

ХРОНИКА

Автобусы поменяли маршруты

С 1 сентября в Красногвардейском районе Петербурга изменились маршруты двух автобусов.

Как сообщили в городском комитете по транспорту, маршрут автобуса № 92 продлевается до конечной остановки «Лапинский проспект», а № 164 поедет до остановки «Пр. Маршала Блюхера». Ранее добраться до промзоны «Ржевка» можно было только на трамвае «Чижик» (маршрут № 59), который охватывал не все объекты, — до многих предприятий района приходилось идти пешком. Продление автобусных маршрутов обеспечит прямой подвоз пассажиров непосредственно к расположенным в промзоне предприятиям: общественный транспорт пойдет по новой улично-дорожной сети.

На острове убрали самострой

Сотрудники подведомственного комитета по контролю за имуществом Петербурга ведомства окончательно демонтировали самовольную постройку на 9-й линии Васильевского острова.

В комитете отметили, что работы продолжались около месяца и завершились с опережением графика. Несмотря на плотную городскую застройку и близость жилых домов и инженерных коммуникаций, все прошло по плану и без остановки городской инфраструктуры. В настоящее время территория полностью освобождена от строительных конструкций. На участке предстоит завершить обслуживание инженерных сетей и благоустройство.

Поедем без тряски и шума

стр. 1 >>

В связи с этим на мосту размещены временные ограждения и ограничено движение.

Ушел в осень также ремонт трамвайных путей на Бухарестской улице. И это соответствует контрактному сроку, отведенному для работ подрядчику. На информационном щите, размещенном у улицы Салова, обозначены сроки работ: начало — 18 апреля, окончание — 18 октября.

На проведение работ выписаны три ордера: от улицы Димитрова до Альпийского переулка, от проспекта Славы до улицы Турку, от Турку до улицы Салова. Однако ведем ремонт сразу на всем отведенном для работ участке Бухарестской улицы протяженностью порядка 3250 метров. Это 6,5 километра одиночного пути, — пояснил нашей газете мастер подрядной организации Сергей Корсаков.

Для трамвайных путей на Бухарестской отведена середина улицы — выделенная полоса для движения трамваев. Комплекс работ в этой обособленной зоне включает демонтаж старого полотна и укладку новой рельсошпальной решетки. Деревянные шпалы заменяют на железобетонные, на месте старых путей монтируют рельсы повышенной прочности. От улицы Салова дорожники уже начали заливку асфальта.

Укладываем нижний слой покрытия. Это так называемый литой асфальт. Он не трембуется катками, такое в зоне путей слишком сложно. Литой ас-

фальт сам набирает прочность. При этом у него выше водонепроницаемость, что делает покрытие более стойким, а значит, оно прослужит больший срок, — рассказал Корсаков.

На других участках ремонтируемого пути идет подсыпка щебня. Рельсы уже почти везде уложены, причем с резиновым профилем, что будет способствовать снижению уровня шума почти на треть. По особой технологии обустроят покрытие на перекрестках и останках. Там укладываются бетонные плиты, чтобы автомобили своими шинами не стирали покрытие.



Конечно, на время ремонта путей изменилась схема движения общественного транспорта. В течение полугода движение трамваев № 25 и 62 прекраще-

но. При этом на участке от улицы Салова до улицы Марата сохраняется маршрут № 49, также сюда запущен трамвай № 43. Впрочем, особых неудобств пассажиры не испытывают. Во-первых, движение автобусов по Бухарестской улице сохраняется, во-вторых, вдоль всей магистрали проходит так называемый Фрунзенский радиус фиолетовой ветки метро.

А вот для пешеходов проблемы есть. При моем посещении зоны ремонта на перекрестке Бухарестской с улицей Бели Куна светофоры не работали и даже были заматаны материей, видимо, чтобы особо



людям приходилось еще и пересекать рабочую зону. Выглядело это не очень удобным и даже опасным. А вот у дома № 72 по той же Бухарестской переход улицы был обустроен деревянным настилом, и особых неудобств пешеходы здесь не испытывали. Дорожникам стоит обратить на это внимание, ведь работы будут продолжаться еще полтора месяца.

В принятом законе о бюджете Петербурга на 2026-й и плановый период 2027 – 2028 годов на ремонт трамвайных пу-

тей заложено 6 млрд рублей. За три года планируют обновить 23 участка городской рельсовой инфраструктуры. При этом трамвайные пути в Северной столице не только модернизируют, но и намереваются строить новые линии. В 2026 году планируют начать проектирование нескольких трамвайных линий, в том числе вдоль проспекта Авиастроителей в Приморском районе, по улице Маршала Казакова — в Кировском, а также в Красногвардейском районе.

На зарядку становись!

стр. 1 >>

Параллельно Петербург строит и комплексную систему поддержки жителей, которые выбирают транспорт с пониженным уровнем выбросов. В текущем году город продлил льготу по транспортному налогу для владельцев электромобилей и автомобилей на природном газе до 1 января 2031 года. Кро-

ме того, владельцы электромобилей могут бесплатно пользоваться местами в зоне городской платной парковки.

Системная работа города по обеспечению высокого качества атмосферного воздуха дает ощутимые результаты: по оценке Росгидромета, уровень загрязнения воздуха в Петербурге оценивается как низкий — это лучший из возможных показателей.

Новый причал у Дворцовой

Ирина ПЕТРОВА

Новый городской причал «Дворцовая площадь» заработал на набережной реки Мойки у спуска № 7 — между Певческим и Зеленым мостами, напротив здания Главного штаба.

Это уже 23-й по счету городской причал общего пользования, введенный в эксплуатацию в Петербурге. Все они находятся в управлении Агентства внешнего транспорта (АВТ), подведом-

ственного комтрансу. Здесь есть пандус, который обеспечивает посадку и высадку пассажиров даже при повышенном уровне воды. Для их безопасности установлены леерное ограж-

дение и кнехты для шаловатки однопалубных и маломерных прогулочных судов.

«Причал у Дворцовой площади — новый транспортный узел в центре города, где ежедневно бывают десятки тысяч туристов и горожан, — отметил директор АВТ Геннадий Дедков. — Проект «Городские причалы» дает возможность всем судовладельцам

на равных условиях подойти к причалам. Мы в свою очередь расширяем их сеть, содержание и текущее обслуживание за счет средств города. Работа идет планомерно: мы приняли более 30 тысяч швартовок с начала сезона, сейчас занимаемся организацией причального комплекса спуска Арсенальной набережной».

Телеканал Домашний рассказал о терапевтической силе мелодрам

В День российского кино телеканал Домашний собрал журналистов ведущих федеральных СМИ поговорить на актуальную в преддверии нового сезона тему «Мелодрама как антидепрессант».

Участниками беседы стали: режиссер-постановщик Радда Новикова, актеры театра и кино Виктория Полторак, Тарас Кузьмин и Родион Галюченко, а также семейный психолог и эксперт программы «Прости меня...» на Домашнем Татьяна Потемкина. Гости рассказали об уникальной способности мелодрам давать зрителям надежду и находить внутреннюю опору.

Мелодрама давно перестала быть просто историей о любви. Для многих зрителей она становится возможностью узнать в героях себя и хотя бы на время отвлечься от повседневных проблем. В центре проектов Домашнего — женщины с разными характерами и судьбами: нежные и дерзкие, сомневающиеся, ошибающиеся, но способные самостоятельно пройти непростой путь к своему счастью. Мелодрама может работать как своеобразный антидепрессант: она дает зрителю эмоциональную разрядку, помогает почувствовать, что он не одинок в своих переживаниях, и, главное, оставляет надежду на то, что даже после самых сложных испытаний можно начать жизнь заново.

Радда Новикова, режиссер-постановщик: «Я хочу снимать мелодрамы, после которых хочется жить и верить, снимать для женщин.

Считаю, что женское кино — это не синоним чего-то легкого. Женщины проходят колоссальный, самый сложный путь, могут выдержать все и при этом оставаться прекрасными. Мне важно дарить зрителям надежду, быть с ними в диалоге.

Мелодрамы Домашнего — это истории о настоящих героинях, которые нужны людям, чтобы пережить кризисный период или сложный момент в жизни. Зрители знают, что, посмотрев мелодраму, получат вдохновение и какое-то счастье. Мне кажется, очень важная задача всех творцов — чтобы зритель после просмотра получал удовольствие и соприкасался с гармонией».

Татьяна Потемкина, семейный психолог:

«Мы живем в жанре мелодрамы. Мы любим, мы страдаем от измен, страдаем от проблем в отношениях, переживаем взлеты, падения — это то, что составляет ткань нашей жизни. Когда мы смотрим мелодраму, то видим, что наши чувства вполне обычные и уместны, что многие люди переживают то же самое, и это помогает нам почувствовать, что мы не одиноки. Мы сопереживаем героям: можем заплакать над их ситуациями, можем посмеяться или позлиться, и тем самым мелодрама дает



возможность испытать катарсис, прожить и высвободить эмоции, которые, может быть, нам трудно реализовать в обычной жизни.

В мелодраме есть добро, есть зло. Как правило, финал оптимистичен. И это всем нам дает надежду: раз у героев мелодрамы так получилось, значит, может получиться и у нас. И эта надежда остается с нами и после просмотра мелодрамы».

Виктория Полторак, актриса: «Наблюдая за героинями, мы видим причинно-следственные связи и цикличность историй, которые повторяются через столетия. И, возможно, это заставляет задуматься: не связана ли эта повторяемость с тем, что мы вновь и вновь совершаем одни и те же ошибки в первую очередь по отношению к себе? Мелодрамы помогают



Смотрите премьерную линейку мелодрам «Скажи счастью "ДА"!» — с 7 сентября по будням в 19.00 на телеканале Домашний.

прийти к самой главной встрече нашей жизни — встрече с собой».

Родион Галюченко, актер: «Надежда всегда умирал последняя. И многие зрители, в первую очередь зрительницы, находят в мелодрамах подтверждение тому, что нужно бороться за свое счастье, за то, чтобы состояться в этой жизни. На пути встречается множество трудностей, а иногда и людей, которые предают, но важно сохранять веру до конца. Мне кажется, мелодрамы в этом смысле несут сильный социальный посыл: не сдаваться, идти к своим целям и продолжать верить, несмотря ни на что.

Зрители понимают, что сюжеты мелодрам могут быть сказочными, но во время просмотра этих "сказок" они могут отвлечься от жизненных сложностей. Поэтому одна из важных миссий наших фильмов — лечить души зрителей».

Тарас Кузьмин, актер: «Когда зрители смотрят мелодрамы, они понимают, что все закончится хорошо.

А это как раз то, чего не хватает в жизни. Что бы ни произошло, какие бы ни были перепады, ты включаешься в историю, испытываешь разные эмоции, но точно знаешь, что финал будет счастливым. Эта предсказуемость и играет положительную роль. Кроме того, мелодрама дает эмоциональную разрядку. Это можно сравнить с тесной обувью, которую наконец сни-

маешь вечером, или с тяжелым рюкзаком, который весь день несешь на себе. Ты смотришь историю, переживаешь вместе с героями, а когда все заканчивается хорошо, словно сбрасываешь с себя этот груз и испытываешь огромное облегчение».

Реклама. АО «Новый канал». Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77-71389 от 01.11.2017 г.





Кекс на память

СПЕКТР ТУРИСТСКИХ СУВЕНИРОВ В ПЕТЕРБУРГЕ РАСШИРЯЮТ С ПОМОЩЬЮ КОНКУРСА

Владимир ЯКОВЛЕВ

В конце сентября авторитетное жюри объявит итоги четвертого по счету ежегодного городского конкурса «Новая культура туристских сувениров», который определит лучшие работы в этой тематике. У претендентов на победу еще есть время — заявки принимают до 14 сентября.

«Петербург — особенный город, который постоянно развивается и предлагает гостям все новые и новые маршруты, — сказала во время встречи в Доме журналиста председатель жюри конкурса заместитель главы городского комитета по развитию туризма Нана Гвичия. — Приезжая сюда раз за разом, люди получают новые эмоции и обязательно увозят с собой напоминающие об этом сувениры. Поэтому они в полной мере должны отражать динамику развития нашего города».

В Северной столице по максимуму стараются уйти от сувенирной банальности и предложить туристам по-настоящему оригинальные вещи, сами по себе являющиеся ценностью и несущие ее культурный код. Обязательным условием этого года стало использование при изготовлении сувениров бренда Петербурга. Главное — предмет непременно должен ассоциироваться с городом белых ночей. Более того: купить его возможно, только приехав на берега Невы: за пределами Северной Пальмиры такие сувениры продавать не намерены.

По словам Полины Слущкой, директора конкурса, организованного комитетом по развитию туризма, участие в нем бесплатное, а целых 13 номинаций позволяют творцам предложить наиболее перспективные и интересные гостям Петербурга сувениры по множеству направлений. В том числе цифровые и интеллектуальные, а также предметы и вещи, ориентированные на сохранение памяти о посещениях экологических, научно-популярных и гастрономических маршрутов.

«Сувенир — то, что остается у гостя после поездки, и то, что он дарит друзьям и коллегам, — считает Слущкая. — Благодаря ему город запоминают и узнают. Поэтому конкурс «Новая культура туристских сувениров» не только поддерживает локальных производителей и дизайнеров, формирует новый, современный, облик петербургского сувенира, но и является стратегически важным для города. Ведь в конечном счете это усиливает туристический бренд и инвестицион-

ную привлекательность Петербурга».

Есть вполне убедительные примеры, когда победители конкурса сумели вывести на туристический рынок Северной столицы сувенир нового, современного формата. В частности, заместитель генерального директора одного из самых известных отелей

полагает он. Не случайно компания-производитель решила пойти дальше и намерена выпустить парные наборы столовых приборов или подстаканники.

Стоит добавить, что и конкурс, и другие меры поддержки производителей сувениров направлены на то, чтобы гости Северной столицы увозили с собой не безликий «ширпотребовский» предмет, а частичку души Петербурга, символ его наследия и современного творчества. При этом выигрывают и город, и изготовители продукции. Последние, в частности, получают возможность представлять

Проект «Петербургский сувенир» имеет большую социальную значимость, поскольку поддерживает малый бизнес и самозанятых, предоставляя им бесплатную площадку для продвижения продукции.

города Анна Крюкова сообщила, что секрет и победы в конкурсе, и успеха в реализации продукта оказался заключен в... рецепте кекса с фундуком и клюквой, пропитанного ликером. Сделан он со смыслом: клюква в нем является одним из вкусовых приоритетов Петербурга, а покрывающий кондитерское изделие красный велюр повторяет узор знаменитой гостиничной лестницы. «Если раньше этот кекс покупали только постояльцы отеля, то теперь до 30% покупателей приходят за ним специально: он стал символом не только гостиницы, но и города», — пояснила Крюкова. Что касается выручки от реализации всей сувенирной продукции, то уже сейчас она составляет около одного процента. «Цифра только кажется очень маленькой. Но поверьте, это большие деньги», — резюмировала Анна Крюкова.

Не менее успешным оказался и опыт участия в конкурсе у знаменитого петербургского ювелирного дома. По словам руководителя его корпоративного отдела Александра Яковлева, проект «Культурный завтрак» в виде серебряных ложек, которые изготавливают вручную по традиционной технологии и украшают видами основных достопримечательностей Петербурга (в том числе и новых), имеет большой спрос. «Стильный дизайн изделий вовлекает в историю и побуждает гостей пользоваться ими каждый день, вспоминая лучшие пережитые в нашем городе моменты», —

Северную столицу через свои сувениры даже во время официальных визитов региональных и зарубежных делегаций.

В рамках этого ободовыгодного процесса совсем недавно, в конце июля нынешнего года, в торговом комплексе «Невский центр» открылась и первая торговая площадка городского проекта «Петербургский сувенир», которая объединила более 40 локальных брендов. Идея та же, что и у конкурса: здесь гостям города предлагают те изделия, которые созданы петербургскими дизайнерами, мастерами и производителями. Те, что обязательно несут в себе характер и атмосферу Северной столицы.

По словам губернатора Александра Беглова, проект «Петербургский сувенир» имеет большую социальную значимость, поскольку поддерживает малый бизнес и самозанятых, предоставляя им бесплатную площадку для продвижения продукции. А кроме того, «способствует сохранению культурного наследия через популяризацию сувениров с петербургской символикой и увеличивает долю креативных индустрий в валовом региональном продукте».

Что очень важно — как и в случае конкурса — участие в проекте для предпринимателей и самозанятых абсолютно бесплатное, а при отборе изделий приоритет отдается товарам, наиболее ярко отражающим образ города на Неве. И, скорее всего, новая точка продаж петербургских сувениров единственной будет недолго.

ГОРОДСКОЙ МОТИВ



И спорт, и творчество

В Славянке открыли новое многофункциональное пространство, в котором удачно совмещены спортивный комплекс и встроенные помещения социального назначения.

Как отметил губернатор Александр Беглов, его появление — следствие системной работы по развитию социальной инфраструктуры Пушкинского района и пример комплексного подхода к созданию современных общественных сооружений. Так, если раньше в Славянку выезжал мобильный МФЦ, то теперь стационарный разместился на первом этаже этого здания. В результате для жителей большого

массива повышен комфорт обслуживания: в стационаре организовано 12 окон, в которых петербуржцы могут оформить 395 государственных услуг. Да и работает он удобно (ежедневно с 9.30 до 21.00): получить справку или другой сервис можно даже после работы.

На втором и третьем этажах здания обустроили спортивные залы для стрельбы из лука и единоборств. В комплексе откроются секции волейбола,

баскетбола, регби, спортивных танцев, фитнес-аэробики и эстетической гимнастики. Там же уже располагается школа олимпийского резерва — в ней будут проходить тренировки отделений по дзюдо, боксу, карате и районные соревнования по этим видам спорта.

Нашлось и место для творчества. В расположенных в здании учебных мастерских художественной школы оборудованы классы скульптуры, живописи, рисунка, декоративно-прикладного искусства, а также выставочное пространство.



Экология молодых



Владислав ОДИНЦОВ

Северная столица удерживает позиции в десятке самых «зеленых» регионов России. Согласно статистике комитета по природопользованию, около 61% петербуржцев в возрасте от 18 до 35 лет регулярно сортируют бытовые отходы.

Для молодых горожан забота о природе все больше становится вопросом личной ответственности. Они не просто разделяют пластик и бумагу — молодежь старается переосмыслить саму философию городской среды. Петербург переживает сегодня настоящий бум экологической активности: различные молодежные гранты, форумы, интерактивные квесты и волонтерские инициативы формируют новый культурный тренд, который делает осознанное потребление по-настоящему заразительным.

В социальных сетях миллионы просмотров набирают разнообразные «природные» хэштеги. Пример сверстников работает безотказно: стоит одному миномоходу показать, как он сделает использованные батарейки, как все остальные переименовывают эту привычку. Молодежь выбирает передвижение на электро-самокатах вместо автомобильных пробок, шопинг в секонд-хендах и винтажных лавках

становится осознанной нормой. При этом «экологичный образ жизни» в нашем городе еще и материально выгоден: через мобильные приложения пользователи получают реальные бонусы за фотографии сданного пластика или макулатуры. Городские активисты и бизнес успешно развивают систему купонов на скидки в ряде торговых сетей.

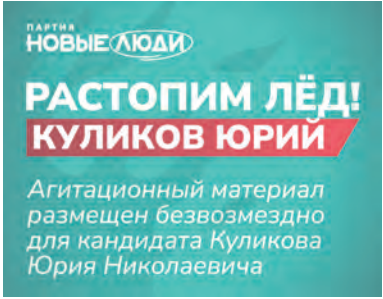
Блогосфера также вносит свою лепту в тренд на экологичную жизнь. Недавняя инициатива «30 дней без одноразового пластика», запущенная студенткой ИТМО в Интернете, привлекла множество людей. И подписчики оставляли комментарии: «Раньше я искренне думала, что от одного человека ничего не зависит. Теперь я сортирую абсолютно все и чувствую себя настоящим супергероем. Тем более что за мной подключились и все мои друзья».

Поддерживают экологическую молодежную повестку и экс-

перты. Например, форум «Экология большого города» стал для школьников и студентов живой лабораторией идей. Юные активисты защищают свои работы по раздельному сбору и волонтерству, ведут дискуссии на стыке науки и философии, обсуждая принципы молодежной биополитики, биоэтики и биотехнологий.

Параллельно в Петербурге активно развиваются независимые движения, которые успешно совмещают экологию с высокими технологиями. Так, участники одной организации вывели обычные суботники на новый уровень, превратив с помощью нейросетей уборку побережья Финского залива, Невской губы и пляжей Курортного района в захватывающие экосквесты.

Для петербургской молодежи концепция «ноль отходов» давно перестала быть просто красивым лозунгом или быстрой модой. Прийти в любимую кофейню со своей многоразовой термочашкой, проехать по набережной на самокате и разложить упаковку по правильным бакам во дворе — это естественные элементы повседневной жизни, а из них шаг за шагом рождается экологическое будущее нашего города.



Персонажи дома Слепушкина

В Усть-Славянке на историческом доме купца и поэта-самouchи Федора Слепушкина, который сейчас закрыт лесами и ожидает реставрации, музей «Невская застава» разместил арт-проект «История на поверхности».

Строительная конструкция превратилась в музей под открытым небом. Работы на реставрационной сетке выполнил художник Александр Браулов, работающий с вышивкой в городской среде. Пять панно, по размеру близких к окнам дома, изображают персонажей, связанных с его историей. Большая надпись «дом живет, пока в нем живут», которую видно даже с другого берега реки Славянки, становится главным посланием проекта. Дом, пострадавший при пожаре в 2013 году, был в 2021-м передан в оперативное управление музея «Невская застава». Здесь планируется открыть музейно-образовательный центр и историческую экспозицию.

Ясень преткновения

Роман ТУМАНОВ

Петроградский районный суд Санкт-Петербурга рассмотрел иск Елены К. к местной администрации о возмещении ущерба. Истец просила взыскать с ответчика стоимость восстановительного ремонта автомобиля, в размере 431 800 рублей, расходы на оказанные юридические услуги в размере 65 000 рублей, расходы на проведение независимой оценки ущерба в размере 22 000 рублей.

В обоснование заявленных требований Елена указывала, что 31 июля 2025 года во дворе одного из домов Петроградского района на принадлежащий ей автомобиль упала часть дерева, в результате чего оказалось разбито лобовое стекло, образовались вмятины на капоте и крыше, повреждены передние стойки, двери. Согласно произведенной оценке, ремонт автомобиля составил 431 800 рублей.

Истец указывала, что упавшее дерево в течение длительного времени находилось в аварийном состоянии. Таким образом, к падению привело ненадлежащее исполнение ответчиком своих обязательств по проведению санитарных рубок.

Представитель ответчика не согласилась с исковыми требованиями, настаивая, что дерево упало во время урагана, случившегося в день происшествия.

Действительно, днем 31 июля 2025 года на территории Петроградского района были сильные дожди с грозами и шквалистым ветром, повлекшие значительные разрушительные последствия. Согласно выводам эксперта, в соответствии с заключением по дендрологическому обследованию ясения обыкновен-

ного, упавшего на автомобиль, к случившемуся привели погодные условия. Однако, как указал эксперт, сопутствующим фактором стало снижение прочности ствола в результате развития скрытых гнилей и наличие острок развилкок. Довод ответчика о том, что до падения ствола дерева наличие гнили в развилках стволов визуальным образом невозможно определить, был опровергнут экспертом, утверждающим, что это можно было сделать с помощью дополнительных исследований с использованием специальной аппаратуры.

При таком положении допустимых и достаточных доказательств того, что дерево находилось в удовлетворительном состоянии, показывая к его вырубке в связи с опасностью отсутствия, а падение дерева произошло по вине иных лиц, суду не представлено.

Как сообщила объединенная пресс-служба судов Санкт-Петербурга, суд взыскал с местной администрации внутригородского муниципального образования в пользу К. в счет возмещения ущерба все ранее заявленные суммы. Также с ответчика в доход бюджета взыскана госпошлина в размере 13 295 рублей.



Космическая экономика

Производство товаров в космосе может появиться при условии добычи там природных ресурсов, а объем космической экономики к 2040 году может достичь \$2,7 трлн — уверены ученые Сибирского федерального университета (СФУ).

Они совместно со специалистами «НТЦ «Геотехнология» изучили сектор космических ресурсов, предполагающий извлечение и переработку полезных ископаемых на астероидах, Луне или других небесных телах. По мнению ученых, объем глобальной космической экономики уже больше \$500 млрд и будет только расти. Попутно формируется концепция внеземной экономики, в которой добавленная стоимость формируется прямо в космическом пространстве с использованием орбитальной инфраструктуры и внеземных ресурсов. В перспективе в космосе может появиться собственное производство товаров для Земли и продукции для нужд самого

космического сектора (топливо и элементы инфраструктуры). И тут не обойтись без космической добычи ресурсов. Она может стать фундаментом для формирования устойчивой экономической инфраструктуры за пределами Земли.

В перспективе к 2040 году, по различным оценкам, суммарный объем космической экономики может достичь 1 – 2,7 трлн долларов. При этом существенная доля будет связана с использованием внеземных ресурсов для обеспечения работы лунных баз, орбитальной логистики и генерации энергии в космосе.

По мнению ученых, промышленная добыча ресурсов за пределами Земли пока остается пер-

спективной будущего, но необходимые для нее технологии уже разрабатываются. Например, идет создание технологии «оптической добычи», использующей концентрированный солнечный свет для нагрева и испарения летучих веществ из астероидов и лунного грунта. Источниками полезных ископаемых могут стать различные типы астероидов. Так, металлические богаты железом, никелем и металлами платиновой группы, углеродные содержат органические соединения и воду, а силикатные астероиды состоят преимущественно из каменных минералов и никель-железные металлов. Большой интерес представляет и Луна, поверхность которой покрыта реголитом, содержащим в себе металлы и оксиды, которые в перспективе могут использоваться для производства строительных материалов прямо там.

Лишнее тепло — на пользу

Ученые Новосибирского государственного технического университета (НГТУ) предложили способ полезного использования тепловых выбросов в межотопительный период в малых городах. Это позволит получать электроэнергию из избыточного тепла и повысить надежность энергоснабжения.

В летний период потребность в тепловой энергии значительно снижается, а поскольку энергокомплекс вырабатывает тепло и электричество одновременно, возникает избыток неэксплуатированного тепла, которое сбрасывается в атмосферу. Чтобы решить проблему сезонного дисбаланса когенерации, ученые НГТУ проанализировали несколько вариантов полезного использования избыточного тепла в межотопительный период. Были рассмотрены системы накопления тепловой энергии, абсорбционные холодильные машины, двигатель Стирлинга и ORC-турбина. «Использование систем накопления тепловой энергии ограничено из-за высоких капитальных вложений, а главное — потеря теплоты до 50% при сезонном хранении. Преобразование тепла в холод с применением абсорб-

ционных холодильных машин нецелесообразно с точки зрения того, что не во всех малых и средних городах есть централизованные потребители холода. ORC-установка показала нам самым перспективным решением для утилизации низкопотенциального тепла с целью выработки электроэнергии», — приводит пресс-служба слова автора исследований Елизаветы Насибовой.

ORC-турбина — это устройство, которое вырабатывает электричество из низкотемпературного тепла (например, горячей промышленной воды или выхлопных газов), используя вместо обычного водяного паралакоккипящие органические жидкости вроде фреона. По словам ученых, к преимуществам внедрения ORC-установки относится длительный срок службы,

высокий межремонтный ресурс, простота эксплуатации, использование безопасных органических теплоносителей с низкой температурой кипения. Основное преимущество такого способа использования тепловых выбросов — появление дополнительного источника электрической энергии, что еще больше повышает надежность электроснабжения. В перспективе планируется апробация разработанной методики на объектах коммунальной энергетики малых и средних городов.

Ученые выявили закономерность: чем ниже соотношение спроса на тепловую и электрическую энергию в годовом разрезе, тем дольше время использования установки. Когда тепла нужно чуть больше, чем электричества, применять установку можно в течение 8 месяцев. Если тепла нужно в два раза больше, чем электричества, имеет смысл использовать ORC-турбину внутри мультитизнергетической инфраструктуры только в межотопительный период.

ФОТОФАКТ

Вернулся «Детский хоровод»

В Волгограде после масштабной комплексной реконструкции открылась Привокзальная площадь.

Проект, изменивший «главные ворота города», был реализован в рекордные сроки — основные строительные работы заняли всего около семи месяцев. Идея масштабного преображения зародилась на одном из молодежных фестивалей, во время которого активисты предложили концепцию обновления пространства. Инициативу поддержал губернатор Андрей Бочаров, а к реализации подключились региональные власти и крупные компании-меценаты.

Главным событием реконструкции стало возрождение легендарного фонтана «Детский хоровод» — символа стойкости непокоренного Сталинграда. Скульптор Андрей Ковальчук воссоздал знаменитую композицию по подлинным эскизам 1930-х годов. Теперь шесть бронзовых пионеров кружатся в танце вокруг 15-метровой чаши, облицованной прочным карельским гранитом. Современная инженерная система

фонтана скрыта под землей и оснащена «умным» управлением, которое автоматически адаптирует напор струй к перепадам давления и погоде. Рядом с фонтаном строители заложили «капсулу времени», которую волгоградцы вскроют в 2045 году.

Атмосферу исторического центра подчеркивают новые элементы дизайна. На площади установили массивные стелы, первыми встречающие прибывающих пассажиров, а также стилизованные под сталинский ампиr фонарные столбы. Пешеходную зону полностью обновили: здесь уложили современную тротуарную плитку, установили удобные скамейки и создали богатый «зеленый каркас». Вокруг вокзала высадили более 300 крупномерных деревьев и свыше тысячи кустарников, а в специальных кашпо разместили финиковые пальмы, что стало прямой отсылкой к благо-



ФОТО: Дмитрий РОГУЛИН/ТАСС

устройству довоенного города. Помимо эстетической стороны проект кардинально изменил транспортную логистику. Территорию четко разграничили для удобства пешеходов и во-

В ЗЕРКАЛЕ ЦИФР

Век учись

Аналитический центр ВЦИОМ представил результаты мониторингового исследования на тему непрерывного образования.

За последние пять лет во взглядах россиян на непрерывное образование мало что изменилось. Большинство — семь из десяти — наших сограждан по-прежнему придерживаются мнения, что обучение нужно проходить как минимум раз в несколько лет, в том числе более трети опрошенных убеждены, что осваивать новые навыки следует ежегодно. Предпочтение по большей части отдается освоению прикладных, в том числе цифровых (программирование, работа с искусственным интеллектом) компетенций.

Продолжительность обучения сильно разнится. Наряду с краткосрочными форматами (у каждого восьмого обучение заняло один день, у каждого пятого — не больше недели) наиболее распространено обучение сроком до трех месяцев. Вместе с тем заметная доля опрошенных училась более года. Что касается финансовой стороны вопроса, то в большинстве случаев обучение не требовало личных вложений: шесть из десяти опрошенных проходили его бесплатно. Даже при наличии финансовых возможностей предпочтение отдается бесплатным форматам, которые стандартно востребованы. Среди остальных россиян, проходивших обучение в последний год, почти каждый пятый потратил более 50 тыс. рублей.

Заметно чаще в непрерывное образование вовлечены работники бюджетной сферы: доля проходивших обучение в течение последнего года в этой группе почти в полтора раза выше, чем среди занятых в коммерческом секторе. Значительный драйвер для непрерывного обучения — высшее или неоконченное высшее образование. Немаловажна и специфика профессиональной занятости: университетский диплом, как правило, открывает дорогу к интеллектуальному и высококвалифицированному труду.

По-разному складываются образовательные траектории у молодых и старших поколений. У молодежи обучение чаще связано с освоением профессии, у старших поколений — с профессиональным ростом и продвижением по карьерной лестнице, на что указывают продолжительность и содержание обучения каждого поколения.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

«Главный структурный сдвиг заключается в том, что мы стали больше финансировать инвестиции за счет внутренних источников, замещая внешнее финансирование. При этом существенно, до 7%, увеличилась доля интеллектуальных активов в структуре инвестиций и снизилась роль бюджетных инвестиций, их доля сократилась до 15,4%».

Александр НОВАК, вице-премьер РФ

19 августа 2026 г.

«Преимущества трамвая и троллейбуса очевидны. Надо постараться сделать все для сохранения этих видов транспорта. У них большая перспектива... просто надо заставить их модернизацией, используя новые технологии и подходы».

Вячеслав ВОЛОДИН, председатель Госдумы РФ

21 августа 2026 г.

«Экономика — это прежде всего люди. Технологии, методы производства, цифровые инструменты, логистика и инновационная продукция обретают смысл лишь тогда, когда напрямую влияют на качество жизни и благополучие граждан».

Антон КОБЯКОВ, советник президента РФ

23 августа 2026 г.

Собрал Б. АЛЕКСАНДРОВ

ХРОНИКА

Три в одном

В четвертом квартале нынешнего года начнется строительство первого судна на базе уникального проекта — «Платформа № 1». Это первая в стране унифицированная платформа класса «река — море», которая позволяет собирать суда трех разных типов. На основе этой единой базы специалисты уже разработали и согласовали с Российским морским регистром судоходства технический проект танкера-химовоза. Параллельно с этим сейчас идет проектирование сухогруза класса R2-RSN, предназначенного для работы на внутренних водных путях.

Главная особенность проекта «Платформа № 1» — универсальность. На ее основе можно выпускать три вида судов: сухогрузы, контейнеровозы и танкеры-химовозы. Запуск такого серийного производства по единому шаблону упрощает работу: снижается общая трудоемкость сборки, а также налаживаются стабильные и понятные отношения с поставщиками деталей.

Конструкторы стандартизировали практически весь корабль — носовую и кормовую части, жилую надстройку, рулевую рубку и основную массу судового оборудования. Меняться от проекта к проекту будет только сама грузовая зона в середине судна.

Поезд нового уровня

До конца 2026 года на железнодорожных маршрутах появятся первые электропоезда «Иволга 5.0 ЦТУ», созданные специально для длительных путешествий.

Новый поезд был продемонстрирован на предприятии Тверского промышленного машиностроительного кластера, который является главным производителем подвижного состава и комплектующих для столицы.

Пятая модель «Иволги» получила ряд ключевых усовершенствований по сравнению с предыдущей версией 4.0. Главное отличие — вместимость поезда увеличилась на 100 посадочных мест. Для комфорта пассажиров в дальних поездках головные вагоны оборудовали техническими блоками с холодильниками, кофемашинами и устройствами для разогрева еды. Во всех остальных вагонах установили кулеры с горячей и холодной водой, расширили стеллажи и зоны для хранения багажа, а также предусмотрели шесть санитарных модулей.

На данный момент в парке Центрального транспортного узла столицы уже эксплуатируется около 130 поездов «Иволга» разных поколений. Согласно утвержденным планам, к 2030 году на маршрутах начнут курсировать 45 поездов новейшей модели «Иволга 5.0 ЦТУ».

От субстанции до ампулы

В Кировской области запустили промышленное производство антибиотика тобрамицина (относится к классу аминогликозидов), который необходим для лечения тяжелых болезней дыхательных путей пациентов с муковисцидозом, госпитальной пневмонией и другими тяжелыми хроническими патологиями легких. Препарат будут выпускать в поселке Восточный Омутнинского района. Главная особенность проекта — полный цикл производства: предприятие сможет самостоятельно синтезировать фармацевтическую субстанцию, а не закупать ее за рубежом, и из нее же делать готовую лекарственную форму.

* ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Российский аукционный дом» (ОГРН 1097847233351, ИНН 7838430413, 190031, Санкт-Петербург, пер. Гривцова, д. 5, лит. В, (812) 334-26-04, 8 (800) 777-57-57, malkova@auction-house.ru), действующее на основании договора с **Таврический Банк (АО)**, (адрес регистрации: 191014, г. Санкт-Петербург, ул. Радищева, д. 39 литер А, ИНН 7831000108, ОГРН 1027800000315), конкурсным управляющим (ликвидатором) которого на основании решения Арбитражного суда города Санкт-Петербурга и Ленинградской области от 16 октября 2025 г. по делу №А56-88395/2025 является государственная корпорация «Агентство по страхованию вкладов» (109240, г. Москва, ул. Высоцкого, д. 4), сообщает о результатах проведения **повторных** электронных торгов, в форме аукциона и конкурса открытых по составу участников с открытой формой представления предложений о цене (далее — Торги), проведенных **31 августа 2026 г.** (сообщение **2030315826** в газете АО «Коммерсантъ» №95 (8269) от 30.05.2026 (далее — Сообщение в Коммерсанте)) на электронной площадке АО «Российский аукционный дом», по адресу в сети интернет: bankruptcy.lot-online.ru.

по лоту 1 — победитель Торгов — Индивидуальный предприниматель Суходольский Андрей Николаевич (ИНН 782580329696), предложенная победителем цена — 375 181 020,90 руб.

Заинтересованность победителя Торгов по отношению к должнику, кредиторам, конкурсному управляющему отсутствует.

По лотам 3, 5, 6 Торги признаны несостоявшимися по основаниям, предусмотренным п. 17 ст. 110 Федерального закона «О несостоятельности (банкротстве)».

Порядок и условия проведения **Торгов посредством публичного предложения**, а также иные необходимые сведения определены в Сообщении в Коммерсанте.

Задачи полярной океанологии

Директор Арктического и Антарктического научно-исследовательского института, доктор географических наук, профессор РАН Александр МАКАРОВ рассказал в интервью ТАСС о том, когда стартует 43-я научная экспедиция, какие задачи стоят перед учеными и что происходит с климатом Земли.

— Когда ожидается экспедиция «Северный полюс-43»?

— Буквально несколько недель назад завершилась 42-я дрейфующая экспедиция — наше научно-экспедиционное судно «Северный полюс» с командой ученых на борту вернулось в Мурманск в середине июля. После почти двухгодичной работы в Северном Ледовитом океане судно на несколько месяцев должно встать на ремонт, техобслуживание, пополнение запасов в Петербурге. Соответственно, следующая экспедиция начнется уже в 2027 году. Традиционно мы стартовали в сентябре — это самое благоприятное время. Но исследования необходимо продолжать, поэтому стремимся вернуться в Арктику как можно быстрее. Сейчас прорабатываем возможные сценарии.

— Цели и задачи новой экспедиции определены?

— Основная научная задача — долгосрочный мониторинг состояния природной среды высокоширотной Арктики. Такой формат позволяет делать корректные оценки протекающих процессов, в том числе связанных с глобальными климатическими изменениями. Направлением исследований экспедиции «Северный полюс-43» определены. В научную программу войдут в первую очередь океанология, геофизика, исследования атмосферы. Отдельный трек — картирование дна Северного Ледовитого океана. Особое внимание уделим изучению климатических изменений, процессов тепло- и массообмена между океаном и атмосферой, исследованиям льда.

— Какие научные задачи в Арк-



ФОТО: Тетяна КОБАЛЕВА/ТАСС

тике сегодня остаются самыми сложными?

— Главная задача нашего института — обеспечение круглогодичной навигации на Северном морском пути. Сейчас мы уже говорим не про Севморпуть, а шире — про Трансарктический транзитный коридор. Нужно не просто обеспечить круглогодичные рейсы судов, надо наладить регулярную сквозную круглогодич-

ную навигацию от Санкт-Петербурга до Владивостока. Условно, трасса должна стать новой магистралью мировой логистической системы. Такого никогда не было.

Специалисты нашего Центра ледовой и гидрометеорологической информации круглогодично занимаются формированием прогнозов ледовой обстановки. Внедряются новые технологии, позволяющие нам одновременно обслуживать больше судов, готовить прогнозы быстрее и поддерживать их точность на уровне до 95%. И это не предел. Мы работаем над усовершенствованием наших прогностических сервисов. Это отдельная очень сложная задача, особенно в условиях меняющегося климата. Тезис о том, что льдов в Арктике стало меньше, значит, навигация проще, — неверный. Зависимость не линейная.

Более глобальная научная тема связана не только с Арктикой, но и с Антарктикой. Это, конечно, изучение климата в самом широком смысле. Мы работаем

на островах, на ледниках, на озерах в Арктике и, конечно, изучаем лед в Антарктике. Дело в том, что лед может долгое время хранить в себе информацию о состоянии атмосферы в период его образования. И именно в Антарктиде, ледяной купол которой образовался очень давно, мы получили ледвозрастом более миллиона лет, сохранивший в себе частицы атмосферного воздуха того периода. Анализируя их, можно делать выводы о том, каким был климат. Сейчас мы находимся в зоне роста температур — это естественный процесс. Но ее скорость повышения по сравнению с прошлым — колоссальная. Поэтому это происходит, еще предстоит разбираться. Вряд ли возможно изменить климат, но выработать стратегии адаптации к будущим изменениям нужно. Вот такая глобальная задача.

— А какие открытия, на ваш взгляд, могут быть сделаны в ближайшие 5 – 10 лет благодаря новым экспедициям?

— Сейчас уникальный период — мы практически в реальном

времени наблюдаем глобальные климатические трансформации, происходящие на планете. Это бесценная библиотека знаний, которую нужно создать и сохранить. С точки зрения океанологии получаем новые знания о влиянии на Арктику течений Тихого и Атлантического океанов. Эти сведения формируют понимание того, как функционирует глобальная океаническая система и какое влияние эти процессы оказывают на различные экосистемы. Все больше информации появляется о влиянии на природную среду сажевого углерода, новое веяние — влияние микропластика.

Важно регулярно, максимально точно и аккуратно фиксировать любые, даже самые небольшие изменения в природной среде во всем ее многообразии. Такие данные мы получаем в дрейфующей экспедиции «Северный полюс». На их основе можно делать глобальные выводы и новые открытия о климатическом прошлом и нашем будущем.

Секретная миссия

НАША СТРАНА ВПОЛНЕ МОГЛА ПРИРАСТИ «РУССКОЙ ОКЕАНИЕЙ»

Валентин СМИРНОВ, доктор исторических наук, директор Российского государственного архива ВМФ

Вернувшись в Россию в 1882 году после двенадцатилетней экспедиции к папуасам Новой Гвинеи, знаменитый путешественник и этнограф Николай Николаевич Миклухо-Маклай предложил «закрепить за Россией» часть этого тихоокеанского острова или хотя бы одну из групп находящихся рядом небольших островов. Как раз эти территории он изучил в ходе своих экспедиций.

Отстаивая свою идею, он встретился с великим князем Алексеем Александровичем, который занимал пост главного начальника флота и Морского ведомства и председателя Адмиралтейств-совета, с управляющим Морским министерством вице-адмиралом И. А. Шестаковым, неоднократно приезжал в Гатчину, где был принят Александром III.

Как записал в своем дневнике И. А. Шестаков, Миклухо-Маклай «склонил государя занять или приобрести в Полинезии какое-нибудь складочное (складское. — Ред.) место для наших судов». Путешественник предлагал занять острова Адмиралтейства или острова Пэлау. Император и великий князь одобрили идею ученого. Она оказалась им не только вполне реальной, но и перспективной.

Вскоре управляющий Морским министерством получил приказание разработать план «секретной экспедиции с уча-

нии не могут рекомендовать этот пункт».

Порт-Алексей контр-адмирал Копытов описал следующим образом: «...представляет по своим гидрографическим условиям не только хорошую угольную станцию, но и прекрасный опорный для крейсеров порт...».

Анализируя обстоятельства, которые до сих пор препятствовали колонизации пройденных корветом мест Новой Гвинеи, Копытов отметил три фактора: жаркий и влажный климат, отдаленность от населенных пунктов и отсутствие «всяких сообщений», а также недостаточную численность и дикость туземного населения, говорящего на множестве различных языков. Всего во время секретного плавания «Скобелев» прошел около 6000 миль. Копытов отмечал: «здоровье команды, кроме слабых заболеваний лихорадкою, все время было в отличном состоянии».

В секретном рапорте на имя

...цель посылки кораблей к островам Тихого океана «состоит в приобретении пункта, на который мы могли бы заявить права на владение и поднять на нем свой флаг».

ствием путешественника», предложившего себя в качестве проводника и переводчика. Цель — «изыскание морской станции в Тихом океане».

В конце 1882 года винтовой корвет «Скобелев», входивший в Тихоокеанскую эскадру, принял на борт Миклухо-Маклая и проследовал с ним в бухту Астролябия (остров Новая Гвинея), а затем — к островам Адмиралтейства и Пэлау.

Согласно секретной инструкции, составленной директором канцелярии Морского министерства контр-адмиралом Н. И. Казнаковым, во всех указанных местах необходимо было «внимательно осматреть и описать берега», наметив пункты для устройства угольных складов, а также произвести промер этих мест. Обратил внимание на климатические условия и изучить возможности получения на местах провизии, указать условия возможной обороны наметенных для угольных складов мест. Карты и описания надлежало переслать в Петербург. Кроме того, следовало внушить местным жителям «уважение к себе», соблюдая, однако, осторожность «против возможного их вероломства».

Копия этой инструкции была отправлена начальнику эскадры Тихого океана контр-адмиралу Н. В. Копытову, который должен был командировать к островам Пэлау крейсер «Африка». Его командировал капитан-лейтенант Е. И. Алексееву вменялось в обязанность высказать «свой взгляд на удобство и возможность устройства угольных складов в означенных местах».

Шестаков разъяснил, что цель посылки кораблей к островам Тихого океана «состоит в приобретении пункта, на который мы могли бы заявить права на владение и поднять на нем свой флаг». Это могло быть достигнуто либо «непосредственным завладением островом от имени Правительства», либо устройством частной торговой фактории «под нащадом покровительством, со складами угля, провизии и запасов для нужд нашего флота».

Преодолев почти 1300 миль, большей частью под парами, корвет «Скобелев» 5 марта 1883 года вошел в бухту Астролябия. В ней были два географических пункта, названия которым дал Миклухо-Маклай: Порт-Константин и Порт-Алексей. Первый — в честь великого князя Константина Николаевича, второй — великого князя Алексея Александровича.

Вот как позднее охарактеризовал Порт-Константин начальник эскадры: «Бухта, составляя ничтожный изгиб берега, чрезвычайно мала... Коралловый твердый грунт, большие глубины, тесность бухты и ничтожность закрытия берегом делают ее дурным якорным местом. Большое заболевание команд, при предшествующих посещениях «Витязя» и «Иzumруда» и в санитарном отноше-

управляющего Морским министерством вице-адмирала И. А. Шестакова Копытов представил свои выводы о возможности использования островов Тихого океана. В частности, он отмечал: «...Ни один из посещенных мною пунктов... не представляет вообще удобств для устройства в них угольных складов, по своему удаленному положению в таких местах, [переходы] к которым, чрез большие штилевые пространства, потребуют расходы, более нежели полного судового запаса угля и столько же понадобятся для возвращения оного судна на место действия».

Копытов указывал, что уголь, провизия и запасы для нужд флота потребуют охраны: «в мирное время от туземцев местных, а иногда и пришлых, а в иных случаях даже от крайних беззастенчивых шкиперов европейских коммерческих судов, в этих водах плавающих». А в военное время потребуются весьма серьезная оборона. «По дальности расстояния что-нибудь устраивать при приближении войны будет всегда слишком поздно — необходимо иметь постоянно вполне готовыми все средства обороны, и в таком случае они будут стоить много дороже обороноспособного».

В то же время Копытов обращал внимание, что после того, как на островах Тихого океана распространились «весьма значительно германские торговцы», Германия взяла некоторые из этих групп островов под свой протекторат. «Если бы и в России нашлись такие предпримчивые торговцы, то нашим правительством могли бы быть приняты те же меры, мало его обязывающие, но весьма для него полезные», — отмечал Копытов.

Благодаря последующим письменным обращениям Миклухо-Маклая к высокопоставленным лицам идея «морских станций на островах Тихого океана» муссировалась в правительственных кругах до февраля 1885 года. В итоге Морское министерство ее не поддержало. Именно по тем причинам, которые указал в своем рапорте Копытов.

Миклухо-Маклай предпринял второй раунд «битвы за остров», пытаясь склонить российское правительство к тому, чтобы «даровать Русский протекторат Берегу Маклая» — участку северо-восточного побережья острова Новая Гвинея. А когда не удалось и это, то он предпринял третью попытку — при поддержке государства (и, конечно, Морского министерства) основать «вольную русскую колонию на островах Тихого океана». Но и она не имела успеха...

«Скобелев» был последним кораблем из России, посетившим остров Новая Гвинея в XIX веке. Советское научно-исследовательское судно «Витязь» вновь посетило этот далекий берег только в 1966 году.

РЕЗОНАНС

Кадеты в моей семье

Никита БЛАГОВО

С особым и благодарным интересом прочел интервью доктора исторических наук Андрея Михайлова «Фундамент для военной славы» (в разделе «История» от 5 августа). Полностью разделяю мнение ученого о важнейшей роли кадетских корпусов в формировании русской армии. Более того, мне эта тема особенно близка, поскольку многие мои предки были воспитанниками этих прекрасных учебных заведений.



Подполковник Михаил Николаевич Художиллов, преподаватель Александровского кадетского корпуса. Фото 1913 г.

Слова «кадет» и «кадетский корпус» я впервые услышал в очень раннем, далеком до военного детства от моего дедушки со стороны мамы, полковника Михаила Николаевича Художилова, бывшего воспитанника Первого кадетского корпуса (в семейном архиве даже сохранился его погон!). Он окончил затем 2-е военное Константиновское училище, служил верой и правдой Отечеству, вышел в отставку в звании генерал-майора. А в кадетский корпус он был принят благодаря тому, что его отец был офицером: крестьянин Вологодской губернии, он прошел в армии путь от рядового до поручика, был награжден медалью «За взятие Парижа 19 марта 1814 г.».

Когда я нашел эти материалы в архиве, то был просто изумлен: сын крестьянина — генерал?! В советское время о подобном не рассказывалось, поэтому в голове просто не укладывалось. Впрочем, вернусь к рассказу о дедушке. Во время многочисленных прогулок по нашей

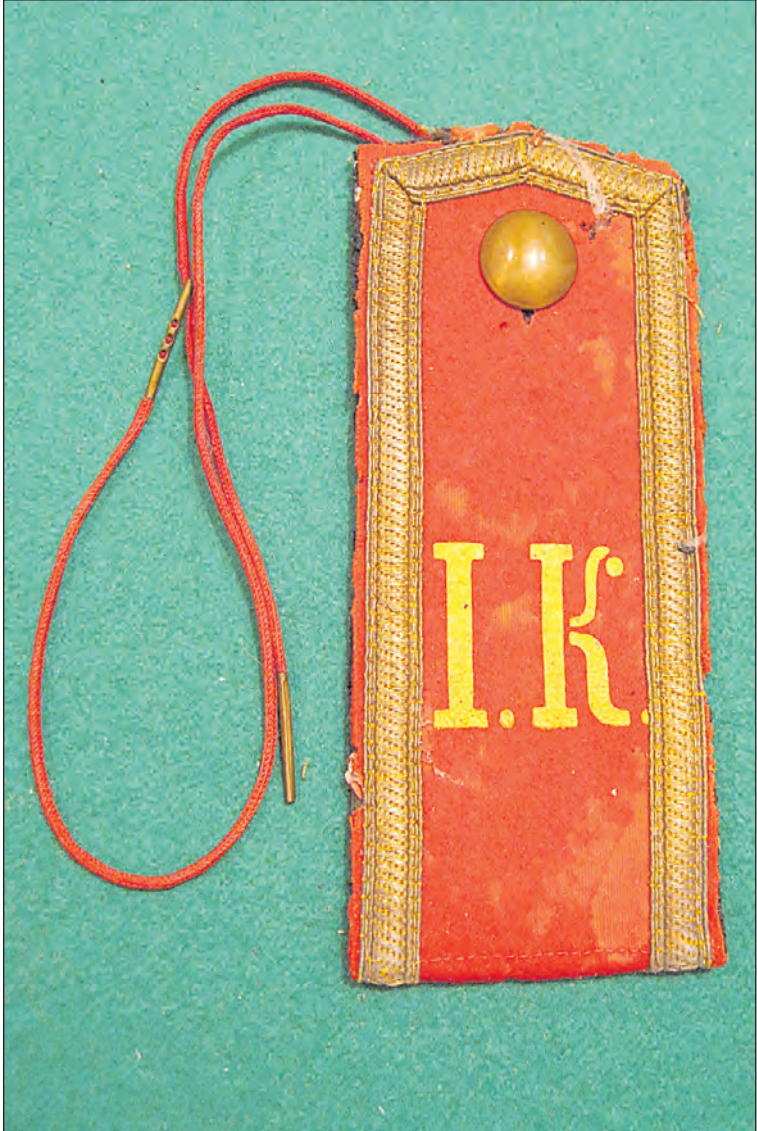
му городу, который он хорошо знал и любил, пожалуй, чаще других мест мы оказывались на Манежной площади. Он показывал на здание на нынешней Итальянской улице, рядом с манежем, и говорил: «Здесь я жил с семьей, когда служил в Александровском кадетском корпусе». Потом поворачивал голову чуть влево и, указывая на верхний этаж, произносил: «А там была наша церковь Святых Сергия и Германа Валаамских, где мы молились, и я кре-

Когда я нашел эти материалы в архиве, то был просто изумлен: сын крестьянина — генерал?! В советское время о подобном не рассказывалось...

стил детей, сына Колю и дочку Таню, твою маму»...

В этом учебном заведении дедушка служил офицером-воспитателем восемнадцать лет, начиная с 1900 года. И много мне о нем рассказывал. С какой-то особой торжественностью — о подготовке к парадам и об участии в них, очень уважительно — об отце всех кадет великом князе Константине», увлекательно — о лыжных прогулках, занятиях фехтованием, иногда, с юмором, вспоминал и о проказах своих воспитанников.

Дедушка прекрасно владел рубанком и напильником (в чем я не раз мог убедиться), поэтому меня не удивляли его



Ставший семейной реликвией погон Михаила Николаевича Художилова — в бытность его воспитанником Первого кадетского корпуса.

рассказы об уроках столярного мастерства, которые он проводил в кадетском корпусе. Кроме того, прекрасно рисовал и, забегая вперед, даже представил свой проект на конкурс памятника Пушкину, который в 1937 году хотели установить на Стрелке Васильевского острова.

Все вышесказанное дает представление о том, как его воспринимали ученики. Выпускники 1912 года преподнесли ему альбом фотопортретов, подписав его следующим образом: «Заботливому другу юношества, глубокоуважаемому и дорогому Михаилу Николаевичу Художиллову». А в сохранившихся письмах его бывшие ученики горячо и искренне благодарили своего педагога-воспитателя. И он был отнюдь не выдающимся в этой плееде, а скорее таким, как многие его коллеги, что очень важно.

Иногда в нашу коммунальную квартиру на 10-й Советской улице, прежней Рождественской, приходили бывшие сослуживцы

почитателем которого он являлся. Слова «Князь Итальянский, граф Суворов Рымникский» я с малых лет умел произносить безошибочно и торжественно.

Дедушки не стало, когда мне было всего десять лет. Он умер от голода на моих глазах в январе 1942 года, в первую блокадную зиму. И пусть, к сожалению, детская память не сохранила многих подробностей, однако именно его рассказы родили у меня твердое ощущение, что в Александровском кадетском корпусе царил атмосфера доброжелательности, глубокого патриотизма, понимания чести русского офицера.

И нет ничего удивительного в том, что в 1915 году, во время Первой мировой войны, Михаил Николаевич Художиллов, будучи уже 44 лет от роду, написал рапорт на имя командира корпуса: «Имея среди своих предков деда — участника Отечественной войны 1812 года, отца — участника Венгерской кампании и старшего брата — добровольца 4-й болгарской дружины в Русско-турецкую войну 1877 – 1878 гг., хотел бы и сам принять в настоящую Великую войну более активное участие, чем в роли воспитателя». Михаил Николаевич просил прикомандировать его к 4-му Финляндскому стрелковому полку, находившемуся в действующей армии, и прилагал письменное согласие командира полка.

Высеставшее начальство отклонило отказом: по мнению начальника главного управления, опытный и хорошо себя зарекомендовавший офицер-воспитатель Художиллов мог «принести больше пользы воюющей армии, занимаясь подготовкой кадров, чем участвуя в сражениях, к тому же не имея должного боевого опыта».

Тогда дедушка обратился со своей просьбой напрямую к государю, не имея на это права. Подобное действие закончилось взысканием, но патристический дух не поколебало. Он его передал и своему сыну Николаю, выпускнику Александровского кадетского корпуса.

Герои обороны Осовца

Андрей РУМЯНЦЕВ, кандидат исторических наук

«Атака мертвецов» — одно из самых ярких событий Первой мировой войны. Произошла она 24 июля (6 августа) 1915 года в ходе героической обороны крепости Осовец — форпоста русских войск на западном направлении. Когда наступавшие германские войска применили химическое оружие, остатки изнуренного и отравленного ядовитыми газами гарнизона крепости поднялись в контратаку и обратили врага в паническое бегство...

Германские войска трижды штурмовали крепость, выпустив по ее фортам и укреплениям позициям свыше 400 тысяч снарядов. Русский гарнизон в течение полугода держал оборону против многократно превосходивших сил противника.

К сожалению, до сих пор остаются неизвестными численность убитых и раненых русских защитников крепости и тем более их имена. Не претендую на окончательные выводы по данному вопросу, хотелось бы обратить внимание на такой источник, как метри-

ческие книги Осовецкой военно-крепостной церкви, сохранившиеся в Центральном государственном историческом архиве Санкт-Петербурга.

Всего в фонде Петроградской духовной консистории — 29 метрических книг церкви Покрова Пресвятой Богородицы крепости Осовец за 1889 – 1915 годы. Они были эвакуированы вместе с отступающими русскими войсками в Петроград и в конечном итоге оказались среди документов органов загс Петрограда — Ленинграда. В начале 1990-х годов по истечении 75-летнего срока

ведомственного хранения метрические книги были переданы на постоянное хранение в архив.

Особый интерес представляют в них записи за 1914 – 1915 годы: они содержат сведения об отпевании и погребении на местных кладбищах чинов Русской императорской армии, погибших в боях с австро-германскими войсками. За период с начала Первой мировой войны до начала августа 1915 года, когда ведение метрических книг было прекращено, священником церкви Александром Казанским и псаломщиком Павлом Валицким были отпеты всего 97 человек. Они были погребены на гарнизонном кладбище.

Первой жертвой войны можно считать рядового 8-й пограничной Гравеской бригады Игнатия Курилина, скончавшегося 5 августа 1914 года от раны, полученной в разведке. Он был родом из крестьян Могилевской губернии.

Метрические книги свидетельствуют, что серьезные потери гарнизон Осовца понес в период первой осады, с 13 по 18 сентября 1914 года, когда погибли 18 человек. 28 февраля 1915 года прямое попадание в здание гауптвахты унесло жизни 19 воинов русской армии.

Как показывают метрические записи, среди отпетых и погребенных были представители почти двух десятков воинских подразделений, включая части крепостной артиллерии, крепостную саперную роту, воздухоплавательную роту, 226-й Землянский пехотный полк, 25-й, 27-й, 28-й и 30-й стрелковые Сибирские полки. Вместе с кадровыми частями оборону держали казацкие полки и дружины государственного ополчения. За Осовец сражались выходцы из Вологодской, Воронежской, Минской и других губерний Российской империи.

Идеальный тандем

Светлана РУХЛЯ

В центре велоспорта «Локосфинкс» на Крестовском острове в одиннадцатый раз прошел чемпионат России по велоспорту-тандем-треку спорта слепых и велоспорту на треке спорта людей с поражением опорно-двигательного аппарата. Соревновались порядка 80 участников из самых разных уголков страны, некоторые из победителей смогут принять участие в Паралимпийских летних играх 2028 года.

Первое, что поражает человека, оказавшегося в пространстве велоцентра, — атмосфера. Теплая и пронизанная взаимопомощью. Сложно поверить, что спортсмены собрались на соревнования, а не на дружескую встречу, где можно поделиться опытом и просто приятно пообщаться. Впрочем, несведущему человеку непросто осознать и то, что подобные чемпионаты довольно «молоды», если экстраполировать их на всю человеческую историю. Нам, живущим в эпоху бурного развития всего и вся, думается, что так было (и должно было быть!) всегда. Однако организованные соревнования по велоспорту для слабовидящих спортсменов, использующих специальные двухместные велосипеды (тандемы) со зрячим пилотом, стали проводить только в 1980-х. Пилот отвечал за управление и безопасность, его незрячий партнер обеспечивал основную мощность педалирования, проще говоря — крутил педали. Так люди с нарушениями зрения стали заниматься одним из самых динамичных и скоростных видов спорта. А потом случился настоящий прорыв: на летних Паралимпийских играх-1992 в Барселоне состоялся дебют велоспорта-тандема для слабовидящих спортсменов.

В России эта дисциплина получила активное развитие начиная с 2011 года, когда состоялся первый национальный чемпионат. Помимо индивидуальных дисциплин есть много командных, когда путь к победе лежит через полную «синхронизацию» физических, умственных и эмоциональных усилий. Но даже на этом фоне велоспорт-тандем выделяет чем-то совершенно особенные. Два человека, мчащихся на одном велосипеде, буквально становятся единым целым. Глаза пилота, зрячего спортсмена — глаза всей команды. Стокер — спортсмен с нарушением зрения — чувствует дорогу телом через раму велосипеда и крутит педали в идеальном ритме, который задает пилот. Сами спортсмены называют пилота «мозгом и мускулами» этого совершеннейшего механизма, стокера — «чистой, концентрированной мощью». Надо ли говорить, что малейшая рассинхронизация единого спортивного организма/механизма на большой скорости чревата потерей времени — тех самых

КОРОТКО

ГАНДБОЛ. «Зенит» с победы начал предварительный этап мужской суперлиги, обыграв в Петербурге казанский «Ак Барс» — 30:26. В воскресенье у зенитовцев матч в гостях со ставропольским «Виктором».
ДЗЮДО. На турнире «Большого шлема» в швейцарской Лозанне петербуржцы завоевали в общей сложности четыре медали. Помимо Инала Тасоева (золото в весовой категории свыше

100 кг) и Мадины Таймазовой (бронза в до 70 кг) в призыры пробилась Мария Иванова (свыше 78 кг) и Егор Андои (90 кг), занявшие третьи места.

ПРЫЖКИ В ВОДУ. У петербурженки Надежды Трифионовой на первенстве мира в Риеке (Хорватия) три медали — две серебряные в индивидуальных и синхронных прыжках с трехметрового трамплина, атажке бронзовая в командных соревнованиях.

Проба сил в Белграде

Сергей ПОДУШКИН

Баскетбольный «Зенит» завершил тренировочные сборы в Белграде, где провел три товарищеских матча и ни разу не победил. После ничьей (в контрольных играх бывает и такое!) с австрийской «Веной» последовали поражения от сербских ФМП и «Партизана».

Любое поражение, даже в контрольных матчах, не может быть в радость. Разве что лучше уж проигрывать в предсезонный период, когда есть время на исправление ошибок. К тому же «Зенит» сейчас находится в процессе формирования нового коллектива, а такой опытнойей тренер, как Душко Иванович (черногорскому специалисту не далее как вчера исполнилось 69 лет) всегда любил делать ставку на серьезную физподготовку подопечных, поэтому в конце августа они обычно находятся под нагрузками и просто не в состоянии порхать по площадке с первой до последней минуты даже с учетом заметной ротации на протяжении сорока минут чистого времени.

Первая игра при Ивановиче против «Вены» завершилась боевой ничьей (79:79), овертайм после точного дальнего попадания Георгия Жбанова, сравнявшего счет за 18 секунд до конца основного времени, по договоренности решили не играть. Самыми результативными у петербургского клуба с 13 очками стали Аик Ирэбу, Георгий Жбанов и Андре Роберсон, продемонстрировавшие неплохой процент попада-

ний. Дмитрий Кулагин и Алекс Пойтресс набрали по десять очков, а Сергей Карасев — девять, причем он реализовал все три дальних броска. Затем последовали матчи с более статусными оппонентами. Так, сербский ФМП в минувшем сезоне дошел до финала чемпионата своей страны, обыграв в полуфинале «Партизан», и встреча с таким крепким коллективом стала хорошей проверкой. Прошел ли ее «Зенит»? Надо признать, не совсем. Иванович незначительно поменял стартовую пятерку — компанию Ирэбу, Карасеву, Пойтрессу и Александру Щербеневу составил Роберсон, заменивший Павла Земского.

Первую четверть зенитовцы достаточно уверенно выиграли с разницей в семь очков (25:18), в двух следующих десятиминутках они продолжали сохранять небольшое преимущество. При этом Иванович дал сыграть даже 17-летнему игроку клубной молодежи Антону Суйко-нену, проводившему на площадке 2 минуты 36 секунд. В то же время недавний лидер «Зенита»-м Егор Евстафьев на паркетe так и не появился. Перед заключительной четвертью «Зенит» лидировал с разницей

7:7 для начала

Сергей ЛИНЕШИРОВ

Три очка в двух стартовых матчах сезона набрал петербургский «Кристалл» в футзальной суперлиге. В первой домашней игре с екатеринбургской «Синарой» оранжевые сумели одержать волевую победу — 4:3, на следующий день потерпели обидное поражение — 3:4. При этом звездные новички «Кристалла» Тиагиньо и Максим Герасимов уже успели открыть счет забитым мячам в официальных встречах.

В прошлом сезоне «Кристалл» из-за сбоя в концовке чемпионата остался только девятым и не сумел попасть в плей-офф. Что стало шагом назад по сравнению с чемпионатом России-2024/25, когда команде под руководством Климения Сидорова впервые удалось пробыть в финальную восьмерку и сыграть на четвертьфинальной стадии. Теперь его коллектив постарается как минимум повторить результат двухлетней давности. Хотя сделать это будет не так и просто с учетом довольно солидных изменений в составе.

«Кристалл» этим летом остался без целого ряда футболистов, включая сразу двух бразильских легионеров — Клаудию Сампайю и Бруну Алмейду. Кроме того, ушли Азиз Муждаков, Александр Семуков, Данил Сальников и Александр Миронов, выступавший за «Кристалл» с момента его основания в 2021-м. Новобранцев же всего двое, зато каких! 31-летний Максим Герасимов наколотил за «Синару» более ста голов в двухстах с лишним матчах, становился с ней чемпионом России и обладателем

Кубка страны. Теперь от Максима ждут, что он принесет победный опыт в новый коллектив.

«Когда рассматривал предложение «Кристалла», понимал, что команда молодая и клуб рассчитывает на меня как на более опытного игрока. Не только как на человека, который должен принести результат на площадке, но и как на того, кто может помочь молодым ребятам. Я сам когда-то многому научился у старших партнеров, и если мой опыт кому-то пригодится, всегда готов подсказать или помочь», — рассказывал Максим. Удачным он будет считать сезон, в котором его новому клубу удастся пробиться в плей-офф, а самому лично забить немало голов.

Еще один новичок 26-летнего бразильский универсал Тиагиньо (он же Тьяго Энрике Да Силва) поиграл в чемпионатах Бразилии и Португалии. В частности, за португальский «Электрико» в минувшем сезоне он отметился 27 результативными действиями. «Обещаю каждый день работать на максимуме и делать все возмож-

ное, чтобы помочь «Кристаллу» добиться успехов в новом сезоне», — делится планами Тиагиньо.

Примечательно, что в первом туре «Кристалл» принимал на своем паркете как раз бывший клуб Герасимова. Пусть «Синара» в последнее время немного сбавила обороты, она остается завсегдатаем плей-офф и очень опасным соперником. Поэтому три набранных в двух матчах с ней очка никак нельзя считать неудачей. Тем более первая встреча началась для хозяев просто отвратительно — после первых 99 секунд игры они уступали 0:2. И только затем сумели прийти в себя, усилиями Захара Козака и Тиагиньо в первом тайме сравнять счет, а после перерыва благодаря точному удару Павла Соколова с паса все того же Тиагиньо выйти вперед. На 34-й минуте благодаря авто голу соперников преимущество удалось нарастить до двух мячей.

Однако спокойно завершить матч в свою пользу у «Кристалла» не получилось — за 72 секунды до конца второго тайма гости сократили разрыв до минимума, а в самой концовке еще и угодили в штангу, заставив понервничать и зрителя, и главного тренера петербуржцев. Причем Герасимов в первой встрече против бывшей команды, по мнению Сидорова, немного выпадал и поэтому был усажен на скамейку.

Зато на следующий день

31-летний Максим проявил себя куда лучше и едва не спас «Кристалл» от поражения. Хозяева вновь пропустили в дебюте — на сей раз на третьей минуте, вновь уступали 0:2 и сравняли счет. На сей раз благодаря голам Захара Козака и Егора Григорьева. На 30-й минуте екатеринбуржцы вновь вышли вперед, но на 33-й минуте как раз Герасимов и установил паритет. Увы, в самой концовке «Синара» рискнула, сняла вратаря и была вознаграждена за риск голом Сергея Сорокина за 36 секунд до конца матча.

«Чего сегодня не хватило? Может быть, какого-то хладнокровия, а может, и силенок, потому что вчера все-таки на грузка легла на определенных людей. Чуть-чуть не сложились моменты, которые можно было довести до ума. Не исключено, и везения немного тоже не хватило. В любом случае эти два матча — самая лучшая реклама футзала. У нас впереди два домашних тура, приглашаю всех болельщиков приходите нас поддерживать», — подвел Сидоров итог двухматчевого противостояния, завершившегося боевой ничьей 7:7.

Ближайшие четыре встречи «Кристалл» также проведет в нашем городе — 4 и 5 сентября его ждут стартовые игры с «Газпром-Югрой» из Сургута, а 10 и 11 сентября — с ТМС из Тулы. Первый выезд запланирован в Норильск 19 и 20 сентября к «Норильскому никелю».

По спаренному календарю

Владимир ЮРИНОВ

Сегодня в России официально стартует новый хоккейный сезон. Первыми за дело берутся команды ВХЛ, где среди участников два петербургских клуба — «Динамо» и СКА-ВМФ.

В сезоне-2026/27 регулярный чемпионат Всероссийской хоккейной лиги слегка «ужался» — на старт выходят 30 команд вместо 32, как в прошлом году. Но если о том, что клуб «Торпедо-Горький» прекращает свои выступления в лиге, было известно заранее, то снятие еще двух клубов — «Ростова» и «Челнов» — произошло только летом. Оба коллектива, имевшие региональное финансирование, не смогли гарантировать его выполнение в соответствии с требованиями ВХЛ и остались за бортом лиги. Даже календарь чемпионата на тот момент был уже сверстан, и в него пришлось вносить экстренные изменения. Так что трех коллективов из числа прошлогодних участников лига недосчиталась, а новичок в этом сезоне лишь один — ХК «Калуга». Впрочем, 30 команд в лиге — это тоже немало, и 58 матчей регулярного чемпионата для каждой из них (как и прежде, пройдет полноценный двухкруговой турнир без разделения на конференции и дивизионы) вполне достаточно для того, чтобы календарь получился насыщенным и обогатился без длительных пауз.

Петербургские команды вновь «спарены» в календаре — свои домашние и выездные серии они будут проводить с одними и теми же соперниками с интервалом, как правило, в два дня. Начнут в Кирово-Чепецке, где СКА-ВМФ сыграет с «Олимпией» завтра, а «Динамо» — 5 сентября. Первые матчи на своей площадке армейцы и динамовцы проведут в середине месяца против оренбургского «Южного Урала», соответственно, 14 и 16 сентября.

Накануне старта регулярного чемпионата обе команды нашего города приняли участие в предсезонных соревнованиях, состоявшихся в Петербурге. Динамовцы стали хозяевами традиционного турнира памяти Валерия Шилова в «Юбилейном», где их соперниками стали четыре другие команды ВХЛ. Результат у команды Германа Титова получился весьма скромным — три поражения в первых матчах («Омских крыльев» — 0:1, новокузнецкого «Металлурга» — 2:5 и «Горняка-УГМК» из Свердловской области — 3:4 в овертайме) и лишь одна победа над нефтекамским «Торосом» под занавест турнира — 6:3. Да и в заключительной встрече динамовцы уступили со счетом 1:3, переломив ход игры лишь в заключительном периоде. Отметим, что дубль в этом матче оформил новичок бело-голубых Кирилл Рассказов, еще в прошлом сезоне выступавший в КХЛ за «Шанхайских драконов».

Если этот форвард уже успел проявить себя в составе «Динамо», то другого нападающего с большим опытом игры в КХЛ,

заключившего с петербургской командой контракт этим летом, в ней не будет — 28-летний Владислав Кара, так и не проведя за коллектив Германа Титова ни одного официального матча, покинул «Динамо» и продолжит карьеру в «Сочи».

В целом итоги турнира памяти Валерия Шилова показали, что динамовский клуб, претерпевший после прошлого года провала с непопаданием в плей-офф очень серьезные изменения на всех уровнях (и в руководстве, и на позиции главного тренера, и в составе), еще только ищет себя, и вряд ли можно ожидать, что он вступит в сезон на полном ходу. Скорее, продолжать искать нужные настройки и необходимый игровой баланс Герману Титову придется уже по ходу регулярного чемпионата. И главное, чтобы этот процесс не слишком затянулся.

В отличие от динамовцев оппонентами хоккеистов СКА-ВМФ на предсезонном турнире в нашем городе были не будущие соперники по ВХЛ, а три команды уровнем выше — представители Континентальной хоккейной лиги. При этом в противостоянии с ними молодой коллектив Евгения Кетова совершенно не стусевался и боролся практически на равных. «Адмиралу» из Владивостока СКА-ВМФ хоть и проиграл (1:2), но при этом владел инициативой, позволив соперникам за весь матч нанести всего 13 бросков по своим воротам (сами хозяева бросили 26 раз), и уступил лишь в плане реализации моментов. Ка-

захстанский «Барыс» молодые петербуржцы и вовсе обыграли в серии послематчевых буллитов (2:1), да и во встрече со СКА Игоря Ларионова до 33-й минуты поддерживали равенство в счете, проиграв в итоге с достойным счетом 1:3. Хотя эти дерби двух команд одной системы стоит все-таки вынести за скобки, как и любое подобное противостояние основного коллектива с собственным фарм-клубом.

Минувший сезон в ВХЛ оказался для СКА-ВМФ столь же неудачным, как для «Динамо» — команда тоже не попала в плей-офф. Этому тогда были вполне объективные объяснения, так как целая группа прежних лидеров команды пошла «на повышение» в главные СКА, да и по ходу сезона игроков СКА-ВМФ то и дело привлекали «латать дыры» в составе команды КХЛ, измученной травмами. В этом году вполне можно рассчитывать на то, что подопечные Евгения Кетова сыграют и на результат, хотя главной задачей коллектива остается обкатка резерва для клуба КХЛ. Но все же опыт игроками накоплен, состав уже выглядит вполне «притертым», да и главный тренер, возглавлявший СКА-ВМФ в середине прошлого регулярного чемпионата, уже набил первые шишки в этом качестве и должен теперь работать без всяких скидок на свой дебютный сезон. Задача попасть в плей-офф для команды в предстоящем сезоне — это уж точно программа-минимум.



ФОТО MAGO PHOTOAGENZIA/TACC

вого главного тренера. В игре с «Партизаном» он и вовсе стал самым результативным, набрав 14 очков. Неплохо прошли себя центровые — у Пойтресса 12 очков и 10 подборов, у Андрея Мартюка — 10 очков и 8 подборов. Хотя и их старания не помогли победить. «Партизан» взял верх с комфортным преимуществом — 83:71.

Тем не менее зенитовцев эта локальная неудача ничуть не расстроила. «Мы здесь не за очками гонимся, играем в командный баскетбол. Наши взаимодействия с каждым разом становятся все лучше и луч-

ше. Сегодня была хорошая игра против «Партизана», который действовал достаточно агрессивно и быстро. Уже входим в те игровые кондиции, в которых и должны находиться, а сегодня был прекрасный матч», — излучал оптимизм Мартюк.

Иванович дал понять, что надо работать усерднее, дабы находить на уровне команд Евролиги. Но также не стал драматизировать ситуацию: «Увидели, как мы себя чувствуем и какую работу над ошибками еще предстоит провести. Большую разницу этим вечером сграло преимущество соперни-

ков в физике, но мы сражались хорошо. У нас есть проблема в организации, ведь хозяева в защите действовали хорошо и достаточно агрессивно. Это то, над чем нужно еще работать».

Уже 7 сентября «Зенит» можно будет увидеть живую на «КСК-арене» в рамках традиционного Кубка Кондрашина и Белова. Петербургский клуб во втором полуфинале сыграет в 19.30 с московским МБА, перед этим встретятся казанский УНИКС и пермская «Парма». Финал запланирован на 8 сентября, начало в 19.30.

КОРОТКО

РОССИЯ. С 1 сентября 2026 года в России вступают в силу новые правила учета домашних птицы в личных подсобных хозяйствах. Регистрации подлежат куры, утки, гуси, индейки, цесарки, перепела и страусы в случае, если их больше 10 голов.

МУРМАНСКАЯ ОБЛАСТЬ. Одна из старейших шахт региона, Каула-Котсельваара, промышленная деятельность на которой была остановлена в 2023 году, превратится в музей, его экспозиции откроются в реальной горной выработке.

ОМСКАЯ ОБЛАСТЬ. Школа № 155 на 1,1 тыс. детей, которая возводилась с 2022 года, открылась в микрорайоне Серебряный Берег: в торжественной линейке приняла участие председатель Совета Федерации Валентина Матвиенко.

ПРИМОРЬЕ. Кузнецы из Петербурга по заказу центра «Амурский тигр» выковали скульптуру в виде тигра перед прыжком, которую показали во время XI Восточного экономического форума (ВЭФ).

ТЫВА. Водитель маршрутного автобуса, сбивший на пешеходном переходе пятерых человек в Кызыле, в результате чего одна женщина погибла, полностью признал свою вину.

КАЗАХСТАН. Россиянам, как и гражданам других государств, у которых действует безвизовый режим со страной, при въезде теперь потребуются оформлять электронное разрешение (ЕТА). До 1 ноября система ЕТА работает в пилотном режиме, а потом станет обязательной.

КИРГИЗИЯ. Садыр Жапаров президентским указом присвоил безымянной горной вершине наименование «Гик Шанхайской организации сотрудничества», приурочив это к 25-летию ШОС.

Как поступить без экзаменов

С началом учебного года стартует новый сезон Всероссийской олимпиады школьников-2026/27. Учеников 4 – 11-х классов приглашают принять участие.

Всероссийская олимпиада школьников, (ВсОШ, Всерос) — крупнейшее интеллектуальное состязание. Ежегодно свои знания по 24 общеобразовательным предметам демонстрируют миллионы учащихся. В финале минувшего сезона было 9208 участий («участий», потому что многие состязаются по нескольким предметам), это на 397 больше, чем в предыдущем сезоне. Дипломы победителей и призеров получи-

ли свыше 4 тысяч учащихся. ВсОШ проводится ежегодно 1 сентября по 30 июня и включает четыре этапа: школьный, муниципальный, региональный и заключительный. Школьный проходит в течение сентября и октября, участвовать могут ученики 5 – 11-х классов, а показать знания по математике и русскому языку можно уже с 4-го класса. Ученики 7 – 11-х классов, успешно выступившие на школьном этапе и набравшие необходи-

мое количество баллов, допускаются к муниципальному этапу. Дипломы победителей и призеров заключительного этапа ВсОШ действуют четыре года и дают право поступления в ведущие вузы России без экзаменов по соответствующему профилю. Кроме того, победители и призеры финального этапа получают возможность стать участниками сборов по подготовке и формированию команд РФ к международным олимпиадам. Подробная информация о каждом этапе — на сайте олимпиады.

Регионы выйдут на орбиту

Молодежные космические фестивали, технологические форсайты и интерактивные просветительские мероприятия пройдут осенью в 10 регионах России в рамках программы «Таланты для космоса» (6+).

Программа — это комплекс просветительских мероприятий с фокусом на раскрытии, развитии и применении своих талантов для решения задач Родины в космической сфере и ответа на глобальные вызовы. Проект призван открыть космос не только как далекую мечту, но и как пространство больших задач и реальных возможностей.

Мероприятия пройдут в сентябре — ноябре в Иркутской, Калининградской, Московской, Новосибирской и Свердловской областях, Республике Алтай, Республике Саха (Якутия), Хабаровском крае, Санкт-Петербурге и Москве. Большин-

ство фестивалей запланировано на 4 – 10 октября, во Всемирную неделю космоса. Ожидается, что мероприятия объединят более 100 тыс. участников. Центральным событием программы в каждом регионе станет космический фестиваль с мастер-классами, дискуссиями, конкурсами, выставками и другими интерактивными форматами. Участники смогут ознакомиться с перспективами отрасли, современными инженерными и научными задачами, а также проектами в сфере освоения космоса. Кроме того, в регионах проведут технологические форсайты. В них визионеры и эксперты, сотруд-

ники предприятий ракетно-космической отрасли, студенты и школьники совместно будут разрабатывать образы технологического будущего страны. Проект рассчитан до 2028 года. За это время вместе с Министерством науки и высшего образования РФ и сообществом энтузиастов по всей стране предстоит не просто повысить интерес к космонавтике, а сформировать конкретные траектории включения молодежи — от школьников до молодых специалистов — в реальные и будущие космические проекты. Для регионов участие в проекте — это возможность сделать тематику освоения космоса частью программы работы с молодежью и закрепить свое место на космической карте России.

Флагман вернулся в родной порт

Виктор ДАНИЛОВ

Судно «Ромуальд Муклевич», флагман гидрографической службы Северного флота, завершило исследовательские работы в Атлантике и вернулось на постоянный пункт базирования в Мурманскую область.

Оно было построено в конце советской эпохи на одной из зарубежных верфей и в 1990 году приступило к работам. По тем временам это было хоть и не очень крупное, длиной 856 метров, но хорошо оснащенное гидрографическое судно с большой дальностью плавания (11 тысяч морских миль) и неплохой, до 15 узлов, скоростью.

Да и позже благодаря капитальному ремонту, проходившему на Кронштадтском морском заводе, и модернизации ему удавалось решать сложные задачи, работая в разных частях Мирового океана. Некоторые из его экспедиций проходили

при участии Русского географического общества. В результате этих совместных проектов были обнаружены десятки затонувших (главным образом в годы Великой Отечественной войны) кораблей. И некоторые географические открытия, сделанные в Баренцевом море, на арктических архипелагах.

В Атлантике гидрографы, работающие на этом судне (названном в честь начальника Военно-морских сил Рабоче-крестьянской армии), бывали тоже не раз. Они уточняли там рельеф дна, обновляли базу навигационных данных, исследовали океанографиче-

ские поля. Собранные в этих экспедициях данные помогали актуализировать морские навигационные карты и пособия для обеспечения безопасного судоходства, тестировать радионавигационные и спутниковые системы.

Схожие задачи стояли перед участниками очередного похода в Атлантику, длившегося два месяца (за это время судно прошло около 12 тысяч морских миль), и на сей раз. Одна из них заключалась в изучении глубин

и маршрутной съемке рельефа океанского дна на разных участках акватории.

«Район работ был большой, поэтому на его изучение и все промеры ушло много времени. Но все задачи мы выполнили», — отметил капитан судна Василий Орлов.

Гидрографическое судно «Ромуальд Муклевич» имеет для этого навигационные радиолокационные станции, радиопеленгатор и другое оборудование.

МЕЖДУ ТЕМ

Из Астрахани недавно стартовала комплексная экспедиция, организовали которую гидрографическая служба Краснознаменной Каспийской флотилии и Институт океанологии имени П. П. Ширшова Российской академии наук. В ней участвуют экипажи специализированного судна и гидрографического катера. Основная задача — поиск и обследование объектов на дне Волги, затонувших в годы Великой Отечественной войны. Участники экспедиции также почтят память героев-речников, возложив на воду венки в местах их гибели.

Шедевр-сюрприз

2 – 4 сентября на площадке XI Восточного экономического форума во Владивостоке будет работать экспозиция «Александр Дейнека. Выставка одного шедевра из собрания Русского музея» (12+).

Название картины не раскрывается, известно, что она много путешествовала по миру. После закрытия форума полотно переедет в главное здание Приморской государственной картинной галереи, где оно будет

экспонироваться по 4 ноября. Этот проект двух музеев сопровождается образовательной программой, которая позволит школьникам ознакомиться с творчеством Александра Дейнеки.

Музей в бункере

Сергей ГЛЕЗЕРОВ

В Снеготорском монастыре во Пскове появится музей, посвященный событиям Великой Отечественной войны. Поможет создать экспозицию Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда, представители которого — директор Елена Лезик и ведущий научный сотрудник Борис Ковалев — недавно побывали там.

Рождества Пресвятой Богородицы Снеготорский монастырь, расположенный на высоком правом берегу излучины реки Великой, — один из древнейших из ныне существующих псковских монастырей. Как отмечает Борис Ковалев, это настоящий форпост Русской земли. Первые монастырь упоминается в псковской летописи конца XIII века, согласно которой 4 марта 1299 года обитель была разорена ливонскими рыцарями. Погибли настоятель монастыря преподобно-мученик Иоасаф и 17 иноков. В XIV – XV веках монастырь служил главным духовным и монашеским центром Пскова.

Во времена Великой Отечественной войны здесь находился командный пункт немецкой группы армий «Север». Монастырские постройки были приспособлены под казармы, в Никольской церкви нацисты устроили зал собраний, в соборе — винный склад и тир, а в руинах Вознесенской церкви — гараж.

Осенью 1942 года на территории монастыря силами советских военнопленных было построено бетонное убежище площадью 42 квадратных метра. Городская молва называет его «бункером Гитлера» — секретной ставкой

фюрера под названием «Вассербург». Скорее всего, это не более чем легенда. А вот в том, что до рога, которую фашисты проложили к монастырю, по сути, построена буквально на костях военнопленных, увы, сомневаться не приходится.

— Этот защищенный командный пункт был особенно востребован после успешной диверсии наших подпольщиков в Порхове 13 ноября 1943 года, когда в результате точечного подрыва городского кинотеатра были уничтожены более 700 немецких военнопленных, включая высокопоставленных офицеров и двух генералов вермахта, — поясняет Борис Ковалев.

В 1993 году монастырь был передан Псковской епархии, он стал женским. Здесь с огромным пиететом относятся к истории. Музей, который создадут в бункере, расскажет не только об истории монастыря во время войны, но самое главное — об антихристианской сущности нацизма. За поддержкой в создании экспозиции монастырь обратился к Музею обороны и блокады Ленинграда. Достигнута предварительная договоренность, что он передаст в него передвижную выставку, посвященную церкви в блокадном Ленинграде.

Дорога к знаниям

В Китае оригинальным образом решили проблему школьников, ранее по три часа добиравшихся в учебное заведение из-за сложного рельефа местности.

В одной из горных провинций Поднебесной расположена деревня Ничжухэ: дома ее жителей находятся на дне глубокого каньона. А вот школа-интернат, в которой учатся ребята из этого и других окрестных населенных пунктов, находится далеко наверху, на высоте около 1650 метров над уровнем моря. В результате детям деревни Ничжухэ приходилось регулярно подниматься на учебу по узким и опасным горным тропам — дорога в одну сторону занимала у них около трех часов. Власти Китая решили пробле-

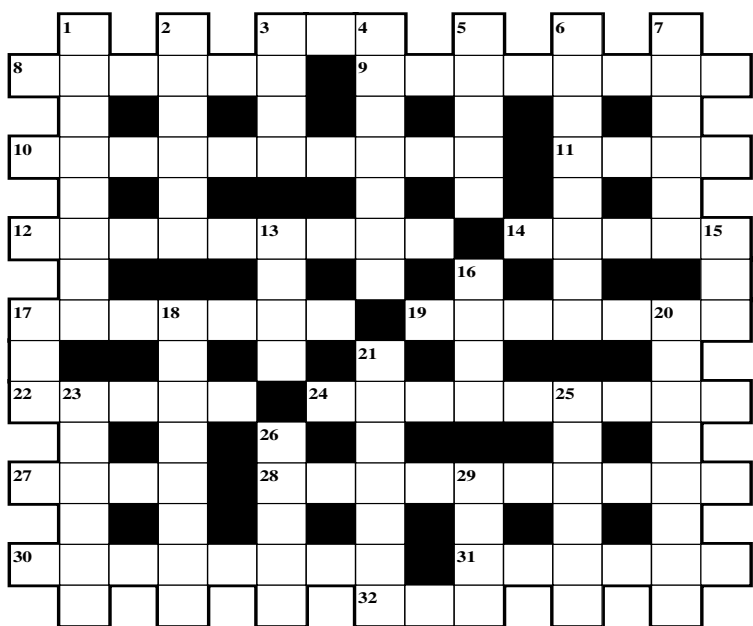
му кардинально: на совершенно отвесной скале для них построили... лифт. Подъемник с прозрачной кабиной, из которой можно любоваться окружающими пейзажами, поднимается на 288 метров прямо вдоль скалы со скоростью около 5 метров в секунду. А дальше ребята пересаживаются на специально построенную для них канатную дорогу, продолжая путь к знаниям уже по воздуху. В результате теперь дорога в школу стала гораздо проще и безопаснее — она занимает у них вместо нескольких часов всего 30 минут.

ФОТОФАКТ



ИНДИЯ. Художница из Шринагара Симран Иршад создает предметы декора, используя водоросли из озера Дал.

КРОССВОРД



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 1 СЕНТЯБРЯ
По горизонтали: 4. Бак. 8. Лабрадор. 9. Рвение. 10. Станок. 11. Детектор. 12. Ассам. 13. Уния. 15. Лето. 18. Тактика. 20. Скосарь. 23. Сруб. 25. Ранг. 26. Штамб. 29. Ефрейтор. 31. Сарьян. 32. «Дракон». 33. Гвоздика. 34. Кси.
По вертикали: 1. Мантисса. 2. Аренда. 3. Эдикт. 4. Бредень. 5. Крот. 6. Геркулес. 7. Виконт. 14. Явка. 16. Обь. 17. Икар. 18. Тес. 19. Таблетка. 21. «Римлянка». 22. «Интриги». 24. Рефери. 27. Тирада. 28. Иссоп. 30. Тонк.

По горизонтали: 3. Плавучий причал для малых судов. 8. Трудовая деятельность. 9. Кинорежиссер, постановщик фильмов «Древо желания», «Покаяние». 10. Союз, объединение. 11. Время года. 12. Пористая пластмасса. 14. Единица стихотворного размера. 17. Часть угломерных геодезических и астрономических инструментов. 19. Северная морская птица. 22. Общее название группы языков программирования для описания вычислительных алгоритмов. 24. Фонтан в несколько струй. 27. Единица силы. 28. Дерево или кустарник семейства розоцветных. 30. Клапан в подводной части судна, служащий для доступа заборной воды. 31. Правый приток Амазонки. 32. Тонкие доски.
По вертикали: 1. Единица магнитного потока. 2. Поэма В. Маяковского. 3. Остров в Индонезии. 4. Садовый цветок. 5. Мясное кушанье. 6. Круглая лепешка из прессованного лекарственного порошка. 7. Атом химического элемента, отличающийся от другого атома того же элемента своей массой. 13. Легковой автомобиль отечественного производства. 15. Роман В. В. Набокова. 16. Картина А. М. Васнецова. 17. Бесхвостое земноводное семейства жаб. 18. Беспорядная собака. 20. Эпос о подвигах героев сказочной страны Калева. 21. Водоразборная колонка или кран на линии водопровода. 23. Природный пигмент из группы каротиноидов. 25. Город в США. 26. Телосложение, общий склад фигуры. 29. Отдельное музыкальное произведение данного композитора.



КНР. 13-метровая такса по имени Саншайн появилась в одном из магазинов Шанхая. Примечательно, что она умеет «дышать» — ее грудь поднимается и опускается, как у настоящей собаки. Как и положено, нос у нее влажный, а шерсть почти неотличима от настоящей.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЕ ВЕДОМОСТИ

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: Дмитрий Юрьевич ШЕРИХ, заслуженный журналист РФ.

РЕДКОЛЛЕГИЯ: Александра Андреева, Сергей Грицков, Марина Лисочкина, Сергей Лопатенко, Сергей Михельсон, Инна Павлова.

УЧРЕДИТЕЛЬ, РЕДАКЦИЯ и ИЗДАТЕЛЬ: © Акционерное общество «Издательский дом «С.-Петербургские ведомости».

РЕКЛАМА: 320-22-77, reklama@spbvedomosti.ru.

ПОДПИСКА: 325-96-38.

Подписное издательство для индивидуальных подписчиков на год: ежедневный выпуск — П3504, 34320; пятничный выпуск — П3043, 29389. На полгода: ежедневный выпуск — П35289, 55001; пятничный выпуск — П35395, 31399; для юридических лиц: ежедневный выпуск на год П33294, 31854; на полгода П35393, 31383.

АДРЕС РЕДАКЦИИ и ИЗДАТЕЛЯ: 191025, Санкт-Петербург, ул. Марата, 25, литера А (вход из Кузнечного переулка).

Телефон 325-31-00 (многоканальный), электронная почта: post@spbvedomosti.ru, интернет-сайт: spbvedomosti.ru, книги и подарки: интернет-магазин shop.spbvedomosti.ru. Продажа фотографий (фотобанки): Медиабанк ТАСС https://www.tassphoto.com/ru/partners/p/SPBved, lori.ru/Spbvedomosti.

Дзен-канал газеты: dzen.ru/spbvedomosti.ru.

Служба поддержки АО «Почта России»: 8-800-2005-888.

Материалы, отмеченные «», а также в рубриках «От первого лица», «Пресс-центр», «Ситуация», «События» публикуются на правах рекламы. Прием объявлений ежедневно, кроме субботы и воскресенья, с 10.00 до 19.00. Предъявление паспорта при подаче частных объявлений обязательно. Все рекламируемые товары и услуги в необходимых случаях имеют сертификаты и лицензии. Ответственность за сведения, публикуемые в рекламных объявлениях, несет рекламодатель. Рукописи не возвращаются и не рецензируются. При перепечатке или использовании материалов ссылка на «Санкт-Петербургские ведомости» обязательна.

В номере использованы материалы ТАСС.

ТИРАЖ «Санкт-Петербургских ведомостей»: 9.007 экз. Цена свободная.

Газета отпечатана в ООО «Типографский комплекс «Девиз», 190020, Санкт-Петербург, ул. вер. г. МО Екатеринбургский, вн. тер. г. МО Екатеринбургский, дом. Обоводного канала, д. 138, корп. 1, литера В, пом. 4-Н-6-часть, ком. 311. Заказ № ДБ — 180/№ 161 (8226).

Регистрационное свидетельство ТИИ № ФС77-67111 выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (РОСКОМНАДЗОР) 15.09.2016.