

Приложение 2

Рабочая программа дисциплины Культура и личность

1. Внешние требования

Таблица 1.1

Компетенция ФГОС: ОК.3 способность к осуществлению просветительной и воспитательной работы, владение методами пропаганды научных достижений; в части следующих результатов обучения:
з1. знать этические и эстетические нормы профессиональной деятельности
у1. владеть навыками публичного выступления, устной презентации результатов профессиональной деятельности на русском и иностранном языке
у2. умеет аргументировано выстраивать доказательства, логику понимания актуальных профессиональных и нравственных проблем
Компетенция ФГОС: ОК.5 умением создавать и редактировать тексты профессионального назначения, владение одним из иностранных языков как средством делового общения; в части следующих результатов обучения:
з2. знать особенности делового общения на русском и иностранном языках
у1. уметь анализировать речь оппонента на русском и иностранном языке
у2. уметь выстраивать межкультурную, деловую, профессиональную коммуникацию с учетом психологических, поведенческих, социальных характеристик партнеров на русском и иностранном языках
у3. уметь логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь в сфере профессиональной деятельности на русском и иностранном языке

2. Требования НГТУ к результатам освоения дисциплины

Таблица 2.1

Результаты изучения дисциплины по уровням освоения (иметь представление, знать, уметь, владеть)	Формы организации занятий
<i>Культура и личность</i>	
ОК.3.з1 знать этические и эстетические нормы профессиональной деятельности	
1.иметь представление о культурном своеобразии отечественных традиций трудовой этики	Лекции; Самостоятельная работа
ОК.3.у1 владеть навыками публичного выступления, устной презентации результатов профессиональной деятельности на русском и иностранном языке	
2.владеть навыками публичного выступления, устной презентации результатов профессиональной деятельности на русском и иностранном языке	Практические занятия; Самостоятельная работа
ОК.3.у2 умеет аргументировано выстраивать доказательства, логику понимания актуальных профессиональных и нравственных проблем	
3.знать о происхождении и особенностях гуманистического мировоззрения	Лекции; Самостоятельная работа
ОК.5.з2 знать особенности делового общения на русском и иностранном языках	
4.знать особенности делового общения на русском и иностранном языках	Лекции; Практические занятия; Самостоятельная работа
5.знать принципы толерантности и веротерпимости в профессиональной сфере	Лекции; Практические занятия; Самостоятельная работа
6.иметь представление об этических и эстетических аспектах современной технической деятельности	Лекции; Практические занятия; Самостоятельная работа
ОК.5.у1 уметь анализировать речь оппонента на русском и иностранном языке	
7.уметь анализировать речь оппонента на русском и иностранном языке	Лекции; Практические занятия
ОК.5.у2 уметь выстраивать межкультурную, деловую, профессиональную коммуникацию с учетом психологических, поведенческих, социальных характеристик партнеров на русском и иностранном языках	

8.уметь выстраивать межкультурную, деловую, профессиональную коммуникацию с учетом психологических, поведенческих, социальных характеристик партнеров на русском и иностранном языках	Практические занятия
9.иметь представление о гуманистических аспектах деловой и профессиональной деятельности	Лекции; Самостоятельная работа
ОК.5.у3 уметь логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь в сфере профессиональной деятельности на русском и иностранном языке	
10.уметь логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь в сфере профессиональной деятельности на русском и иностранном языке	Практические занятия; Самостоятельная работа

3. Содержание и структура учебной дисциплины

Таблица 3.1

Темы лекций	Активные формы, час.	Часы	Ссылки на результаты обучения	Учебная деятельность
Семестр: 2				
Дидактическая единица: Коммуникативные и социокультурные аспекты формирования личности в профессиональной и деловой сфере				
1. Интеллектуальное развитие человека в культуре	0	2	5, 6, 7	ведение конспекта лекции
Семестр: 3				
Дидактическая единица: Коммуникативные и социокультурные аспекты формирования личности в профессиональной и деловой сфере				
2. Гуманистические идеалы и ценности в формировании личности	0	1	1, 3, 4, 5, 6, 9	Лекция с элементами дискуссии. Студентам предлагается ряд проблемных ситуаций. Выслушиваются версии учащихся. Дается их теоретическая трактовка преподавателем.
3. Личность и основы межкультурной коммуникации	0	1	3, 5, 6	Лекция с элементами "мозгового штурма". Анализ понятий "культура" и "личность".

Таблица 3.2

Темы практических занятий	Активные формы, час.	Часы	Ссылки на результаты обучения	Учебная деятельность
Семестр: 3				
Дидактическая единица: Коммуникативные и социокультурные аспекты формирования личности в профессиональной и деловой сфере				
1. Личность и общество: проблемы социализации	0	2	10, 2, 7, 8	Семинар-беседа, включающий самопрезентацию студентов и преподавателя (знакомство), анализ самопрезентаций с точки зрения демонстрации психологических, поведенческих, социальных черт личности. Практическое изучение способов проведения такого анализа самими студентами.

2. Личность и современные массовые коммуникации.	0	2	10, 4, 5, 6, 7	Проблемный семинар с обсуждением кинофрагментов, отрывков из художественных и научных произведений, характеризующих состояние личности в условиях современных коммуникаций.
--	---	---	----------------	---

4. Самостоятельная работа обучающегося

№	Виды самостоятельной работы	Ссылки на результаты обучения	Часы на выполнение	Часы на консультации
Семестр: 3				
1	подготовка к практическим занятиям	1, 10, 2, 4, 5, 6, 9	21	2
изучение и конспектирование источников, работа со словарями и справочниками, просмотр видео фрагментов: Культура и личность [Электронный ресурс] : электронный учебно-методический комплекс / Е. В. Климакова, Е. Я. Букина, Т. Н. Стуканов, В. А. Бойко, С. В. Куленко ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, [2014]. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000200479 . - Загл. с экрана.				
2	Подготовка к аттестации	1, 2, 3	25	0
сбор учебных материалов, их систематическая обработка: Хрестоматия по методологии, истории науки и техники : учебно-методическое пособие / [авт.-сост.: Е. Я. Букина, Е. В. Климакова] ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, 2011. - 205, [1] с. : ил. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000157793 Культура и личность [Электронный ресурс] : электронный учебно-методический комплекс / Е. В. Климакова, Е. Я. Букина, Т. Н. Стуканов, В. А. Бойко, С. В. Куленко ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, [2014]. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000200479 . - Загл. с экрана. Климакова Е. В. Практикум по курсу "Культура и личность" : учебно-методическое пособие / Е. В. Климакова, Т. Н. Стуканов ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, 2012. - 85, [2] с. : ил. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000171093				

5. Технология обучения

Для организации и контроля самостоятельной работы обучающихся, а также проведения консультаций применяются информационно-коммуникационные технологии (табл. 5.1).

Таблица 5.1

Деятельность	Информационно-коммуникационные технологии
Информирование	Портал НГТУ; Социальные сети
Консультирование	Портал НГТУ; Социальные сети
Контроль	Среда электронного обучения НГТУ
Размещение учебных материалов	e-mail; Социальные сети; ЭБС

Таблица 5.2

Активные и интерактивные формы проведения занятий

№	Наименование активных форм
1	Деловая игра
Краткое описание применения: используется на отдельных практических занятиях, в виде элементов исторической реконструкции	
Подробная информация об использовании технологии приводится в "Деловое общение : учебно-методическое пособие / [авт.-сост.: Е. Я. Букина, Е. В. Климакова] ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, 2011. - 133, [1] с. : ил., фот. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000157205 "	

2	Проблемный метод
Краткое описание применения: используется в проведении ряда лекционных и всех практических занятий, как базовый принцип личностно-ориентированного обучения, включает в себя элементы "мозгового штурма"	
Подробная информация об использовании технологии приводится в "Культура и личность [Электронный ресурс] : электронный учебно-методический комплекс / Е. В. Климакова, Е. Я. Букина, Т. Н. Стуканов, В. А. Бойко, С. В. Куленко ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, [2014]. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000200479 . - Загл. с экрана."	

6. Литература

Основная литература

1. Культура и личность : учебное пособие / [В. А. Бойко и др.] ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, 2013. - 110, [1] с. : ил., табл.
2. Культурология: Учебное пособие/Силичев Д. А., 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 393 с.: 60х90 1/16 (Переплёт) ISBN 978-5-9558-0460-6, 500 экз. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=517356> - Загл. с экрана.
3. Культура и личность : [учебное пособие / В. А. Бойко и др.] ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, 2013. - 78, [1] с. : ил., табл.. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000178515
4. Степаненко Л. В. Культура и личность : учебное пособие / Л. В. Степаненко ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, 2014. - 73, [2] с. : ил., табл.. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000208247

Дополнительная литература

1. Садохин А. П. Введение в межкультурную коммуникацию : учебное пособие / А. П. Садохин. - М., 2010. - 188, [1] с.
2. Кондаков И. В. Культура России : краткий очерк истории и теории : учебное пособие [по специальности "Культурология"]. - М., 2007. - 356, [1] с.
3. Буланкина Н. Е. Язык и культура в образовании : монография / Н. Е. Буланкина, А. П. Кондратенко ; Гос. образоват. учреждение доп. проф. образования Новосиб. обл., Новосиб. ин-т повышения квалификации и переподгот. работников образования, Моск. пед. гос. ун-т, фил. в г. Новосибирске. - Новосибирск, 2009. - 229 с.
4. Тер-Минасова С. Г. Война и мир языков и культур : вопросы теории и практики межкультурной и межкультурной коммуникации : [учебное пособие] / С. Г. Тер-Минасова. - М., 2008. - 341, [2] с. : ил.
5. Плавская Е. Л. Культурология [Электронный ресурс] : учебно-методический комплекс / Плавская Е. Л. ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, 2011. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с этикетки диска.
6. Тен Ю. П. Культурология и межкультурная коммуникация : учебник / Ю. П. Тен. - Ростов-на-Дону, 2007
7. Культурология. Теория и история культуры : учебник для студентов, магистрантов и аспирантов технических специальностей / [Е. Я. Букина и др.] ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, 2012. - 281 с. : ил. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000174506
8. Кармин А. С. Культурология : учебник / А. С. Кармин. - СПб. [и др.], 2006. - 927 с. : ил.
9. Вирен Г. В. Современные медиа. Приемы информационных войн : учебное пособие для вузов / Георгий Вирен. - Москва, 2013. - 125, [1] с.
10. Современный медиатекст : учебное пособие / [Н. А. Кузьмина и др.]. - Москва, 2013. - 409, [1] с. : ил.. - Авт. указаны на 9-10-й с..

11. Культурология : теория и история культуры : учебник / [Е. Я. Букина и др. ; отв. ред. Е. Я. Букина] ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, 2010. - 341 с. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000125869
12. Васильева М. Р. Межкультурная коммуникация [Электронный ресурс] : электронный учебно-методический комплекс / М. Р. Васильева ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, [2011]. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000163296. - Загл. с экрана.
13. Интернет-коммуникация как новая речевая формация : коллективная монография / [С. И. Агаюлова и др. ; науч. ред.: Т. Н. Колокольцева, О. В. Лутовинова]. - Москва, 2014. - 322, [1] с. - Авт. указаны на 322-й с..
14. Барабашёва И. В. Проблемы обучения межкультурной коммуникации [Электронный ресурс] : электронный учебно-методический комплекс / И. В. Барабашёва ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, [2015]. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000215502. - Загл. с экрана.
15. Евсюкова Т. В. Лингвокультурология : учебник [для гуманитарных факультетов вузов, аспирантов] / Т. В. Евсюкова, Е. Ю. Бутенко. - Москва, 2015. - 478 с.
16. Горшкова Н. Д. Основы духовно-нравственной культуры народов России : учебное пособие / Н. Д. Горшкова, Л. М. Оробец ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, 2014. - 82, [2] с. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000203561

Интернет-ресурсы

1. ЭБС НГТУ : <http://elibrary.nstu.ru/>
2. ЭБС «Издательство Лань» : <https://e.lanbook.com/>
3. ЭБС IPRbooks : <http://www.iprbookshop.ru/>
4. ЭБС "Znaniy.com" : <http://znaniy.com/>
5. :

7. Методическое и программное обеспечение

7.1 Методическое обеспечение

1. Климакова Е. В. Практикум по курсу "Культура и личность" : учебно-методическое пособие / Е. В. Климакова, Т. Н. Стуканов ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, 2012. - 85, [2] с. : ил. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000171093
2. Культура и личность [Электронный ресурс] : электронный учебно-методический комплекс / Е. В. Климакова, Е. Я. Букина, Т. Н. Стуканов, В. А. Бойко, С. В. Куленко ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, [2014]. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000200479. - Загл. с экрана.
3. Хрестоматия по методологии, истории науки и техники : учебно-методическое пособие / [авт.-сост.: Е. Я. Букина, Е. В. Климакова] ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, 2011. - 205, [1] с. : ил. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000157793
4. Деловое общение : учебно-методическое пособие / [авт.-сост.: Е. Я. Букина, Е. В. Климакова] ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, 2011. - 133, [1] с. : ил., фот. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000157205
5. Культура и личность : методическое пособие / Новосиб. гос. техн. ун-т ; [сост.: Е. Я. Букина и др.]. - Новосибирск, 2012. - 35, [2] с. : ил., табл. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000173891
6. Колеватов В. А. Методология и история науки и техники : учебно-методическое пособие / В. А. Колеватов, Е. Я. Букина, С. И. Чудинов ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, 2011. - 49, [2] с. : табл. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000153645

7.2 Специализированное программное обеспечение

1 Windows

2 Office

8. Материально-техническое обеспечение

Презентационное оборудование

№	Наименование	Назначение
1	Презентационное оборудование (мультимедиа-проектор, экран, компьютер для управления)	для проведения лекционных и семинарских занятий

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новосибирский государственный технический университет»

Кафедра истории и политологии
Кафедра русского языка

“УТВЕРЖДАЮ”
ДЕКАН ФЛА
д.т.н., профессор С.Д. Саленко
“ ” _____ Г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

МОДУЛЯ

**Основы личностной и коммуникативной культуры
в составе дисциплин:
Культура научной и деловой речи
Культура и личность**

Образовательная программа: 24.05.07 Самолето- и вертолетостроение, специализация:
Самолётостроение

1. Обобщенная структура фонда оценочных средств модуля

Обобщенная структура фонда оценочных средств по модулю

Основы личностной и коммуникативной культуры

в составе дисциплин:

Культура научной и деловой речи

Культура и личность

приведена в Таблице.

Таблица

Формируемые компетенции	Показатели сформированности компетенций (знания, умения, навыки)	Темы	Этапы оценки компетенций	
			Мероприятия текущего контроля (курсовой проект, РГЗ(Р) и др.)	Промежуточная аттестация (экзамен, зачет)
ОК.3 способность к осуществлению просветительной и воспитательной работы, владение методами пропаганды научных достижений	з1. знать этические и эстетические нормы профессиональной деятельности	Дисциплина: "Культура и личность": Гуманистические идеалы и ценности в формировании личности	РГЗ, темы Ч.3	Зачет, вопросы 1-10
ОК.3	у1. владеть навыками публичного выступления, устной презентации результатов профессиональной деятельности на русском и иностранном языке	Дисциплина: "Культура и личность": Личность и общество: проблемы социализации	РГЗ, темы Часть 2	Зачет, вопросы 16-30
ОК.3	у1. владеть навыками публичного выступления, устной презентации результатов профессиональной деятельности на русском и иностранном языке	Дисциплина: "Культура научной и деловой речи": Деловая речь как составляющая профессиональной деятельности специалиста. Этикет делового письма. Жанры письменного делового общения. Заявление. Объяснительная записка. Резюме при поступлении на работу. Жанры устного делового общения. Научная речь как составляющая учебно-профессиональной деятельности студентов. Нормативный аспект речевой культуры специалиста. Письменные жанры научно-учебной речи. Аннотация, реферат, курсовая и бакалаврская работа. Устные жанры научно-учебной речи. Русский язык в культурно-историческом пространстве XX- XXI вв. Состояние речевой культуры общества на современном этапе. Теория	РГЗ, темы 1-18	Зачет, итоговая контрольная работа: теоретические вопросы 1-20; практические задания: 1-8.

		нормы. Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы СРЛЯ. Устные жанры научно-учебной речи. Реферативное сообщение в сопровождении электронной презентации.		
ОК.3	у2. умеет аргументировано выстраивать доказательства, логику понимания актуальных профессиональных и нравственных проблем	Дисциплина: "Культура и личность": Гуманистические идеалы и ценности в формировании личности	РГЗ, темы Ч. 3	Зачет, вопросы 1-10
ОК.3	у2. умеет аргументировано выстраивать доказательства, логику понимания актуальных профессиональных и нравственных проблем	Дисциплина: "Культура научной и деловой речи": Деловая речь как составляющая профессиональной деятельности специалиста. Этикет делового письма. Жанры письменного делового общения. Заявление. Объяснительная записка. Резюме при поступлении на работу. Жанры устного делового общения. Научная речь как составляющая учебно-профессиональной деятельности студентов. Устные жанры научно-учебной речи. Реферативное сообщение в сопровождении электронной презентации.	РГЗ, темы 7-18	Зачет, итоговая контрольная работа: теоретические вопросы 13-17, 19, 20; практические задания: 5-8.
ОК.5 умением создавать и редактировать тексты профессионального назначения, владение одним из иностранных языков как средством делового общения	з2. знать особенности делового общения на русском и иностранном языках	Дисциплина: "Культура и личность": Гуманистические идеалы и ценности в формировании личности	РГЗ, темы Ч.3	Зачет, вопросы 1-10
ОК.5	з2. знать особенности делового общения на русском и иностранном языках	Дисциплина: "Культура научной и деловой речи": Деловая речь как составляющая профессиональной деятельности специалиста. Этикет делового письма. Жанры письменного делового общения. Заявление. Объяснительная записка. Резюме при поступлении на работу. Жанры устного делового общения. Нормативный аспект речевой культуры специалиста. Русский язык в культурно-историческом пространстве XX- XXI вв. Состояние речевой культуры общества на	РГЗ, темы 1-6, 7-18	Зачет, итоговая контрольная работа: теоретические вопросы 1-13, 16, 17, 19, 20; практические задания: 6-8.

		современном этапе. Теория нормы. Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы СРЛЯ.		
ОК.5	у1. уметь анализировать речь оппонента на русском и иностранном языке	Дисциплина: "Культура и личность". Интеллектуальное развитие человека в культуре	РГЗ, темы Ч.4	Зачет, вопросы 31-50
ОК.5	у1. уметь анализировать речь оппонента на русском и иностранном языке	Дисциплина: "Культура научной и деловой речи". Деловая речь как составляющая профессиональной деятельности специалиста. Этикет делового письма. Жанры письменного делового общения. Заявление. Объяснительная записка. Резюме при поступлении на работу. Жанры устного делового общения. Научная речь как составляющая учебно-профессиональной деятельности студентов. Нормативный аспект речевой культуры специалиста. Письменные жанры научно-учебной речи. Аннотация, реферат, курсовая и бакалаврская работа. Устные жанры научно-учебной речи. Русский язык в культурно-историческом пространстве XX- XXI вв. Состояние речевой культуры общества на современном этапе. Теория нормы. Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы СРЛЯ. Устные жанры научно-учебной речи. Реферативное сообщение в сопровождении электронной презентации.	РГЗ, темы 1-18	Зачет, итоговая контрольная работа: теоретические вопросы 1-20; практические задания: 1-8.
ОК.5	у2. уметь выстраивать межкультурную, деловую, профессиональную коммуникацию с учетом психологических, поведенческих, социальных характеристик партнеров на русском и иностранном языках	Дисциплина: "Культура и личность". Гуманистические идеалы и ценности в формировании личности. Личность и общество: проблемы социализации	РГЗ, темы Ч.2	Зачет, вопросы 16-30
ОК.5	у2. уметь выстраивать межкультурную, деловую, профессиональную коммуникацию с учетом	Дисциплина: "Культура научной и деловой речи". Деловая речь как составляющая профессиональной деятельности специалиста. Этикет делового письма.	РГЗ, темы 1-18	Зачет, итоговая контрольная работа: теоретические вопросы 1-20; практические задания: 1-8.

	психологических, поведенческих, социальных характеристик партнеров на русском и иностранном языках	Жанры письменного делового общения. Заявление. Объяснительная записка. Резюме при поступлении на работу. Жанры устного делового общения. Научная речь как составляющая учебно-профессиональной деятельности студентов. Нормативный аспект речевой культуры специалиста. Письменные жанры научно-учебной речи. Аннотация, реферат, курсовая и бакалаврская работа. Устные жанры научно-учебной речи. Русский язык в культурно-историческом пространстве XX- XXI вв. Состояние речевой культуры общества на современном этапе. Теория нормы. Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы СРЛЯ. Устные жанры научно-учебной речи. Реферативное сообщение в сопровождении электронной презентации.		
ОК.5	у3. уметь логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь в сфере профессиональной деятельности на русском и иностранном языке	Дисциплина: "Культура научной и деловой речи": Деловая речь как составляющая профессиональной деятельности специалиста. Этикет делового письма. Жанры письменного делового общения. Заявление. Объяснительная записка. Резюме при поступлении на работу. Жанры устного делового общения. Научная речь как составляющая учебно-профессиональной деятельности студентов. Нормативный аспект речевой культуры специалиста. Письменные жанры научно-учебной речи. Аннотация, реферат, курсовая и бакалаврская работа. Устные жанры научно-учебной речи. Русский язык в культурно-историческом пространстве XX- XXI вв. Состояние речевой культуры общества на современном этапе. Теория нормы. Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы СРЛЯ. Устные жанры научно-учебной речи. Реферативное сообщение в сопровождении электронной презентации.	РГЗ, темы 1-18	Зачет, итоговая контрольная работа: теоретические вопросы 1-20; практические задания: 1-8.
ОК.5	у3. уметь логически верно, аргументировано и ясно строить устную и	Дисциплина: "Культура и личность": Личность и общество: проблемы социализации Личность и современные массовые	РГЗ, темы Ч.1	Зачет, вопросы 11-15

	письменную речь в сфере профессиональной деятельности на русском и иностранном языке	коммуникации.		
ОК.5	у4. уметь осуществлять деловую переписку на русском языке	Дисциплина: "Культура научной и деловой речи". Деловая речь как составляющая профессиональной деятельности специалиста. Этикет делового письма. Жанры письменного делового общения. Заявление. Объяснительная записка. Резюме при поступлении на работу. Жанры устного делового общения. Научная речь как составляющая учебно-профессиональной деятельности студентов. Нормативный аспект речевой культуры специалиста. Письменные жанры научно-учебной речи. Аннотация, реферат, курсовая и бакалаврская работа. Устные жанры научно-учебной речи. Русский язык в культурно-историческом пространстве XX- XXI вв. Состояние речевой культуры общества на современном этапе. Теория нормы. Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы СРЛЯ. Устные жанры научно-учебной речи. Реферативное сообщение в сопровождении электронной презентации.	РГЗ, темы 1-18	Зачет, итоговая контрольная работа: теоретические вопросы 1-20; практические задания: 1-8.

2. Методика оценки этапов формирования компетенций в рамках модуля.

Промежуточная аттестация по **модулю** проводится в 3 семестре - в форме зачета, который направлен на оценку сформированности компетенций ОК.3, ОК.5.

Зачет проводится в устной форме, по билетам по дисциплине «Культура и личность», и в письменной форме в виде итоговой контрольной работы по дисциплине «Культура научной и деловой речи».

Вопросы билетов по дисциплине «Культура и личность» и теоретические вопросы и практические задания итоговой контрольной работы приведены в паспорте зачета модуля и позволяют оценить показатели сформированности соответствующих компетенций

Кроме того, сформированность компетенций проверяется при проведении мероприятий текущего контроля, указанных в таблице раздела 1.

В 3 семестре обязательным этапом текущей аттестации является расчетно-графическое задание (работа) (РГЗ(Р)). Требования к выполнению РГЗ(Р), состав и правила оценки сформулированы в паспорте РГЗ(Р).

Общие правила выставления оценки по дисциплине определяются балльно-рейтинговой системой, приведенной в рабочей программе модуля.

На основании приведенных далее критериев можно сделать общий вывод о сформированности компетенций ОК.3, ОК.5, за которые отвечает дисциплина, на разных уровнях.

Общая характеристика уровней освоения компетенций.

Ниже порогового. Уровень выполнения работ по модулю «Основы личностной и коммуникативной культуры» составляет менее половины требуемого материала итоговой контрольной работы по дисциплине «Культура научной и деловой речи», или не раскрыто содержание вопросов по дисциплине «Культура и личность». Не приведены и неправильно использованы термины и понятия дисциплины «Культура и личность», или студент отказался от ответа на вопросы без уважительной причины.

Пороговый. Уровень выполнения работ по модулю «Основы личностной и коммуникативной культуры» отвечает большинству основных требований, теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

Базовый. Уровень выполнения работ по модулю «Основы личностной и коммуникативной культуры» отвечает всем основным требованиям, теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов. Некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.

Продвинутый. Уровень выполнения работ по модулю «Основы личностной и коммуникативной культуры» отвечает всем требованиям, теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новосибирский государственный технический университет»
Кафедра истории и политологии
Кафедра русского языка

Паспорт зачета

по модулю «Основы личностной и коммуникативной
культуры
в составе дисциплин:
Культура научной и деловой речи
Культура и личность»

3 семестр

Паспорт зачета

по дисциплине «Культура и личность»

1. Методика оценки

Зачет проводится в устной форме, по билетам. Билет состоит из 2 вопросов по дисциплине. В ходе зачета преподаватель вправе задавать студенту дополнительные вопросы из общего перечня (п. 4).

Форма билета для зачета

НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
Факультет ФЛА

Билет № 1

к зачету по дисциплине «Культура и личность»

1. Массовая культура: возникновение, понятие и сущность
2. Альтернативные модели общественного и технологического развития.

Утверждаю: зав. кафедрой _____ должность, ФИО
(подпись)
(дата)

2. Критерии оценки

- Ответ на билет для зачета считается **неудовлетворительным**, если студент при ответе на вопросы не дает определений основных понятий дисциплины, не способен показать причинно-следственные связи социокультурных явлений, раскрыл меньше половины материала и отказался отвечать на вопрос, оценка составляет 0-4 баллов.

- Ответ на билет для зачета засчитывается на **пороговом** уровне, если студент при ответе на вопросы показывает поверхностные знания, не в полном объеме дает определение основных понятий, путается в раскрытии причинно-следственных связях социокультурных явлений, допускает ошибки при ответе на дополнительные, наводящие вопросы преподавателя, оценка составляет 5-6 баллов.
- Ответ на билет для зачета засчитывается на **базовом** уровне, если студент при ответе на вопросы не в полном объеме применяет основные понятия дисциплины. Называет основные характеристики и причины социокультурных явлений и процессов, раскрыть, не допускает ошибок при ответе на наводящие вопросы преподавателя, оценка составляет 7-8 баллов.
- Ответ на билет для зачета засчитывается на **продвинутом** уровне, если студент при ответе на вопросы показывает свободное владение материалом, правильно и в полном объеме использует социокультурные термины, раскрывает причинно-следственные связи социокультурных явлений и процессов, способен обосновать свою точку зрения на спорные вопросы, оценка оставляет 9-10 баллов.

3. Шкала оценки

Зачет считается сданным, если сумма баллов по всем заданиям билета оставляет не менее 5 баллов (из 10 возможных). В общей оценке по дисциплине баллы за зачет учитываются в соответствии с правилами балльно-рейтинговой системы, приведенными в рабочей программе дисциплины.

4. Вопросы к зачету по дисциплине «Культура и личность»

1. Культура: происхождение понятия, структура, функции.
2. Понятие и структура личности.
3. Коммуникативная культура личности.
4. Личность и современные массовые коммуникации.
5. Диалог в межкультурных коммуникациях.
6. Языки культуры. Роль языков культуры в межкультурной и межличностной коммуникации.
7. Невербальные коммуникации в культуре.
8. Проблемы социализации личности.
9. Биологические и социокультурные факторы формирования личности.
10. Конформизм и неконформизм в поведении человека: основные особенности.
11. Неконформизм и молодежные субкультуры.
12. Личность и деструктивное поведение в культуре.
13. Маргинализация личности в культуре.
14. Массовая культура: основные характеристики
15. Общество потребления: основные характеристики.
16. Ритуально – мифологическая картина мира.
17. Ритуальные элементы в субкультурах.
18. Неомифологическое сознание в современной массовой культуре.
19. Традиционные ценности в современной культуре.
20. Индивидуалистские и коллективистские культуры: основные различия.
21. Гуманизм и антигуманизм в культуре.
22. Культурная, этническая и личная идентичность.
23. Религиозный опыт и его значение в формировании личности.
24. Нравственные критерии в формировании личности.
25. Эстетические ценности как фактор формирования и развития личности.

26. Интеллектуальное развитие человека в культуре.
27. Понятийное и образное мышление.
28. Рационализм и рациональное мышление в культуре.
29. Понятие критического мышления.
30. Понятие креативного мышления.
31. Физический и интеллектуальный труд в истории культуры.
32. Феномен трудовой этики.
33. Проблема мотивации трудовой деятельности в современном обществе.
34. Инженерно-техническая рациональность в системе научного знания.
35. Научно-техническая интеллигенция и научно-технический прогресс.
36. Феномен технократии и специфика технократического мышления.
37. Нормы и ценности в инженерной деятельности.
38. Культура интеллектуального труда.
39. Научно-техническое творчество в истории культуры.
40. Достижения мировой и отечественной инженерной мысли: сравнительная характеристика.
41. Альтернативные модели общественного и технологического развития.
42. Прагматизм как свойство современной личности и культуры.
43. Научно-технический прогресс и формирование личности.
44. Элементы гуманистической этики в профессиональной деятельности.
45. Статус инженера в современном мире.
46. Профессиональная культура инженера.
47. Нормы и ценности в инженерной деятельности.
48. Трансгуманизм и перспективы развития человечества.
49. Проблемы развития человека и технологии будущего: общий обзор.
50. Гуманистическое развитие и технологии будущего.

Паспорт зачета

по дисциплине «Культура научной и деловой речи»

1. Методика оценки

Зачет проводится в форме письменной итоговой контрольной работы, которая включает 2 теоретических вопроса и 8 практических заданий. Теоретические вопросы выбираются из диапазона вопросов 1–20; типы практических заданий – 1–8 (список приведен ниже).

Пример заданий итоговой контрольной работы

ДЛЯ зачета

Задания:

Задание 1

Теоретическое задание по культуре научной и деловой речи

Дайте определение языковой нормы. Укажите критерии нормативности.

Задание 2

Практическое задание по культуре научной и деловой речи

В каком ряду ударение падает на первый слог?

- А) кухонный, добыча, допив Б) сливовый, статуя, свекла
В) завидно, звонит, квартал Г) жалюзи, тортов, бездарь

2. В каком ряду верно указано произношение всех данных слов:

- А) Нина Савви[ч`н]а, бу[тэ]рброд, ф[о]йе Б) Нина Савви[ч`н]а, бу[т`е]рброд, ф[а]йе
В) Нина Савви[шн]а, бу[тэ]рброд, ф[о]йе Г) Нина Савви[ч`н]а, бу[т`е]рброд, ф[о]йе

2. Критерии оценки

- Зачетная итоговая контрольная работа считается **неудовлетворительной**, если студент при ответе на теоретические вопросы не дает определений основных понятий, не способен показать причинно-следственные связи явлений, при выполнении практических заданий допускает принципиальные ошибки, оценка составляет 0–4 балла.
- Зачетная итоговая контрольная работа засчитывается на **пороговом** уровне, если студент знает изученный материал, но недостаточно глубоко, иногда испытывает затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии курса; стремится использовать теоретические положения для объяснения практических заданий; выполнил большинство практических заданий, некоторые из видов заданий выполнены с ошибками, оценка составляет 5–6 баллов.
- Зачетная итоговая контрольная работа засчитывается на **базовом** уровне, если студент хорошо знает изученный материал, демонстрирует в целом правильное, но не всегда точное и аргументированное изложение материала; способен критически оценить основные положения курса, увязывает теорию с практикой; выполнил практические

задания, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки, оценка составляет 7–8 *баллов*.

- Зачетная итоговая контрольная работа засчитывается на **продвинутом** уровне, если студент демонстрирует глубокое знание изученного материала, знание концептуально-понятийного аппарата всего курса; способен самостоятельно критически оценивать основные положения курса, уверенно увязывать теорию с практикой; выполнил все предусмотренные программой обучения учебные задания, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному, оценка составляет 9–10 *баллов*.

3. Шкала оценки

Задания зачетной итоговой контрольной работы оценивается min – 0,5 балла, max – 1 балла.

Зачетная итоговая контрольная работа считается выполненной, если сумма баллов по всем заданиям оставляет не менее 5 баллов (из 10 возможных).

В общей оценке по дисциплине баллы за зачет учитываются в соответствии с правилами балльно-рейтинговой системы, приведенными в рабочей программе дисциплины.

4. Вопросы к зачету по дисциплине «Культура научной и деловой речи»

Теоретические вопросы

1. СРЛЯ. Язык как знаковая система. Признаки системы.
2. Естественные и искусственные языки. Общее и различия. Живые и мертвые языки.
3. Характеристика основных единиц и функций языка.
4. Русский язык как государственный язык РФ. Русский язык – средство межнационального общения. Русский язык как мировой.
5. Национальный язык: литературный язык и разговорная речь.
6. Национальный язык. Нелитературные формы существования языка (социальные, территориальные диалекты, просторечие).
7. Понятия языка и речи. Устная и письменная речь.
8. Природа норм русского языка. Типология норм. Динамический характер нормы. Исторические изменения норм.
9. Орфоэпические и акцентологические нормы СРЛЯ.
10. Лексические нормы СРЛЯ. Типология лексических ошибок.
11. Морфологические нормы СРЛЯ.
12. Синтаксические нормы СРЛЯ.
13. Стилиевое многообразие русского языка. Характерные черты функциональных стилей русского языка. Стилиевая природа разговорной речи.
14. Научный стиль СРЛЯ. Подстили и жанры научного стиля. Языковые средства выражения научного стиля. Речевые формы научной и учебной деятельности.
15. Вторичные жанры научного текста: аннотация и реферат.
16. Деловая речь. Подстили и основные черты официально-делового стиля. Приемы унификации и типизации языка служебных документов.

17. Правила оформления документов (на выбор студента).
18. Культура речи: три аспекта понятия (этический, нормативный, коммуникативный).
19. Качества публичной речи: правильность, уместность, точность, логичность, выразительность (система тропов и фигур).
20. Речевое манипулирование. Технологии речевого манипулятивного воздействия.

Типы практических заданий

1. Расставьте ударение в словах.
2. Истолкуйте лексическое значение заимствованных слов.
3. Определите тип и семантику фразеологических единиц.
4. Определите разновидность ошибки (морфологической, лексической, фразеологической, синтаксической, стилистической).
5. Напишите вторичный научный текст по предложенному первоисточнику (аннотация, библиографический и учебный реферат).
6. Составьте текст личного документа (заявление, объяснительная записка, расписка, доверенность, резюме).
7. Подготовьте первичные тезисы к устному выступлению.
8. Подготовьте вторичные тезисы к устному выступлению по предложенному тексту.

Паспорт расчетно-графического задания (работы)

по модулю «Основы личностной и коммуникативной культуры
в составе дисциплин:
Культура научной и деловой речи
Культура и личность »

1. Методика оценки

В рамках расчетно-графического задания (работы) по модулю «Основы личностной и коммуникативной культуры» студенты должны написать вторичные научные тексты (аннотацию, монографический/обзорный реферат) и выступить с устным реферативным сообщением, темы реферативных сообщений представлены ниже.

РГЗ выполняется и проверяется в рамках дисциплины «Культура научной и деловой речи», тематика РГЗ охватывает содержание обеих дисциплин, входящих в модуль.

РГЗ(Р) включает 6 творческих заданий, при выполнении которых студенты должны:

- 1) подобрать научную или научно-популярную статью/статьи, отражающую/отражающие тематику модуля;
- 2) написать аннотацию, составить монографический/обзорный реферат по научной или научно-популярной статье (статьям);
- 3) составить устное реферативное сообщение на основе текста реферата;
- 4) составить электронную презентацию к устному реферативному сообщению;
- 5) выступить публично с устным реферативным сообщением;
- 6) ответить на вопросы по теме устного реферативного сообщения.

Обязательные структурные части РГЗ:

- 1) аннотация/ аннотации к научной статье / научным статьям;
- 2) монографический/ обзорный реферат;
- 3) текст устного реферативного сообщения;
- 4) электронная презентация к устному реферативному сообщению.

Оцениваемые позиции:

2. Критерии оценки

• Работа считается **не выполненной**, если студент не выполнил требования, предъявляемые к жанровой и композиционной структуре, языковому оформлению и тематическому содержанию вторичных научных текстов или отказался от выполнения задания по неуважительной причине, оценка в баллах составляет 0 – 9 баллов.

• Работа считается выполненной **на пороговом** уровне, если студент выполнил большинство требований, предъявляемых к жанровой и композиционной структуре, языковому оформлению и тематическому содержанию вторичных научных текстов; знает изученный теоретический материал недостаточно глубоко, но пробелы не носят

существенного характера; демонстрирует в основном сформированные практические навыки работы с освоенным материалом, выполнил некоторые из видов заданий с ошибками; оценка составляет *10 – 12 баллов*.

• Работа считается выполненной **на базовом** уровне, если студент выполнил все основные требования, предъявляемые к жанровой и композиционной структуре, языковому оформлению и тематическому содержанию вторичных научных текстов; освоил теоретический материал полностью, без пробелов; демонстрирует практические навыки работы с освоенным материалом, некоторые из которых сформированы недостаточно; выполнил задания, некоторые из которых, возможно, содержат ошибки; оценка составляет *13 – 16 баллов*.

• Работа считается выполненной **на продвинутом** уровне, если студент выполнил все основные требования, предъявляемые к жанровой и композиционной структуре, языковому оформлению и тематическому содержанию вторичных научных текстов; освоил теоретический материал полностью, без пробелов; демонстрирует полностью сформированные практические навыки работы с освоенным материалом; выполнил задания практически без ошибок; оценка составляет *17 – 20 баллов*.

3. Шкала оценки

Вторичные научные тексты и публичное выступление оцениваются следующим образом:

текст аннотации: max – 2 балла, min – 1 балл;

текст учебного/ обзорного реферата: max – 8 баллов, min – 4 баллов;

текст устного реферативного сообщения: max – 3 балла, min – 1,5 балла;

электронная презентация: max – 5 баллов, min – 3 балл;

публичное выступление: max – 2 балла, min – 1 балл.

Суммарная оценка за выполнение РГЗ: max – 20 баллов, min – 10 баллов.

В общей оценке по дисциплине баллы за РГЗ(Р) учитываются в соответствии с правилами балльно-рейтинговой системы, приведенными в рабочей программе дисциплины.

4. Образцы типовых заданий РГЗ(Р)

- 1) Подберите научную или научно-популярную статью/статьи, отражающую/отражающие тематику модуля;
- 2) Напишите аннотацию, составьте монографический/обзорный реферат по научной или научно-популярной статье (статьям);
- 3) Составьте устное реферативное сообщение на основе текста реферата;
- 4) Составьте электронную презентацию к устному реферативному сообщению;
- 5) Выступите публично с устным реферативным сообщением;
- 6) Ответьте на вопросы по теме устного реферативного сообщения.

5. Примерный перечень тем РГЗ(Р)

Темы РГЗ(Р) по дисциплине «Культура научной и деловой речи»

1. Речевая культура специалиста.
2. Особенности употребления языковых единиц в современном русском литературном языке. Нормативный аспект.
3. Актуальные проблемы речевой культуры.
4. Литературные и нелитературные формы национального языка.
5. Особенности современного речевого этикета.
6. Языковые процессы и информационные технологии.

7. Языковые особенности научной речи.
8. Письменные жанры научно-учебной речи (аннотация, реферат, курсовая и бакалаврская работа).
9. Устные жанры научно-учебной речи (подготовка текста реферативного сообщения).
10. Рекомендации по созданию электронной презентации реферативного сообщения.
11. Особенности современного академического этикета.
12. Речевая агрессия и способы ее нейтрализации в научной речи.
13. Языковые особенности деловой речи.
14. Письменные жанры деловой речи (заявление, объяснительная записка, резюме).
15. Устные жанры деловой речи (деловые беседы разных типов).
16. Правила ведения телефонных переговоров.
17. Речевые манипуляции в деловой речи.
18. Речевая агрессия и способы ее нейтрализации в деловой речи.

Темы РГЗ(Р) по дисциплине «Культура и личность»

1. Личность и основы межкультурной коммуникации

Роль языка в межкультурной коммуникации.
Невербальная коммуникация в культуре.
Диалог в межкультурных коммуникациях.
Конфликты в межкультурных коммуникациях.

2. Самоопределение личности в современной культуре

Проблемы социализации личности в современной культуре
Конформное поведение в культуре.
Нонконформизм и молодежные субкультуры.
Личность и современные массовые коммуникации
Традиционные семейные ценности в современной культуре.
Мифологические элементы в современной массовой культуре.
Ритуальные элементы в субкультурах.
Проблемы мотивации трудовой деятельности в современном обществе.
Информационные войны в истории культуры.
Массовая и элитарная культура.
Процессы глобализации в современной культуре.
Трансгуманизм и перспективы развития человечества.
Образ человека будущего в футурологической литературе и кинематографе.

3. Гуманистические идеалы и ценности в процессе формирования личности

Духовные ценности как фактор саморазвития личности.
Эстетические ценности как фактор саморазвития личности.
Роль искусства в формировании личности.
Искусство и гуманизм.
Что делает человека моральной личностью?
Личность и деструктивное поведение в культуре.
Гуманизм и антигуманизм.
Национальное самосознание личности.

Патриотическое воспитание и гуманистические ценности.

Элементы гуманистической этики в профессиональной деятельности.

4. Интеллектуальное развитие личности в культуре

Культура интеллектуального труда.

Аналитические и рефлексивные навыки в мышлении.

Научно-техническое творчество (на материале истории технических идей и изобретений). Инженерно-техническая рационализация.

Образ инженера в литературе и искусстве.

Статус инженера в современном мире.

Профессиональная культура инженера.

Нормы и ценности в инженерной деятельности.