

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новосибирский государственный технический университет»

Кафедра филологии

“УТВЕРЖДАЮ”
ДЕКАН ФГО

д.ф.н. Ромм М. В.

“ ____ ” _____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Коммуникационная культура Интернета

Образовательная программа: 45.03.02 Лингвистика, профиль: Теория и методика преподавания иностранных языков и культур

Курс: 4, семестр : 7

Факультет гуманитарного образования,

		Семестр
№	Вид деятельности	7
1	Всего зачетных единиц (кредитов)	3
2	Всего часов	108
3	Всего занятий в контактной форме, час.	56
4	Лекции, час.	18
5	Практические занятия, час.	0
6	Лабораторные занятия, час.	36
7	из них в активной и интерактивной форме, час.	35
8	Аттестация, час.	2
9	Консультации, час.	
10	Самостоятельная работа, час.	52
11	Виды самостоятельной работы (курсовой проект, курсовая работа, РГЗ, подготовка к контрольной работе)	
12	Вид аттестации	ДЗ

Рабочая программа составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению (специальности): 45.03.02 Лингвистика

ФГОС введен в действие приказом №940 от 07.08.2014 г. , дата утверждения: 25.08.2014 г.

Место дисциплины в структуре учебного плана: Факультативные дисциплины, вариативная

Рабочая программа разработана на основе компетентностной модели выпускника по направлению (специальности): 45.03.02 Лингвистика

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры

Филологии, протокол заседания кафедры №6 от 20.06.2017

Утверждена на совете факультета гуманитарного образования, протокол № 6 от 21.06.2017

Программу разработал:

доцент, к.фил.н. Карпова Е. В.

Заведующий кафедрой:

доцент, д.фил.н. Мандрикова Г. М.

Ответственный за образовательную программу:

заведующий кафедрой Мелехина Е. А.

1. Внешние требования

Таблица 1.1

Компетенция ФГОС: ОПК.11 владение навыками работы с компьютером как средством получения, обработки и управления информацией; в части следующих результатов обучения:
з1. Владеет навыками поисковой деятельности в глобальных компьютерных сетях
у1. Умеет пользоваться комплексом программных средств общего назначения
Компетенция ФГОС: ОПК.12 способность работать с различными носителями информации, распределенными базами данных и знаний, с глобальными компьютерными сетями; в части следующих результатов обучения:
у1. уметь работать с современными носителями информации
Компетенция ФГОС: ОПК.7 способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации; в части следующих результатов обучения:
з2. Знать особенности межличностной и массовой коммуникации, речевого воздействия на аудиторию/ собеседника

2. Требования НГТУ к результатам освоения дисциплины

Таблица 2.1

Результаты изучения дисциплины по уровням освоения (иметь представление, знать, уметь, владеть)	Формы организации занятий
<i>Коммуникационная культура Интернета</i>	
ОПК.7.з2 Знать особенности межличностной и массовой коммуникации, речевого воздействия на аудиторию/ собеседника	
1.знать этические нормы поведения в коммуникации, в том числе виртуальной	Лабораторные работы
2.умеет соблюдать этические нормы и нормы речевого поведения в различных формах коммуникации	Лабораторные работы; Самостоятельная работа
3.знает о роли Интернета в расширении публичного диалога, об усилении интерактивного начала в виртуальной коммуникации и его влияние на реальное общение, о космополитичности общения	Лекции; Лабораторные работы; Самостоятельная работа
4.умеет использовать найденную в Интернете качественную информацию в публичном учебном и неучебном профессиональном общении	Лабораторные работы; Самостоятельная работа
5.имеет представление об особенностях делового общения, в том числе в интернет-коммуникации	Лекции; Лабораторные работы; Самостоятельная работа
6.знает жанры деловой речи, их особенности в сравнении с традиционной деловой коммуникацией	Лекции; Лабораторные работы; Самостоятельная работа
7.имеет представление о языке интернета как субстандарте	Лекции; Лабораторные работы; Самостоятельная работа
8.имеет представление о социальной стратификации национального русского языка	Лекции; Лабораторные работы; Самостоятельная работа
9.знает о функционировании "компьютерного английского" как специального интернет-сленга в профессиональном общении пользователей интернета	Лекции; Лабораторные работы; Самостоятельная работа
10.знает об усилении устно-разговорного начала в интернет-коммуникации	Лекции; Лабораторные работы; Самостоятельная работа
11.знает основные коммуникативно-речевые требования, предъявляемые к устной и письменной речи, в том числе в интернет-коммуникации	Лекции; Лабораторные работы; Самостоятельная работа
12.знает коммуникативные жанры Интернета	Лекции; Самостоятельная работа
13.владеет основными нормами современного русского языка	Лабораторные работы; Самостоятельная работа
14.умеет распознавать особенности литературного языка и субстандарта (на примере компьютерного сленга)	Лекции; Лабораторные работы; Самостоятельная работа

15. умеет использовать "интернетные" слова и значения в соответствии со сферой и формой общения	Лекции; Лабораторные работы; Самостоятельная работа
16. владеет игровыми формами интернет-коммуникации	Лекции; Лабораторные работы; Самостоятельная работа
17. умеет анализировать речь оппонента в различных формах коммуникации, в том числе виртуальной (при общении на форумах, в чатах и т.п.)	Лабораторные работы; Самостоятельная работа
18. умеет строить свою речь в письменных и устных формах общения с учетом существующих коммуникативных требований и норм	Лабораторные работы; Самостоятельная работа
19. знает особенности ведения деловой переписки, в том числе в виртуальной коммуникации	Лабораторные работы; Самостоятельная работа
20. умеет вести деловую переписку в соответствии с правилами делового общения (в том числе в Интернете)	Лабораторные работы; Самостоятельная работа
21. имеет представления о культуре и субкультуре в общем значении и в виртуальной коммуникации	Лекции; Лабораторные работы; Самостоятельная работа
22. знает социальную иерархию интернет-коммуникации	Лабораторные работы; Самостоятельная работа
ОПК.11.31 Владеет навыками поисковой деятельности в глобальных компьютерных сетях	
23. владеет навыками работы с интернет-словарями и интернет-энциклопедиями	Лабораторные работы; Самостоятельная работа
ОПК.11.y1 Умеет пользоваться комплексом программных средств общего назначения	
24. знает о различных интернет-ресурсах, их качестве и профессиональной направленности	Лабораторные работы; Самостоятельная работа
ОПК.12.y1 уметь работать с современными носителями информации	
25. знает основные, в том числе коммуникативные особенности Рунета, значимые русскоязычные ресурсы и их роль в коммуникативных процессах России	Лекции; Лабораторные работы; Самостоятельная работа

3. Содержание и структура учебной дисциплины

Таблица 3.1

Темы лекций	Активные формы, час.	Часы	Ссылки на результаты обучения	Учебная деятельность
Семестр: 7				
Дидактическая единица: Интернет-среда как особая современная субкультура				
1. Соотношение понятий язык - компьютерный сленг, нормативная лексикография - самодельная лексикография, фольклор - интернет-лор (internet-lor), литература - сетература, этикет - сетикет.	2	2	14, 21, 3, 9	Прием "Концептуальная таблица".
Дидактическая единица: Языковые формы и языковые средства интернет-общения				
2. Понятие об интернет-коммуникации. Характеристика языка Интернета. Нормированный литературный язык и ненормированный (субстандарт) в пространстве интернет-коммуникации. Понятие "социальная стратификация национального языка" и "язык Интернета". Влияние языка Интернета на общенародный язык	0	4	11, 7, 8	Лекция-беседа.

3. Связь интернет-компьютерного сленга с кодифицированным подязыком информатики и информационных технологий. Экспансия английских компьютерных терминов - возникновение и функционирование "компьютерного английского" в Интернете и его влияние на общий язык. Экспрессивно-игровая модификация "компьютерного английского"	0	2	9	Лекция-беседа.
4. Понятие о знаковых системах (семиотике). Небуквенные интернет-знаки и сочетания знаков в сети Интернет и за ее пределами. Креолизованные знаки (смайлики) - эмотиконы, пиктограммы. Фонетическое и нечисловое употребление цифр и букв. Двуалфавитность Рунета (смещения латиницы и кириллицы): алфавитные игры, клавиатурные кальки, графико-лексические гибриды. Игровая фонетизация письма - шутливая фонетическая орфография: албанское или падонское письмо. Интернет-инновации в общенародном языке. "Интернетные" слова и значения в неспециальном употреблении. Популярные словари интернет-сленга.	2	2	15, 16	Проблемная лекция "Инновации в Интернете и их влияние на общенародный язык: зло или благо?".
5. Усиление устно-разговорного начала в интернет-коммуникации. Соединение "машинописи" и массового потока устной речи в чатах, интернет-форумах, блогах, гостевых книгах, электронных письмах.	2	2	10, 12, 5	Проблемная лекция
6. Особенности делового общения в Интернете. Жанры деловой речи, их особенности в сравнении с традиционной деловой коммуникацией.	0	2	5, 6	Лекция-беседа.
Дидактическая единица: Интернет как коммуникативно-информационная среда				

7. Интернет как гипертекст. Интернет и журналистика: новостные сайты, комментарии, оценка достоверности информации. Блог как средство распространения информации и способ воздействия на аудиторию. Интернет и литература (сетература). Сетевой автор и интернет-читатель. Авторское право в Интернете.	2	2	21, 3	Проблемная лекция
8. Виртуальность общения в Интернете. Роль Интернета в расширении публичного диалога. Усиление интерактивного начала в виртуальной коммуникации и его влияние на реальное общение.	0	2	25, 3	Лекция-беседа.

Таблица 3.2

Темы лабораторных работ	Активные формы, час.	Часы	Ссылки на результаты обучения	Учебная деятельность
Семестр: 7				
Дидактическая единица: Интернет-среда как особая современная субкультура				
1. Соотношение понятий "культура" и "субкультура". Понятие об интернет-компьютерной субкультуре: история и мифология, социальная иерархия.	2	2	1, 2, 21, 22	Прием "Чтение-суммирование в парах". Самостоятельный анализ соответствующих примеров из интернет-ресурсов.
2. Соотношение понятий язык - компьютерный сленг, нормативная лексикография - самодеятельная лексикография, фольклор - интернет-лор (internet-lor), литература - сетература, этикет - сетикет.	2	2	1, 2, 23, 4	Работа в малых группах с новой информацией, ее презентация в виде графических организаторов: кольца Венна, концептуальная таблица, time-line.
Дидактическая единица: Языковые формы и языковые средства интернет-общения				
3. Понятие "социальная стратификация национального языка". Нормированный литературный язык. Нормы современного русского языка. Портал Грамота.ру и другие сайты культурно-речевой направленности. Интернет и его возможности консультирования по проблемам культуры речи.	3	4	13, 8	Прием "ЗХУ".
4. Понятие о субстандарте (жаргоне). Ненормированный субстандарт в пространстве интернет-коммуникации.	2	4	1, 14, 17, 2, 24, 7	Работа в парах. Подбор материала на интернет-ресурсах.

5. Влияние языка Интернета на общенародный язык.	2	2	1, 10, 11, 13, 14, 17, 18, 2, 3, 7, 8	Подготовка к учебной дискуссии. Учебная дискуссия "Уголки".
6. "Компьютерный английский" в Интернете. Экспрессивно-игровая модификация "компьютерного английского".	2	4	16, 9	Работа в группах "Шесть шляп".
7. Двуалфавитность Рунета (смещения латиницы и кирил-лицы): алфавитные игры, клавиатурные кальки, графико-лексические гибриды. Игровая фонетизация письма - шуточная фонетическая орфография: албанское или падонское письмо.	2	2	16, 4	Работа в парах с различными интернет-ресурсами. Подготовка презентации по теме.
8. Проникновение интернет-сленгизмов в современный русский язык. Популярные словари интернет-сленга.	2	4	13, 15, 23	Работа в группах. Прием "Зигзаг". Работа с различными интернет-словарями. Их оценка (прием "ПМИ").
9. "Машинопись" и массовый поток устной речи в чатах, интернет-форумах, блогах, гостевых книгах, электронных письмах.	2	2	13, 17, 18	Прием "Кубик". Работа в группах.
10. Особенности делового общения в Интернете. Жанры деловой речи, их особенности в сравнении с традиционной деловой коммуникацией. Знакомство с интернет-ресурсами "Консультант+", termika.ru.	2	4	19, 20, 24, 5, 6	Чтение текстов с маркировкой. Подготовка инструкции для студента "Деловая коммуникация в Интернете".
Дидактическая единица: Интернет как коммуникативно-информационная среда				
11. Интернет как гипертекст. Поиск информации в Интернете, оценка ее достоверности.	2	2	23, 25	Работа с текстом. Прием "Фишбон".
12. Презентация итоговых проектов.	2	2	1, 11, 13, 17, 18, 2, 3	Мини-конференция.
13. Обсуждение основных проблем курса. Оценка курса.	2	2	1, 13, 17, 18, 2, 4	Прием "Аквариум".

4. Самостоятельная работа обучающегося

№	Виды самостоятельной работы	Ссылки на результаты обучения	Часы на выполнение	Часы на консультации
Семестр: 7				
1	Выполнение домашних заданий	13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 2, 20, 23, 24, 4, 7	20	4

1. В зависимости от темы занятия работают в Интернете (форумы, чаты, блоги, деловая переписка, электронная почта и др.) с целью выявления необходимого языкового материала для работы на занятиях. 2. Выполняют задания преподавателя, связанные с работой в интернет-ресурсах. : Кротова А. Г. Коммуникационная культура Интернета [Электронный ресурс] : электронный учебно-методический комплекс / А. Г. Кротова, Е. В. Карпова, Т. Н. Пермякова ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, [2016]. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000233286. - Загл. с экрана.				
2	Подготовка материалов портфолио, их систематизация.	11, 12, 13, 14, 16, 17, 18, 2, 20, 21, 22, 24, 25, 3, 4, 5, 6, 7, 8	16	0
Требования к портфолио размещены в приложении. : Кротова А. Г. Коммуникационная культура Интернета [Электронный ресурс] : электронный учебно-методический комплекс / А. Г. Кротова, Е. В. Карпова, Т. Н. Пермякова ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, [2016]. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000233286. - Загл. с экрана.				
3	Выполнение проекта "Анализ комментариев к новости на предмет соответствия мораль-ным нормам и нравственным ценностям"	10, 11, 12, 21, 22, 24, 25, 3, 4, 5, 7, 9	16	2
По желанию выбирают новостное сообщение и поступившие на него комментарии. На основе языковых средств, используемых в комментариях, проводят анализ нарушений моральных и нравственных норм. : Кротова А. Г. Коммуникационная культура Интернета [Электронный ресурс] : электронный учебно-методический комплекс / А. Г. Кротова, Е. В. Карпова, Т. Н. Пермякова ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, [2016]. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000233286. - Загл. с экрана.				

5. Технология обучения

Для организации и контроля самостоятельной работы обучающихся, а также проведения консультаций применяются информационно-коммуникационные технологии (табл. 5.1).

Таблица 5.1

Деятельность	Информационно-коммуникационные технологии
Информирование	e-mail:krotova@corp.nstu.ru; Социальные сети:группа ВКонтакте "Коммуникационная культура Интернета" http://vk.com/public67018879
Консультирование	e-mail:krotova@corp.nstu.ru
Контроль	e-mail:krotova@corp.nstu.ru
Размещение учебных материалов	e-mail:krotova@corp.nstu.ru; Социальные сети:группа ВКонтакте "Коммуникационная культура Интернета" http://vk.com/public67018879 ; ЭБС

Таблица 5.2

Активные и интерактивные формы проведения занятий

№	Наименование активных форм	Коды формируемых компетенций
1	Дискуссия	ОПК.7;
Формируемые умения: 32. Знать особенности межличностной и массовой коммуникации, речевого воздействия на аудиторию/ собеседника		
Краткое описание применения: Развите навыков публичного выступления, умений аргументировать свою позицию и отстаивать точку зрения, соблюдая этические, коммуникативные, языковые нормы		

2	Метод проектов	ОПК.7;
Формируемые умения: з2. Знать особенности межличностной и массовой коммуникации , речевого воздействия на аудиторию/ собеседника		
Краткое описание применения: Разработка итогового проекта по курсу.		

3	РКМЧП	ОПК.11; ОПК.12; ОПК.7;
Формируемые умения: з1. Владеет навыками поисковой деятельности в глобальных компьютерных сетях; з2. Знать особенности межличностной и массовой коммуникации , речевого воздействия на аудиторию/ собеседника ; у1. Умеет пользоваться комплексом программных средств общего назначения; у1. уметь работать с современными носителями информации		
Краткое описание применения: Система обучения, направленная на развитие критического мышления и навыков работы с информацией		

6. Правила аттестации обучающихся по учебной дисциплине

Для аттестации обучающихся по дисциплине используется балльно-рейтинговая система (БРС), позволяющая выставять оценки по традиционной шкале и 15-уровневой ECTS. Краткая информация о БРС приведена в табл. 6.1.

Таблица 6.1

Оцениваемые виды деятельности обучающихся	Мин. балл	Максимальный балл
Семестр: 7		
<i>Подготовка к занятиям:</i> Выполнение домашних работ	15	30
<i>Лекция:</i> Посещение лекций	10	20
<i>Лабораторная:</i> Выполнение лабораторных заданий	15	30
<i>Зачет №3:</i> Проект "Лингвистический анализ медиатекста, размещенного в интернете"	5	10
<i>Зачет №3:</i> Портфолио	5	10

В таблице 6.2 представлено соответствие форм контроля заявляемым требованиям к результатам освоения дисциплины.

Таблица 6.2

Коды компетенций ФГОС	Результаты обучения	Формы контроля	
			Зачет
ОПК.11	з1. Владеет навыками поисковой деятельности в глобальных компьютерных сетях		+
	у1. Умеет пользоваться комплексом программных средств общего назначения		+
ОПК.12	у1. уметь работать с современными носителями информации		+
ОПК.7	з2. Знать особенности межличностной и массовой коммуникации , речевого воздействия на аудиторию/ собеседника		+

Фонд оценочных средств по дисциплине представлен в приложении № 1 к рабочей программе.

7. Литература

Основная литература

1. Русский язык и культура речи : учебник для вузов / [А. И. Дунев и др.] ; под ред. В. Д. Черняк. - М., 2009. - 493, [2] с. - Авт. указаны на обороте тит. л.
2. Современный русский язык в интернете [Электронный ресурс] / Я.Э. Ахапкина [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: Языки славянской культуры, 2014. — 326 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35704.html>. — ЭБС «IPRbooks»
3. Голуб И. Б. Русский язык и культура речи : [учебное пособие для вузов] / И. Б. Голуб. - М., 2009. - 431 с.
4. Интернет-коммуникация как новая речевая формация : коллективная монография / [С. И. Агагюлова и др. ; науч. ред.: Т. Н. Колокольцева, О. В. Лутовинова]. - Москва, 2014. - 322, [1] с. - Авт. указаны на 322-й с.
5. Кротова А. Г. Стилистика русского языка в заданиях и упражнениях : учебное пособие / А. Г. Кротова ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, 2014. - 50, [1] с. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000203081

Дополнительная литература

1. Стилистический энциклопедический словарь русского языка / [Л. М. Алексеева и др.] ; под ред. М. Н. Кожиной. - М., 2003. - 695 с.
2. Мечковская Н. Б. История языка и история коммуникации: от клинописи до Интернета. курс лекций по общему языкознанию / Н. Б. Мечковская. — Москва : Флинта Наука, 2009. — 582 с.
3. Стилистика и литературное редактирование : учебник / [В. И. Максимов и др.] ; под ред. В. И. Максимова. - М., 2008. - 653 с.
4. Язык современной публицистики / сост. Г. Я. Солганик. — Москва : Флинта, Наука, 2007. — 231 с.
5. Лосева О. А. Культура делового общения [Электронный ресурс] : конспект лекций / Лосева О. А. - М., 2006. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с контейнера.

Интернет-ресурсы

1. ЭБС НГТУ : <http://elibrary.nstu.ru/>
2. ЭБС «Издательство Лань» : <https://e.lanbook.com/>
3. ЭБС IPRbooks : <http://www.iprbookshop.ru/>
4. ЭБС "Znaniy.com" : <http://znaniy.com/>
5. :

8. Методическое и программное обеспечение

8.1 Методическое обеспечение

1. Кротова А. Г. Стилистика и литературное редактирование [Электронный ресурс] : электронный учебно-методический комплекс / А. Г. Кротова ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, [2011]. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000157540. - Загл. с экрана.
2. Кротова А. Г. Коммуникационная культура Интернета [Электронный ресурс] : электронный учебно-методический комплекс / А. Г. Кротова, Е. В. Карпова, Т. Н. Пермякова ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, [2016]. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000233286. - Загл. с экрана.

8.2 Специализированное программное обеспечение

1 Microsoft Windows

2 Microsoft Office

9. Материально-техническое обеспечение

Презентационное оборудование

№	Наименование	Назначение
1	Презентационное оборудование (мультимедиа-проектор, экран, компьютер для управления)	Применяется на лекционных и практических занятиях для демонстрации презентаций

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новосибирский государственный технический университет»

Кафедра филологии

“УТВЕРЖДАЮ”
ДЕКАН ФГО
д.ф.н., профессор М.В. Ромм
“ ” _____ г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Коммуникационная культура Интернета

Образовательная программа: 45.03.02 Лингвистика, профиль: Теория и методика преподавания иностранных языков и культур

1. Обобщенная структура фонда оценочных средств учебной дисциплины

Обобщенная структура фонда оценочных средств по дисциплине Коммуникационная культура Интернета приведена в Таблице.

Таблица

Формируемые компетенции	Показатели сформированности компетенций (знания, умения, навыки)	Темы	Этапы оценки компетенций	
			Мероприятия текущего контроля (курсовой проект, РГЗ(Р) и др.)	Промежуточная аттестация (экзамен, зачет)
ОПК.11 владение навыками работы с компьютером как средством получения, обработки и управления информацией	з1. Владеет навыками поисковой деятельности в глобальных компьютерных сетях	Интернет как гипертекст. Поиск информации в Интернете, оценка ее достоверности. Проникновение интернет-сленгизмов в современный русский язык. Популярные словари интернет-сленга. Соотношение понятий язык - компьютерный сленг, нормативная лексикография - самостоятельная лексикография, фольклор - интернет-лор (internet-lor), литература - сетература, этикет - сетикет.		Зачет, вопросы 9-11 (портфолио)
ОПК.11	у1. Умеет пользоваться комплексом программных средств общего назначения	Особенности делового общения в Интернете. Жанры деловой речи, их особенности в сравнении с традиционной деловой коммуникацией. Знакомство с интернет-ресурсами "Консультант+", termika.ru. Понятие о субстандарте (жаргоне). Ненормированный субстандарт в пространстве интернет-коммуникации.	РГЗ, разделы 1-7	Зачет, вопросы 1-15 (круглый стол, портфолио)
ОПК.12 способность работать с различными носителями информации, распределенными базами данных и знаний, с глобальными компьютерными сетями	у1. уметь работать с современными носителями информации	Виртуальность общения в Интернете. Роль Интернета в расширении публичного диалога. Усиление интерактивного начала в виртуальной коммуникации и его влияние на реальное общение.		Зачет, вопросы 9-11 (портфолио)
ОПК.7 способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации	з2. Знать особенности межличностной и массовой коммуникации, речевого воздействия на аудиторию/ собеседника	Влияние языка Интернета на общенародный язык. Двуалфавитность Рунета (смещения латиницы и кириллицы): алфавитные игры, клавиатурные кальки, графико-лексические гибриды. Игровая фонетизация письма - шутовская фонетическая орфография: албанское или падонское письмо. Интернет как гипертекст. Интернет и		Зачет, вопросы 9-11 (портфолио)

		журналистика: новостные сайты, комментарии, оценка достоверности информации. Блог как средство распространения информации и способ воздействия на аудиторию. Интернет и литература (сетература). Сетевой автор и интернет-читатель. Авторское право в Интернете. "Компьютерный английский" в Интернете. Экспрессивно-игровая модификация "компьютерного английского". "Машинопись" и массовый поток устной речи в чатах, интернет-форумах, блогах, гостевых книгах, электронных письмах. Обсуждение основных проблем курса. Оценка курса. Особенности делового общения в Интернете. Жанры деловой речи, их особенности в сравнении с традиционной деловой коммуникацией. Знакомство с интернет-ресурсами "Консультант+", termika.ru. Понятие о знаковых системах (семиотике). Небуквенные интернет-знаки и сочетания знаков в сети Интернет и за ее пределами. Креолизованные знаки (смайлики) - эмотиконы, пиктограммы. Фонетическое и нечисловое употребление цифр и букв. Двуалфавитность Рунета (смешения латиницы и кириллицы): алфавитные игры, клавиатурные кальки, графико-лексические гибриды. Игровая фонетизация письма - шутливая фонетическая орфография: албанское или падонское письмо. Интернет-инновации в общенародном языке. "Интернетные" слова и значения в неспециальном употреблении. Популярные словари интернет-сленга. Понятие о субстандарте (жаргоне). Ненормированный субстандарт в пространстве интернет-коммуникации. Понятие об интернет-коммуникации. Характеристика языка Интернета. Нормированный литературный язык и ненормированный (субстандарт) в пространстве интернет-коммуникации. Понятие "социальная стратификация национального языка" и "язык Интернета". Влияние языка Интернета на		
--	--	---	--	--

		общенародный язык Понятие "социальная стратификация национального языка". Нормированный литературный язык. Нормы современного русского языка. Портал Грамота.ру и другие сайты культуро-речевой направленности. Интернет и его возможности консультирования по проблемам культуры речи. Презентация итоговых проектов. Проникновение интернет-сленгизмов в современный русский язык. Популярные словари интернет-сленга. Связь интернет-компьютерного сленга с кодифицированным подязыком информатики и информационных технологий. Экспансия английских компьютерных терминов - возникновение и функционирование "компьютерного английского" в Интернете и его влияние на общий язык. Экспрессивно-игровая модификация "компьютерного английского". Соотношение понятий "культура" и "субкультура". Понятие об интернет-компьютерной субкультуре: история и мифология, социальная иерархия. Соотношение понятий язык - компьютерный сленг, нормативная лексикография - самодетельная лексикография, фольклор - интернет-лор (internet-lor), литература - сетература, этикет - сетикет. Усиление устно-разговорного начала в интернет-коммуникации. Соединение "машинописи" и массового потока устной речи в чатах, интернет-форумах, блогах, гостевых книгах, электронных письмах.		
--	--	---	--	--

2. Методика оценки этапов формирования компетенций в рамках дисциплины.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в 7 семестре - в форме дифференцированного зачета, который направлен на оценку сформированности компетенций ОПК.11, ОПК.12, ОПК.7.

Зачет проводится в устной форме (круглый стол) с предъявлением портфолио. Вопросы к зачету, требования к портфолио и к участию в круглом столе приведены в паспорте зачета.

Кроме того, сформированность компетенций проверяется при проведении мероприятий текущего контроля, указанных в таблице раздела 1.

Общие правила выставления оценки по дисциплине определяются балльно-рейтинговой системой, приведенной в рабочей программе учебной дисциплины.

На основании приведенных далее критериев можно сделать общий вывод о сформированности компетенций ОПК.11, ОПК.12, ОПК.7, за которые отвечает дисциплина, на разных уровнях.

Общая характеристика уровней освоения компетенций.

Ниже порогового. Уровень выполнения работ не отвечает большинству основных требований, теоретическое содержание курса освоено частично, пробелы могут носить существенный характер, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы не достаточно, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнены или выполнены с существенными ошибками.

Пороговый. Уровень выполнения работ отвечает большинству основных требований, теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

Базовый. Уровень выполнения работ отвечает всем основным требованиям, теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.

Продвинутый. Уровень выполнения работ отвечает всем требованиям, теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

Паспорт зачета

по дисциплине «Коммуникационная культура Интернета», 7 семестр

1. Методика оценки

Зачет по курсу «Коммуникационная культура Интернета» включает в себя следующие компоненты:

- 1) круглый стол по темам курса;
- 2) портфолио по дисциплине.

Круглый стол представляет собой обсуждение основных проблем курса, что предполагает демонстрацию умений по формулированию и высказыванию собственной позиции по тем или иным вопросам, умений отстаивать свою точку зрения, приводить аргументы, вести дискуссию и пр. Другими словами, круглый стол позволяет студентам продемонстрировать уровень сформированности их культуроречевых и коммуникативных умений, а также объем знаний, полученных в ходе изучения курса.

В структуру **портфолио** по дисциплине «Коммуникационная культура Интернета» входят следующие содержательные компоненты.

1. Теоретические материалы по дидактическим единицам и темам курса.

Теоретические материалы должны сопровождаться различного рода трансформационными материалами, подготовленными студентом и свидетельствующими об осмыслении полученной информации (в том числе в виде рефлексивных эссе и графических организаторов текста – кольца Венна, концептуальная таблица, кластер, двойной / тройной дневник, бортовой журнал и т.п.).

2. Домашние задания, выполняемые в ходе изучения курса и выступающие свидетельством сформированности заявленных в дисциплине компетенций.

3. Рефлексивная работа по курсу «Коммуникационная культура Интернета» для участия в работе круглого стола.

2) Критерии оценки

Круглый стол

- Участие в круглом столе считается **не выполненным**, если студент не принимает активного участия в работе круглого стола, не высказывает свое мнение по обсуждаемым вопросам, не отвечает на вопросы, обращенные лично к нему.

- Участие в круглом столе считается выполненным на **пороговом** уровне, если студент активного участия в работе круглого стола не принимает, однако отвечает на вопросы, обращенные лично к нему. В его речи при этом присутствуют языковые, коммуникативные и, возможно, этические ошибки. Оценка составляет 5 – 6 баллов.

- Участие в круглом столе считается выполненным на **базовом** уровне, если студент активно высказывает собственное мнение по проблемам курса (не менее 2-х раз), отвечает на вопросы, обращенные лично к нему, однако в его ответах содержатся неточности. Он умеет строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами (количество ошибок в речи незначительно). Оценка составляет 6,5 – 8 баллов.

- Участие в круглом столе считается выполненным на **продвинутом** уровне, если студент активно высказывает собственное мнение по проблемам курса (более 2-х раз),

отвечает на вопросы, обращенные лично к нему, его ответы точны и аргументированы. Он проецирует знания курса на собственную деятельность, умеет строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами (ошибки отсутствуют). 8,5 – 10 баллов.

Портфолио

- Портфолио считается **не выполненным**, если в нем отсутствует большая часть теоретического материала, присутствующий материал не отражает логику курса, домашние задания отсутствуют.

- Портфолио считается выполненным **на пороговом** уровне, если в нем содержится большая часть теоретических материалов по дисциплине, домашние задания выполнены не полностью, отсутствует рефлексия, свидетельствующая о реальном освоении полученных знаний. Оценка составляет 5 – 6 баллов.

- Портфолио считается выполненным **на базовом** уровне, если в нем содержатся все теоретические материалы по дисциплине, домашние работы выполнены на удовлетворительном уровне, присутствуют рефлексивные работы по некоторым темам, есть итоговая рефлексивная работа. Оценка составляет от 6,5 – 8 баллов.

- Портфолио считается выполненным **на продвинутом** уровне, если в нем содержатся все теоретические материалы по дисциплине, домашние работы выполнены на хорошем уровне, а также представлены (с помощью графических организаторов текста) различные трансформации теоретического материала с элементами содержательной рефлексии и оценки, есть выводы (в форме рефлексивного эссе), выполненные на высоком уровне. Оценка составляет от 8,5 – 10 баллов.

В общей оценке по дисциплине баллы за зачет учитываются в соответствии с правилами балльно-рейтинговой системы, приведенными в рабочей программе дисциплины.

3) Вопросы к зачету по дисциплине «Коммуникационная культура Интернета»

1. Интернет-коммуникация как новая речевая формация. Роль интернета в современной коммуникации. Специфика интернет-коммуникации.
2. Специфика коммуникативной ситуации в интернете.
3. Культура и субкультура в интернете. Интернет-компьютерные субкультуры.
4. Социальная стратификация национального русского языка. Статус языка Интернета. Язык интернета как субстандарт.
5. Особенности языка интернета на всех уровнях языковой системы.
6. Проблема культуры речи и соблюдения языковых и речевых норм в интернете.
7. Устно-разговорное начало в интернет-коммуникации. Основные коммуникативно-речевые требования, предъявляемые к устной и письменной речи в интернет-коммуникации.
8. Функционирование "компьютерного английского" как специального интернет-сленга в профессиональном общении пользователей интернета.
9. Особенности делового общения в интернет-коммуникации. Жанры деловой речи, их особенности в сравнении с традиционной деловой коммуникацией;
10. Особенности ведения деловой переписки, в том числе в виртуальной коммуникации.
11. Образовательные ресурсы интернета: качество и профессиональная направленность.
12. Интернет и новые формы СМИ. Блоги как СМИ и блогеры как журналисты.
13. Литература в интернете. Стоит ли читать сетературу?
14. Юрислингвистический аспект интернет-коммуникации. Закон и интернет.
15. Этический аспект интернет-коммуникации: сетикет и постулаты Грайса.