



Министерство науки и высшего образования РФ ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный технический университет» Факультет гуманитарного образования Кафедра иностранных языков гуманитарного факультета НГТУ

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые коллеги и студенты!

Кафедра иностранных языков гуманитарного факультета НГТУ приглашает студентов всех курсов бакалавриата, специалитета и магистратуры вузов России и других стран принять участие в ежегодном Международном творческом конкурсе «Тропинка памяти» в честь празднования Победы в Великой Отечественной войне.

Формат конкурса

На конкурс принимаются работы, выполненные индивидуально или группой до 5 человек.

Форма проведения – дистанционная.

Язык конкурсных работ – русский.

Номинации конкурса

- 1. «**Чтобы не забылась та война**» (стихотворение собственного сочинения: написание стихотворения, посвященного памяти и героизму воинов-победителей).
- 2. «А сердце память бережно хранит» (видеоролик: создание видеоролика, отражающего тему памяти о ветеранах и совершённом ими подвиге).
- 3. «**Несмолкающая память**» (плакат: создание плаката ручной работы, передающего важность памяти о войне и ее героях).
- 4. **«Нам жить и помнить»** (цифровой рисунок: разработка цифрового рисунка или плаката, отражающего тему мира и победы).
- 5. «Живая память» (фотография: создание фотографии или серии снимков, связанных с темой Победы и памяти о подвигах героев Великой Отечественной войны. Это может быть фотосессия в тематических костюмах, подборка фотографий памятных мест и т.п. Фотографии должны быть сделаны участниками. Обработка фото допустима).

Условия участия

Прием работ осуществляется в срок с **28 марта** по **24 апреля 2024 года (включительно)** на электронный адрес оргкомитета konkurs.ngtuneti@mail.ru с пометкой «Тропинка памяти».

Организатор конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные материалы в некоммерческих целях с согласия конкурсантов. Лучшие работы могут быть размещены в сети Интернет, на сайте НГТУ, использованы на юбилейных мероприятиях и т.п. Подача заявки на

конкурс означает, что участник принимает все условия и согласен с тем, что организаторы имеют право использовать работы по собственному усмотрению.

Технические требования к конкурсным работам

Стихотворение

– необходимо оформить в документе Word и использовать шрифт Times New Roman 14 с интервалом 1,5.

Видеоролик

- видеосъемка с использованием любых мобильных устройств;
- стабильность камеры и достаточность освещения;
- качество звука (хорошая слышимость);
- читабельность текстовых блоков;
- использование при съёмке и монтаже специальных инструментов и программ на усмотрение участника/ов;
- продолжительность видеоролика не более 5 минут.

Плакат

- плакат ручной работы, формат А2;
- читабельность текстовых блоков;
- наличие пояснительного текста при необходимости с обратной стороны плаката, а также в формате текстового сообщения при отправке работы на почтовый адрес оргкомитета;
- готовую работу необходимо отсканировать и/или сфотографировать и отправить документы на почтовый адрес оргкомитета.

Цифровой рисунок

- допускается использование любых предпочтительных для участников программ, позволяющих создать диджитал-изображение: Paint, PowerPoint, Paint3D, SAI, GIMP, Photoshop и другие;
- необходимо сопроводительное письмо, уточняющее способы создания работы: указать использованные программы, использованную технику (напр. графический планшет, ноутбук и т.д.)

Фотография

- на конкурс принимаются только авторские фотографии, созданные не только в период проведения конкурса, но и взятые из личного архива участника/ов;
- допускается обработка фото в различных программах;
- работа предоставляется в виде фотографии или сканированного изображения в формате JPG;
- фотографии должны быть качественными, чёткими.

Работы, не соответствующие данным требованиям и полученные после указанного срока, не рассматриваются.

Оценка представленных работ производится в период с **25 апреля** по **5 мая 2024 года** (**включительно**). О результатах конкурса будет сообщено **8 мая 2024 года** рассылкой на электронные адреса участников.

Требования к содержанию конкурсных работ

Конкурсная работа должна быть выполнена участником (участниками) конкурса самостоятельно. Соблюдение авторских прав и отсутствие в работе элементов плагиата обязательно. Ответственность за соблюдение авторских прав несет участник (коллектив участников) конкурса.

Работа должна соответствовать заданной теме, может быть адресована конкретному человеку или широкой аудитории.

Критерии оценивания конкурсных работ

Номинация «Чтобы не забылась та война»:

- содержание: соответствие заданной теме и полное раскрытие данной темы, достоверность, актуальность предложенной информации;
- новизна и оригинальность;
- положительный эмоциональный фон;
- культура и грамотность речи;
- наличие сопроводительного информационного письма.

Номинация «А сердце память бережно хранит»:

- качество предоставленных работ;
- наличие титульного кадра и сопроводительного информационного письма;
- информационное содержание и насыщенность;
- содержание: соответствие заданной теме и полное раскрытие данной темы, достоверность, актуальность предложенной информации;
- новизна и оригинальность;
- положительный эмоциональный фон;
- культура и грамотность речи;
- соответствие ограничению по времени не более 5 минут.

Номинация «Несмолкающая память»:

- содержание: соответствие заданной теме и полное раскрытие данной темы, достоверность, актуальность предложенной информации;
- новизна и оригинальность;
- положительный эмоциональный фон;
- информационное содержание и насыщенность;
- читабельность текстовых блоков;
- наличие пояснительного текста при необходимости с обратной стороны плаката, а также в формате текстового сообщения при отправке работы на почтовый адрес оргкомитета;

Номинация «Нам жить и помнить»:

- содержание: соответствие заданной теме и полное раскрытие данной темы, достоверность, актуальность предложенной информации;
- новизна и оригинальность;
- положительный эмоциональный фон;
- информационное содержание и насыщенность.

Номинация «Живая память»:

- качество фотографий;
- соответствие фотографий заданной теме;
- новизна и оригинальность;
- наличие пояснительного текста;
- обработка фотографий;
- композиционные решения, съёмочный реквизит.

Организация и проведение конкурса

Для организации и проведения Конкурса создается экспертная комиссия из преподавателей кафедры иностранных языков гуманитарного факультета НГТУ НЭТИ.

Все участники Конкурса получат сертификаты участника, призёрам будут вручены именные дипломы I, II, III степени. Сертификаты участников, дипломы победителей в электронном виде (файл PDF) будут отправлены участникам Конкурса на указанный в заявке

адрес электронной почты. Видеоролики победителей будут опубликованы на странице кафедры иностранных языков $\Gamma\Phi$ и $\Phi\Gamma$ O в ВК и сайте НГТУ НЭТИ.

Контактная информация

Дополнительная информация может быть запрошена в оргкомитете конкурса: Анна Владимировна Деркач, ст. преподаватель кафедры ИЯ $\Gamma\Phi$,

email: derkach@corp.nstu.ru

тел: +79139359561

Непосредственно конкурсные работы необходимо отправлять на электронный адрес: konkurs.ngtuneti@mail.ru

Заявки на участие

Заявки на участие в конкурсе принимаются до **24 апреля 2024 года (включительно)** по установленной форме (см. форму заявки).

Заявка на участие в Конкурсе

Ф.И.О. участника/ов	
Страна, город	
Место учебы (вуз, факультет, специальность, курс, группа)	
Руководитель (Ф.И.О., степень, должность, место работы)	
Название номинации	
Ссылка на скачивание видеозаписи или приложенные документы в формате JPEG	
Контактная информация участника/ов (телефон, e-mail)	