

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новосибирский государственный технический университет»

Кафедра филологии

“УТВЕРЖДАЮ”
ДЕКАН ФЛА

д.т.н. Саленко С. Д.

“ ____ ” _____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Коммуникационная культура Интернета

Образовательная программа: 05.03.06 Экология и природопользование, профиль: Экологическая безопасность

Курс: 3, семестр : 6

Факультет летательных аппаратов,

		Семестр
№	Вид деятельности	6
1	Всего зачетных единиц (кредитов)	3
2	Всего часов	108
3	Всего занятий в контактной форме, час	62
4	Лекции, час.	18
5	Практические занятия, час.	36
6	Лабораторные занятия, час	0
7	из них в активной и интерактивной форме, час.	0
8	Аттестация, час	2
9	Консультации, час.	6
10	Самостоятельная работа, час.	46
11	Виды самостоятельной работы (курсовой проект, курсовая работа, РГЗ, подготовка к контрольной работе)	РГЗ
12	Вид аттестации	ДЗ

Рабочая программа составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению (специальности): 05.03.06 Экология и природопользование

ФГОС введен в действие приказом №998 от 11.08.2016 г. , дата утверждения: 26.08.2016 г.

Место дисциплины в структуре учебного плана: Факультативные дисциплины, вариативная

Рабочая программа разработана на основе компетентностной модели выпускника по направлению (специальности): 05.03.06 Экология и природопользование

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры

Филологии, протокол заседания кафедры №8 от 31.08.2016

Утверждена на совете факультета летательных аппаратов, протокол № 6/1 от 31.08.2016

Программу разработал:

доцент, к.фил.н. Кротова А. Г.

Заведующий кафедрой:

доцент, д.фил.н. Мандрикова Г. М.

Ответственный за образовательную программу:

профессор, д.т.н. Ларичкин В. В.

Рецензент:

доцент, д.фил.н. Мандрикова Г. М.

1. Внешние требования

Таблица 1.1

Компетенция ФГОС: ОК.5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; в части следующих результатов обучения:	
32. знать особенности делового общения на русском и иностранном языках	
Компетенция ФГОС: ОПК.9 способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности; в части следующих результатов обучения:	
31. знать сущность и значение информации в развитии современного общества, опасности и угроз, возникающие в этом процессе	
у11. уметь проводить библиографическую и информационно-поисковую работы, использовать ее результаты при решении профессиональных задач и оформлении научных трудов	

2. Требования НГТУ к результатам освоения дисциплины

Таблица 2.1

Результаты изучения дисциплины по уровням освоения (иметь представление, знать, уметь, владеть)	Формы организации занятий
<i>Коммуникационная культура Интернета</i>	
ОК.5.32 знать особенности делового общения на русском и иностранном языках	
1. знает о роли Интернета в расширении публичного диалога, об усилении интерактивного начала в виртуальной коммуникации и его влияние на реальное общение, о космополитичности общения	Лекции; Практические занятия; Самостоятельная работа
ОПК.9.31 знать сущность и значение информации в развитии современного общества, опасности и угроз, возникающие в этом процессе	
2. знает основные, в том числе коммуникативные особенности Рунета, значимые русскоязычные ресурсы и их роль в коммуникативных процессах России	Лекции; Практические занятия; Самостоятельная работа
ОПК.9.у11 уметь проводить библиографическую и информационно-поисковую работы, использовать ее результаты при решении профессиональных задач и оформлении научных трудов	
3. имеет представления о культуре и субкультуре в общем значении и в виртуальной коммуникации	Лекции; Практические занятия; Самостоятельная работа
ОК.5.32 знать особенности делового общения на русском и иностранном языках	
4. знает основные коммуникативно-речевые требования, предъявляемые к устной и письменной речи, в том числе в интернет-коммуникации	Лекции; Практические занятия; Самостоятельная работа
5. знает этические нормы поведения в коммуникации, в том числе виртуальной	Лекции; Практические занятия; Самостоятельная работа
ОПК.9.у11 уметь проводить библиографическую и информационно-поисковую работы, использовать ее результаты при решении профессиональных задач и оформлении научных трудов	
6. уметь осуществлять поиск информации в локальных и глобальных сетях	Лекции; Практические занятия; Самостоятельная работа
ОК.5.32 знать особенности делового общения на русском и иностранном языках	
7. знает коммуникативные жанры Интернета	Лекции; Практические занятия; Самостоятельная работа
8. владеет основными нормами современного русского языка	Лекции; Практические занятия; Самостоятельная работа
ОПК.9.у11 уметь проводить библиографическую и информационно-поисковую работы, использовать ее результаты при решении профессиональных задач и оформлении научных трудов	

9.знает о различных интернет-ресурсах, их качестве и профессиональной направленности	Лекции; Практические занятия; Самостоятельная работа
10.умеет использовать найденную в Интернете качественную информацию в публичном учебном и неучебном профессиональном общении	Лекции; Практические занятия; Самостоятельная работа
11.владеет навыками работы с интернет-словарями и интернет-энциклопедиями	Лекции; Практические занятия; Самостоятельная работа
ОК.5.32 знать особенности делового общения на русском и иностранном языках	
12.умеет соблюдать этические нормы и нормы речевого поведения в различных формах коммуникации	Лекции; Практические занятия; Самостоятельная работа
ОПК.9.y11 уметь проводить библиографическую и информационно-поисковую работы, использовать ее результаты при решении профессиональных задач и оформлении научных трудов	
14.знает социальную иерархию интернет-коммуникации	Лекции; Практические занятия; Самостоятельная работа

3. Содержание и структура учебной дисциплины

Таблица 3.1

Темы лекций	Активные формы, час.	Часы	Ссылки на результаты обучения	Учебная деятельность
Семестр: 6				
Дидактическая единица: Интернет-среда как особая современная субкультура				
1. Соотношение понятий язык - компьютерный сленг, нормативная лексикография - самодетельная лексикография, фольклор - интернет-лор (internet-lor), литература - сетература, этикет - сетикет.	0	2	1, 11, 14, 3, 5, 8	Прием "Концептуальная таблица".
Дидактическая единица: Языковые формы и языковые средства интернет-общения				
2. Понятие об интернет-коммуникации. Характеристика языка Интернета. Нормированный литературный язык и ненормированный (субстандарт) в пространстве интернет-коммуникации. Понятие "социальная стратификация национального языка" и "язык Интернета". Влияние языка Интернета на общенародный язык	0	2	11, 14, 4, 5, 6, 8, 9	Лекция-беседа.

3. Связь интернет-компьютерного сленга с кодифицированным подязыком информатики и информационных технологий. Экспансия английских компьютерных терминов - возникновение и функционирование "компьютерного английского" в Интернете и его влияние на общий язык. Экспрессивно-игровая модификация "компьютерного английского"	0	4	12, 5, 6, 8	Лекция-беседа.
4. Понятие о знаковых системах (семиотике). Небуквенные интернет-знаки и сочетания знаков в сети Интернет и за ее пределами. Креолизованные знаки (смайлики) - эмотиконы, пиктограммы. Фонетическое и нечисловое употребление цифр и букв. Двуалфавитность Рунета (смещения латиницы и кириллицы): алфавитные игры, клавиатурные кальки, графико-лексические гибриды. Игровая фонетизация письма - шутливая фонетическая орфография: албанское или падонское письмо. Интернет-инновации в общенародном языке. "Интернетные" слова и значения в неспециальном употреблении. Популярные словари интернет-сленга.	0	2	11, 14, 5, 9	Проблемная лекция "Инновации в Интернете и их влияние на общенародный язык: зло или благо?".
5. Усиление устно-разговорного начала в интернет-коммуникации. Соединение "машинописи" и массового потока устной речи в чатах, интернет-форумах, блогах, гостевых книгах, электронных письмах.	0	2	12, 5, 7, 8	Проблемная лекция
6. Особенности делового общения в Интернете. Жанры деловой речи, их особенности в сравнении с традиционной деловой коммуникацией.	0	2	10, 11, 12, 5, 6	Лекция-беседа.
Дидактическая единица: Интернет как коммуникативно-информационная среда				

7. Интернет как гипертекст. Интернет и журналистика: новостные сайты, комментарии, оценка достоверности информации. Блог как средство распространения информации и способ воздействия на аудиторию. Интернет и литература (сетература). Сетевой автор и интернет-читатель. Авторское право в Интернете.	0	2	1, 10, 11, 3, 5, 6	Проблемная лекция
8. Виртуальность общения в Интернете. Роль Интернета в расширении публичного диалога. Усиление интерактивного начала в виртуальной коммуникации и его влияние на реальное общение.	0	2	1, 10, 12, 2, 5, 6, 9	Лекция-беседа.

Таблица 3.2

Темы практических занятий	Активные формы, час.	Часы	Ссылки на результаты обучения	Учебная деятельность
Семестр: 6				
Дидактическая единица: Интернет-среда как особая современная субкультура				
1. Соотношение понятий "культура" и "субкультура". Понятие об интернет-компьютерной субкультуре: история и мифология, социальная иерархия.	0	2	12, 14, 3, 5	Прием "Чтение-суммирование в парах". Самостоятельный анализ соответствующих примеров из интернет-ресурсов.
2. Соотношение понятий язык - компьютерный сленг, нормативная лексикография - самодельная лексикография, фольклор - интернет-лор (internet-lor), литература - сетература, этикет - сетикет.	0	4	10, 11, 12, 5	Работа в малых группах с новой информацией, ее презентация в виде графических организаторов: кольца Венна, концептуальная таблица, time-line.
Дидактическая единица: Языковые формы и языковые средства интернет-общения				
3. Понятие "социальная стратификация национального языка". Нормированный литературный язык. Нормы современного русского языка. Портал Грамота.ру и другие сайты культурно-речевой направленности. Интернет и его возможности консультирования по проблемам культуры речи.	0	4	6, 8	Прием "ЗХУ".
4. Понятие о субстандарте (жаргоне). Ненормированный субстандарт в пространстве интернет-коммуникации.	0	2	12, 5, 6, 7, 9	Работа в парах. Подбор материала на интернет-ресурсах.

5. Влияние языка Интернета на общенародный язык.	0	4	1, 12, 4, 5, 8	Подготовка к учебной дискуссии. Учебная дискуссия "Уголки".
6. "Компьютерный английский" в Интернете. Экспрессивно-игровая модификация "компьютерного английского".	0	4	6, 7	Работа в группах "Шесть шляп".
7. Двуалфавитность Рунета (смещения латиницы и кирил-лицы): алфавитные игры, клавиатурные кальки, графико-лексические гибриды. Игровая фонетизация письма - шуточная фонетическая орфография: албанское или падонское письмо.	0	2	10	Работа в парах с различными интернет-ресурсами. Подготовка презентации по теме.
8. Проникновение интернет-сленгизмов в современный русский язык. Популярные словари интернет-сленга.	0	4	11, 7, 8	Работа в группах. Прием "Зигзаг". Работа с различными интернет-словарями. Их оценка (прием "ПМИ").
9. "Машинопись" и массовый поток устной речи в чатах, интернет-форумах, блогах, гостевых книгах, электронных письмах.	0	2	6, 8	Прием "Кубик". Работа в группах.
10. Особенности делового общения в Интернете. Жанры деловой речи, их особенности в сравнении с традиционной деловой коммуникацией. Знакомство с интернет-ресурсами "Консультант+", termika.ru.	0	2	7, 9	Чтение текстов с маркировкой. Подготовка инструкции для студента "Деловая коммуникация в Интернете".
Дидактическая единица: Интернет как коммуникативно-информационная среда				
11. Интернет как гипертекст. Поиск информации в Интернете, оценка ее достоверности.	0	2	11, 2, 7	Работа с текстом. Прием "Фишбон".
12. Презентация итоговых проектов.	0	2	1, 12, 4, 5, 8	Мини-конференция.
13. Обсуждение основных проблем курса. Оценка курса.	0	2	10, 12, 5, 8	Прием "Аквариум".

4. Самостоятельная работа обучающегося

№	Виды самостоятельной работы	Ссылки на результаты обучения	Часы на выполнение	Часы на консультации
Семестр: 6				
1	Контрольные работы	6	0	0
2	Выполнение проекта "Анализ комментариев к новости на предмет соответствия моральным и нравственным ценностям"	10, 11, 12, 3, 4, 5, 6, 7, 8	16	2

По желанию выбирают новостное сообщение и поступившие на него комментарии. На основе языковых средств, используемых в комментариях, проводят анализ нарушений моральных и нравственных норм.				
3	Выполнение домашних заданий	10, 11, 12, 6, 8, 9	25	4
1. В зависимости от темы занятия работают в Интернете (форумы, чаты, блоги, деловая переписка, электронная почта и др.) с целью выявления необходимого языкового материала для работы на занятиях. 2. Выполняют задания преподавателя, связанные с работой в интернет-ресурсах.				
4	Подготовка материалов портфолио, их систематизация.	1, 10, 12, 14, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9	5	0
Требования к портфолио размещены в приложении.				

5. Технология обучения

Для организации и контроля самостоятельной работы обучающихся, а также проведения консультаций применяются информационно-коммуникационные технологии (табл. 5.1).

Таблица 5.1

Деятельность	Информационно-коммуникационные технологии
Информирование	e-mail:krotova@corp.nstu.ru; Социальные сети: группа ВКонтакте "Коммуникационная культура Интернета" http://vk.com/public67018879
Консультирование	e-mail:krotova@corp.nstu.ru
Контроль	e-mail:krotova@corp.nstu.ru
Размещение учебных материалов	e-mail:krotova@corp.nstu.ru; Социальные сети: группа ВКонтакте "Коммуникационная культура Интернета" http://vk.com/public67018879 ; ЭБС

6. Правила аттестации обучающихся по учебной дисциплине

Для аттестации обучающихся по дисциплине используется балльно-рейтинговая система (БРС), позволяющая выставить оценки по традиционной шкале и 15-уровневой ECTS. Краткая информация о БРС приведена в табл. 6.1.

Таблица 6.1

Оцениваемые виды деятельности обучающихся	Мин. балл	Максимальный балл
Семестр: 6		
<i>Подготовка к занятиям №6:</i> Выполнение домашних работ	8	15
<i>Лекция:</i> Посещение лекций	5	10
<i>Практические занятия №2:</i> Выполнение аудиторных заданий	13	25
<i>Контрольные работы №3:</i> Прект "Анализ комментариев к новости на предмет соответствия нормам морали и нравственным ценностям "	16	30
<i>Зачет №4:</i> а) круглый стол	5	10
<i>Зачет №5:</i> б) портфолио	5	10

В таблице 6.2 представлено соответствие форм контроля заявляемым требованиям к результатам освоения дисциплины.

Таблица 6.2

Коды компетенций ФГОС	Результаты обучения	Формы контроля	
			Зачет
ОК.5	з2. знать особенности делового общения на русском и иностранном языках		+
ОПК.9	з1. знать сущность и значение информации в развитии современного общества, опасности и угроз, возникающие в этом процессе		+
	у11. уметь проводить библиографическую и информационно-поисковую работы, использовать ее результаты при решении профессиональных задач и оформлении научных трудов		+

Фонд оценочных средств по дисциплине представлен в приложении № 1 к рабочей программе.

7. Литература

Основная литература

1. Кротова А. Г. Стилистика русского языка в заданиях и упражнениях : учебное пособие / А. Г. Кротова ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, 2014. - 50, [1] с.. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000203081
2. Интернет-коммуникация как новая речевая формация : коллективная монография / [С. И. Агагюлова и др. ; науч. ред.: Т. Н. Колокольцева, О. В. Лутовинова]. - Москва, 2014. - 322, [1] с.. - Авт. указаны на 322-й с..

Дополнительная литература

1. Мечковская Н. Б. История языка и история коммуникации: от клинописи до Интернета. курс лекций по общему языкознанию / Н. Б. Мечковская. – Москва : Флинта Наука, 2009. – 582 с.
2. Язык современной публицистики / сост. Г. Я. Солганик. – Москва : Флинта, Наука, 2007. – 231 с.
3. Голуб И. Б. Русский язык и культура речи : [учебное пособие для вузов] / И. Б. Голуб. - М., 2009. - 431 с.
4. Русский язык и культура речи : учебник для вузов / [А. И. Дунев и др.] ; под ред. В. Д. Черняк. - М., 2009. - 493, [2] с.. - Авт. указаны на обороте тит. л.
5. Стилистика и литературное редактирование : учебник / [В. И. Максимов и др.] ; под ред. В. И. Максимова. - М., 2008. - 653 с.
6. Лосева О. А. Культура делового общения [Электронный ресурс] : конспект лекций / Лосева О. А. - М., 2006. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с контейнера.
7. Стилистический энциклопедический словарь русского языка / [Л. М. Алексеева и др.] ; под ред. М. Н. Кожинной. - М., 2003. - 695 с.

8. Методическое и программное обеспечение

8.1 Методическое обеспечение

1. Кротова А. Г. Коммуникационная культура Интернета [Электронный ресурс] : электронный учебно-методический комплекс / А. Г. Кротова, Е. В. Карпова, Т. Н. Пермякова ; Новосиб. гос. техн. ун-т. - Новосибирск, [2016]. - Режим доступа: http://elibrary.nstu.ru/source?bib_id=vtls000233286. - Загл. с экрана.

8.2 Специализированное программное обеспечение

Использование специализированного программного обеспечения для изучения дисциплины не требуется

9. Материально-техническое обеспечение

Презентационное оборудование

№	Наименование	Назначение
1	Презентационное оборудование (мультимедиа-проектор, экран, компьютер для управления)	для проведения лекционных и семинарских занятий

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новосибирский государственный технический университет»

Кафедра филологии

“УТВЕРЖДАЮ”

ДЕКАН ФЛА

д.т.н. Саленко С. Д.

“ ” _____ г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Коммуникационная культура Интернета

Образовательная программа: 05.03.06 Экология и природопользование, профиль: Экологическая
безопасность

Факультет летательных аппаратов

Новосибирск 2016

Обобщенная структура фонда оценочных средств учебной дисциплины

Тема	Код формируемой компетенции	Знания/умения	Контролирующее мероприятие (экзамен, зачет, курсовой проект и т.п.)
"Машинопись" и массовый поток устной речи в чатах, интернет-форумах, блогах, гостевых книгах, электронных письмах. Проникновение интернет-сленгизмов в современный русский язык. Популярные словари интернет-сленга. Понятие о субстандарте (жаргоне). Ненормированный субстандарт в пространстве интернет-коммуникации. Понятие "социальная стратификация национального языка". Нормированный литературный язык. Нормы современного русского языка. Портал Грамота.ру и другие сайты культурно-речевой направленности. Интернет и его возможности консультирования по проблемам культуры речи. Особенности делового общения в Интернете. Жанры деловой речи, их особенности в сравнении с традиционной деловой коммуникацией. Знакомство с интернет-ресурсами "Консультант+", termika.ru. Особенности делового общения в Интернете. Жанры деловой речи, их особенности в сравнении с традиционной деловой коммуникацией. Выполнение проекта "Анализ комментариев к новости на предмет соответствия мораль-ным нормам и нравственным ценностям" Влияние языка Интернета на общенародный язык. Усиление устно-разговорного начала в интернет-коммуникации. Соединение "машинописи" и массового потока устной речи в чатах, интернет-форумах, блогах, гостевых книгах, электронных письмах	ОК.5;	32. знать особенности делового общения на русском и иностранном языках	Зачет Зачет по курсу «Коммуникационная культура Интернета» включает в себя следующие компоненты: - портфолио по дисциплине; - круглый стол по темам курса. Портфолио по дисциплине <i>«Коммуникационная культура Интернета»</i> (наименование дисциплины) В структуру портфолио по дисциплине «Коммуникационная культура Интернета» входят следующие содержательные компоненты. 1. Теоретические материалы по дидактическим единицам и темам курса. Теоретические материалы должны сопровождаться различного рода трансформационными материалами, подготовленными студентом и свидетельствующими об осмыслении полученной информации (в том числе в виде рефлексивных эссе и графических организаторов текста – кольца Венна, концептуальная таблица, кластер, двойной / тройной дневник, бортовой журнал и т.п.). 2. Домашние задания, выполняемые в ходе изучения курса и выступающие свидетельством сформированности заявленных в дисциплине компетенций. 3. Рефлексивная работа по курсу «Коммуникационная культура Интернета» для участия в работе круглого стола. 4. РГЗ (проект) «Анализ комментариев к новости в интернет-СМИ». В качестве РГЗ в курсе «Коммуникационная культура Интернета» выступает проект «Анализ комментариев к новости в интернет-СМИ». Необходимо проанализировать комментарии к актуальной новости, размещенной в любых интернет-СМИ. В ходе анализа необходимо выявить: - языковые особенности комментариев (в частности языковые нарушения, их типы, степень грубости и уместности); - речевые особенности комментариев (речевые стратегии и тактики, используемые коммуникантами, их уместность и оправданность); - морально-этические характеристики комментариев (соблюдение комментирующими морально-этических норм, степень ориентации на моральные ценности и пр.). Защита РГЗ проходит в виде доклада с компьютерной

Виртуальность общения в Интернете. Роль Интернета в расширении публичного диалога. Усиление интерактивного начала в виртуальной коммуникации и его влияние на реальное общение. Соотношение понятий язык - компьютерный сленг, нормативная лексикография - самодеятельная лексикография, фольклор - интернет-лор (internet-lor), литература - сетература, этикет - сетикет. Обсуждение основных проблем курса. Оценка курса. Презентация подготовленных проектов. Двуалфавитность Рунета (смещения латиницы и кирил-лицы): алфавитные игры, клавиатурные кальки, графико-лексические гибриды. Игровая фонетизация письма - шутивная фонетическая орфография: албанское или падонское письмо. Связь интернет-компьютерного сленга с кодифицированным подязыком информатики и информационных технологий. Экспансия английских компьютерных терминов - возникновение и функционирование "компьютерного английского" в Интернете и его влияние на общий язык. Экспрессивно-игровая модификация "компьютерного английского" "Компьютерный английский" в Интернете. Экспрессивно-игровая модификация "компьютерного английского". Понятие об интернет-коммуникации. Характеристика языка Интернета. Нормированный литературный язык и ненормированный (субстандарт) в пространстве интернет-коммуникации. Понятие "социальная стратификация национального языка" и "язык Интернета". Влияние языка Интернета на общенародный язык Соотношение понятий "культура" и "субкультура". Понятие об интернет-компьютерной субкультуре: история и мифология, социальная иерархия.	ОК.5; ОПК.9;	31. знать сущность и значение информации в развитии современного общества, опасности и угроз, возникающие в этом процессе 32. знать особенности делового общения на русском и иностранном языках у11. уметь проводить библиографическую и информационно-поисковую работы, использовать ее результаты при решении профессиональных задач и оформлении научных трудов	презентацией результатов, полученных в ходе исследования. Печатный вариант РГЗ должен быть помещен в портфолио.
Интернет как гипертекст. Поиск информации в Интернете, оценка ее достоверности.	ОПК.9;	31. знать сущность и значение информации в развитии современного общества, опасности и угроз, возникающие в этом процессе	

Интернет как гипертекст. Интернет и журналистика: новостные сайты, комментарии, оценка достоверности информации. Блог как средство распространения информации и способ воздействия на аудиторию. Интернет и литература (сетература). Сетевой автор и интернет-читатель. Авторское право в Интернете.

у11. уметь проводить библиографическую и информационно-поисковую работы, использовать ее результаты при решении профессиональных задач и оформлении научных трудов

Требования к домашним / аудиторным эссе

Тема эссе представляет собой определенную проблему, которая может иметь множество решений. Другими словами, студент должен выразить свое мнение относительно некоторой темы / проблемы, основываясь на а) знании темы / проблемы; б) дополнительной информации, полученной из иных источников (другие дисциплины, курсы, интернет-источники и т.п.); в) собственного мнения.

Эссе представляет собой размышление студента о поставленной в заглавии теме / проблеме, требующее не столько точного (прямого, четкого) ответа на вопрос, сколько выражения собственных мыслей (с возможностью отступлений от темы, опоры на личный опыт, опыт и мнения других людей, примеры из художественно-публицистической литературы, научных исследований и под.).

Объем домашнего сочинения (с учетом темы эссе) должен составлять не менее одной страницы печатного текста (14 шрифт, полуторный интервал).

Объем эссе, выполняемых на занятии, должен составлять не менее ½ страницы (формата А4) рукописного текста.

Темы домашних эссе:

1. *Интернет-компьютерная субкультура;*
2. *Что я думаю о языке интернет-пользователей?*

Темы аудиторных эссе:

1. *Что я об этом думаю... / Как изменились мои представления о....*
2. *Моя оценка собственной речевой компетенции / Как говорят сегодня люди?*

Требования к проекту

"Анализ комментариев к новости на предмет соответствия моральным нормам и нравственным ценностям"

1. Сформировать группу из 3-5 человек для работы над проектом.
2. Получить консультацию у преподавателя по содержанию и процедуре предстоящей деятельности.
3. Распределить функции внутри группы на этапе подготовительной работы (получение информации из различных источников, оценка этой информации, структурирование и анализ отобранных материалов, отбор окончательного контента).
4. Решение задач по анализу информации, формулировка выводов, подведение итогов.
5. Оформление полученных результатов (в печатном виде в портфолио), подготовка к публичной презентации.
6. Защита проекта в виде доклада с компьютерной презентацией результатов (каждая группа).
7. Оценка всех проектов в рамках курса.

Портфолио

по дисциплине «*Коммуникационная культура Интернета*»
(наименование дисциплины)

В структуру портфолио по дисциплине «Коммуникационная культура Интернета» входят следующие содержательные компоненты.

1. Теоретические материалы по дидактическим единицам и темам курса.

Теоретические материалы должны сопровождаться различного рода трансформационными материалами, подготовленными студентом и свидетельствующими об осмыслении полученной информации (в том числе в виде рефлексивных эссе и графических организаторов текста – кольца Венна, концептуальная таблица, кластер, двойной / тройной дневник, бортовой журнал и т.п.).

2. Домашние задания, выполняемые в ходе изучения курса и выступающие свидетельством сформированности заявленных в дисциплине компетенций.

3. Рефлексивная работа по курсу «Коммуникационная культура Интернета» для участия в работе круглого стола.

4. Контрольные работы «Анализ комментариев к новости в интернет-СМИ».

Характеристика уровней освоения компетенций

Пороговый. Уровень выполнения работ отвечает большинству основных требований, теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

Базовый. Уровень выполнения работ отвечает всем основным требованиям, теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.

Продвинутый. Уровень выполнения работ отвечает всем требованиям, теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

Контрольная работа

по дисциплине «Коммуникационная культура Интернета»

В качестве контрольной работы в курсе «Коммуникационная культура Интернета» выступает **проект «Анализ комментариев к новости в интернет-СМИ»**.

Задача проекта: провести анализ интернет-комментариев к новости на предмет их соответствия языковым и речевым нормам, моральным нормам и нравственным ценностям.

Для решения данной задачи необходимо проанализировать комментарии к актуальной новости, размещенной в любых интернет-СМИ. В ходе анализа необходимо выявить:

- языковые особенности комментариев (в частности языковые нарушения, их типы, степень грубости и уместности);
- речевые особенности комментариев (речевые стратегии и тактики, используемые коммуникантами, их уместность и оправданность);
- морально-этические характеристики комментариев (соблюдение комментирующими морально-этических норм, степень ориентации на моральные ценности и пр.).

Защита контрольной работы проходит в виде доклада с компьютерной презентацией результатов, полученных в ходе исследования. Печатный вариант контрольной работы должен быть помещен в портфолио.

Критерии оценки

- Работа засчитывается на **пороговом** уровне, если студент провел анализ особенностей интернет-комментариев недостаточно развернуто и глубоко (например, перечислены ошибки, но не определены их типы; названы речевые стратегии, но не проанализирована их уместность и пр.). Презентация проекта носит констатирующий характер, не представлены выводы по проделанной работе. В речи студента во время презентации имеются языковые и речевые нарушения. Оценка составляет 15 – 19 баллов.

- Работа засчитывается на **базовом** уровне, если студент провел анализ особенностей интернет-комментариев достаточно развернуто (например, перечислены ошибки и определены их типы; названы речевые стратегии и проанализирована их уместность и пр.). Презентация проекта имеет аналитический характер, однако выводы, сделанные студентом, недостаточно убедительны. В речи студента во время презентации имеются языковые и речевые нарушения. Оценка составляет 20 – 24 балла.

- Работа засчитывается на **продвинутом** уровне, если студент провел анализ особенностей интернет-комментариев достаточно развернуто и глубоко (например, перечислены ошибки и определены их типы; названы речевые стратегии и проанализирована их уместность; оценена степень соблюдения морально-этических норм). Презентация проекта имеет аналитический характер, выводы, сделанные студентом, достаточно убедительны. Языковые и речевые нарушения в речи студента во время презентации отсутствуют (или их количество незначительно). Оценка составляет 25 – 30 баллов.

Составитель _____ А.Г. Кротова
(подпись)

« ____ » _____ 20 ____ г.

Зачет

Зачет по курсу «Коммуникационная культура Интернета» включает в себя следующие компоненты:

- портфолио по дисциплине;
- круглый стол по темам курса.

Портфолио

по дисциплине «*Коммуникационная культура Интернета*»
(наименование дисциплины)

В структуру портфолио по дисциплине «Коммуникационная культура Интернета» входят следующие содержательные компоненты.

1. Теоретические материалы по дидактическим единицам и темам курса.

Теоретические материалы должны сопровождаться различного рода трансформационными материалами, подготовленными студентом и свидетельствующими об осмыслении полученной информации (в том числе в виде рефлексивных эссе и графических организаторов текста – кольца Венна, концептуальная таблица, кластер, двойной / тройной дневник, бортовой журнал и т.п.).

2. Домашние задания, выполняемые в ходе изучения курса и выступающие свидетельством сформированности заявленных в дисциплине компетенций.

3. Рефлексивная работа по курсу «Коммуникационная культура Интернета» для участия в работе круглого стола.

4. Контрольные работы «Анализ комментариев к новости в интернет-СМИ».

Критерии оценки

- Портфолио считается выполненным **на пороговом** уровне, если в нем содержатся теоретические материалы по дисциплине, выполнены домашние задания по темам, но отсутствует рефлексия, свидетельствующая о реальном освоении полученных знаний. Оценка составляет 5 – 6 баллов.

- Портфолио считается выполненным **на базовом** уровне, если в нем содержатся теоретические материалы по дисциплине, домашние работы выполнены на удовлетворительном уровне, присутствуют рефлексивные работы по некоторым темам, есть итоговая рефлексивная работа. Оценка составляет от 6,5 – 8 баллов.

- Портфолио считается выполненным **на продвинутом** уровне, если в нем содержатся теоретические материалы по дисциплине, домашние работы выполнены на хорошем уровне, а также представлены (с помощью графических организаторов текста) различные трансформации теоретического материала с элементами содержательной рефлексии и оценки, есть выводы (в форме рефлексивного эссе), выполненные на высоком уровне. Оценка составляет от 8,5 – 10 баллов.

Круглый стол по темам курса

«*Коммуникационная культура Интернета*»

Круглый стол представляет собой обсуждение основных проблем курса, что предполагает демонстрацию умений по формулированию и высказыванию собственной позиции по тем или иным вопросам, умений отстаивать свою точку зрения, приводить аргументы, вести дискуссию и пр. Другими словами, круглый стол позволяет студентам продемонстрировать уровень сформированности их культуроречевых и коммуникативных умений, а также объем знаний, полученных в ходе изучения курса.

Критерии оценки

- Участие в круглом столе считается выполненным на **пороговом** уровне, если студент имеет представление о содержании курса, понимает обсуждаемые вопросы и может дать удовлетворительные ответы, однако его культуроречевые и коммуникативные умения сформированы недостаточно (в речи присутствуют языковые, коммуникативные и, возможно, этические ошибки). Оценка составляет 5 – 6 баллов.
- Участие в круглом столе считается выполненным на **базовом** уровне, если студент знает содержание курса, показывает теоретические знания по предлагаемым вопросам дисциплины, умеет строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами (количество ошибок в речи незначительно). Оценка составляет 6,5 – 8 баллов.
- Участие в круглом столе считается выполненным на **продвинутом** уровне, если студент знает содержание курса, показывает теоретические знания по предлагаемым вопросам дисциплины, проецирует знания курса на собственную деятельность, умеет строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами (ошибки отсутствуют). 8,5 – 10 баллов.

Зачет считается сданным, если общая сумма баллов за портфолио и круглый стол составляет не менее 10 баллов.

Составитель _____ А.Г. Кротова
(подпись)

« ____ » _____ 20 ____ г.