

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новосибирский государственный технический университет»

Кафедра филологии
Кафедра библиотека

“УТВЕРЖДАЮ”
ДЕКАН ФГО

д.ф.н. Ромм М. В.

“ ____ ” _____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Введение в направление

Образовательная программа: 42.03.02 Журналистика, профиль: Конвергентная журналистика

Курс: 1, семестр : 1

Факультет гуманитарного образования,

		Семестр
№	Вид деятельности	1
1	Всего зачетных единиц (кредитов)	4
2	Всего часов	144
3	Всего занятий в контактной форме, час.	81
4	Лекции, час.	36
5	Практические занятия, час.	36
6	Лабораторные занятия, час.	0
7	из них в активной и интерактивной форме, час.	10
8	Аттестация, час.	2
9	Консультации, час.	7
10	Самостоятельная работа, час.	63
11	Виды самостоятельной работы (курсовой проект, курсовая работа, РГЗ, подготовка к контрольной работе)	контр.
12	Вид аттестации	ДЗ

Рабочая программа составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению (специальности): 42.03.02 Журналистика

ФГОС введен в действие приказом №951 от 07.08.2014 г. , дата утверждения: 25.08.2014 г.

Место дисциплины в структуре учебного плана: Блок 1, базовая

Рабочая программа разработана на основе компетентностной модели выпускника по направлению (специальности): 42.03.02 Журналистика

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры

Филологии, протокол заседания кафедры №6 от 20.06.2017
библиотека, протокол заседания кафедры №_____ от 20.06.2017

Утверждена на совете факультета гуманитарного образования, протокол № 6 от 21.06.2017

Программу разработал:

доцент, д.фил.н. Мандрикова Г. М.

Заведующий кафедрой:

доцент, д.фил.н. Мандрикова Г. М.

Ответственный за образовательную программу:

заведующий кафедрой Мандрикова Г. М.

1. Внешние требования

Таблица 1.1

Компетенция ФГОС: ОК.8 способность к самоорганизации и самообразованию; в части следующих результатов обучения:
у2. уметь выстраивать индивидуальные образовательные траектории, профессиональный рост и карьеру
у3. уметь ориентироваться на рынке современных образовательных услуг

2. Требования НГТУ к результатам освоения дисциплины

Таблица 2.1

Результаты изучения дисциплины по уровням освоения (иметь представление, знать, уметь, владеть)	Формы организации занятий
Введение в направление	
ОК.8.у2 уметь выстраивать индивидуальные образовательные траектории, профессиональный рост и карьеру	
1.иметь представление о различных направлениях деятельности современного журналиста.	Лекции; Практические занятия; Самостоятельная работа
2.знать основы журналистской деятельности	Лекции; Практические занятия; Самостоятельная работа
3.уметь выстраивать индивидуальные образовательные траектории, профессиональный рост и карьеру в журналистской деятельности	Лекции; Практические занятия; Самостоятельная работа
ОК.8.у3 уметь ориентироваться на рынке современных образовательных услуг	
4.иметь представление о рынке услуг, предоставляемых СМИ	Лекции; Практические занятия; Самостоятельная работа
5.уметь ориентироваться на рынке современных СМИ	Лекции; Практические занятия; Самостоятельная работа

3. Содержание и структура учебной дисциплины

Таблица 3.1

Темы лекций	Активные формы, час.	Часы	Ссылки на результаты обучения	Учебная деятельность
Семестр: 1				
Дидактическая единица: Журналистика как массовая коммуникация и журналистика как деятельность.				
1. Информация, ее типы и виды.	2	4	1, 2, 4	Лекция в формате ЗХУ. Запуск тематического портфолио.
2. Понятие массовой коммуникации. Деятельность журналиста.	2	4	1, 2, 4, 5	Активная лекция. Заполнение "листа активного слушателя".
Дидактическая единица: Журналистика как социальная функция. Личность журналиста.				
3. 3 века российской журналистики.	0	4	1, 2, 4	Интерактивная лекция.
4. Типология журналистики.	2	4	1, 2, 4	Работа в группах - создание кластера.
5. Сколько профессий имеет современный журналист?	0	4	1, 2, 3, 4, 5	Анализ литературы по теме.
6. Кто такой журналист?	0	12	1, 2, 3, 4, 5	Занятие в формате пресс-конференции с приглашенными гостями-журналистами.
Дидактическая единица: Журналистика как образование и журналистика как профессия.				

7. Требования к современному журналистскому образованию.	0	4	1, 2, 3, 4	Лекция-беседа.
--	---	---	------------	----------------

Таблица 3.2

Темы практических занятий	Активные формы, час.	Часы	Ссылки на результаты обучения	Учебная деятельность
Семестр: 1				
Дидактическая единица: Журналистика как массовая коммуникация и журналистика как деятельность.				
1. Анализ текстов: выделение различных типов и видов информации.	0	4	1, 2	Групповая работа с различными изданиями.
2. Творческие занятия по итогам проверки эссе о том, что такое журналистика.	0	4	1, 2, 3, 4, 5	Формат "круглого стола", пресс-конференции, аналитического обзора.
Дидактическая единица: Журналистика как социальная функция. Личность журналиста.				
3. Мифы о журналистах и журналистике.	0	6	1, 2, 4	Учебная дискуссия. Подготовка к написанию эссе "Кто такой журналист?"
Дидактическая единица: Журналистика как образование и журналистика как профессия.				
4. Понятие об этике журналиста.	0	6	1, 2, 3, 4, 5	Лекция-беседа.
5. На какие вопросы должен искать ответы журналист?	2	6	1, 2, 3, 4, 5	Работа в малых группах. Анализ газетных публикаций. Презентация работы группы. Опыт публичных выступлений.
6. Эффективность и результативность СМИ как института.	0	4	1, 2, 3, 4, 5	Работа с информацией, Анализ публикаций.
7. Компетенции современного журналиста.	2	6	1, 2, 3, 4, 5	Ролевые игры: интервьюеры, модераторы, пиарщики, спикеры, репортеры.

4. Самостоятельная работа обучающегося

№	Виды самостоятельной работы	Ссылки на результаты обучения	Часы на выполнение	Часы на консультации
Семестр: 1				
1	Контрольные работы	1, 2, 3, 4, 5	4	2
: Ахмадулин Е. В. Основы теории журналистики : [учебное пособие для вузов] / Е. В. Ахмадулин. - Ростов н/Д, 2009. - 350 с. Введение в специальность : методические указания к выполнению контрольной работы по дисциплине "Введение в специальность" для 1 курса по направлению 190600 всех форм обучения / Новосиб. гос. техн. ун-т ; [сост.: Н. П. Гаар, А. А. Локтионов]. - Новосибирск, 2013. - 15 с. : ил., табл.. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000185214				
2	Подготовка к занятиям	1, 2, 3, 4, 5	40	4
: Ахмадулин Е. В. Основы теории журналистики : [учебное пособие для вузов] / Е. В. Ахмадулин. - Ростов н/Д, 2009. - 350 с. Введение в специальность : методические указания к выполнению контрольной работы по дисциплине "Введение в специальность" для 1 курса по направлению 190600 всех форм обучения / Новосиб. гос. техн. ун-т ; [сост.: Н. П. Гаар, А. А. Локтионов]. - Новосибирск, 2013. - 15 с. : ил., табл.. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000185214				
3	Подготовка к аттестации	1, 2, 3, 4, 5	19	1

: Ахмадулин Е. В. Основы теории журналистики : [учебное пособие для вузов] / Е. В. Ахмадулин. - Ростов н/Д, 2009. - 350 с. Введение в специальность : методические указания к выполнению контрольной работы по дисциплине "Введение в специальность" для 1 курса по направлению 190600 всех форм обучения / Новосиб. гос. техн. ун-т ; [сост.: Н. П. Гаар, А. А. Локтионов]. - Новосибирск, 2013. - 15 с. : ил., табл.. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000185214

5. Технология обучения

Для организации и контроля самостоятельной работы обучающихся, а также проведения консультаций применяются информационно-коммуникационные технологии (табл. 5.1).

Таблица 5.1

Деятельность	Информационно-коммуникационные технологии
Информирование	e-mail:mandrikova@corp.nstu.ru
Консультирование	e-mail:mandrikova@corp.nstu.ru

Таблица 5.2

Активные и интерактивные формы проведения занятий

№	Наименование активных форм
1	Портфолио
Краткое описание применения: В современной методике термин портфолио определяется как коллекция работ учащегося, отображающая его участие в учебном процессе. Портфолио может служить свидетельством эффективности процесса обучения, мерилем его результатов для обучаемого и механизмом установления обратной связи. Кроме того, портфолио помогает работать сообща и сотрудничать с преподавателем.	

6. Правила аттестации обучающихся по учебной дисциплине

Для аттестации обучающихся по дисциплине используется балльно-рейтинговая система (БРС), позволяющая выставять оценки по традиционной шкале и 15-уровневой ECTS.

Краткая информация о БРС приведена в табл. 6.1.

Таблица 6.1

Оцениваемые виды деятельности обучающихся	Максимальный балл
Семестр: 1	
<i>Подготовка к занятиям:</i> Ведение портфолио	34
<i>Лекция:</i> Активная когнитивная деятельность	18
<i>Практические занятия:</i> Выполнение различных аналитических и творческих заданий	18
<i>Контрольные работы:</i> См. в ФОСе	10
<i>Зачет:</i> См. в ФОСе	20

В таблице 6.2 представлено соответствие форм контроля заявляемым требованиям к результатам освоения дисциплины.

Таблица 6.2

Коды компетенций ФГОС	Результаты обучения	Формы контроля	
		Контр. раб.	Зачет
ОК.8	у2. уметь выстраивать индивидуальные образовательные траектории, профессиональный рост и карьеру	+	+
	у3. уметь ориентироваться на рынке современных образовательных услуг	+	+

Фонд оценочных средств по дисциплине представлен в приложении № 1 к рабочей программе.

7. Литература

Основная литература

1. Уланова М. А. Интернет-журналистика. Практическое руководство : [учебное пособие для вузов по специальности "Журналистика"] / М. А. Уланова. - Москва, 2014. - 236, [1] с. : ил., табл.
2. Захаров В.П. Корпусная лингвистика [Электронный ресурс] : учебник для студентов гуманитарных вузов / В.П. Захаров, С.Ю. Богданова. — Электрон. текстовые данные. — Иркутск: Иркутский государственный лингвистический университет, 2011. — 161 с. — 978-5-88267-316-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21088.html>
3. Коннова М.Н. Введение в когнитивную лингвистику (2-е издание) [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.Н. Коннова. — Электрон. текстовые данные. — Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2012. — 314 с. — 978-5-9971-1092-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24108.html>
4. Махлина С.Т. Семиотика культуры и лингвистика [Электронный ресурс] : учебное пособие / С.Т. Махлина. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Издательство СПбКО, 2010. — 468 с. — 978-5-903983-19-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/11264.html>
5. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики [Электронный ресурс]: учебник/ Е.П. Прохоров— Электрон. текстовые данные.— М.: Аспект Пресс, 2011.— 351 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8850.html>.— ЭБС «IPRbooks»

Дополнительная литература

1. Корконосенко С. Г. Основы журналистики : учебник для вузов по направлению и специальности "Журналистика" / С. Г. Корконосенко. - М., 2006. - 316, [2] с. : ил.
2. Тихонова С.А. Политическая лингвистика [Электронный ресурс] : учебное пособие по спецкурсу / С.А. Тихонова. — Электрон. текстовые данные. — Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2012. — 132 с. — 978-5-7779-1457-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24918.html>

Интернет-ресурсы

1. ЭБС НГТУ : <http://elibrary.nstu.ru/>
2. ЭБС «Издательство Лань» : <https://e.lanbook.com/>
3. ЭБС IPRbooks : <http://www.iprbookshop.ru/>
4. ЭБС "Znaniy.com" : <http://znaniy.com/>
5. :

8. Методическое и программное обеспечение

8.1 Методическое обеспечение

1. Введение в специальность : методические указания к выполнению контрольной работы по дисциплине "Введение в специальность" для 1 курса по направлению 190600 всех форм обучения / Новосиб. гос. техн. ун-т ; [сост.: Н. П. Гаар, А. А. Локтионов]. - Новосибирск, 2013. - 15 с. : ил., табл.. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000185214
2. Ахмадулин Е. В. Основы теории журналистики : [учебное пособие для вузов] / Е. В. Ахмадулин. - Ростов н/Д, 2009. - 350 с.

8.2 Специализированное программное обеспечение

- 1 Microsoft Windows
- 2 Microsoft Office

9. Материально-техническое обеспечение

Презентационное оборудование

№	Наименование	Назначение
1	Презентационное оборудование (мультимедиа-проектор, экран, компьютер для управления)	для демонстрации презентаций и проектов

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новосибирский государственный технический университет»

Кафедра филологии

“УТВЕРЖДАЮ”
ДЕКАН ФГО
д.ф.н., профессор М.В. Ромм
“ ” _____ г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение в направление

Образовательная программа: 42.03.02 Журналистика, профиль: Конвергентная журналистика

1. Обобщенная структура фонда оценочных средств учебной дисциплины

Обобщенная структура фонда оценочных средств по дисциплине «Введение в направление» приведена в Таблице.

Таблица

Формируемые компетенции	Показатели сформированности компетенций (знания, умения, навыки)	Темы	Этапы оценки компетенций	
			Мероприятия текущего контроля (кр)	Промежуточная аттестация (диф. зачет)
ОК.8/ПА способность к самоорганизации и самообразованию	у2. уметь выстраивать индивидуальные образовательные траектории, профессиональный рост и карьеру	Кто такой журналист? Мифы о журналистах и журналистике. На какие вопросы должен искать ответы журналист? Понятие массовой коммуникации. Эффективность и результативность СМИ как института. 3 века российской журналистики. Деятельность журналиста. Понятие об этике журналиста. Сколько профессий имеет современный журналист? Типология журналистики. Требования к современному журналистскому образованию. Информация, ее типы и виды. Анализ текстов: выделение различных типов и видов информации. Компетенции современного журналиста. Творческие занятия по итогам проверки эссе о том, что такое журналистика.	Контрольная работа, вар.1-3	Зачет, вопросы 1-10
ОК.8/ПА	у3. уметь ориентироваться на рынке современных образовательных услуг	Кто такой журналист? Мифы о журналистах и журналистике. На какие вопросы должен искать ответы журналист? Понятие массовой коммуникации. Эффективность и результативность СМИ как института. 3 века российской журналистики. Деятельность журналиста. Понятие об этике журналиста. Сколько профессий имеет современный журналист? Типология журналистики. Требования к современному журналистскому образованию. Информация, ее типы и виды. Анализ текстов: выделение различных типов и видов информации. Компетенции современного журналиста. Творческие занятия по итогам проверки эссе о том, что такое журналистика.	Контрольная работа, вар.1-3	Зачет, вопросы 1-10

2. Методика оценки этапов формирования компетенций в рамках дисциплины.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в 1 семестре - в форме дифференцированного зачета, который направлен на оценку сформированности компетенции ОК.8/ПА.

Зачет проводится в устной форме, в формате круглого стола, позволяющего оценить показатели сформированности компетенции.

Кроме того, сформированность компетенции проверяется при проведении мероприятий текущего контроля, указанных в таблице раздела 1.

В 1 семестре обязательным этапом текущей аттестации является контрольная работа. Требования к выполнению контрольной работы, ее состав и правила оценки сформулированы в паспорте контрольной работы.

Общие правила выставления оценки по дисциплине определяются балльно-рейтинговой системой, приведенной в рабочей программе учебной дисциплины.

На основании приведенных далее критериев можно сделать общий вывод о сформированности компетенции ОК.8/ПА, за которые отвечает дисциплина, на разных уровнях.

Общая характеристика уровней освоения компетенций.

Ниже порогового. Уровень выполнения работ не отвечает большинству основных требований, теоретическое содержание курса освоено частично, пробелы могут носить существенный характер, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнены или выполнены с существенными ошибками.

Пороговый. Уровень выполнения работ отвечает большинству основных требований, теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

Базовый. Уровень выполнения работ отвечает всем основным требованиям, теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.

Продвинутый. Уровень выполнения работ отвечает всем требованиям, теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

Паспорт зачета

по дисциплине «Введение в направление», 1 семестр

1. Методика оценки

Зачет по курсу «Введение в направление» проходит в виде круглого стола по обсуждению вопросов, рассмотренных в ходе освоения дисциплины.

Формат круглого стола позволяет студентам продемонстрировать уровень сформированности компетенции ОК.8/ПА, за которые отвечает дисциплина «Введение в направление», а также объем знаний, полученных в ходе ее освоения.

2. Критерии оценки

Зачет считается **не сданным**, если студент не принимает активного участия в работе круглого стола, не высказывает своего мнения по обсуждаемым вопросам, не отвечает на вопросы, обращенные лично к нему. Оценка составляет *0-9 баллов*.

Зачет считается сданным **на пороговом** уровне, если студент активного участия в работе круглого стола не принимает, однако отвечает на вопросы, обращенные лично к нему, допуская при этом неточности. Оценка составляет *10 – 13 баллов*.

Зачет считается сданным **на базовом** уровне, если студент активно высказывает собственное мнение задаваемым вопросам (не менее 2-х раз), отвечает на вопросы, обращенные лично к нему, однако в его ответах содержатся неточности. Оценка составляет *14 – 17 баллов*.

Зачет считается сданным **на продвинутом** уровне, если студент активно высказывает собственное мнение по большинству обсуждаемых вопросов (более 2-х раз), отвечает на вопросы, обращенные лично к нему, его ответы точны и аргументированы. Он проецирует знания курса на собственную (будущую или настоящую) деятельность. Оценка составляет *18 – 20 баллов*.

3. Шкала оценки

Зачет считается сданным, если студент получает не менее 10 баллов из 20 возможных.

В общей оценке по дисциплине баллы за зачет учитываются в соответствии с правилами балльно-рейтинговой системы, приведенными в рабочей программе дисциплины.

4. Вопросы к собеседованию по дисциплине «Введение в направление»:

1. На чем, по вашему мнению, основаны мифы о журналистах и журналистике?
2. На какие вопросы общества должен, по вашему мнению, искать ответы журналист?
3. Что такое средства массовой коммуникации? Какова, на ваш взгляд, их эффективность и результативность?

4. О каких 3-х веках российской журналистики принято говорить?
5. В чем, по вашему мнению, состоит деятельность журналиста?
6. Сколько профессий имеет современный журналист?
7. Что вы знаете о типологии журналистики?
8. Каковы, на ваш взгляд, требования к современному журналистскому образованию?
9. Что такое конвергентная журналистика?
10. Можете ли вы определить основные компетенции современного журналиста?

Паспорт контрольной работы

по дисциплине «Введение в направление», 1 семестр

1. Методика оценки

Контрольная работа представляет собой написание эссе (по темам, предложенным преподавателем).

2. Критерии оценки

Контрольная работа оценивается в соответствии с приведенными ниже критериями.

Работа считается **невыполненной**, если студент не имеет представления о содержании курса, не показывает теоретических знаний в рамках предлагаемого задания, создает текст не в заданном жанре. Оценка составляет 1-2 балла.

Работа считается выполненной на **пороговом** уровне, если студент способен написать текст приблизительно в жанре эссе, в целом владеет знаниями по предлагаемым темам, однако при этом выполняет задание с ошибками. Оценка составляет 3-5 баллов.

Работа считается выполненной на **базовом** уровне, если студент умеет писать эссе, показывает достаточные теоретические знания по предлагаемым темам, но имеет замечания в части исполнения текста. Оценка составляет 6-8 баллов.

Работа считается выполненной на **продвинутом** уровне, если студент владеет жанром эссе, показывает глубокие знания по предлагаемым темам, а также не имеет замечаний в практической части, т.е. показывает умения в применении изученного материала. Оценка составляет 9-10 баллов.

Общая оценка за контрольную работу составляет максимум 10 баллов.

3. Шкала оценки

В общей оценке по дисциплине баллы за контрольную работу учитываются в соответствии с правилами балльно-рейтинговой системы, приведенными в рабочей программе дисциплины.

4. Пример варианта контрольной работы

- 1) Кто я такой, если меня оценивать по аккаунту в социальной сети?
- 2) Каким должен быть журналист?
- 3) Правильно ли я выбрал направление своего образования?