

II межвузовский конкурс студенческих видеопроектов на иностранных языках 20 марта – 25 апреля 2019 г.

Требования к проектам, оценка проектов, подтверждение результатов участия в конкурсе

1. Проекты могут быть выполнены индивидуально или коллективом.
2. Количество участников в коллективных проектах – не более 5 человек.
3. На одном иностранном языке индивидуальный участник или коллектив участников может представить один видеопроjekt.
4. Количество видеопроjektов от одного вуза не ограничивается.
5. Видеоматериалы размещаются участниками конкурса самостоятельно на доступных участникам облачных сервисах, ссылка на размещенный проект указывается при онлайн-регистрации на сайте НГТУ www.nstu.ru в разделе Студентам/Страницы А-Я/Конкурс видеопроjektов на иностранных языках или Языковая подготовка/Межвузовский конкурс видеопроjektов.
6. Участники Конкурса несут полную ответственность за полноту и достоверность информации предоставленной при регистрации информации.
7. К участию в Конкурсе не принимаются проекты:
 - не зарегистрированные на сайте НГТУ в указанные сроки,
 - не соответствующие тематике и жанровым направлениям Конкурса, в том числе материалы рекламного характера,
 - не соответствующие базовым требованиям к проектам, изложенным в п. 8.

8. Требования к проектам 1) Базовые требования:

1. Жанры:
 - информационное видео,
 - имиджевое видео,
 - игровое видео.
2. Продолжительность видео:
 - Информационное и имиджевое видео: 1,5 – 3 минуты
 - игровое видео: 4 – 7 минут.
3. Соблюдение авторских прав.

Видеопроjektы, не соответствующие базовым требованиям, к участию в конкурсе не допускаются.

2) Содержание и оформление

1. Соответствие заявленному жанру и тематическому направлению.
2. Обязательное включение текстового аудиоряда (в кадре и/или закадровый текст) без привлечения носителей языка.

3. Авторский видеоряд – не менее 75%.
4. Наличие поясняющих субтитров.
5. Наличие титров с указанием **авторства и распределения функций участников в коллективных проектах**, при наличии заимствованных материалов – указание источников, разрешение на их использование.

3) Технические требования

1. Видеосъемка с использованием любых мобильных устройств.
 2. Стабильность камеры и достаточность освещения.
 3. Качество звука (хорошая слышимость).
 4. Читабельность текстовых блоков.
 5. Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника/ов.
 6. Минимальные параметры видеоизображения и звука:
 - для видеокамер: сжатие MP4, 720/400 пикселей, 25 кадров в секунду, 4000 кбит/сек. Звук AAC, стерео, 44,1 кГц, 96 кбит/сек.
 - для мобильных устройств сжатие MP4, 1280/720 пикселей, 25 кадров в секунду, 5000 кбит/сек. Звук AAC, стерео, 44,1 кГц, 96 кбит/сек.
9. Проекты оцениваются по трем основным критериям: содержание (раскрытие заявленной темы в рамках выбранного направления и жанра), иностранный язык, аудиовизуальное решение.
10. Финалисты, победители и призеры Конкурса определяются в каждом тематическом направлении по каждому иностранному языку, виду подготовки (неспециализированная / специализированная) и уровню владения иностранным языком.

Уровни владения иностранным языком в соответствии с видами подготовки:

- начальный – 1-2 курс неспециализированной подготовки (в учебном плане до 5 аудиторных часов в неделю заявленного иностранного языка) или первый и второй год изучения второго языка;
 - продолжающий – 3-й и последующие курсы неспециализированной подготовки, 1-2 курсы специализированной подготовки;
 - продвинутый – 3-й и последующие курсы специализированной подготовки, наличие зарубежной стажировки.
11. Подтверждение результатов конкурса
- авторы проектов, вошедших в число финалистов, победителей и призеров Конкурса, награждаются соответствующими дипломами,
 - участники Конкурса, проекты которых были допущены к участию в конкурсе, но не вошли в число финалистов, получают сертификаты участника Конкурса,
 - участники Конкурса, представившие коллективные работы, получают один сертификат/диплом на авторский коллектив, в котором указываются сведения о всех участниках проекта,
 - все преподаватели – кураторы проектов, допущенных к участию в конкурсе, получают благодарственные письма, подтверждающие участие обучающихся в конкурсе.

Все документы, подтверждающие результаты участия в конкурсе, предоставляются в электронном виде на адреса электронной почты, указанные при регистрации, не позднее двух недель после объявления результатов Конкурса.