECTS.

| Диапазон баллов рейтинга | Уточненный диапазон баллов рейтинга | Оценка ECTS | Оценка для случая дифференцированного зачета или экзамена |
|--------------------------|-------------------------------------|-------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>90-100</b>            | 98 – 100                            | A +         | отлично                                                   |
|                          | 93 – 97                             | A           | отлично                                                   |
|                          | 90 – 92                             | A -         | отлично                                                   |
| <b>80-89</b>             | 87 – 89                             | B +         | отлично                                                   |
|                          | 83 – 86                             | B           | хорошо                                                    |
|                          | 80 – 82                             | B -         | хорошо                                                    |
| <b>70-79</b>             | 77 – 79                             | C +         | хорошо                                                    |
|                          | 73 – 76                             | C           | хорошо                                                    |
|                          | 70 – 72                             | C -         | удовлетворительно                                         |
| <b>60-69</b>             | 67 – 69                             | D +         | удовлетворительно                                         |

|              |         |     |                     |
|--------------|---------|-----|---------------------|
|              | 63 – 66 | D   | удовлетворительно   |
|              | 60 – 62 | D - | удовлетворительно   |
| <b>50-59</b> | 50 – 59 | E   | удовлетворительно   |
| <b>25-49</b> | 25 – 49 | FX  | неудовлетворительно |
| <b>0-24</b>  | 0 - 24  | F   | неудовлетворительно |

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Новосибирский государственный технический университет»

Кафедра психологии и педагогики

“УТВЕРЖДАЮ”  
ДЕКАН ФГО  
д.ф.н., профессор М.В. Ромм  
“        ”        \_\_\_\_\_ г.

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

**МОДУЛЯ "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по  
материалам дисциплины**

**Дисциплина по выбору аспиранта: Психология научного творчества**  
Образовательная программа: 44.06.01 Образование и педагогические науки, профиль: Общая педагогика, история педагогики и образования

1. **Обобщенная структура фонда оценочных средств модуля "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины**

Обобщенная структура фонда оценочных средств по модулю "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины Дисциплина по выбору аспиранта: Психология научного творчества приведена в Таблице.

Таблица

| Формируемые компетенции                                                                                                            | Показатели сформированности компетенций (знания, умения, навыки)                                         | Темы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Этапы оценки компетенций                                      |                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|                                                                                                                                    |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Мероприятия текущего контроля (курсовой проект, РГЗ(Р) и др.) | Промежуточная аттестация (экзамен, зачет)          |
| ОПК.4 готовность организовать работу исследовательского коллектива в области педагогических наук                                   | з1. знать социально-психологические закономерности формирования и развития исследовательского коллектива | Жизненный путь и профессиональная карьера творческой личности (на примере биографий деятелей науки и техники) Количественные и качественные подходы к исследованию интеллектуальных свойств личности. Стили мышления. Иерархия познавательных стилей Творческая личность и закономерности личностного развития. Понятие творческой личности. Особенности характера, способностей, мотивации. Модель одаренности Дж. Рензулли. Творчество и нравственность. Проблема личностных ресурсов и личностного развития. Эпистемологические стили и картина мира. Творчество в профессиональной деятельности. "Инвестиционная теория" креативности Р. Стернберга. Мотивация и творчество. | Самостоятельная работа                                        | Экзамен, вопросы 11-15; вопросы теста 6-10         |
| ПК.3. способность использовать методологию и методы психолого-педагогического исследования в разработке исследовательских проектов | з2. знать психологические закономерности научного творчества                                             | Понятия интеллекта и креативности в современной психологии. Модель интеллекта Гилфорда. Конвергентное и дивергентное мышление. Образное и вербальное мышление. Другие модели интеллекта. Концепция Г. Айзенка. ""Количественный" и "качественный" подходы к исследованию интеллекта. Развитие творческих способностей человека. Методы активизации творческого мышления ("мозговой шторм", метод фокальных объектов, синектика, морфологический анализ, ТРИЗ и др.) Роль творческого мышления студентов в процессе                                                                                                                                                               | Самостоятельная работа                                        | Экзамен, вопросы 1, 2, 7, 8, 9: вопросы теста 1 -5 |

|                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                        |                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            | <p>обучения. Тесты интеллекта и креативности. Тесты Торренса, Гилфорда, Роршаха, Медника. Метод "Креативного поля" Д.Богоявленской. Интеллектуальная активность и интеллектуальная инициативность. Концепция Воллаха М. и Когана Н. Типы научной рациональности. Ценности и нормы науки. Творческий процесс в науке и его стадии. Сознательное и бессознательное в творчестве. Творчество и преодоление стереотипов.</p>                                                                                                                                                                                                |                        |                                               |
| УК.1 способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях | у1. уметь выдвигать новые идеи при решении исследовательских и практических задач                                                          | <p>Жизненный путь и профессиональная карьера творческой личности (на примере биографий деятелей науки и техники) О методологии научного исследования. Научная проблема. Парадигма и принципы науки. Номотетический и идиографический подходы. Критерии научности знания. Научное и ненаучное знание. Психология творчества как наука. Типы научной рациональности. Ценности и нормы науки. Творческий процесс в науке и его стадии. Сознательное и бессознательное в творчестве. Творчество и преодоление стереотипов.</p>                                                                                              | Самостоятельная работа | Экзамен, вопросы 16-20; вопросы теста 6-10    |
| УК.6 способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития                                                                                                     | у1. уметь самостоятельно формулировать предметно-научные и методологические проблемы, выдвигать гипотезы для их решения и анализировать их | <p>Жизненный путь и профессиональная карьера творческой личности (на примере биографий деятелей науки и техники) Развитие творческих способностей человека. Методы активизации творческого мышления ("мозговой штурм", метод фокальных объектов, синектика, морфологический анализ, ТРИЗ и др.) Роль творческого мышления студентов в процессе обучения. Творческая личность и закономерности личностного развития. Понятие творческой личности. Особенности характера, способностей, мотивации. Модель одаренности Дж. Рензулли. Творчество и нравственность. Проблема личностных ресурсов и личностного развития.</p> | Самостоятельная работа | Экзамен, вопросы 5, 6, 10; вопросы теста 1- 5 |

## 2. Методика оценки этапов формирования компетенций в рамках модуля "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины.

Промежуточная аттестация по модулю "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины проводится в 5 семестре - в форме экзамена, который направлен на оценку сформированности компетенций ОПК.4, ПК.3.В, УК.1, УК.6.

Экзамен проводится в устной форме по тестам. Допуском к экзамену является выполнение задания по самостоятельной работе, описанного в паспорте экзамена.

Общие правила выставления оценки по дисциплине определяются балльно-рейтинговой системой, приведенной в рабочей программе модуля "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины.

На основании приведенных далее критериев можно сделать общий вывод о сформированности компетенций ОПК.4, ПК.3.В, УК.1, УК.6, за которые отвечает дисциплина, на разных уровнях.

### Общая характеристика уровней освоения компетенций.

**Ниже порогового.** Уровень выполнения работ не отвечает большинству основных требований, теоретическое содержание курса освоено частично, пробелы могут носить существенный характер, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы не достаточно, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнены или выполнены с существенными ошибками. **ниже 50**

**Пороговый.** Уровень выполнения работ отвечает большинству основных требований, теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. **50-72**

**Базовый.** Уровень выполнения работ отвечает всем основным требованиям, теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки. **73-86**

**Продвинутый.** Уровень выполнения работ отвечает всем требованиям, теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному. **87-100**

Таблица 2. Перевод баллов в оценки ECTS.

| Диапазон баллов рейтинга | Уточненный диапазон баллов рейтинга | Оценка ECTS | Оценка для случая дифференцированного зачета или экзамена |
|--------------------------|-------------------------------------|-------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>90-100</b>            | 98 – 100                            | A +         | отлично                                                   |
|                          | 93 – 97                             | A           | отлично                                                   |
|                          | 90 – 92                             | A -         | отлично                                                   |
| <b>80-89</b>             | 87 – 89                             | B +         | отлично                                                   |
|                          | 83 – 86                             | B           | хорошо                                                    |
|                          | 80 – 82                             | B -         | хорошо                                                    |
| <b>70-79</b>             | 77 – 79                             | C +         | хорошо                                                    |
|                          | 73 – 76                             | C           | хорошо                                                    |
|                          | 70 – 72                             | C -         | удовлетворительно                                         |
| <b>60-69</b>             | 67 – 69                             | D +         | удовлетворительно                                         |

|              |         |     |                     |
|--------------|---------|-----|---------------------|
|              | 63 – 66 | D   | удовлетворительно   |
|              | 60 – 62 | D - | удовлетворительно   |
| <b>50-59</b> | 50 – 59 | E   | удовлетворительно   |
| <b>25-49</b> | 25 – 49 | FX  | неудовлетворительно |
| <b>0-24</b>  | 0 - 24  | F   | неудовлетворительно |

## **Паспорт экзамена**

по модулю "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины «Дисциплина по выбору аспиранта: Психология научного творчества», 5 семестр

### **1. Методика оценки**

Экзамен проводится в письменной форме по тестам. В ходе экзамена преподаватель вправе задавать студенту дополнительные вопросы из общего перечня (п. 4).

#### **Вариант теста для экзамена по дисциплине «Психология научного творчества»**

1. Интеллект – это
  - а) система знаний
  - б) результат тестирования на IQ
  - в) способность приобретать, воспроизводить и использовать знания для понимания конкретных и абстрактных понятий, а также отношений между объектами и идеями
2. Выберите методику диагностики креативности
  - а) тест Равена
  - б) тест «Круги»
  - в) тест Векслера
3. Стадия творческого процесса, отвечающая за вдохновение
  - а) подготовка
  - б) инкубация
  - в) инсайт
4. Биологический интеллект
  - а) соответствует «жидкому» интеллекту
  - б) соответствует «кристаллизованному» интеллекту
  - в) не связан с другими видами интеллекта
5. Метод активизации творческого мышления, основанный на аналогии
  - а) мозговой штурм
  - б) синектика
  - в) метод фокальных объектов
6. По модели одаренности Дж.Рензулли
  - а) креативность – главный компонент одаренности
  - б) интеллект - главный компонент одаренности
  - в) одаренность включает креативность, интеллект и мотивацию, проявляющиеся на высоком уровне
7. Исследование стилей мышления
  - а) не имеет отношения к исследованию интеллекта

- б) часть количественного подхода к исследованию интеллекта
- в) часть качественного подхода к исследованию интеллекта

8. Выберите пару стилей переработки информации (когнитивные стили)

- а) аудиальный-визуальный
- б) полезависимый-полenezависимый
- в) экстравертный-интровертный

9. Стили постановки и решения проблем

- а) это субъективные средства, с помощью которых в ментальном опыте человека воспроизводится окружающий мир
- б) это индивидуально-своеобразные способы переработки информации об актуальной ситуации (способы ее восприятия, оценивания, категоризации, анализа, структурирования, прогнозирования)
- в) это индивидуально-своеобразные способы выявления и формулирования проблемной ситуации, а также способы поиска средств ее разрешения.

10. Стремление к взаимодействию с людьми в рамках проектной деятельности в целях получения выгоды характерно

- а) для стиля мышления «реалист»
- б) для стиля мышления «прагматик»
- в) для стиля мышления «синтезатор»

## 2. Критерии оценки экзамена по тесту

- Ответ на экзаменационный тест считается **неудовлетворительным**, если правильных ответов в работе менее 50%. Оценка составляет **0-19 баллов**
- Ответ на экзаменационный тест засчитывается на **пороговом** уровне, Работа выполнена на **пороговом** уровне, если количество правильных ответов от 50 % до 70%. Оценка составляет **20-28 баллов**.
- Ответ на экзаменационный тест засчитывается на **базовом** уровне, если количество правильных ответов от 70 до 90%. Оценка составляет **29-36 баллов**.
- Ответ на экзаменационный тест засчитывается на **продвинутом** уровне, если ошибок в тесте менее 10%. Оценка составляет **37-40 баллов**.

## 3. Шкала оценки

В общей оценке по дисциплине экзаменационные баллы учитываются в соответствии с правилами балльно-рейтинговой системы, приведенными в рабочей программе дисциплины. Общая оценка складывается из оценки за самостоятельную работу (макс 60 баллов) и оценки за экзамен (макс 40 баллов). Допуском к экзамену является выполнение задания по самостоятельной работе. Заданием по самостоятельной работе является доклад по проблеме интеллекта и креативности в **научном творчестве** по статьям из научных психологических журналов. (Изучение материалов научных публикаций за последние 10 лет, подобранных самостоятельно, подготовка доклада по изученным материалам с презентацией в Power Point )

## 4. Вопросы к экзамену по дисциплине «Дисциплина по выбору аспиранта: Психология научного творчества»

1. Общие интеллектуальные способности. Понятие интеллекта

2. Общие творческие способности. Понятие креативности
3. Проблема диагностики интеллекта и креативности. Методы диагностики креативности.
4. Проблема диагностики интеллекта и креативности. Методы диагностики интеллекта.
5. Функциональная асимметрия мозга: интеллект и креативность. Образное и вербальное мышление
6. Структура творческого процесса. Стадии творческого процесса по Пономареву Я.А.
7. Модель интеллекта Д.Гилфорда. Понятия «дивергентное» и «конвергентное» мышление.
8. Концепция интеллекта Г.Айзенка. Биологический, психометрический и социальный интеллект.
9. Интеллектуальная активность и интеллектуальная инициативность по Д. Богоявленской.
10. "Мозговой штурм" и его модификации. Методы активизации творческого мышления (по выбору).
11. Концепция Р.Стернберга. Идеи "инвестиционной" теории креативности и теория «интеллекта успеха»
12. Самоактуализация и творчество. Черты творческой личности.
13. Интеллект и креативность как факторы адаптации.
14. Мотивация и творчество. Модель одаренности Дж.Рензулли.
15. Роль творчества в научной и профессиональной деятельности..
16. Количественный и качественный подходы к исследованию интеллекта.
17. Иерархия стилей мышления. Стили кодирования информации. Стили переработки информации (когнитивные стили).
18. Иерархия стилей мышления. Стили постановки и решения проблем.
19. Эпистемологические стили. Юнговские типы как стили мышления.
20. Стили мышления и их роль в успешности профессиональной деятельности. Типы ученых.

## **Паспорт экзамена**

по модулю "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по материалам дисциплины «Дисциплина по выбору аспиранта: Психология научного творчества», 5 семестр

### **1. Методика оценки**

Экзамен проводится в письменной форме по тестам. В ходе экзамена преподаватель вправе задавать студенту дополнительные вопросы из общего перечня (п. 4).

#### **Вариант теста для экзамена по дисциплине «Психология научного творчества»**

1. Интеллект – это
  - а) система знаний
  - б) результат тестирования на IQ
  - в) способность приобретать, воспроизводить и использовать знания для понимания конкретных и абстрактных понятий, а также отношений между объектами и идеями
2. Выберите методику диагностики креативности
  - а) тест Равена
  - б) тест «Круги»
  - в) тест Векслера
3. Стадия творческого процесса, отвечающая за вдохновение
  - а) подготовка
  - б) инкубация
  - в) инсайт
4. Биологический интеллект
  - а) соответствует «жидкому» интеллекту
  - б) соответствует «кристаллизованному» интеллекту
  - в) не связан с другими видами интеллекта
5. Метод активизации творческого мышления, основанный на аналогии
  - а) мозговой штурм
  - б) синектика
  - в) метод фокальных объектов
6. По модели одаренности Дж.Рензулли
  - а) креативность – главный компонент одаренности
  - б) интеллект - главный компонент одаренности
  - в) одаренность включает креативность, интеллект и мотивацию, проявляющиеся на высоком уровне
7. Исследование стилей мышления
  - а) не имеет отношения к исследованию интеллекта

- б) часть количественного подхода к исследованию интеллекта
- в) часть качественного подхода к исследованию интеллекта

8. Выберите пару стилей переработки информации (когнитивные стили)

- а) аудиальный-визуальный
- б) полезависимый-полenezависимый
- в) экстравертный-интровертный

9. Стили постановки и решения проблем

- а) это субъективные средства, с помощью которых в ментальном опыте человека воспроизводится окружающий мир
- б) это индивидуально-своеобразные способы переработки информации об актуальной ситуации (способы ее восприятия, оценивания, категоризации, анализа, структурирования, прогнозирования)
- в) это индивидуально-своеобразные способы выявления и формулирования проблемной ситуации, а также способы поиска средств ее разрешения.

10. Стремление к взаимодействию с людьми в рамках проектной деятельности в целях получения выгоды характерно

- а) для стиля мышления «реалист»
- б) для стиля мышления «прагматик»
- в) для стиля мышления «синтезатор»

## 2. Критерии оценки экзамена по тесту

- Ответ на экзаменационный тест считается **неудовлетворительным**, если правильных ответов в работе менее 50%. Оценка составляет **0-19 баллов**
- Ответ на экзаменационный тест засчитывается на **пороговом** уровне, Работа выполнена на **пороговом** уровне, если количество правильных ответов от 50 % до 70%. Оценка составляет **20-28 баллов**.
- Ответ на экзаменационный тест засчитывается на **базовом** уровне, если количество правильных ответов от 70 до 90%. Оценка составляет **29-36 баллов**.
- Ответ на экзаменационный тест засчитывается на **продвинутом** уровне, если ошибок в тесте менее 10%. Оценка составляет **37-40 баллов**.

## 3. Шкала оценки

В общей оценке по дисциплине экзаменационные баллы учитываются в соответствии с правилами балльно-рейтинговой системы, приведенными в рабочей программе дисциплины. Общая оценка складывается из оценки за самостоятельную работу (макс 60 баллов) и оценки за экзамен (макс 40 баллов). Допуском к экзамену является выполнение задания по самостоятельной работе. Заданием по самостоятельной работе является доклад по проблеме интеллекта и креативности в **научном творчестве** по статьям из научных психологических журналов. (Изучение материалов научных публикаций за последние 10 лет, подобранных самостоятельно, подготовка доклада по изученным материалам с презентацией в Power Point )

## 4. Вопросы к экзамену по дисциплине «Дисциплина по выбору аспиранта: Психология научного творчества»

1. Общие интеллектуальные способности. Понятие интеллекта

2. Общие творческие способности. Понятие креативности
3. Проблема диагностики интеллекта и креативности. Методы диагностики креативности.
4. Проблема диагностики интеллекта и креативности. Методы диагностики интеллекта.
5. Функциональная асимметрия мозга: интеллект и креативность. Образное и вербальное мышление
6. Структура творческого процесса. Стадии творческого процесса по Пономареву Я.А.
7. Модель интеллекта Д.Гилфорда. Понятия «дивергентное» и «конвергентное» мышление.
8. Концепция интеллекта Г.Айзенка. Биологический, психометрический и социальный интеллект.
9. Интеллектуальная активность и интеллектуальная инициативность по Д. Богоявленской.
10. "Мозговой штурм" и его модификации. Методы активизации творческого мышления (по выбору).
11. Концепция Р.Стернберга. Идеи "инвестиционной" теории креативности и теория «интеллекта успеха»
12. Самоактуализация и творчество. Черты творческой личности.
13. Интеллект и креативность как факторы адаптации.
14. Мотивация и творчество. Модель одаренности Дж.Рензулли.
15. Роль творчества в научной и профессиональной деятельности..
16. Количественный и качественный подходы к исследованию интеллекта.
17. Иерархия стилей мышления. Стили кодирования информации. Стили переработки информации (когнитивные стили).
18. Иерархия стилей мышления. Стили постановки и решения проблем.
19. Эпистемологические стили. Юнговские типы как стили мышления.
20. Стили мышления и их роль в успешности профессиональной деятельности. Типы ученых.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Новосибирский государственный технический университет»

Кафедра психологии и педагогики

“УТВЕРЖДАЮ”  
ДЕКАН ФГО  
д.ф.н., профессор М.В. Ромм  
“     ”     \_\_\_\_\_     \_\_\_\_\_ г.

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

**МОДУЛЯ «Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)»  
по материалам дисциплины**

**Дисциплина по выбору аспиранта: Современные образовательные технологии**  
Образовательная программа: 44.06.01 Образование и педагогические науки, профиль: Общая педагогика, история педагогики и образования

1. **Обобщенная структура фонда оценочных средств модуля «Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)» по материалам дисциплины**

Обобщенная структура фонда оценочных средств по модулю «Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)» по материалам дисциплины  
Дисциплина по выбору аспиранта: Современные образовательные технологии приведена в Таблице.

Таблица

| Формируемые компетенции                                                                                                                                                                                                            | Показатели сформированности компетенций (знания, умения, навыки)                          | Темы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Этапы оценки компетенций                                      |                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Мероприятия текущего контроля (курсовой проект, РГЗ(Р) и др.) | Промежуточная аттестация (экзамен, зачет) |
| ОПК.6 способность обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося | з1. знать современные образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания | Выбор и организация учебной деятельности по курсу в рамках компетентностного подхода. Методы активизации деятельности обучающихся. Проектно-ориентированное обучение. Проблемное обучение. Локальная образовательная технология как технология отдельных частей педагогического процесса. Общепедагогическая технология и её характеристика: педагогическая технология как педагогическая система определенного образовательного учреждения. Основные современные образовательные технологии общепедагогического уровня. Предметный (частнометодический) уровень современных образовательных технологий: совокупность методов и средств реализации содержания образовательного процесса. Современные образовательные технологии: определение, понятие и классификация. |                                                               | Тест, задания 1-3                         |
| ОПК.6                                                                                                                                                                                                                              | у2. уметь выбирать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания,   | Выбор и организация учебной деятельности по курсу в рамках компетентностного подхода. Методы активизации деятельности обучающихся. Проектно-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                               | Тест, задания 4, 5, 7, 8, 11, 15          |

|  |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |
|--|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | <p>адекватные поставленным целям</p> | <p>ориентированное обучение. Проблемное обучение. Локальная образовательная технология как технология отдельных частей педагогического процесса. Общепедагогическая технология и её характеристика: педагогическая технология как педагогическая система определенного образовательного учреждения. Основные современные образовательные технологии общепедагогического уровня: технология личностно-ориентированного обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология знаково-контекстного обучения. Особенности применения образовательных технологий в вузе. Подготовка педагогов к применению современных образовательных технологий. Практика применения современных образовательных технологий предметного уровня в школе. Предметный (частнометодический) уровень современных образовательных технологий: совокупность методов и средств реализации содержания образовательного процесса. Современные образовательные технологии как условия реализации структурных требований ФГОС ВПО нового поколения. Современные образовательные технологии: определение, понятие и классификация. Технология организации самостоятельной работы обучающихся. Целеполагание авторского курса и планирование его содержания.</p> |  |  |
|--|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------|
| ОПК.7 способность проводить анализ образовательной деятельности организаций посредством экспертной оценки и проектировать программы их развития | у1. уметь проектировать программы развития образовательной организации                                                                                                                                  | Особенности применения образовательных технологий в вузе. Практика применения современных образовательных технологий предметного уровня в школе. Целеполагание авторского курса и планирование его содержания.                                                                                                                                                                   |  | Тест, задания 2, 12, 13, 16, 20 |
| ОПК.8 готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования                                    | з5. знать о современных технических средствах, образовательных технологиях и средствах реабилитации лиц с различными нарушениями развития, позволяющим им обучаться в условиях инклюзивного образования | Образовательные технологии в обучении лиц с нарушениями в развитии. Психологические особенности лиц с нарушением в развитии и их учет в образовательном процессе.                                                                                                                                                                                                                |  | Тест, задания 17-20             |
| ОПК.8                                                                                                                                           | у2. уметь применять технические средства обучения, включая технологии электронного и дистанционного обучения                                                                                            | Подготовка педагогов к применению современных образовательных технологий. Технология организации самостоятельной работы обучающихся.                                                                                                                                                                                                                                             |  | Тест, задания 8-11, 13          |
| ОПК.8                                                                                                                                           | у3. уметь создавать на занятиях проблемно ориентированную образовательную среду, обеспечивающую формирование компетенций обучающихся                                                                    | Основные современные образовательные технологии общепедагогического уровня: технология личностно-ориентированного обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология знаково-контекстного обучения. Подготовка педагогов к применению современных образовательных технологий. Целеполагание авторского курса и планирование его содержания. |  | Тест, задания 5, 7, 10, 16      |
| ОПК.8                                                                                                                                           | у4. уметь обосновывать современные педагогические                                                                                                                                                       | Локальная образовательная технология как технология отдельных частей педагогического процесса.                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  | Тест, задания 15, 17-20         |

|  |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | подходы к организации инклюзивного образования с учетом психофизических особенностей лиц, имеющих нарушения в зрительной, слуховой, интеллектуальной и двигательной сфере | Образовательные технологии в обучении лиц с нарушениями в развитии. Общепедагогическая технология и её характеристика: педагогическая технология как педагогическая система определенного образовательного учреждения. Предметный (частнометодический) уровень современных образовательных технологий: совокупность методов и средств реализации содержания образовательного процесса. |  |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

## **2. Методика оценки этапов формирования компетенций в рамках модуля «Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)» по материалам дисциплины.**

Промежуточная аттестация по модулю «Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)» по материалам дисциплины проводится в 5 семестре - в форме экзамена, который проводится в форме письменного тестирования. Тест включает в себя 20 вопросов, направленных на оценку сформированности компетенций ОПК.6, ОПК.7, ОПК.8.

Общие правила выставления оценки по дисциплине определяются балльно-рейтинговой системой, приведенной в рабочей программе модуля «Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)» по материалам дисциплины.

На основании приведенных далее критериев можно сделать общий вывод о сформированности компетенций ОПК.6, ОПК.7, ОПК.8, за которые отвечает дисциплина, на разных уровнях.

### **Общая характеристика уровней освоения компетенций.**

**Ниже порогового.** Теоретическое содержание курса освоено частично, пробелы могут носить существенный характер, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы не достаточно, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнены или выполнены с существенными ошибками. Оценка - менее 50 баллов.

**Пороговый.** Теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. Оценка - 50-72 балла.

**Базовый.** Теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены. Оценка - 73-86 баллов.

**Продвинутый.** Теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному. Оценка - 87-100 баллов.

## Паспорт экзамена

по модулю "Общая педагогика, история педагогики и образования (модуль)" по  
материалам дисциплины «Дисциплина по выбору аспиранта: Современные  
образовательные технологии», 5 семестр

### 1. Методика оценки

Экзамен проводится в форме письменного тестирования. Вариант теста содержит 20 заданий закрытой формы с единичным или множественным выбором ответов, либо на установление соответствия.

### Пример теста для экзамена

Вопрос № 1. В какой модели может существовать дистанционное обучение в РФ

- а) смешанное (комбинированное)
- б) электронное обучение
- в) он-лайн обучение
- г) заочное

Вопрос № 2. Какое из данных ниже правил **ОБЯЗАТЕЛЬНО** для технологии «обучение в сотрудничестве»

- а) распределение ролей
- б) оценка каждого члена группы
- в) общегрупповая оценка
- г) необязательное присутствие преподавателя при работе группы

Вопрос № 3. Соотнесите название образовательной технологии с ключевым понятием для этой технологии

#### Технологии:

- 1) технология развития критического мышления
- 2) технология обучения в сотрудничестве
- 3) метод проектов
- 4) технология портфолио

#### Ключевые понятия:

- а) проявление личности через форму, структуру и отбор информации
- б) обучение в процессе обмена идеями при создании нового продукта
- в) информация – это отправная, а не конечная точка в обучении
- г) идея-разработка-оформление-презентация-рефлексия

### 2. Критерии оценки

- Ответ на экзаменационный тест считается **неудовлетворительным**, если студент ответил правильно менее чем на 10 заданий теста. Оценка - менее 50 баллов.
- Ответ на экзаменационный тест засчитывается на **пороговом** уровне, если студент ответил правильно на 10-14 заданий теста. Оценка - 50-72 баллов.

- Ответ на экзаменационный тест засчитывается на **базовом** уровне, если студент ответил правильно менее чем на 15-17 заданий теста. Оценка - 73-86 баллов.
- Ответ на экзаменационный билет (тест) билет засчитывается на **продвинутом** уровне, если студент ответил правильно менее чем на 18-20 заданий теста. Оценка - 87-100 баллов.

### 3. Шкала оценки

Зачет считается сданным, если сумма баллов за выполненный экзаменационный тест составляет не менее 50 баллов (из 100 возможных).

В общей оценке по дисциплине экзаменационные баллы учитываются в соответствии с правилами балльно-рейтинговой системы, приведенными в рабочей программе дисциплины.

### 4. Задания экзаменационного теста

1. *Требование к содержанию современного высшего образования, заключающееся в ориентации на личность учащегося, его потребности, мотивы, ценности и индивидуально-психологические особенности, характеризует:*

- а) компетентностный подход
- б) синергетический подход
- в) акмеологический подход
- г) гуманистический подход

2. *Требование к содержанию современного высшего образования, заключающееся в ориентации на саморазвитие, достижение высоких результатов характеризует:*

- а) фундаментальный подход
- б) синергетический подход
- в) акмеологический подход
- г) гуманистический подход

3. *В какой модели может существовать дистанционное обучение в РФ*

- а) смешанное (комбинированное)
- б) электронное обучение
- в) он-лайн обучение
- г) заочное

4. *Даны критерии, применяемые к понятию «образовательная технология». Отметьте тот, который НЕ ВХОДИТ в число таких критериев*

- а) концептуальность
- б) эффективность
- в) креативность
- г) системность

5. *Соотнесите название образовательной технологии с ключевым понятием для этой технологии*

Технологии:

- 1) технология развития критического мышления
- 2) технология обучения в сотрудничестве
- 3) метод проектов
- 4) технология портфолио

Ключевые понятия:

- а) проявление личности через форму, структуру и отбор информации
- б) информация – это отправная, а не конечная точка в обучении
- в) идея-разработка-оформление-презентация-рефлексия
- г) обучение в процессе обмена идеями при создании нового продукта

6. Среди условий использования COT отметьте то, что НЕ ИМЕЕТ к ним прямого отношения

- а) подготовка преподавателя к использования COT
- б) наличие мультимедийной аудитории
- в) четкое планирование времени на занятии
- г) преподаватель выступает в роли тьютора и организатора познавательной деятельности учащегося

7. Какое из данных ниже правил ОБЯЗАТЕЛЬНО для технологии «обучение в сотрудничестве»

- а) распределение ролей
- б) оценка каждого члена группы
- в) общегрупповая оценка
- г) необязательное присутствие преподавателя при работе группы

8. Укажите черту, НЕ СВОЙСТВЕННУЮ современному электронному обучению (ЭО)

- а) комплексность
- б) системное решение организации ЭО
- в) акцент на развитие современных педагогических технологий
- г) управление знаниями
- д) четкое планирование времени на каждое занятие

9. Требования к электронному учебно-методическому комплексу не содержат требования:

- а) требования к соблюдению авторских прав
- б) требования к технической реализации и размещению ЭУМК
- в) требования к педагогическому дизайну
- г) требования к описанию используемых преподавателем педагогических технологий

10. Какие образовательные технологии с удаленным доступом наиболее распространены в современном мире (по числу обучающихся)

- а) смешанное обучение
- б) MOOC-технологии
- в) SPOC-технологии
- г) Wiki

11. Кто автор концепции об уровнях когнитивной деятельности, лежащей в основе технологии развития критического мышления?

- а) Л.С. Выготский
- б) Б. Блум
- в) Дж. Дьюи
- г) Е.С. Полат

12. На лекции акцент на системе доказательств проявляется в ... функции

- а) систематизирующей
- б) развивающей
- в) воспитывающей
- г) убеждающей

13. Установите соответствие принципов и правил андрогогического обучения

| Принцип                    | Правило                                                                                                   |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1) Совместной деятельности | А) Сами обучающиеся оценивают и корректируют обучение                                                     |
| 2) Индивидуальности        | Б) Содержание обучения ориентировано на решение конкретных профессиональных задач                         |
| 3) Контекстности           | В) В обучении осуществляется учет потребностей, уровня подготовки, психических и когнитивных особенностей |
| 4) Осознанности            | Г) В обучении практикуется обсуждение и выполнение учебных заданий в микрогруппах                         |

14. Определите обязательные стадии технологии развития критического мышления

- в) вызов, обучение, распаковка
- б) вступление, осмысление, завершение
- в) осмысление, рефлексия, тренировка
- г) вызов, осмысление, рефлексия

15. Соотнесите название образовательной технологии с ключевым понятием для этой технологии

Технологии:

- 1) технология развития критического мышления
- 2) технология обучения в сотрудничестве
- 3) метод проектов
- 4) технология портфолио

Ключевые понятия:

- а) проявление личности через форму, структуру и отбор информации
- б) обучение в процессе обмена идеями при создании нового продукта
- в) информация – это отправная, а не конечная точка в обучении
- г) идея-разработка-оформление-презентация-рефлексия

16. Формулирование темы, проблемы и тезиса текста публичного выступления осуществляется в рамках технологии:

- а) ментальной разработки содержания текста
- б) языкового оформления текста
- в) устной презентации текста
- г) структурно-композиционной и аргументационной организации текста

17. Одним из необходимых специальных средств обучения лиц с нарушениями зрения является...

- а) акустическая система
- б) читающая и сканирующая машина «Sara»
- в) FM-система
- г) звукоусиливающая аппаратура индивидуального и коллективного пользования

18. Какая концепция является противоположной интеграции?

- а) инклюзия
- б) сегрегация
- в) индивидуализация
- г) все перечисленные

19. Одним из необходимых специальных средств обучения лиц с нарушениями слуха является...

- а) увеличитель текста
- б) читающая и сканирующая машина
- в) диктофон
- г) звукоусиливающая аппаратура индивидуального и коллективного пользования

20. Какая концепция является противоположной инклюзии?

- а) интеграция
- б) сегрегация
- в) индивидуализация
- г) все перечисленные

**Ключи к тесту:**

1 г

2 в

3 а, б, в

4 в

5: 1б, 2г, 3в, 4а

6 б

7 а

8 д

9 г

10 б

11 б

12 г

13: 1г, 2в, 3б, 4а

14 г

15: 1в, 2б, 3г, 4а

16 а

17 б

18 б

19 г

20 б