

# ЛИЦЕИСТ

журнал Новосибирской ассоциации лицеев и гимназий

№ 2 (58), 2018 г.





# ЛИЦЕИСТ

научно-популярный  
публицистический журнал  
№ 2 (58), 2018 г.

## Редакционный совет:

председатель Н.В. Пустовой  
А.А. Батаев, С.В. Федорчук,  
С.А. Кулешов, Л.П. Малыгина,  
И.М. Михно, О.В. Заковряшина,  
Л.К. Распопина, Г.И. Соломеева,  
М.Ю. Целебровская

## Главный редактор

В.А. Эстрайх

## Литературный редактор

Н.Д. Горшкова

## Рисунки

А. Казанцева

## Технический секретарь

Г.А. Радочина

## Учредители

Новосибирский государственный  
технический университет

Журнал зарегистрирован  
в Сибирском окружном межрегиональном  
территориальном управлении  
Министерства РФ по делам печати,  
телерадиовещания и средств массовых  
коммуникаций 22.05.2002 г.

Регистрационный номер ПИ 12-1210

Адрес редакции:  
630092, г. Новосибирск,  
пр. К. Маркса, 20,  
учеб. корпус № 6,  
тел. (факс): 346-35-75  
e-mail: liceist@gorodok.net  
Лицензия ИДТ № 04303 от 20.03.2001

Подписано в печать 2.08.2018.  
Формат 60 x 84/8. Бумага мелованная. Тираж 400 экз.  
Уч.-изд. л. 14,4. Печ. л. 15,5. Заказ № 1028.

Отпечатано в типографии Новосибирского  
государственного технического университета  
630092, г. Новосибирск, пр. К. Маркса, 20

Распространяется бесплатно

RSPR 54-00125-Ж-01



Журнал выходит с 1 сентября 2001 г.  
№ 58 – 22 августа 2018 г.

## ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:



### ОБРАЗОВАНИЕ – ЧЕЛОВЕКУ

<b>Кулипанов Г.Н.</b> Микроскоп высоких энергий .....	4
<b>Батаев А.А.</b> Наша новая школа .....	7
<b>Саленко С.Д.</b> Факультет летательных аппаратов НГТУ .....	8
<b>Яковина И.Н., Яковина П.Ю., Баннова Н.А.</b> Студенческое конструкторское бюро «Робототехника и искусственный интеллект» НГТУ. Этапы большого пути .....	13
<b>Алетдинова А.А.</b> Будем ли мы жить в смарт-городах? .....	17
<b>Кривченко Е.Ю.</b> Правовые знания как необходимое условие формирования общекультурных компетенций обучающихся инженерного класса (направление IT-технологий) .....	20
<b>Гришпун А.Ю.</b> Оптимизация расхода энергоресурсов в промышленности и бюджетных организациях .....	23
<b>Судоргина Л.В., Николаенко К.С.</b> Комплексный подход к индивидуальному сопровождению учащихся .....	32



### АССОЦИАЦИЯ ЛИЦЕЕВ И ГИМНАЗИЙ

День Новосибирской ассоциации лицеев и гимназий .....	38
Её имя носит гимназия .....	43
С юбилеем, старейшая школа Сибири .....	46
<b>Пилипенко Е.В.</b> С Юбилеем, гимназия! .....	47
<b>Салимова Н.В.</b> Место встречи изменить нельзя! .....	48
Гимназия сегодня – это .....	49
<b>Кубракова Н.А.</b> Спортивной славы будем достойны! .....	50
И школа не старше, всё моложе она... (отрывки из сочинений) .....	52
<b>Свирина Н.М.</b> Работа Ассоциации гимназий Санкт-Петербурга .....	54
<b>Иванова Л.М.</b> Чем живет школа .....	61
<b>Замаратский Л.А.</b> «За особые успехи в учении». История современности школьной золотой медали» .....	63



### ИСТОРИЯ

<b>Горшкова Н.Д.</b> Великий князь Олег (Романов) .....	67
<b>Яковлев А.Н.</b> Воин, педагог, ученый, гражданин, друг .....	68
<b>Жаркова С.В.</b> Неразрывная нить поколений .....	73
<b>Павлов А.А.</b> О развитии кадетского образования в России. ....	76
<b>Иванова И.А.</b> Имя писателя на карте города .....	88
<b>Кулешов С.А.</b> Финансовая политика в России в первой половине XIX века и реформа Е. Канкрин .....	90



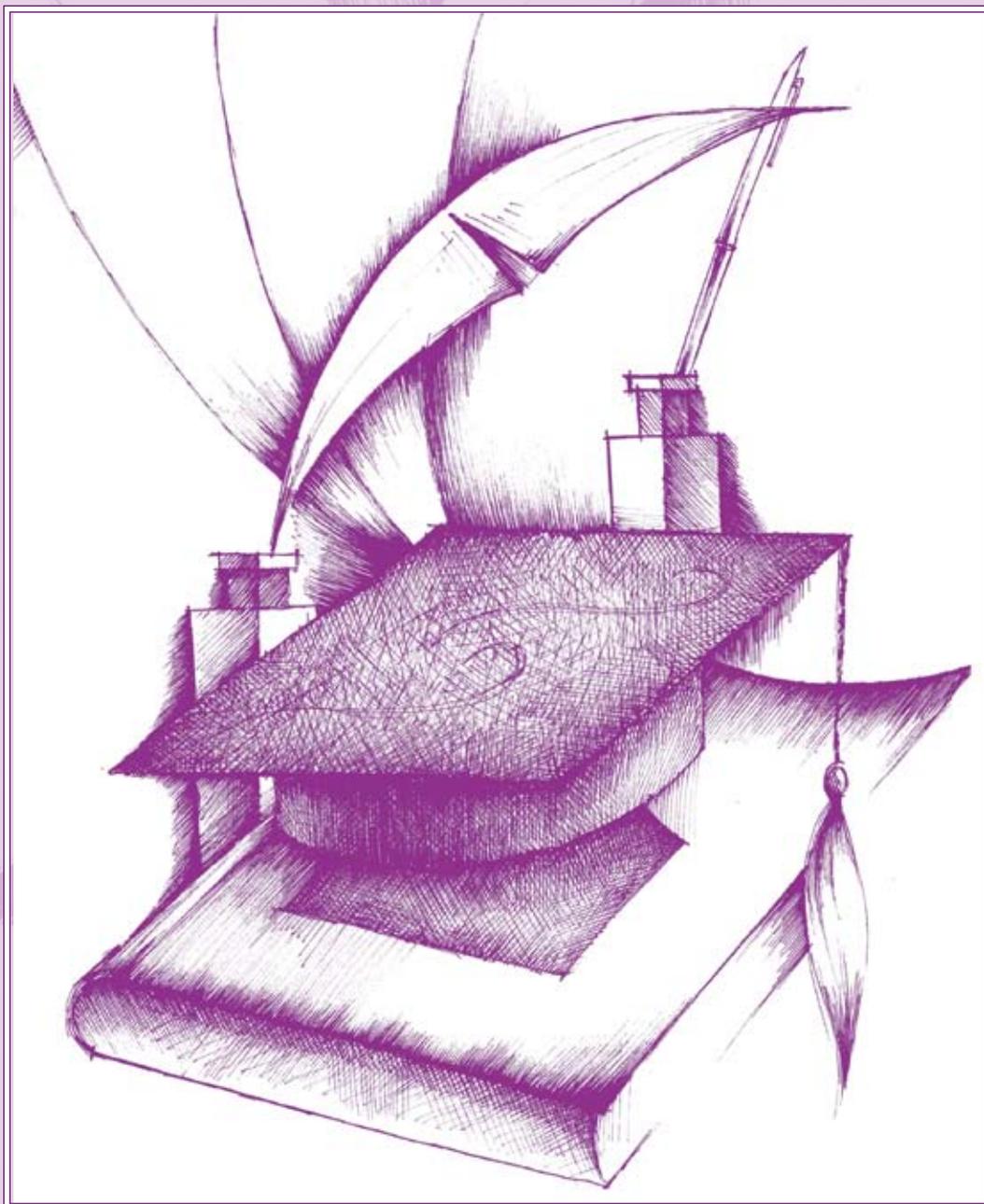
## ПОИСК, ИССЛЕДОВАНИЕ, ЭКСПЕРИМЕНТ

<b>Жаркова С.В.</b> Экология – это не просто наука, это образ жизни .....	95
<b>Колесникова Татьяна</b> Привет и здравствуйте! Речевой этикет гимназистов .....	97
<b>Шестакова Лилия</b> Как перестать хандрить и начать действовать .....	100
<b>Бруй Ксения, Фильварковая Екатерина</b> Что такое стресс и как с ним бороться? .....	101
<b>Черногубов Дмитрий</b> Прогулка по истории России .....	103
<b>Гавровская Дарья</b> Экскурсия в прошлое в новом формате .....	104
<b>Пасюкова Виктория</b> «Все мы разные, но все мы равные» .....	104
<b>Конторович Л.Л.</b> Закрывая последнюю страницу .....	107
<b>Шах Майя</b> Иногда многообразие объединяет несколько точек зрения .....	107
<b>Дементьева Яна</b> Черное солнце Раскольникова .....	110



## ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

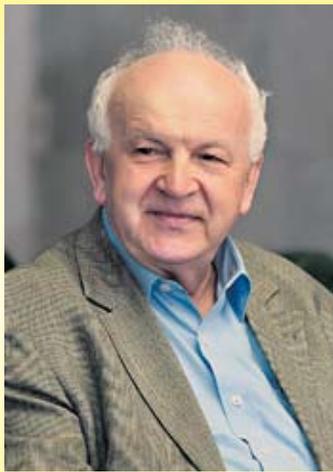
<b>Койнова Елизавета</b> Человек, писавший о людях .....	114
<b>Хаданович Евгения</b> Жемчужина России .....	116
<b>Бояркина Анна</b> Стихи .....	116
<b>Сивожелезов Кирилл</b> Листая страницы любимых книг .....	117
<b>Мироненко Павел</b> Островок для души, или любимый сердцу уголок .....	118
<b>Близнякова Т.Н., Попова Анна</b> Думающие люди, стихи .....	119
<b>Леновая Екатерина</b> Кукушка .....	121
<b>Балькина Мария, Кузнецова Вероника, Сапунова Анастасия.</b> Стихи «Ликующая муза» .....	124



**ОБРАЗОВАНИЕ —  
ЧЕЛОВЕКУ**



# «АКАДЕМГОРОДОК 2.0» КОНЦЕПЦИЯ НА СТАРТЕ



Г.Н. Кулипанов

## МИКРОСКОП ВЫСОКИХ ЭНЕРГИЙ

*Ускорители, пучки электронов, физика элементарных частиц – все это кажется нам, простым смертным, чем-то настолько далеким от жизни, что дальше, наверное, только звезды и космос. На самом деле ускорительная физика играет важную роль в развитии современной науки. Источники синхротронного излучения (СИ), или синхротроны, работают как гигантские микроскопы и помогают специалистам из самых разных областей, среди которых химия, биология, медицина, фармацевтика, а также геология, археология и многие другие. О том, как начиналась история*

*СИ в Советском Союзе, и о том, как оно применяется сегодня, рассказывает Геннадий Николаевич Кулипанов – доктор физ.-мат. наук, академик РАН, советник РАН, советник дирекции Института ядерной физики им. Г.И. Будкера СО РАН (ИЯФ СО РАН).*

**Я**рче, чем миллион рентгеновских трубок. О природе синхротронного излучения

– Синхротронное излучение – это излучение электронов высоких энергий – их еще называют релятивистскими, их скорость близка к скорости света или практически равна ей. Когда такие электроны движутся в магнитном поле, возникает СИ в результате поворота пучка заряженных частиц в магнитном поле. Впервые такое излучение заметили именно в ускорителях-синхротронах, отсюда и пошло название. Большой интерес к СИ возник в конце 70-х годов прошлого века. К тому моменту уже было установлено, что оно перекрывает широкий диапазон – от инфракрасных до рентгеновских длин волн. Интенсивность и яркость этого излучения на много порядков превосходит традиционные источники – ультрафиолетовые лампы, рентгеновские трубки и радиоактивные изотопы. Если проводить сравнение, то синхро-

тронное излучение – это миллион рентгеновских трубок по интенсивности, а по яркости – и того больше.

**Первые эксперименты: как сокращается мышца лягушки. Рентгенодифракционное кино**

– Немецкие ученые начали эксперименты с СИ еще в начале 70-х годов XX в.: они использовали излучение из старого синхротрона для того, чтобы получать рентгенограммы – дифракционные (структурные) снимки мышцы лягушки. Такой простой вопрос: мы знаем, что мышцы сокращаются, а механизм сокращения неизвестен. Все мы помним только школьные опыты, когда мышцы лягушки возбуждаются электрическим импульсом и сокращаются под его действием. А как именно это работает, как проходит на микроуровне – было непонятно. На рентгеновских трубках хорошую дифракционную картинку, которая содержит достаточно информации о структуре, «снимали» за 12 или даже за 20 часов.



Переход на синхротронное излучение позволил немецким биологам снимать ту же картинку за 10 минут. Советские биологи, узнав об этом, обратились к А.П. Александрову, возглавлявшему тогда Академию наук СССР, который направил распоряжение в наш институт. Уже в 1973 году мы сделали канал вывода излучения на нашем ускорителе ВЭПП-3. В результате команда А.А. Вазинной из Института биологической физики АН СССР в 1974 году впервые в мире провела эксперименты по исследованию механизмов сокращения мышцы с временным разрешением 2 миллисекунды. Для того чтобы посмотреть, как меняется структура мышцы в процессе сокращения, нужно было сделать много кадров с периодичностью в 10 миллисекунд, чтобы за 100 миллисекунд, в течение которых длится сокращение охлажденной мышцы, было 10 кадров.

#### **Рост популярности. Сибирский центр синхротронного и терагерцового излучения**

– В 70-х годах XX в. в мире было всего три источника СИ: в Германии (DESY), в США и у нас – в ИЯФ СО РАН. В то время, после подписания межправительственных соглашений о совместных исследованиях в области СИ, здесь работали группы ученых

из Восточной Германии, Венгрии, Чехословакии, Англии, Франции. Ну и, конечно, очень много команд со всего Советского Союза. К началу 80-х годов одновременно работало до сотни групп. В результате, чтобы структурировать эту деятельность, мы создали Сибирский центр синхротронного и терагерцового излучения (СЦСТИ).

Привычные сегодня пользовательские станции, предназначенные для различных типов анализа, появились не сразу. Первой была «Рентгеновская дифракция» – для рентген-структурного анализа и «дифракционного кино». Позже, когда к исследованиям с использованием СИ начал проявлять интерес Институт катализа СО АН СССР, появилась станция EXAFS-спектроскопии. Станция «Рентгеновская дифракция» позволяла изучать структуру кристаллических веществ, а для исследований катализаторов нужно было исследовать межатомные расстояния в аморфных материалах – это задача более сложная. Но был разработан специальный метод, и сотрудники Института катализа, и в частности профессор Д.И. Кочубей, очень много сделали для развития этой технологии. Сейчас ИК СО РАН – самый активный пользователь Центра: у нас исследуют практически все их катализаторы.



**Исследования на синхротронном излучении**

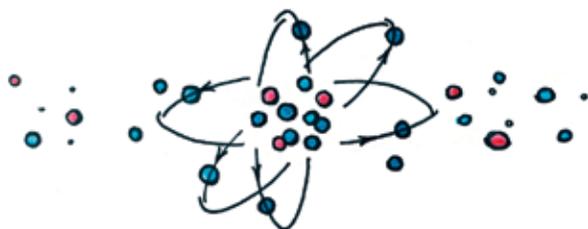


Следующая волна интереса связана со станцией рентген-флуоресцентного анализа. Такой анализ позволяет определить элементный состав вещества. Например, мы проводили серию экспериментов по исследованиям лунного грунта. Сотрудники Института геохимии АН СССР привезли к нам на анализ лунный грунт, который доставили на Землю советские лунные станции, а также образцы от американских астронавтов. Грунта было очень мало, поэтому перед нами стояла задача разработать высокочувствительный метод, что мы и сделали при активном участии профессора Л.С. Тарасова из того же Института геохимии. Многочисленные сравнения американских и советских образцов показали, что они совпадают. Это еще одно подтверждение тому, что американцы действительно высаживались на Луну\*.

#### **Победное шествие СИ. Распространение по миру. Специализированные источники**

– Большинство существующих источников СИ было построено за последние 25 лет. Изначально СИ получали на ускорителях и коллайдерах, основным назначением которых были эксперименты по физике элементарных частиц, а синхротронное излучение было неким побочным продуктом, из которого со временем научились извлекать пользу. В 1980 году в Англии был построен первый специализированный источник СИ, работающий только на нужды пользователей. С тех пор строительство таких источников началось по всему миру. В 1983 году при активном участии сотрудников ИЯФ СО РАН компактный источ-

*\*20 июля 1969 года американские астронавты Нил Армстронг и Базз Олдрин высадились на Луне. Существует множество теорий о так называемом «лунном заговоре», согласно которым никакой посадки на самом деле не было, а все это – лишь масштабная мистификация.*



ник был создан в Курчатовском институте. Он назывался «Сибирь-1». Затем в 1999 году также под руководством специалистов нашего института был построен современный по тем временам рентгеновский источник «Сибирь-2», который работает и по сей день. К сожалению, с конца 80-х годов в нашей стране начался непростой период. В мире в это же самое время, и особенно позже – в двухтысячные годы, синхротроны строились очень активно. После визита президента России Владимира Путина в ИЯФ СО РАН в феврале этого года появилась реальная надежда на то, что и у нас в скором времени появится свой специализированный источник СИ. Президент поручил разработать проект нового синхротрона, который станет частью сети из нескольких установок с головной машиной в подмосковном Протвино. Предполагаемые затраты на новосибирский синхротрон вместе с экспериментальными станциями составят 40 млрд рублей. Мы планируем начать строительство в самое ближайшее время. При этом нам предстоит одновременно решать и проблему подготовки кадров – для этого мы подписали соглашение о расширении сотрудничества с НГТУ. К моменту завершения строительства сегодняшние студенты как раз окончат университет и станут молодыми специалистами, у которых появится отличный шанс оказаться в нужном месте в нужное время. Новый синхротрон заработает уже при их непосредственном участии.



# НАША НОВАЯ ШКОЛА

**В** 2017 году Новосибирский государственный технический университет стал победителем второго этапа конкурса программы Министерства образования и науки Российской Федерации по созданию опорных вузов.

Получив статус опорного университета, НГТУ определил свою стратегическую цель: стать ведущим техническим университетом страны, центром инноваций в инженерном образовании, научно-исследовательской и производственной деятельности, выполняющим непрерывные исследования в области естественных и технических наук, новых технологий, а также подготовку высококвалифицированных кадров для реализации программы реиндустриализации экономики региона.

Новосибирский государственный технический университет нацелен на развитие образования и стремится стать все более значимой частью глобальной образовательной системы.

Глобальное образование начинается со школы, и говорить об инженерном образовании, соответствующем мировым стандартам, невозможно без констатации огромного значения серьезной мотивации к получению инженерных профессий, а также высокого уровня знаний абитуриентов, поступающих в НГТУ. Для того чтобы в НГТУ приходили именно такие абитуриенты, в программе развития университета предусмотрено решение задач, направленных на формирование у будущих абитуриентов этих качеств.

Именно поэтому в рамках программы развития университета первостепенное место занимают задачи, связанные с развитием взаимодействия образовательных учреждений различного уровня по подготовке будущих инженеров, а также работе с талантливой молодежью. НГТУ определил две такие основные задачи: 1) формирование и развитие вертикальной сети (далее – Сеть) взаимодействия «(школы + учреждения СПО) – (НГТУ) – предприятия региона» с приданием школам и учреждени-

ям СПО – участникам сети статуса базовых и партнерских; 2) организация и проведение мероприятий для школьников с использованием инфраструктуры университета для развития творческих способностей молодежи региона.

Решение этих задач позволит привлечь одаренных учащихся, заинтересовать их инженерными профессиями и вырастить из них в будущем высококвалифицированных инженеров, без которых экономика Новосибирской области развиваться не может.

Конечно, решение подобных задач невозможно без активного участия партнеров – школ, учреждений среднего профессионального образования. Сегодня партнерами НГТУ являются 37 школ, лицеев и гимназий Новосибирской области, а также 7 учреждений среднего профессионального образования НСО. Огромную помощь в решении вышеназванных задач НГТУ оказывают Министерство образования Новосибирской области и Департамент образования мэрии г. Новосибирска.

Звание опорного вуза очень почетное, но и очень ответственное. Приняв это звание, НГТУ взял на себя обязательства не только развиваться самому, но и нести ответственность за развитие образования и подготовки кадров в регионе. С этой задачей вуз может справиться только при поддержке всей системы образования Новосибирской области и на основе сотрудничества и совместной работы с вами, уважаемые коллеги – работники, студенты и учащиеся образовательных учреждений Новосибирской области.

Давайте пожелаем друг другу успехов в нашем нелегком труде и хороших долгосрочных результатов нашей совместной работы!



**А.А. Батаев**

*Ректор НГТУ, профессор*  
**А.А. Батаев**



**Сергей Дмитриевич САЛЕНКО**

*д-р техн. наук, профессор,  
декан ФЛА, зав. кафедрой  
аэрогидродинамики*



# ФАКУЛЬТЕТ ЛЕТАТЕЛЬНЫХ АППАРАТОВ НГТУ

**П**ервый набор на специальность «Самолетостроение» состоялся в НЭТИ (ныне НГТУ) на машиностроительном факультете в 1956 году. Самолетостроительный факультет – ныне факультет летательных аппаратов (ФЛА) НГТУ – был организован в 1959 году.

В настоящее время в состав ФЛА входят семь выпускающих кафедр: СиВС – самолето- и вертолетостроения, ПЛА – прочности летательных аппаратов, АГД – аэрогидродинамики, ТТФ – технической теплофизики, ГДУ – газодинамических импульсных устройств, АИУС – автономных информационных и управляющих систем, ИПЭ – инженерных проблем экологии. На факультете учатся около тысячи студентов, магистрантов,

аспирантов. Факультет готовит специалистов практически по всем направлениям, необходимым при создании летательных аппаратов.

Потребность в выпускниках ФЛА постоянно растет, так как Новосибирская область имеет много предприятий аэрокосмической отрасли.

Аэрокосмическая отрасль – одна из передовых и динамично развивающихся, ей нужны высококвалифицированные кадры, поэтому учиться на ФЛА сложно. Но зато выпускник ФЛА может потом работать практически в любой отрасли.

Но не надо думать, что на ФЛА могут учиться только студенты с повышенными способностями к математике и физике. Студентам предлагается большой выбор



видов профессиональной деятельности – от производственно-технологической (прикладной бакалавриат) до научно-исследовательской (академический бакалавриат, магистратура, аспирантура).

Осваивать специальные дисциплины помогает уникальная лабораторная база факультета – это современные самолеты: Су-27, Су-25 (и не только), вертолеты Ми-8, настоящие турбореактивные и ракетные двигатели, аэродинамические трубы, прочностные испытательные стенды, лаборатория боеприпасов.

Наши базовые предприятия:

- Новосибирский авиационный завод (НАЗ) им. В.П. Чкалова;
- СибНИА им. С. А. Чаплыгина;
- ООО «S7 Техник»;
- Новосибирский авиаремонтный завод (ОАО «НАРЗ»);
- филиал ОКБ им. П.О. Сухого;
- АО «НИИ электронных приборов»;
- СО РАН : ИТПМ им. С.А. Христиановича, ИГ, ИТФ, ИПФ и др.

В базовых институтах студенты имеют уникальную возможность заниматься научно-исследовательской работой по реальной аэрокосмической тематике под руководством ведущих ученых.

От Москвы до самых до окраин – многочисленные запросы на выпускников ФЛА поступают от следующих предприятий:

- ПАО «Ракетно-космическая корпорация “Энергия” имени С.П. Королёва», Московская обл., г. Королёв;

- АО «Экспериментальный машиностроительный завод им. В.М. Мясищева», Московская область, г. Жуковский;

- Акционерное общество «Научно-производственная корпорация “Конструкторское бюро машиностроения”», Московская область, г. Коломна;

- АО «Информационные спутниковые системы» имени академика М.Ф. Решетнёва», Красноярский край, г. Железногорск;

- Улан-Удэнский авиационный завод;

- ПАО «Арсеньевская авиационная компания “ПРОГРЕСС” им. Н.И. Сазыкина», Приморский край

Только у студентов ФЛА есть такая уникальная возможность: участие в программе «Соколы НГТУ», которую реализует и финансирует фонд «Возрождение отечественной авиации». Цель программы – дать студентам факультета летательных аппаратов НГТУ возможность приобретения опыта управления летательными аппаратами в небе и на земле. Бесплатное обучение по программе подготовки частных пилотов с выдачей удостоверения. Занятия проходят в Федеральном государственном образовательном учреждении «Центр подготовки и сертификации авиационного персонала». Летная подготовка проводится на легких самолетах «Аэропракт-22» на посадочной площадке «Мочище».

Много десятков лет работает на ФЛА студенческое конструкторское бюро (СКБ). За это время спроектированы, построены и подняты в небо самолет и планер (в перс-





**Авиастроение Новосибирской области (НСО)**  
**НГТУ – основной поставщик кадров для ОПК НСО**

**Задачи:**



пективе – мотопланер), реализовано много других интересных идей.

Осенью 2017 года в СКБ ФЛА завершено изготовление и начаты испытания инновационного авиадвигателя мощностью 400 л.с. Основной материал двигателя – алюминиевые сплавы

Осенью 2017 года на ФЛА проведен конкурс на лучший проект беспилотного летательного аппарата (БПЛА). Победители конкурса приступили к реализации проекта.

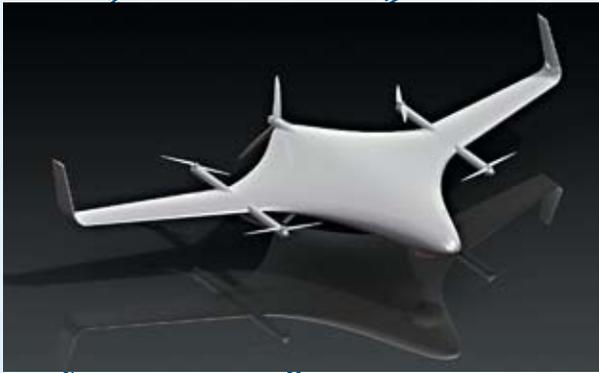
В НГТУ очень сильная команда авиамоделлистов, костяк которой составляют выпускники и студенты ФЛА.

Но не авиацией единой живут на ФЛА: десятки одаренных студентов поют, танцуют, играют на скрипках и гитарах в прекрасном Дворце культуры НГТУ, многие занимаются спортом в не менее прекрасном Дворце спорта.

ФЛА поддерживает тесные связи с АКЛ. Преподаватели факультета традиционно участвуют в школьных конференциях, читают лицеистам научно-популярные лекции, руководят практиками и научно-исследовательской работой школьников.

Многие выпускники АКЛ пришли учиться в НГТУ на ФЛА. Например, Иван Жаров







## Первым делом не только самолеты...

На нашем факультете учатся не только самые умные, но и самые красивые, спортивные и веселые девушки университета



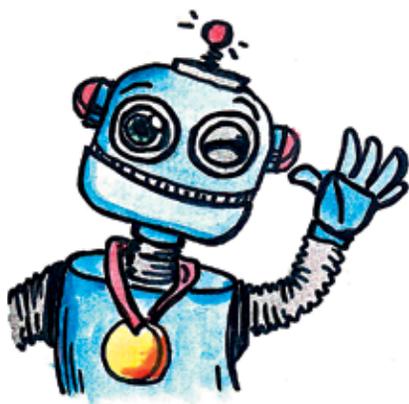
поступил в НГТУ в 2013 году. Иван успешно совмещает учебу с научной работой в ИТПМ СО РАН, имеет научные публикации, много раз удостоивался повышенных стипендий. В 2017 году четыре месяца в числе трех студентов НГТУ учился в Италии в рамках программы «Эразмус+».

В ответ по программе Эразмус+ в НГТУ приезжали итальянские студенты. На ФЛА лекции AERODYNAMICS AND AEROELASTICITY OF BUILDING STRUCTURES (Аэродинамика и аэроупругость строительных сооружений) итальянским студентам читал декан факультета

профессор Саленко С.Д. В прошлом году Иван выиграл конкурс по программе «Глобальное образование» и теперь следующие два года будет учиться в Австралии в Сиднейском технологическом университете (University of Technology, Sydney). Объем финансирования на одного участника программы «Глобальное образование» – до 2,76 млн руб. в год на оплату обучения, проживание и сопутствующие расходы.

На его месте может оказаться любой желающий и настойчивый выпускник АКЛ.





### Ирина Николаевна ЯКОВИНА

*руководитель студенческого конструкторского бюро «Робототехника и искусственный интеллект» (СКБ РИИ) НГТУ, доцент кафедры вычислительной техники НГТУ, педагог-организатор Инженерного лицея НГТУ*

### Павел Юрьевич ЯКОВИНА

*педагог-организатор, руководитель Лаборатории робототехники Инженерного лицея НГТУ*

### Наталья Александровна БАННОВА

*инженер СКБ РИИ НГТУ*

## СТУДЕНЧЕСКОЕ КОНСТРУКТОРСКОЕ БЮРО «РОБОТОТЕХНИКА И ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ» НГТУ. ЭТАПЫ БОЛЬШОГО ПУТИ



И.Н. Яковина



П.Ю. Яковина



Н.А. Баннова

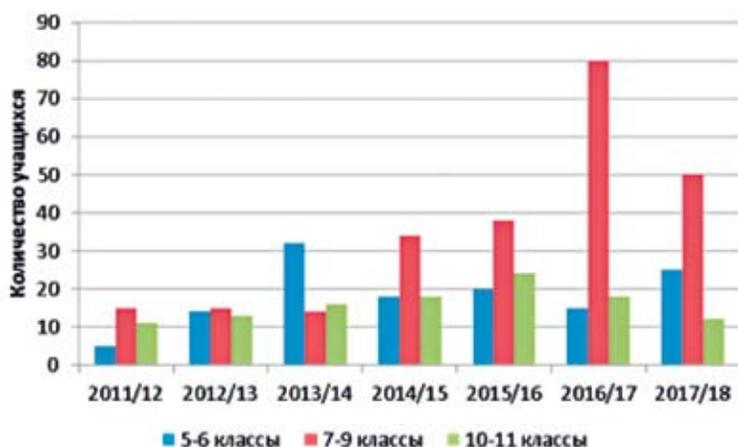
### 2010: НАЧАЛО ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**С**туденческое конструкторское бюро «Робототехника и искусственный интеллект» НГТУ было организовано в 2012 году по инициативе студентов факультета Автоматики и вычислительной техники под руководством Яковина (Швайковой) Ирины Николаевны. История его развития тесно связана со становлением этого направления в Инженерном лицее НГТУ, по инициативе которого с октября 2010 года для учащихся группы 10-1 организован новый спецкурс «Основы робототехники». Первые занятия в

седьмом учебном корпусе НГТУ на АВТФ проводили Першина Жанна Сергеевна и Швайкова Ирина Николаевна. Отрадно, что больше половины ребят той первой группы стали студентами и преподавателями НГТУ.

### ШКОЛА РОБОТОТЕХНИКИ

За эти годы идея деятельности росла и трансформировалась. На сегодняшний день это одно из активно развивающихся подразделений университета, в стенах которого сотни детей делают первые шаги в робототехнике, изучают основы, растут и



Динамика количества обучающихся Школы робототехники

развивают свои представления об этом многогранном наукоемком направлении, реализуют смелые идеи, исследуют, фантазируют, творят. С 2011 года команду педагогов возглавил выпускник АВТФ, преподаватель Инженерного лицея НГТУ Яковина Павел Юрьевич, который формирует методическую основу Школы робототехники. В тесном сотрудничестве с Инженерным лицеем НГТУ разрабатываются новые курсы, увеличивается количество используемых платформ. С 2015 года заниматься в Школе робототехники стали и учащиеся начальных классов, обучают которых молодые преподаватели Авдюшева Мария Николаевна, Осипенко Иван Викторович, Волков Алексей Андреевич.

Помимо уроков, для учащихся проводятся летние и зимние школы по робототехнике, в ходе которых ребята получают возмож-

ность отточить навыки программирования и конструирования, командной работы, готовятся к соревнованиям, разрабатывают собственные проекты.

## ГОРОДСКИЕ СОРЕВНОВАНИЯ

По инициативе НГТУ и Инженерного лицея НГТУ с 2012 года в Новосибирске при мэрии г. Новосибирска для студентов и школьников проводятся городские молодежные соревнования

по робототехнике. За время проведения (с увеличением количества участников) мероприятие сменило несколько площадок и с 2015 прочно обосновалось в стенах университета.

С 2016 года совместно с Инженерным лицеем, который является партнером программы «Робототехника: инженерно-технические кадры инновационной России», и Городским центром информатизации «Эгида» СКБ «РИИ» НГТУ активно участвует в организации и проведении регионального отборочного этапа «РобоФест – Новосибирск» Всероссийского робототехнического фестиваля «РобоФест». Школьники из НСО и СФО пробуют свои силы в различных соревновательных направлениях, лучшие из них получают возможность выступить на Всероссийском фестивале в г. Москве.



Зимняя школа (2017 г.)

## РАЗРАБОТКИ, ПРОЕКТЫ, МЕРОПРИЯТИЯ

На базе СКБ «РИИ» проходит подготовка к различным мероприятиям регионального, российского и международного уровней, где учащиеся Школы робототехники (студенты и школьники) успешно выступают со своими разработками. Дипломы победителей и призовые места подтверждают высокий уровень подготовки ребят.

Помимо постоянных боль-



ших соревнований, на базе СКБ «РИИ» НГТУ проводятся и другие мероприятия. В декабре 2015 года состоялась открытая региональная олимпиада по робототехнике, в которой участвовали 19 команд школьников и студентов из Барнаула, Томска и Новосибирска.

В мае 2016 года проводилась олимпиада для школьников и студентов, состоящая из теоретического и практического этапов. Ежегодно проводится Arduino Day – празднование дня рождения Arduino, в ходе которого участники представляют собственные проекты, делятся опытом разработок, читают лекции, проводят мастер-классы и просто весело и с пользой проводят время. В феврале 2017 года на базе факультета автоматизации и вычислительной техники был проведен региональный отборочный чемпионат WorldSkills по компетенциям «Интернет вещей» и «Мобильная робототехника» для школьников и студентов Новосибирска. В качестве распространения опыта для педагогов проводятся семинары, мастер-классы и курсы повышения квалификации. В 2016 году в рамках выставки «УчСиб» состоялся конкурс профессиональных компетенций в сфере образовательной робототехники для педагогов, в котором участвовали 10 преподавателей.

Разработки ежегодного представляются на различных мероприятиях – выставке «УчСиб», форумах «Городские технологии», «U-NOVUS», «Новосибирск – город безграничных возможностей».

Привлечение студентов и магистрантов для проведения занятий по робототехнике позволяло выявлять не только одаренных в



Динамика количества участников соревнований

определенном плане детей, но и будущих преподавателей, способных и мотивированных на работу со школьниками. Уже пятый год для робототехников лица широко открыты двери Студенческого конструкторского бюро «Робототехника и искусственный интеллект» НГТУ, где многие ребята для себя нашли дело по душе, встретили наставников и друзей, а может и Дело всей своей жизни.

За годы работы Школы робототехники с лицеистами в качестве педагогов, кураторов, консультантов и членов команд работало более 30 студентов, магистрантов и аспирантов, из которых 8 человек продолжили карьеру педагога в сфере робототехники и информационных технологий.

Участие команд ИЛ НГТУ и студентов НГТУ в международных фестивалях робототехники «Робофест-2012» и «Робофест-2013» (г. Москва).



Городские соревнования по робототехнике 2013 года



Работа на одной площадке студентов и школьников является потенциальным полем по обмену знаниями и опытом, позволяет увереннее расти и идти к своему профессиональному выбору одним и проявляться в качестве источника знаний и наставника – другим. Примерами таких разработок являются выставочные экспонат «Прототип цеха сортировки», «Проект RHCS (Robotic Home Controlling System), различные мобильные платформы. В Школе робототехники каждый, кто стремится получать знания, творить, искать и находить способы решения различных задач, имеет возможность самореализации и как конструктор, и как программист, и как аналитик, и даже как дизайнер. Как показывает опыт работы Школы робототехники, на такой площадке вырастают те школьники, которые осознанно идут к выбору непростой и технологи-

чески емкой специальности современного инженера.

Демонстрация выставочного экспоната «Прототип цеха сортировки» учащимися ИЛ НГТУ и студентами НГТУ на различных площадках города Новосибирска (2013–2014 гг.).

Участие команд ИЛ НГТУ и НГТУ в Международной выставке Skolkovo Robotics-2012 (г. Москва) и в Международной выставке Robofinist-2015 (г. Санкт-Петербург).

Результатом деятельности по вовлечению школьников в робототехническое творчество в Школе робототехники ИЛ НГТУ является то, что ребята могут выходить на более высокий уровень способностей, позволяющий им действовать в новых ситуациях, «изобретать» и создавать новые альтернативы в области техники и технологий, а педагоги – расти вместе со своими учениками.



Участие команд ИЛ НГТУ и студентов НГТУ в международных фестивалях робототехники «Робофест-2012» (г. Москва)



Демонстрация выставочного экспоната «Прототип цеха сортировки» учащимися ИЛ НГТУ и студентами НГТУ на различных площадках города Новосибирска (2013–2014 гг.)



Участие команд ИЛ НГТУ и НГТУ в Международной выставке Skolkovo Robotics-2012 (г. Москва)



Анна Александровна АЛЕТДИНОВА  
канд. техн. наук, доцент кафедры АСУ АВТФ НГТУ

# БУДЕМ ЛИ МЫ ЖИТЬ В СМАРТ-ГОРОДАХ?



А.А. Алетдинова

*Через 20 лет вы будете больше разочарованы теми вещами, которые вы не делали, чем теми, которые вы сделали. Так отчальте от тихой пристани. Почувствуйте попутный ветер в вашем парусе. Двигайтесь вперед, действуйте, открывайте!*

Марк Твен

**Н**а основе информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) происходят эволюционные изменения не только в экономике, технике, искусстве и образовании, но и в развитии инфраструктуры.

Давайте попробуем ответить на вопрос: «Каким будет город будущего?». Наверное, безопасным, комфортным, благоу-

роенным и чистым, экономным (в плане расходования ресурсов), современным. Проекты таких городов и технологий для них – результат работы инженеров, архитекторов, экологов, экономистов и ИТ-специалистов. Не обойтись в их создании без помощи врачей, музыкантов, педагогов, искусствоведов, библиотекарей и просто современного общества.



Появившееся понятие смарт-города или умного города – это не совсем точный перевод термина smart city. В английском языке smart – понятие собирательное. Кроме ума, оно обозначает еще красоту и элегантность, ловкость, удобство и скорость. В настоящее время реализовано большое количество технологий под маркой «умный город», при этом трудно сформулировать точное определение «умного города». Его часто называют «городом знаний», «цифровым городом», «кибергородом» или «экогородом» – в зависимости от специализации целей городского планирования.

За «умными городами» будущее, они позволяют непрерывно вести мониторинг состояния объектов инфраструктуры и регулировать их, оптимально распределяя ресурсы и обеспечивая безопасность жизнедеятельности. Такие города наращивают объем предоставляемых населению услуг на основе использования ИКТ, обеспечивая устойчивую среду, которая способствует сохранению здоровья горожан и повышению их качества жизни.

Выделим основные идеи создания смарт-городов.

1. Интеграция информационно-коммуникационных технологий для автоматизированного управления городским имуществом и активами. Объединение в цифровые экосистемы ресурсов организаций, домохозяйств, школ, театров, музеев, библиотек, больниц, электростанций, транспорта, систем видеонаблюдения, водоснабжения и управления отходами и других учреждений.

2. Модернизация инфраструктуры на основе новых технологий, современных материалов, использования источников возобновляемой энергии, рециклинга.

3. Установка датчиков, видеорегистраторов, систем искусственного интеллекта, позволяющих оперативно управлять жилищно-коммунальным хозяйством, транспортной, социальной и другими системами города, реагировать на чрезвычайные ситуации, незамедлительно оказывать помощь населению и животным.

4. Экономия и оптимальное управление ресурсами города.

5. Повышение качества жизни населения.

Для реализации концепции «умного города» требуются следующие сервисы и технологии:

- развитая информационно-коммуникационная структура, мобильный Интернет;
- роботизированные системы;
- информационные ресурсы;
- базы знаний;
- новые формы электронного взаимодействия;
- платформы для интеграции бизнеса, правительства и общества;
- цифровая среда;
- системы искусственного интеллекта;
- интернет вещей;
- облачные технологии;
- материалы нового поколения, 3D-печать.

Информационная система «умных городов» будет базироваться на цифровых платформах, интегрированных в более крупные цифровые системы. На наш взгляд, цифровые активы «умного города» обеспечат диффузию знаний и технологий, увеличат скорость передачи информации и позволят обеспечить эффективное управление населенными пунктами.

В настоящее время разрабатывается единая цифровая архитектура ЕАЭС, следовательно, все цифровые экосистемы должны беспрепятственно взаимодействовать, образуя общие подсистемы и надсистемы. Значит, в будущем «умные города» станут центрами цифровизации экономики и общественной жизни.

Какие же подсистемы необходимы смарт-городу. IBM Global Business Services и Plant Location International предложили следующие составляющие смарт-города: SmartGovernance (умное правительство); SmartEconomy (умная экономика); SmartMobility (умная мобильность); SmartEnvironment (умная среда); SmartPeople (умные люди); SmartLiving (умная жизнедеятельность).

Умное правительство – это открытое электронное правительство. Консалтинговая фирма Garther предложила свое видение его появления.

Умная экономика – это цифровая экономика, направленная на повышение благосостояния людей и удовлетворение их потребностей. Она активно сейчас развивается. Умная мобильность



## 4 этапа применения технологий в государственном управлении: на пути к «умному» и «цифровому»



сможет обеспечить развитие интеллектуальной транспортной системы. Предполагается снижение количества личных автомобилей. Умная среда должна обеспечить устойчивое развитие городов, т. е. гармоничное сосуществование биосферы и техносферы. Смарт-люди – следующий этап развития информационного общества, и он будет определяться уровнем образования жителей городов и степенью владения ИКТ. SmartLiving уже сейчас реализуется в виде инновации для функционирования умных домов (smart home).

И нужно отметить, что на этом список составляющих смарт-города не заканчивается. Разве может он быть без смарт-образования или умного сельского хозяйства? Оказывается, нет. Только модернизация и совершенствование всех составляющих развития населенных пунктов поможет в создании смарт-города.

Почему же в России такие города еще не появились? Что сдерживает их появление? Видимо

1. Для реализации концепции «умного города» еще не хватает инноваций, часть созданных проектов пока нерентабельна.

2. Требуются большие объемы финансирования.

3. Современное общество должно свободно владеть информационно-коммуникационными технологиями и участвовать в предметно-ориентированных кластерах.

4. Повысился спрос на работников, способных обеспечить цифровизацию городской среды, умеющих работать в виртуальной среде. Нужны новые специалисты, которые смогут не только разработать новые технологии, но и внедрить их в населенных пунктах, – те, кто будет управлять смарт-городами.

Создание смарт-городов уже идет полным ходом, его элементы встречаются в нашей повседневной жизни. Появились электронные библиотеки, платформы открытого образования, парки с бесплатным Интернетом, интерактивные выставки; в помещениях – датчики пожарной сигнализации и протечки воды, движения, света, терморегуляторы; на дорогах – беспилотные транспортные средства, летающие дроны и т. д.

Российские города постепенно меняют свое обличье. Смарт-города ждут своих создателей и жителей, а готовы ли к ним вы?



# ПРАВОВЫЕ ЗНАНИЯ КАК НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ИНЖЕНЕРНОГО КЛАССА (НАПРАВЛЕНИЕ ИТ-ТЕХНОЛОГИЙ)



Е.Ю. Кривченко

Основной идеей создания гуманитарного технопарка на базе инженерного (ИТ-технологий) класса является создание образовательной среды, которая бы способствовала формированию высокоинтеллектуальных инженерных кадров на основе социальных и общекультурных компетенций. Одним из самых первых образовательных событий в рамках реализации задач проекта стал диспут «Что я знаю о правах человека и почему их важно соблюдать?» Участники диспута напомнили, что 10 декабря – Международный день прав человека, и перечислили права, закрепленные во Всеобщей декларации прав человека.

1. Мы все рождены свободными и равными;
2. Не подвергай дискриминации других.
3. Право на жизнь.
4. Рабство запрещено.
5. Пытки запрещены.
6. Права у вас есть везде.
7. Мы все равны перед законом.
8. Права человека – под защитой закона.
9. Незаконное задержание запрещено.
10. Право на судебное разбирательство.

11. Мы не виновны, пока не доказано обратное.
12. Право на частную жизнь.
13. Свобода передвижения.
14. Право искать безопасное место жизни.
15. Право на гражданство.
16. Брак и семья.
17. Право владеть своими вещами.
18. Свобода мысли.
19. Свобода самовыражения.
20. Право на свободу собраний.
21. Право на демократию.
22. Социальное обеспечение.
23. Права трудящихся.
24. Право играть.
25. Право на жилище и пищу.
26. Право на образование.
27. Авторское право.
28. Справедливый и свободный мир.
29. Ответственность.

Никто не может отнять у нас эти права и свободы.

Предоставлю слово обучающимся 7-го инженерного класса, которые были модераторами диспута.

*Лукьянченко Софья,  
13 лет*

**Тезис:** «Право – это все то, что истинно и справедливо»  
(В. Гюго)



Каждый человек, независимо от того, какого он пола, в какой части мира проживает, обладает правами. Правами человека...

Так было не всегда, первыми проблему соблюдения прав человека подняли гуманисты. Именно они впервые сформулировали, что люди должны быть друг для друга источником радости, а этого невозможно достичь без любви и дружбы. Гуманизм эпохи Возрождения ориентируется на свободомыслие и справедливое устройство общества. Гуманисты признавали ценность человека и человеческой жизни. Никто и ни при каких обстоятельствах не имеет права лишить человека жизни.

Мировая история, к сожалению, дает нам примеры негуманного отношения к человеческой жизни – фашизм, расизм, терроризм, нежелание признавать ценность жизни. Воинствующие политики (например, А. Гитлер) довели мир до Второй мировой войны, которая унесла миллионы жизней. Поэтому мне кажется, что важно признавать за человеком право на защиту достоинства личности.

Я с большим интересом просмотрела все видеоролики с сайта «Молодежь за права человека» и задумалась, а могу ли я чувствовать себя свободной, защищенной, всегда ли могу встать на защиту своих прав?

Думаю, да... Я живу в свободной стране, моя родина – Россия, свободное, демократическое государство. Кроме естественных прав государство наделило меня гражданскими правами и свободами. В чем-то права человека и права гражданина пересекаются. Я могу свободно передвигаться по

миру, несколько раз была с родителями в других странах и убедилась, что люди везде хотят одного – жить и созидать, сохранять традиции и обычаи, растить детей и жить в мире. В свободной стране реализуется право человека на свободу слова. А для этого человеку важно чувствовать, что за инакомыслие он не пострадает. Я не боюсь свободно высказывать свое мнение, пусть даже и неправильное. Мы обязательно найдем взаимопонимание и с друзьями, и с учителями. Главное, я могу...

Я хорошо усвоила правило, о котором нам рассказывал учитель: «Твои права заканчиваются там, где начинаются права другого человека». Это очень просто – услышать другого человека, принять его и полюбить. Важнейшими правами являются и право на частную жизнь, и право на свободу самовыражения, и право на семью, и авторское право. Всеобщая декларация прав человека, которая была принята после Второй мировой войны, сбли-





жает народы и государства с одной целью: за каждым человеком, где бы он ни жил, закреплены ПРАВА, которые никто не может нарушать – ни люди, ни государства.

Осознавая себя человеком, гражданином, личностью, я хочу согласиться с французским писателем Виктором Гюго: «Право – это все то, что истинно и справедливо».



**Мочалов Михаил, 13 лет**

**Тезис:** «Быть добрым совсем не трудно, трудно быть справедливым»

За основу своих рассуждений о смысле прав человека я выбрал изречение французского писателя Виктора Гюго «Быть добрым совсем не трудно, трудно быть справедливым». Казалось бы, какое отношение оно имеет к правам человека?

Я считаю, что смысл слов французского писателя заключается в том, что быть добрым, т. е. быть внимательным, сочувствовать и сопереживать окружающим людям, не сложно. Добрые поступки нужны обществу, и если каждый человек будет их совершать, то мир станет немного чище. Без добра существование человеческого общества и личности просто невозможно. Понимая это, легче осознавать, что у других людей есть такие же права, как и у меня: на свободу, образование, свободу самовыражения, семью и многое другое.

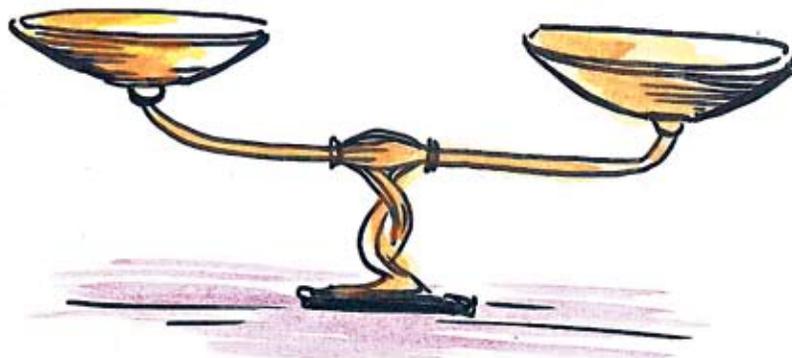
Права человека даны ему от рождения, они незыблемы и неотчуждаемы. Для меня

это очень важно, ведь их гарантированность означает будущее, которое есть у меня и моих товарищей. Я полностью согласен с изречением писателя о том, что гораздо труднее быть не только добрым, но и справедливым. Конечно, понятие справедливости для каждого человека индивидуально. Человек сам определяет, насколько справедливы к нему окружающие и насколько он справедлив по отношению к другим. У двух противоположных сторон могут быть принципиально противоположные представления о справедливости при решении одного вопроса.

Большое значение имеет справедливость в законе. Закон четко прописывает все нормы, является основой моих прав. И если человек нарушил закон, то он должен понести справедливое, т. е. правильное наказание. Но в современном обществе, которое разделилось на богатых и бедных, иногда большое влияние имеют те, у кого больше денег. Некоторые богатые люди уверены в том, что они имеют больше прав (право избежать наказания за преступление, право на большее вознаграждение за свой труд и т. д.).

Тем не менее я уверен, что в современном мире все же больше людей справедливых, честных и добрых. К счастью, и сейчас, когда деньги многое решают в жизни, есть люди, которые бескорыстно помогают нуждающимся и поддерживают тех, кто оказался в затруднительной ситуации.

Думаю, что каждый из нас может стать не только добрым по отношению к себе и окружающим людям, но и справедливым. Нужно только знать и защищать свои права, не нарушая прав другого.





Аркадий Юрьевич ГРИШПУН  
канд. техн. наук, заслуженный энергетик РФ

## ОПТИМИЗАЦИЯ РАСХОДА ЭНЕРГОРЕСУРСОВ В ПРОМЫШЛЕННОСТИ И БЮДЖЕТНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

**В** силу природно-климатических условий страны жизнеобеспечение большинства российских территорий требует значительных энергоресурсов. Экономика России в настоящее время чрезвычайно энергорассточительна. Затраты энергоресурсов на единицу произведенного валового внутреннего продукта в РФ как минимум в два раза превышают общемировой уровень. Это негативно сказывается на конкурентоспособности отечественных товаропроизводителей. Об этом 14 декабря 2017 года на парламентских слушаниях «О законодательном обеспечении государственной политики в сфере энергосбережения и повышения энергоэффективности российской экономики» заявил глава думского комитета по энергетике, транспорту и связи [3].

Энергосбережение на предприятии является одной из самых актуальных проблем, с которой сталкивается промышленность. Это связано с постоянным ростом *стоимости на электроэнергию* и прочие энергоносители.

Производства затрачивают свои финансы на сырье, материалы, топливо и эксплуатационные работы, **но самым дорогим является оплата за энергетическую составляющую**. Работы по энергосбережению ведутся по таким направлениям, как увеличение эффективности производственного процесса, экономия энергоресурсов.

На сегодняшний день используется ряд эффективных способов для экономии энергии. Основные из них: модернизация оборудования; применение энергосберегающих технологий; уменьшение потерь

энергии в энергоприемниках, сетях и системах энергоснабжения; регулирование режимов работы оборудования; улучшение качества энергоносителя.

В промышленности можно применить очень много способов энергосбережения. Энергия и деньги – это две важные мотивации на пути к энергосбережению. Если доступ к энергии имеет лимит, то это дополнительная мотивация к экономии (например, лимитирование на использование газа). Большая часть технологических процессов на предприятиях происходит с использованием энергоносителей различного вида и назначения. Во время организации своей деятельности предприятия используют энергоресурсы различных параметров, видов, назначения. В качестве энергоресурсов чаще всего на предприятии используются вода, тепло, газ, электроэнергия, воздух. На обеспечение производственного процесса и содержание зданий затрачивается до 30 % покупаемых энергетических ресурсов и воды. Эти затраты складываются из затрат на работу оборудования, отопление и освещение зданий, хозяйственно-питьевое водоснабжение и другие объекты обеспечения. Большое количество зданий и помещений не отвечают современным требованиям по энергосбережению. Поэтому необходимы дополнительные энергосберегающие стеклопакеты в световые проемы, утепление ограждающих конструкций, проектирование и монтаж эффективной вентиляции и так далее.

Наибольший эффект дает правильная, комплексная экономия, которая коснулась



бы всех точек потребления – отопления, освещения, водоснабжения, газоснабжения, воздухоснабжения, применяемого оборудования.

Для координации деятельности по оптимизации расхода энергоресурсов в стране принят **Федеральный закон от 23.11.2009 № 261-ФЗ (ред. от 29.07.2017) «Об энергосбережении и о повышении энергетической эффективности и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2018)**. В соответствии с этим законом для улучшения работы по снижению энергозатрат (наряду с другими мерами) на предприятиях должно проводиться энергетическое обследование, или энергоаудит.

Ниже приведено содержание статьи 15 закона.

1. Энергетическое обследование может проводиться в отношении зданий, строений, сооружений, энергопотребляющего оборудования, объектов электроэнергетики, источников тепловой энергии, тепловых сетей, систем централизованного теплоснабжения, централизованных систем холодного водоснабжения и (или) водоотведения, иных объектов системы коммунальной инфраструктуры, технологических процессов, а также в отношении юридических лиц, индивидуальных предпринимателей.

2. Основными целями энергетического обследования являются:

1) получение объективных данных об объеме используемых энергетических ресурсов;

2) определение показателей энергетической эффективности;

3) определение потенциала энергосбережения и повышения энергетической эффективности;

4) разработка перечня мероприятий по энергосбережению и повышению энергетической эффективности и проведение их стоимостной оценки.

Мероприятия по экономии энергоресурсов должны носить комплексный характер. Эффективность принятых мер зависит от *качества проведенного энергетического обследования предприятия и скрупулезного выполнения предписаний энергоаудиторов по вопросам*

рационализации расхода энергии на производстве или в бюджетной организации.

Однако в общем виде для снижения расхода энергоресурсов рекомендуется применять следующие мероприятия, в том числе по видам.

**Электроэнергия.** Для удобства мероприятия разделены на три категории.

#### **Простые способы**

- Покраска стен помещений в светлые тона. Это послужит увеличению уровня освещенности помещения. Экономия 5...15 % электроэнергии.

- Использование окон с увеличенной площадью стеклопакета, с рациональным расположением относительно хода солнца. Экономия до 20 %.

- Исключение отсечения и рассеивания поступающего света из окон шторами или иными предметами. Экономия 1...5 %.

- Постоянное поддержание чистоты источников света: окна, осветительные приборы должны обязательно быть чистыми и хорошо пропускать свет. Экономия от 3 %.

- Замена устаревших и энергозатратных ламп накаливания в светильниках на энергосберегающие лампы, наиболее экономичны лампы со светодиодами. Экономия в сегменте потребления электричества на освещение от 50 %.

- Контроль режима работы освещения. Включать источник света только по необходимости, в вечернее время, и исключать его работу в нерабочее время. Экономия от 5 %.

#### **Продвинутое способы**

- Назначение сотрудника, который будет нести ответственность за потребление электричества вашим производственным оборудованием и компьютерной техникой.

- Обучение сотрудников предприятия правильному обращению с оборудованием и компьютерной техникой. Постоянно включать и выключать персональный компьютер не надо (он потребляет не более 400 Вт в час). Как правило, современная компьютерная техника оснащена современным импульсным блоком питания, у которого потребление электричества в режиме простоя очень мало. Режим сна – наилучшее решение для компьютера во время кратковременного отсутствия сотрудника. Что касается прин-



теров, сканеров и прочей техники, необходимо просто их отключать тогда, когда не работаете с ними.

- Планомерная замена всего старого электрооборудования, аудиовидеоаппаратуры, силовых частей оборудования на современную и экономичную электротехнику. Разовые высокие расходы на приобретение вскоре будут компенсированы значительным снижением энергопотребления и своей повышенной эффективностью работы по сравнению с более старыми моделями. Простой пример: светильник с двадцатилетним стажем имеет КПД 65 %, а современный новый светильник – КПД 95 %. Экономия от 20 до 80 %.

- Оптимизация системы отопления и отключение непредусмотренных электронагревательных приборов отопления, которые были дополнительно использованы для обогрева помещения.

#### **Высокотехнологичные способы**

- Установка приборов учета электроэнергии с классом точности 0,5.

- Для потребителей с присоединенной мощностью, равной 150 кВт·ч, – установка устройств компенсации активной и реактивной энергии.

- Установка всевозможных датчиков: присутствия, движения, реле времени; это позволяет экономить от 30 % затрат на электроэнергию за счет сокращения «холостой» работы ламп освещения.

- Снижение электропотребления за счет оптимизации работы производственного оборудования путем установки частотно-регулируемых приводов для управления электродвигателями. Данная мера также эффективна в настройке параметров работы и регулирования режима работы оборудования, оптимизации рабочего процесса. Эффективность – от 20 % затрат электроэнергии на работу электродвигателей.

- Установка качественных устройств плавного пуска оборудования. Необходимо для снижения вероятности перегрева и поломки электродвигателей.

- Замена электродвигателей с относительно низким КПД класса IE1 энергоэффективными электродвигателями класса IE3 и др.

**Системы отопления.** Чтобы добиться стабильной экономии ресурсов при использовании системы отопления на любом предприятии, необходимо выполнить несколько основных условий. Практика показывает, что без консультации специалистов узкого профиля на предприятиях упускаются важные моменты энергосбережения:

- экономия ресурсов начинается с анализа энергоносителя. Для большинства отечественных предприятий характерно использование тех природных ресурсов, которые легче приобрести или добыть. Например, если рядом расположен угольный разрез, проще топить именно углем. Но это вовсе не значит, что нужно отдавать предпочтение только традиционным энергоносителям;

- вторым этапом модернизации отопительной системы будет повышение коэффициента полезного действия. Специалисты настоятельно рекомендуют максимально автоматизировать производственный процесс. Ручное управление никогда не сравнится с умными приборами, почти мгновенно реагирующими на любые отклонения в работе системы;

- и третья составляющая успеха – обеспечение качества используемого топлива. Чем оно выше, тем устойчивее и экономнее функционирует отопление. Экономия на качестве в расчете на уменьшение финансовых затрат в этом вопросе – самообман. К основным способам экономии относят следующее.

#### **Простые способы**

- Обеспечение надежной теплоизоляции, достигающееся в первую очередь защитой от холода наружных коммуникаций (теплотрасс) и помещений в целом – экономия от 15 до 20 %.

- Улучшение теплоизоляции ограждающих конструкций.

- Использование отходов производства в качестве источника тепла (например, сжигание опилок или древесных отходов) приносит 20 и более процентов экономии.

#### **Продвинутые способы**

- Установка приборов учета, позволяющая вести постоянный контроль расхода и возможность его регулирования, обеспечивает экономию до 30 %.



- Монтаж полов с подогревом обеспечивает экономию топлива в 40...50 %, особенно осенью или в весенний период, когда отопление не включается на полную мощность, а температура окружающей среды не достигает максимально низких температурных показателей.

- Использование современных индивидуальных котельных приносит экономию в 20...25 %.

#### **Высокотехнологичные способы**

- Применение для отопления солнечных коллекторов. В ясные дни эти современные системы способны обеспечить 50 % экономию основного топлива, используемого в системе отопления.

- Внедрение тепловых насосов. Высокую эффективность обеспечивают как воздушные, так и водяные тепловые насосы с использованием бросового тепла грунтовых вод, канализационных стоков, систем охлаждения (градирен, брызгальных бассейнов) и т. д.

- Внедрение инфракрасных обогревателей с использованием как электроэнергии, так и газа.

**Системы водоснабжения.** Водосберегающие технологии являются основой рационального использования вод. Многообразие промышленного производства обуславливает и разнообразие водосберегающих мероприятий. Их общая задача – сократить удельный расход воды (на единицу выпускаемой продукции) и расход свежей воды. Экономия воды прежде всего включает не только снижение объемов потребления, но и обеспечение безопасности предприятия для окружающей среды. Все хорошо знают, насколько часто промышленные отходы попадают в грунтовые воды, а оттуда проникают в городские водопроводы, колодцы и скважины с питьевой водой. Изношенность сетей водоснабжения – настоящая катастрофа для окружающей среды.

Обратим внимание на то, что в промышленных технологиях 70 % воды используется в качестве хладагента (т. е. отводящего тепло), 15...20 % – в качестве экстрагента, 10...15 % – транспортирующего агента.

#### **Простые способы**

- Устранение свищей, протечек, приме-

нение хомутов на гибких сочленениях, своевременный ремонт и реконструкция трубопроводов – 15...20 % экономии водных ресурсов.

- Установка современного сантехнического оборудования (кранов, смесителей, душирующих насадок) и т. п.

#### **Продвинутое способы**

- Установка датчиков расхода и тепловычислителей. Контроль расходования и регулировка дают снижение расхода до 40 %.

- Монтаж специальных смесителей с инфракрасными датчиками, которые доказали свою эффективность во всем мире. Снижение расхода на 30...45 %.

- Внедрение систем оборотного водоснабжения, экономия 30...40 %.

- Внедрение противоточной системы охлаждения.

#### **Высокотехнологичные способы**

- Замена водяного охлаждения воздушным.

- Переход на безводные или маловодные технологии, которые требуют немалых капиталовложений в модернизацию производства, но при этом отличаются максимальным снижением расхода воды – до 60 %.

**Газоснабжение.** Снижение расхода газа – актуальнейшая проблема для всех потребителей, нуждающихся в этом энергетическом ресурсе. Все время повышающаяся цена этого вида топлива и неэкономное использование способно привести к финансовой нерентабельности предприятия. Исключить подобные проблемы помогают различные методы экономии.

#### **Структура газопотребления**

В России структура использования газа примерно такая:

- а) на энергетические нужды расходуется 36...40 %;

- б) на технологические нужды промышленности – 30...36 %;

- в) коммунально-бытовое потребление – 14 %;

- г) собственные нужды газовой промышленности – 10 %;

- д) сырьевые нужды – 10 %.

Наиболее крупный потребитель газа – промышленность. Она расходует больше половины добываемого газа. Потребление



до 40 % газа в энергетике следует считать недостатком структуры. Это положение вынужденное. Оно объясняется необходимостью охраны воздушных бассейнов промышленных центров и развитием централизованного теплоснабжения от районных котельных. Необходимо стремиться к уменьшению этой статьи расхода газа.

В промышленности потребление газа распределяется приблизительно следующим образом:

- а) металлургия – 11,3 % газа, потребляемого в стране (и примерно 22 % газа, потребляемого в промышленности);
- б) машиностроительная и металлообрабатывающая промышленность – 8,5 % газа страны (16 % газа промышленности);
- в) промышленность строительных материалов – 7,4 % (14 %);
- г) химическая промышленность – 11 % (21 %).

Кроме этих отраслей, значительно потребление газа в пищевой и микробиологической промышленности.

Как следует из вышеприведенного анализа, масштабы потребления газа велики, поэтому его экономия является актуальнейшей задачей промышленности и энергетики.

### Методы снижения расхода

*Металлургия* – самый крупный потребитель газа в промышленности. Здесь 80 % газа отрасли идет на технологические нужды, а около 20 % – на энергетические потребности отрасли.

На газе работают доменные, мартеновские, прокатные и трубопрокатные производства. Помимо этих основных производств, на газе работают фабрики и заводы, выпускающие огнеупоры, агломерат металлургических предприятий.

В мартеновском производстве стали основная экономия газа заключается в замене этого производства конверторным.

В доменном производстве газ экономится комплексным применением кислорода, кокса сухого тушения и подогрева дутья, укрупнением печей, обогащением руды, совершенствованием оборудования и др.

В *производстве огнеупоров*, где много печного и сушильного оборудования, 85 % топливного баланса – газ. Экономить его позволяют применение регулируемых горелочных устройств, а также подогрев сырья и дутья уходящими горячими газами.

В топливном балансе *цветной металлургии* природный газ составляет примерно 1/3. Затраты на топливо составляют 40...60 %





себестоимости продукции. Основная экономия достигается за счет кислородного дутья, использования воздухоподогревателей, котлов-утилизаторов, систем испарительного охлаждения, более совершенных горелочных устройств.

В *машиностроительной и металлообрабатывающей промышленности* треть потребляемого газа идет на технологические нужды. Природный газ составляет примерно 55 % всего топливного баланса этих предприятий. Это в основном тепловая обработка:

а) в нагревательных печах, где осуществляется нагрев металла до 1150...1600 К дляковки, штамповки и др.;

б) в термических печах, где металл нагревают до 900...1300 К для закалки, отпуска, отжига;

в) в сушилках – с температурой до 800 К.

Основным направлением экономии газа здесь следует считать повышение технического уровня печей. Это оснащение их автоматическими устройствами и современными горелками, футеровка низкотеплопроводными огнеупорами, более полное использование тепла уходящих газов.

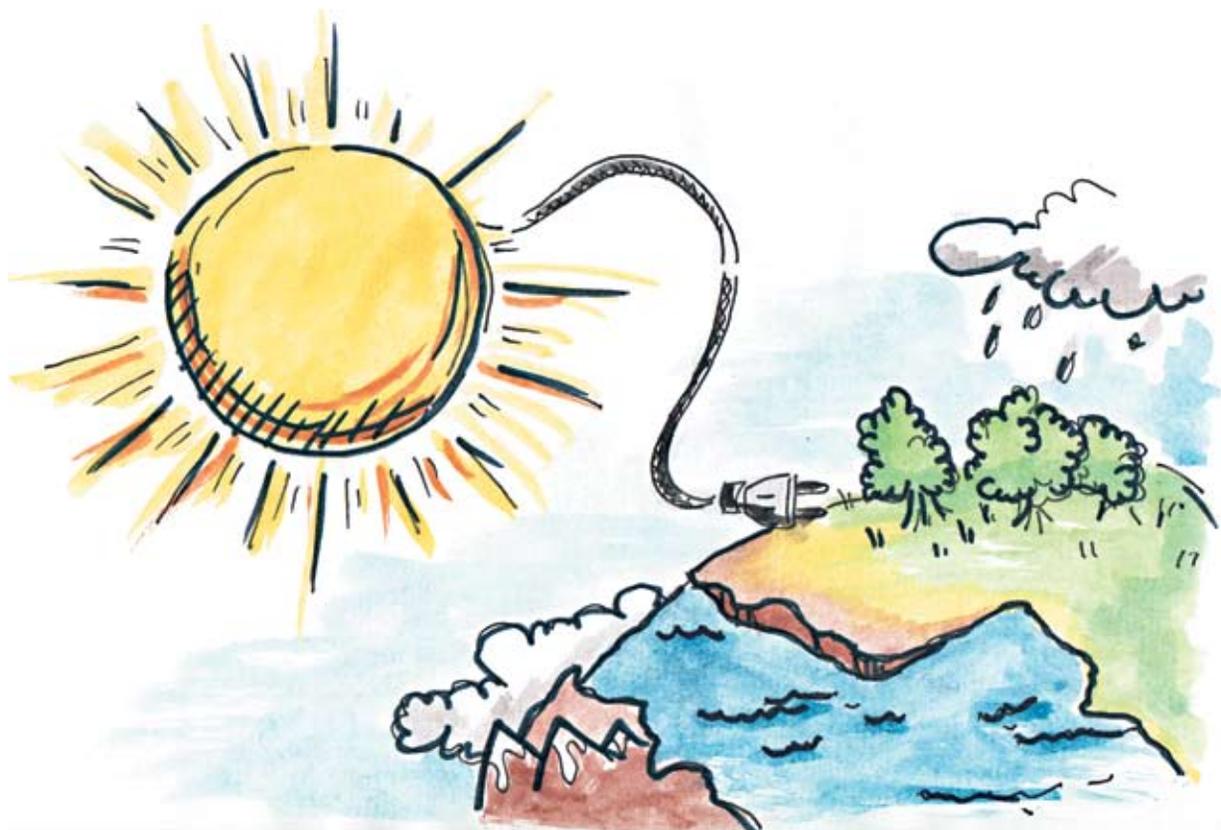
На *предприятиях строительных материалов* на технологические нужды идет до 80 % газа отрасли. Это производство цемента, керамики, стекла, пористых заполнителей, сборного железобетона. Газ при этом сжигается в печах самых различных конструкций. Методы экономии те же, что и в других отраслях.

В *химической промышленности* природный и попутный газы служат сырьем для производства аммиака, метанола, сажи, ацетилен, этилена, пропилена и других углеводородов. На их основе далее получают различные пластмассы, синтетические каучуки, искусственные волокна, удобрения, моющие средства, различные жидкие топлива, масла, растворители и пр. На все это уходит приблизительно 70...80 % всего используемого газа отрасли. Еще примерно 10 % газа тратится на производство метанола. Здесь экономия газа достигается за счет его комплексного использования и использования его неуглеводородных компонентов (например, сероводорода).

**Возобновляемые источники энергии**

(ВИЭ). Говоря о рационализации расхода энергоресурсов, невозможно обойти вопрос использования возобновляемых источников энергии (в частности, об использовании энергии солнца, ветра и воды, биоэнергетики). На возобновляемые источники энергии приходится почти 15,5 % от конечного потребления энергии в ЕС. Около 26 % электроэнергии, 17 % энергии отопления и охлаждения и 6 % энергии для транспорта производится из возобновляемых источников. Европа является мировым лидером в области использования возобновляемых источников энергии. В настоящее время в ЕС каждым человеком используется в три раза больше возобновляемой энергии, чем в среднем в мире. По мере того как доля возобновляемой энергии продолжает расти, использование возобновляемых источников энергии становится все более экономически конкурентоспособным, а иногда даже дешевле, чем некоторые ископаемые виды топлива. Сегодня стало очевидным, что инвестиции в возобновляемые источники энергии превышают инвестиции в традиционные технологии производства электроэнергии и тепла.

У нас в стране еще в 2013 году принято Постановление Правительства РФ от 28 мая 2013 года № 449 «О механизме стимулирования использования возобновляемых источников энергии на оптовом рынке электрической энергии и мощности». Однако можно сказать о том, что отрасли ВИЭ в России остаются «законсервированными», хотя есть положительный сдвиг и гарантии государства, подкрепленные законодательно. Тем не менее уже в 2014 году реализованы первые крупные проекты по строительству СЭС суммарной мощностью немногим более 35 МВт. Появились и прорывные технологии. Например, авторы инновационного проекта **«Солнечные кровли России»** получили второй патент на изобретение нового отечественного продукта – солнечного модуля с концентратором (**когенерационной черепицы**). Аналогов подобной продукции на сегодняшний момент в мире нет. Новый тип солнечной черепицы совместил в себе **три функции – кровельное покрытие, выработку электроэнергии и**



**одновременно подогрев холодной воды.** В новой разработке использованы оба вида энергии, получаемые от солнца, – фотоэлектрическая и тепловая. Уменьшение расхода полупроводникового материала значительно снижает стоимость изделия, как и корпус черепицы, изготовленный из композитных материалов с использованием вторичных полимеров. Черепица через теплообменник подогревает водопроводную воду до  $65^{\circ}\text{C}$ . Горячая вода по трубопроводу поступает в водопроводный бак-аккумулятор и используется для хозяйственно-бытовых нужд. Планируется производить черепицу мощностью 20 Вт. Для получения мощности в 1 кВт необходимо на кровле уложить 50 штук черепиц на площади 12...13 м<sup>2</sup>. В теневой части кровли монтируется такая же по размерам рядовая черепица без фотоэлементов. Такая гибридная система энергообеспечения будет в разы дешевле одновременно применяемых сегодня в мире солнечных батарей и солнечных коллекторов. Как показывают расчеты, для целого ряда регионов России **срок окупаемости такой солнечной черепицы составит 2–3 года** при 45–50-летнем гарантированном сроке эксплуатации. Темпера-

турный режим работы черепицы составляет от  $-40$  до  $+90^{\circ}\text{C}$ .

Одним из наиболее привлекательных направлений развития нетрадиционных источников энергии является **ветроэнергетика**. Использование механической энергии ветра позволяет получать абсолютно чистую электроэнергию. Таким образом, можно не только решить проблему электрификации удаленных от линии электропередач населенных пунктов, но и избавиться от влияния энергетических монополистов. Установка на своем участке **ветрогенератора** небольшой мощности позволит внести свою лепту в развитие зеленой **энергетики**. Согласно статистике, в странах ЕС около 11% потребности в электроэнергии покрывается за счет ветроэлектростанций. Безоговорочным лидером Европы в данной области является Германия. Суммарная мощность установленных электростанций в этой стране составляет более **45 ГВт**. Стоит отметить, что в последнее время набирает популярность **установка ветростанций** на плавучих платформах в открытом море. Общая установленная мощность ВЭУ в России сегодня составляет немногим больше



100,0 МВт, из них наиболее мощными являются следующие: Зеленоградская ветровая установка мощностью 5,1 МВт, расположенная в Калининградской области; Останинская (25 МВт); Гарханкутская (22 МВт) и Сакская (20 МВт) на полуострове Крым. На стадии проектирования и строительства находятся 22 ветровые энергетические установки общей мощностью более 2500 МВт. Средняя за год выработка электроэнергии всеми ВЭУ составляет 12,8 кВт·ч в год. В прошлом году в Усть-Камчатске введена в строй ВЭУ мощностью 900 кВт и производительностью более 2 млн кВт·ч в год. Строится такой же мощности ВЭУ в Тикси. 10–11 апреля 2018 года в Сочи прошла выставка-конференция «Альтернативные источники мировой энергии». Здесь отмечено, что в России подходящими для использования и развития ветряных электростанций являются многие районы (например, регионы Нижнего Поволжья, Тюменская, Архангельская и Новосибирская области, Краснодарский край, республики Хакасия, Карелия, Коми и другие). Значительные ветроэнергетические ресурсы в России имеют высокий потенциал развития, который характеризуется следующими показателями:

- общий ветропотенциал страны оценивается в 2000...3000 ТВт·ч в год;
- экономический ветропотенциал оценивается в 200...300 млрд кВт·ч в год. Для

освоения экономического ветропотенциала требуется строительство ВЭС суммарной установленной мощностью 100...150 ГВт. Намечено строительство 178 ветроэлектростанций до 2030 года.

Очень малоиспользуемым в России, но перспективным видом возобновляемых источников электроэнергии являются малые (бесплотинные) и наплавные ГЭС. В 2016 году в России эксплуатировалось около 3500 малых ГЭС суммарной мощностью около 1100 МВт (в 50–60-е годы их было 10 000). В целом энергетический потенциал малых рек страны используется менее чем на 1...2 % (таблица).

Установленная мощность малых ГЭС, определенная программой развития малой энергетики, разработанной в 2010 году, составляет около 800 МВт со средней многолетней выработкой электроэнергии более 30000 МВт·ч. Малые ГЭС проектируются в институтах: Гидропроект, Ленгидропроект, Мособлгидропроект, Красноярскгидропроект, НИИЭС, ВНИИГ им. Веденеева.

Несколько слов о **биоэнергетике**. Биоэнергетика – это отрасль альтернативной энергетики, т. е. энергетики, которая считается возобновимой. Количество потребляемой энергии всем человечеством в год просто огромно. Поэтому встает вопрос о том, сможет ли хоть какой-нибудь ресурс восстанавливаться соответственно скоро-

### Энергетический потенциал, млрд кВт·ч в год

Регионы	Валовой потенциал	Технический потенциал	Экономический потенциал
Северо-Западный	81,6	31,5	24,1
Центральный	8,2	3	2
Волго-Вятский	3,4	1,3	0,9
Центрально-Черноземный	1,5	0,6	0,3
Поволжский	21,5	10,4	5,5
Северный Кавказ	31,5	19,3	11,5
Уральский	34,6	17,2	11,5
Западная Сибирь	74,6	24,6	12,5
Восточная Сибирь	390,8	128,4	66,77
Дальний Восток	452	146	65,38
Всего	1105,6	382,3	200



сти его потребления. Биоэнергия – это совокупность целого спектра альтернативных источников энергии. Этот спектр объединяют одним общим понятием «биомасса». По сути это результат жизнедеятельности всех живых организмов нашей планеты. Ежегодно прирост биомассы на планете достигает 130 млрд тонн сухого вещества. Это соответствует 660 000 ТВт·ч в год, при том что мировой общественности требуется всего лишь 15 000 ТВт·ч в год. Особое внимание уделяется получению различных видов биотоплива из отходов биологического происхождения: опилок, соломы, шелухи, коры, лузги, навоза и т. д. Кроме того, в мире активно производятся жидкие виды биотоплива (например, биоэтанол и другие), которые призваны заменить традиционный бензин и солярку в двигателях внутреннего сгорания. В феврале 2006 года Евросоюзом был принят документ «Стратегия для биотоплива», который описывает рыночный, законодательный и исследовательский потенциал по увеличению использования биотоплива. Пусть сегодня процентная доля биотоплива в мировой топливной энергетике не достигает даже одного процента. С таким количеством преимуществ ситуация должна сильно измениться уже в ближайшее время.

Что касается России, то правительство РФ не заинтересовано в развитии новых технологий ВИЭ. Во многих государственных программах РФ ВИЭ (и биоэнергети-

ка, в частности) практически не упоминаются. Причина этого предельно проста. Наша страна имеет огромные запасы традиционных ресурсов (нефть, природный газ, уголь), а экологические проблемы отодвинуты на второй план! С другой стороны, при производстве биотоплива в оборот вовлекаются «бросовые» или неиспользуемые земли, создаются новые рабочие места, повышается безопасность продуктов питания. Поэтому различные научные учреждения (например, Московский институт биоэнергетики) заняты оптимизацией имеющихся вариантов биотоплива и разработками новых методов его получения.

Нужно также отметить, что во всем мире ведется разработка и строительство электростанций с использованием энергии приливов и отливов, энергии морских волн, геотермальной энергии и пр.

Например, наиболее крупная приливная станция мощностью 240 МВт работает с 1966 года в La Rance (Франция), а в Южной Корее в заливе Сихва-Хо в 2011 году введена в эксплуатацию станция мощностью 254 МВт. В России работает с 1968 года Кислоубская ПЭС на Камчатке, спроектирована Мезенская ПЭС (мощностью 11,4 ГВт) на Белом море и Пенжинская станция в северо-восточной части залива Шелихова в Охотском море.

Достаточно распространено в мире использование геотермальных источников. Например, в Исландии 25 % используемой электроэнергии вырабатывается на геоЭС. У нас в России работают три геотермальные станции на Камчатке: Паужетская геоЭС (12 МВт), Верхне-Мутновская (12 МВт) и Мутновская геоЭС (50 МВт). Наиболее активно гидротермальные ресурсы используются в Краснодарском крае, Дагестане и на Камчатке.

Как видим, участникам рынка возобновляемой энергетики еще предстоит пройти длинный путь становления, но общие очертания этой отрасли уже сегодня вырисовываются в оптимистичных тонах.



**Любовь Вилениновна СУДОРГИНА**  
*директор гимназии № 14 «Университетская»,  
заслуженный учитель РФ*

**Ксения Сергеевна НИКОЛАЕНКО**  
*педагог-психолог гимназии № 14 «Университетская»*

## КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД К ИНДИВИДУАЛЬНОМУ СОПРОВОЖДЕНИЮ УЧАЩИХСЯ



**Л.В. Судоргина**



**К.С. Николаенко**

**В** последние годы в педагогическом сообществе особое место отводится обсуждению проблемы индивидуализации обучения и воспитания учащихся. Свое мнение о решении данной проблемы высказывают как теоретики, так и практики. Обращение к данной теме обусловлено тем, что в меняющемся мире изменяется и ребенок, в связи с этим требуется изменение подходов к его образованию. Основные тенденции в подходах к образованию детей связаны с индивидуальным подходом, индивидуализацией и дифференциацией как самых эффективных в построении не обезличенного обучения, а обучения, направленного на развитие индивидуальных способностей каждого ребенка. Это не простая задача, особенно сложно решаемая в тех педагогических коллективах, где большинство учителей используют фронтальные формы работы с учащимися, ориентируются «на среднего ученика» и знаниевый подход в обучении.

Выбор направлений и форм индивидуализации остается за образовательными

организациями, но построить образовательный процесс, в основе которого индивидуализация, невозможно, если отсутствуют практический опыт и понимание педагогическим коллективом сущности процесса индивидуализации. В связи с этим в образовательной организации должна быть разработана не только стратегия индивидуализации, но и продумана система научно-методического сопровождения педагогов, основанная на изучении практического опыта и определяющая перспективы профессионального развития педагогического коллектива.

Программа «Индивидуальное сопровождение участников образовательных отношений как основа качественного образования в условиях гуманитарной образовательной среды», разработанная творческим коллективом нашего учреждения, представляет опыт работы педагогического коллектива гимназии № 14 «Университетская» в реализации программы развития учреждения до 2016 года «Индивидуализация. Качество. Успешность» и стратегию дальнейшего развития индивидуализации образовательного процесса на основе современных педагогических теорий и практик.

Что явилось основой для разработки программы? Обратимся к истории. При проведении проблемноориентированного анализа состояния образовательной среды учреждения в 2010 году группа разработчиков программы развития определила, что в школе создана гуманитарная



образовательная среда, которая обладает следующими признаками: философия развития соответствует гуманитарной парадигме, направленной на осмысление человеком своего места в мире в овладении способами взаимодействия с ним и в понимании педагогами образования как личностно значимой ценности; образовательный процесс построен как целостная система, которая формируется на принципиально иной по сравнению с традиционной стратегией образования, в основе которой не логика научного знания, объективно отчужденная от человека, а логика вхождения человека в мир знания, которая согласуется с логикой процесса познания; учебный процесс основан на осмыслении предшествующего опыта учеников, удовлетворении жизненно значимых для него образовательных потребностей, создании условий для построения индивидуального образовательного маршрута; особые свойства образовательной среды проявляются в универсальности образования, что выдвигает на первый план вооружение учащихся универсальными способами действий по добыванию и переработке нового знания, которые могут понадобиться при решении неизвестных задач, в том числе и в будущем. Сформировано открытое образовательное пространство, характеризующееся информированностью, включенностью в деятельность, принятием совместных решений всех участников образовательного процесса и возможностью его расширения в зависимости от личностных образовательных потребностей учащихся. Создана воспитательная система, в основе которой демократический уклад школьной жизни, создающий реальные условия для участия учащихся в принятии решений и управления учреждением. Развивается государственно-общественное управление образовательным учреждением. Действуют управляющий совет, благотворительный фонд содействия и развития «Детство», родительские советы в классных коллективах. Открытость образовательной системы осуществляется через представление публичных отчетов и докладов, сайт, школьные СМИ, сотрудничество с городскими СМИ, вхождение в профессиональные сообщества

и ассоциации. Учреждение является членом Ассоциации лицеев и гимназий Новосибирской области и Ассоциации лучших школ, лауреатом Всероссийского конкурса «Лучшие школы России – 2007».

Особенность модели образовательной среды заключается в трехслойной композиции взаимосвязанных элементов, сформированной на основе определенных принципов развития, объединенных общей идеей и целью функционирования и единства управления.

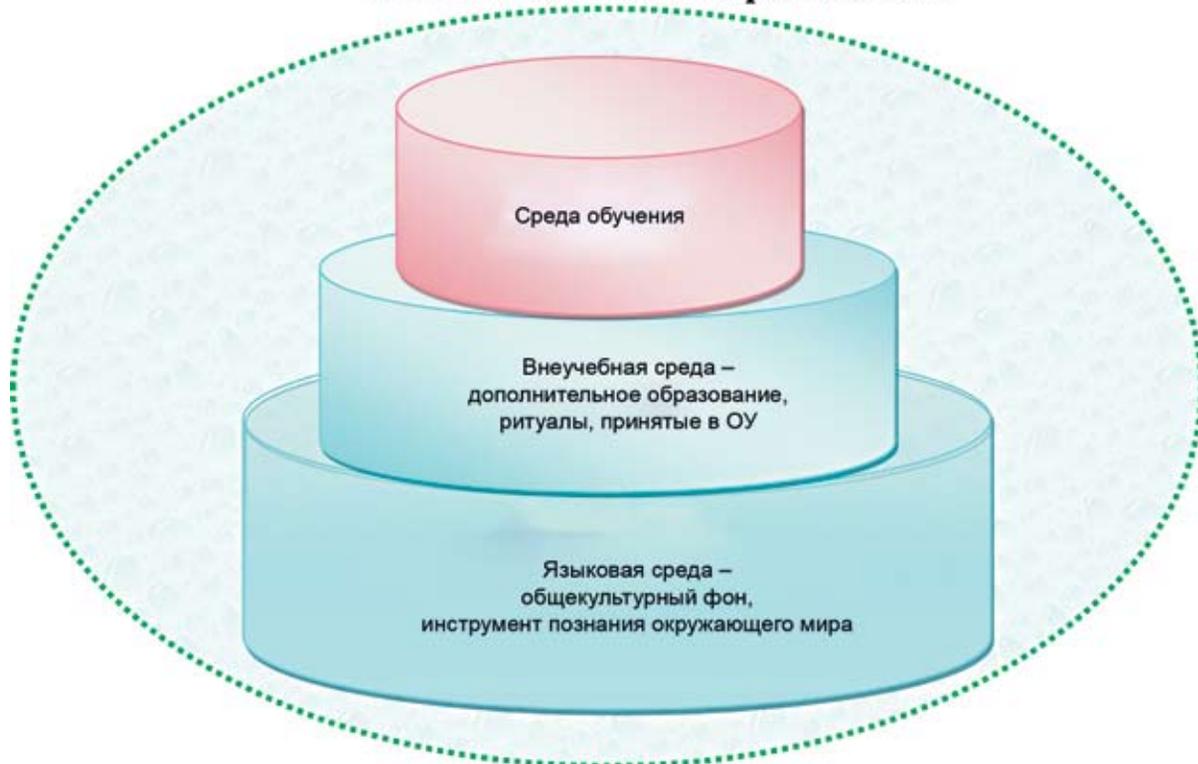
Индивидуализация как основной подход к организации образовательного процесса обеспечивает новое качество образования. В результате создаются условия для успешной жизнедеятельности участников образовательных отношений. Индивидуализация как механизм совершенствования образовательного процесса, качество как измеритель его эффективности, успешность как результат деятельности учреждения.

Основным условием развития образовательной среды до 2016 года определено сочетание высокого педагогического профессионализма учителей и внутренней образовательной мотивации учащихся. Первое обеспечивается за счет построения гуманистической, технологичной, научной системы развития педагогического коллектива, второе – за счет ориентации во взаимодействии с учениками на развитие их познавательной активности, общеучебных и надпредметных умений, эмоциональной привлекательности образовательного процесса. Пять лет реализации данной стратегии позволили создать в школе основу для разработки новой идеи развития учреждения, предусматривающей создание школы индивидуального образования. Основные результаты, подтверждающие данный вывод.

- Создана мультипрофильная модель организации обучения учащихся 10–11-х классов по индивидуальному учебному плану, основной идеей которой является предоставление учащимся и родителям права самостоятельного выбора предметов для изучения на углубленном или профильном уровне с учетом будущего образования. Профильная дифференциация создает условия для объединения учащихся в



## Трехслойная модель гуманитарной образовательной среды гимназии № 14 «Университетская»



### Блоки, обеспечивающие функционирование гуманитарной образовательной среды



относительно стабильные группы, где учебный процесс осуществляется по индивидуальным образовательным программам, которые различаются содержанием, объемом и требованиями к уровню обученности выпускников. Построение обучения на основе индивидуальных учебных планов меняет принципы формирования учебного

плана учреждения и составления школьного расписания. Урочно-групповая модель организации учебного процесса позволяет эффективно планировать индивидуальную учебную деятельность учащихся на уроках. В результате произошло повышение ответственности учащихся и семьи за результаты обучения и выбор профиля образования.



- Создано творческое объединение педагогов – тьюторский центр, в рамках деятельности которого происходит не только изучение технологии тьюторского сопровождения учащихся, но и внедрение в практику работы классных руководителей данной технологии для разработки индивидуальных образовательных маршрутов учащихся.

- Сопровождение учащихся в образовательном процессе и учителя в профессиональном становлении обеспечивается психолого-педагогической, научно-методической и здоровьесберегающей службами.

- Новые подходы к предпрофильной и профильной подготовке учащихся обеспечиваются введением в учебный план специальных курсов: «Твоя профессиональная карьера», «Мое профессиональное самоопределение и потребности рынка труда Новосибирской области» в 8–9-х классах, «Технология профессиональной карьеры. Эффективное поведение на рынке труда» в 10–11-х классах. С 2015/2016 учебного года в штатное расписание включена должность инструктора по труду, в обязанности которого входит обеспечение системной работы по профориентации.

- Дистанционное обучение для учащихся на дому, часто болеющих, обучающихся в очно-заочной форме, дистанционное общение для одаренных и мотивированных детей в рамках внеурочной деятельности.

- Рост образовательной самостоятельности образовательной деятельности учащихся и их ответственности за получаемые промежуточные и итоговые результаты проявляется в результатах образовательного процесса.

- Внедрение в практику работы школы поло-личностной дифференциации учащихся на уровнях начального и основного общего образования для получения высокого качества образования и сохранения здоровья детей. По мнению педагогического коллектива, осуществлять гендерный подход в образовании детей – это значит действовать с пониманием социального, конструктивистского происхождения категорий «мужского» и «женского» в обществе, ставить личность и индивидуальность ребенка в развитии и воспитании выше традиционных рамок.

- Новые формы воспитательной работы, способствующие сочетанию индивидуально- и социального подходов, активно включают органы ученического самоуправления в общественную деятельность. Деятельность вожатского отряда неоднократно отмечалась дипломами и грамотами различного уровня; школьное правительство республики «Алый парус» входит в общественное объединение лидеров ученического самоуправления г. Новосибирска.

- Произошло расширение образовательного пространства учреждения на основе учета способностей, интересов и склонностей учащихся за счет увеличения социальных партнеров, оказывающих образовательные услуги (например, совместно с Городским центром изобразительных искусств реализуется проект «Художники детям»). Система социального партнерства включает разнообразные направления взаимодействия и сотрудничества.

Понимание того, что в нашей образовательной организации есть практический опыт индивидуализации и есть возможность совершенствования образовательных результатов, убеждает нас в том, что в настоящее время реализация права учащихся на полноценное и свободное развитие должна стать ведущей идеей индивидуального сопровождения учащихся. Взрослые участники образовательных отношений – учителя и родители – также нуждаются в постоянной поддержке, т. е. сопровождении, но на несколько другом уровне, чем дети.

По нашему мнению, сопровождение – это целостная, системно организованная деятельность, в процессе которой создаются условия для успешного развития участников образовательных отношений. Таким образом, целью сопровождения является создание оптимальных психолого-педагогических, коррекционно-развивающих условий образования и взаимодействия в образовательной деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, уровнем актуального развития, состоянием здоровья и социального окружения. Основным результатом индивидуального сопровождения является возможность на реализацию права качественного обра-



зования в соответствии со способностями, возможностями и потребностями учащихся; для учителей – развитие профессионализма; для родителей – активное участие в образовании собственного ребенка внутри образовательной организации.

Индивидуальное сопровождение – это сотрудничество, соучастие, сопереживание всех участников образовательных отношений на каждом этапе взросления и становления личности. Когда у ребенка или взрослых возникают трудности, рядом должен оказаться соответствующий специалист, который поможет решить возникшую проблему. Сопровождение – это особый способ помощи в преодолении актуальных проблем развития. Особенностью индивидуального сопровождения является то, что специалист помогает принять решение, но выбор остается за человеком, и ответственность за этот выбор тоже на нем. Смысл сопровождения состоит в том, чтобы научить каждого решать свои проблемы самостоятельно, используя собственные ресурсы и ресурсы окружения.

Сопровождение, по мнению Л.М. Шипициной и Е.И. Казаковой, предполагает создание педагогом условий для принятия субъектом развития оптимальных решений в различных ситуациях жизненного выбора, «а также для успешного обучения в ситуациях школьного взаимодействия. Сопровождение – это комплексный метод, в основе которого лежит единство четырех функций: диагностики существа возникшей проблемы; информации о путях возможного решения проблемы; консультации на этапе принятия и выработки плана решения проблемы; первичной помощи при реализации плана решения».

Основным механизмом реализации программы является внедрение модели индивидуального сопровождения участников образовательных отношений, представленной на схеме.

Индивидуальное сопровождение осуществляется на основе следующих принципов:

- комплексность как единство целей, задач, содержания, методов и форм педагогического воздействия и взаимодействия;



- системность, предполагающая рассмотрение индивидуального сопровождения как сложной динамической системы, состоящей из отдельных процессов, объединенных единой целью;

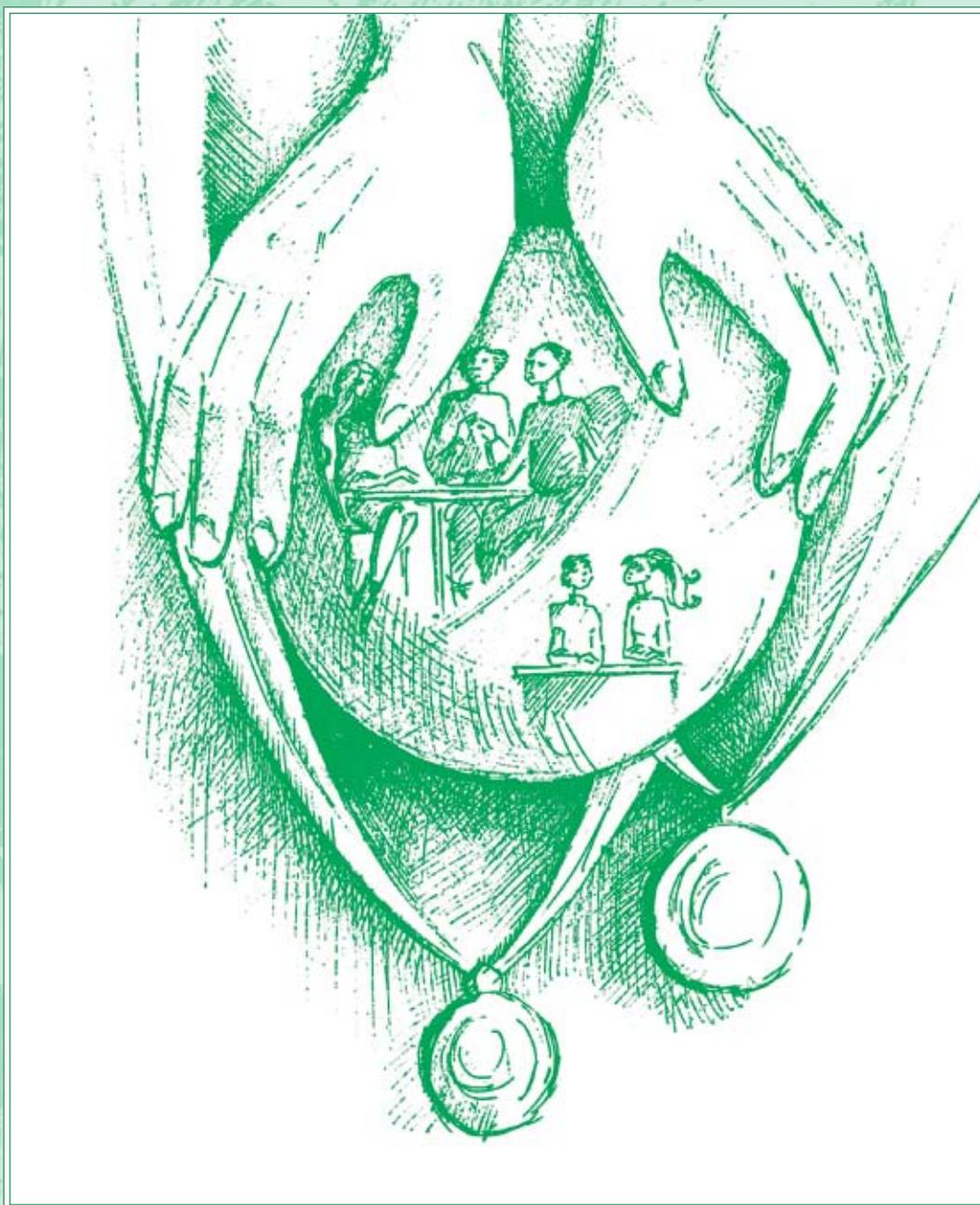
- поэтапность и постепенность, которые предусматривают, что сопровождение должно осуществляться в соответствии с поставленной целью. При этом постепенность педагогического воздействия, последовательность и планомерность проявляются не только в содержании, но и в средствах, методах и приемах;

- профессионализм как умение направлять все виды педагогической деятельности на всестороннее развитие личности, включая мировоззрение и способности;

- компетентность как осознание степени своих возможностей и ограниченности средств изучения личности и влияния на нее, невмешательство в те области, знания в которых недостаточны, предоставляя это более квалифицированным специалистам.

Основные методы сопровождения: диагностический, информационный, проективный, консультативный.

Сопровождение – это не единовременная помощь, а долговременная поддержка, в основе которой лежит четкая организация, направленная на выбор варианта решения актуальных проблем развития личности.



***АССОЦИАЦИЯ  
ЛИЦЕЕВ И ГИМНАЗИЙ***



## ДЕНЬ НОВОСИБИРСКОЙ АССОЦИАЦИИ ЛИЦЕЕВ И ГИМНАЗИЙ

11 мая в Актовом зале Новосибирском государственного педагогического университета состоялся ежегодный праздник «День Ассоциации», в котором приняли участие руководители, преподаватели и учащиеся лицеев и гимназий Новосибирска и Новосибирской области.

Традиционно праздник открыл президент ассоциации Н.В. Пустовой.

С поздравлениями выступили: начальник Управления образовательной политики Министерства образования Новосибирской области В.Н. Щукин, начальник Управления образовательной политики и обеспечения образовательного процесса мэрии г. Новосибирска Л.А. Аникина; от вузов-учредителей ассоциации ректор НГТУ А.А. Батаев, ректор СГУГиТ А.П. Карпик, заместитель директора Института дополнительного образования НГПУ Е.К. Лейбова, начальник отдела организации приемной кампании НГУЭУ А.В. Ломоносов.

На торжественном мероприятии были награждены грамотами и получили призы победители в номинациях «Лучший лицеист – гимназист года» и «Учитель года», были объявлены лучшие лицеи и гимназии в номинации «Лицей – Гимназия года».

Праздник украсил замечательный концерт Центра культуры НГТУ.





## ЛУЧШИЙ ЛИЦЕИСТ (ГИМАЗИСТ) ГОДА

№ п/п	Образовательное учреждение	Класс	Фамилия и имя лучшего лицеиста (гимназиста)
1	Гимназия № 1	10	Трубина Алина
2	Вторая Новосибирская гимназия	11	Полянский Яков
3	Гимназия № 3 в Академгородке	11	Яковлев Артём
4	Гимназия № 4	11	Веселов Артём
5	Гимназия № 5	11	Киланова Полина
6	Образовательный центр «Горностай»	11	Хроменко Анастасия
7	Гимназия № 7 «Сибирская»	11	Куприна Тамара
8	Гимназия № 8	11	Мазурова Дарья
9	Гимназия № 9 имени Героя Российской Федерации Немыткина Михаила Юрьевича	11	Сычѳв Михаил
10	Гимназия №10	11	Кихтенко Анастасия
11	Гимназия № 11 «Гармония»	11	Ляникова Карина
12	Гимназия № 12	11	Воевода Аурика
13	Гимназия № 13 имени Э.А. Быкова	11	Чепкасова Анастасия
14	Гимназия № 14 «Университетская»	11	Ершова Татьяна
15	Гимназия № 15 «Содружество»	11	Бобер Александр
16	Гимназия № 16 «Французская»	11	Габасов Даниил
17	Классическая гимназия № 17	11	Машутов Антон
18	Православная гимназия во имя Преподобного Сергия Радонежского	11	Шин Петр
19	Лицей информационных технологий	11	Афонин Данил
20	Аэрокосмический лицей имени Ю.В. Кондратюка	11	Тархова Анна
21	Новосибирский городской педагогический лицей имени А.С. Пушкина	11	Бобровская Арина
22	Инженерный лицей НГТУ	11	Лукьянов Андрей
23	Лицей № 9	11	Селезнева Мария
24	Лицей № 22 «Надежда Сибири»	11	Усова Анастасия
25	Лицей № 81	11	Родионова Арина
26	Экономический лицей	11	Шустер Дарья
27	Лицей № 113	10	Тинтулова Мария
28	Технический лицей-интернат № 128	11	Дюбенкова Анастасия
29	Технический лицей при СГУГиТ	11	Троицкая Эвелина
30	Информационно-экономический лицей	11	Жехов Сергей
31	Лицей № 126	11	Антонянц Егор
32	Лицей № 130 им. акад. М. А. Лаврентьева	11	Грачева Вероника
33	Лицей № 136	11	Мионов Михаил
34	Лицей № 176	11	Пеннер Марина
35	Лицей № 185	11	Жуковец Анастасия
36	Лицей № 200	11	Лузгина Екатерина
37	НОУ лицей «ОР АВНЕР»	10	Перстин Константин
38	СУНЦ НГУ «Специализированный учебно-научный центр»	11	Аслоповский Владислав
<b>НСО</b>			
39	Гимназия № 1 имени А.Л. Кузнецовой	11	Петрова Виктория
40	Гимназия № 1 Искитимского района р.п. Линѳво НСО	11	Пятова Полина
41	Гимназия № 1 имени Героя Советского Союза В.Н. Тимонова Карасукского района НСО	11	Ахмутдинова Елизавета
42	Лицей № 13 п. Краснообск	11	Рукавицына Милена
43	Биотехнологический лицей № 21	11	Лукьянов Роман
44	Лицей № 6 г. Бердска	11	Сердюкова Ксения
45	Лицей № 7 г. Бердска	10	Польских Елизавета
46	Технический лицей № 176 Карасукского района	11	Драморецкая Яна
47	Лицей г. Татарска	11	Шерко Наталья
49	Лицей № 2 Купинского района	8	Карпов Виталий
48	Чулымский лицей	10	Волкова Александра



## УЧИТЕЛЬ ГОДА

№ п/п	Предмет	Категория	Фамилия имя отчество
1	Биология	Высшая	Авдеева Ольга Викторовна
2	Математика	Высшая	Попова Ольга Владимировна
3	Русский язык и литература	Высшая	Конторович Людмила Леонидовна
4	История и обществознание	Высшая	Добрыгина Людмила Владимировна
5	История и обществознание	Высшая	Михайлова Елена Александровна
6	Математика	Высшая	Редько Наталья Петровна
7	История и обществознание	Высшая	Забелина Лариса Владимировна
8	Английский язык	Высшая	Полюян Татьяна Михайловна
9	История и обществознание	Высшая	Вехова Наталья Валентиновна
10	Математика	Высшая	Додуладенко Светлана Николаевна
11	Физкультура	Высшая	Шихалева Юлия Владимировна
12	Математика	Высшая	Моторина Жанна Ивановна
13	Технология	Высшая	Грибова Ольга Викторовна
14	Физика	Высшая	Левчук Елена Александровна
15	Начальные классы	Высшая	Шереметьева Вера Сергеевна
16	Информатики и ИКТ	Нет	Краскова Мария Ивановна
17	Музыка	Высшая	Исаева Людмила Валентиновна
18	Технологии	Высшая	Савенкова Светлана Валентиновна
19	Начальные классы	Высшая	Пономарева Елена Григорьевна
20	Физика	Высшая	Сысолина Марина Викторовна
21	Химия	Первая	Захватаева Светлана Владимировна
22	История и обществознание	Высшая	Рабе Юлия Александровна
23	Биология	Высшая	Серова Татьяна Александровна
24	Химия	Кандидат химических наук	Пухнярская Ирина Юрьевна
25	Английский язык	Высшая	Шилина Елена Петровна
26	Английский язык	Высшая	Охина Елена Викторовна
27	Технология	Высшая	Афонина Татьяна Григорьевна
28	Иностраный (немецкий) язык	Высшая	Тарасенко Наталья Владимировна
29	Химия	Первая	Быкова Оксана Григорьевна
30	Русский язык и литература	Высшая	Пранкевич Жанна Викторовна
31	Технология	Первая	Климова Ирина Игоревна
32	Математика	Высшая	Николаенко Елена Петровна
33	География	Высшая	Коротнева Елена Валентиновна
34	Немецкий язык	Первая	Пахоменко Елена Петровна
35	Химия	Высшая	Булгакова Виалетта Владимировна
36	Физика	Высшая	Фурсова Валентина Владимировна
37	Математика	Первая	Богданова Татьяна Леонидовна
38	Физика	Старший преподаватель	Ровкина Светлана Анатольевна
39	Английский язык	Высшая	Попова Ольга Константиновна
40	Физика	Первая	Лихотникова Наталья Викторовна
41	Зам. директора по воспитательной работе	Высшая	Моисеева Елена Викторовна
42	Математика	Первая	Ситникова Ольга Владимировна
43	Учитель начальных классов	Первая	Неверова Анна Сергеевна
44	Русский язык и литература	Первая	Шальнева Наталья Викторовна
45	Физика	Нет	Игнатов Алена Владиславовна
46	Информатика, математика	Высшая	Суховершина Светлана Тимофеевна
47	Начальные классы	Высшая	Беккер Ольга Вольдемаровна
48	Информатика	Первая	Тяжеломов Максим Александрович
49	Учитель музыки	Высшая	Рудасёва Ирина Николаевна



**Гимназия года**  
 Гимназия № 14 «Университетская»  
 Директор Судоргина  
 Любовь Вилениновна

**Лицей года**  
 Лицей № 130 имени  
 ак. М.А. Лаврентьева  
 Директор Сопочкин  
 Сергей Владимирович





**200 лет**  
**гимназии № 1**  
**г. Куйбышева**





*3 февраля старейшая образовательная организация Сибири и Дальнего Востока гимназия № 1 им. А.Л. Кузнецовой г. Куйбышева отметила свой 200-летний юбилей.*

*Гости праздника и руководители образовательных организаций Куйбышевского района тепло поздравили выпускников, ветеранов и педагогический коллектив со знаменательной датой.*

*Исполняющий обязанности министра образования, науки и инновационной политики Новосибирской области С.В. Федорчук передал коллективу поздравления от временно исполняющего обязанности губернатора Новосибирской области А.А. Травникова. Сергей Владимирович отметил заслуги образовательной организации, ее богатую и необычную историю, пожелав педагогам и гимназистам новых интересных проектов и достижения поставленных целей.*

*За значительный вклад в развитие и совершенствование образовательной деятельности и.о. министра наградил коллектив гимназии Почетной грамотой Минобрнауки Новосибирской области.*

*Лучшие педагогические работники были награждены Почетными грамотами Законодательного собрания Новосибирской области, главы администрации и Управления образования Куйбышевского района. Медаль «Почетный выпускник», учрежденная Советом гимназии, была вручена 30 выпускникам разных лет, внесшим свой вклад в достижения образовательной организации.*

*Гимназия № 1 г. Куйбышева занимает достойное место в образовательном пространстве не только Новосибирской области, но и за пределами региона. Тому подтверждение – достойные результаты учреждения, которые складываются из побед и достижений педагогического коллектива и ее воспитанников. Гимназия № 1 – член Новосибирской ассоциации лицеев и гимназий, победитель Федеральной целевой программы развития образования по направлению «Создание школьных информационно-библиотечных центров», победитель конкурса правительства Новосибирской области по патриотическому воспитанию молодежи с вручением гранта в 600 тыс. рублей на создание Центра военно-патриотического воспитания молодежи «Поколение», дипломант областного конкурса на лучшую организацию работы по взаимодействию с родительской общественностью «Семья – школа – социум», участник регионального проекта «Сетевая дистанционная школа Новосибирской области». По результатам исследования Общественного совета гимназия № 1 входит в рейтинг (ТОП-100) школ с повышенным уровнем сложности образовательных программ.*



**Александра Лукинична Кузнецова ,  
директор средней школы № 1  
с 1942 по 1986 г.**



**Геннадий Иванович Внуков,  
директор с 1986 по 2005 г. Выпускник этой школы  
1958 г. После института работал и ушел отсюда на  
пенсию. Заслуженный учитель РФ**







## С ЮБИЛЕЕМ, СТАРЕЙШАЯ ШКОЛА СИБИРИ!

**200**-летие гимназии – знаменательное событие не только для нашего города, но и для всей области. Далекое не каждое образовательное учреждение имеет такую богатую историю. Гимназия – школа особенная. Она занимает определенное место в образовательном пространстве не только Куйбышевского района, Новосибирской области, но и за пределами региона. Тому подтверждение – замечательные результаты учреждения, которые складываются из побед и достижений педагогического коллектива и ее воспитанников.

Современная гимназия стабильно развивается. В свое время дважды получала по национальному проекту «Образование» по миллиону рублей. Сегодня реализуется два региональных проекта. Первый подразумевает создание на базе школьной библиотеки современного информационно-библиотечного центра.

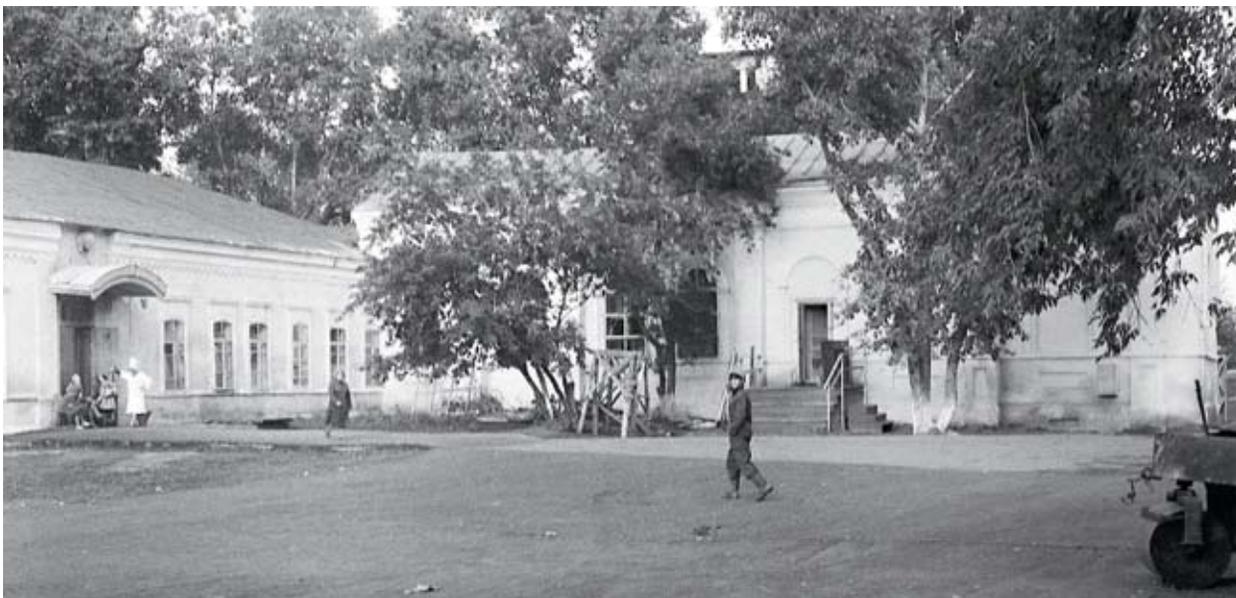
Второй проект – сетевая дистанционная школа. Благодаря ИКТ-технологиям дети изучают школьную программу шире и глубже.

Воспитательная деятельность – неотъемлемая часть школьной жизни. В гимназии

авторская система ученического самоуправления, которая стала лауреатом II степени Всероссийского конкурса воспитательных систем. Во главе угла – патриотическое воспитание. Огромную роль в этом играет школьный музей. Так, в октябре 2017 г. гимназия стала победителем конкурса правительства НСО по созданию Центра патриотического воспитания для молодежи города и района.

Коллектив гимназии работоспособный, мобильный. Доля педагогических работников в возрасте до 35 лет составляет 48 %. В числе педагогов есть Почетные работники общего образования РФ; люди, награжденные Министерством образования РФ; есть лучшие учителя России; учитель, удостоенный нагрудного знака «Маршальский жезл» в связи со 100-летием Покрышкина; учитель, вошедший в «Золотую дюжину лучших учителей Новосибирской области», спортсмен года – 2017 и т.д. Главная задача гимназии сегодня – сохранять традиции 200-летнего образовательного учреждения, приумножать их, развиваться далее и уверенно смотреть в будущее.

*Совет гимназии*





**Елена Владимировна ПИЛИПЕНКО**

*заведующая школьным музеем,*

*выпускница школы 1985 г.*

## ИЗ ИСТОРИИ СТАРЕЙШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ

**200** лет: много это или мало? Много! Потому что сотни выпускников получили в стенах нашей школы знания, спортивную закалку, добрую поддержку и заботливое внимание учителей. Для каждого поколения она была своей, особенной, но всегда родной и любимой, так как традиции школы свято сохраняются и передаются из года в год.

Много событий пережила она за этот срок: развивалась, росла, училась вместе со своими учениками. У школы славная история, связанная с историей родного города, области и страны.

А начиналось все так. В 1818 г. очень важным событием в жизни Каинска стало открытие уездно-приходского училища. Этот год и считается годом основания гимназии № 1 имени А.Л. Кузнецовой. Инициатором открытия училища стал тобольский учитель Денис Иванович Чудинов, пожертвовавший для этих целей собственный дом, стоивший 1580 рублей (это были очень большие деньги). Набрал 12 учеников, он обучал их по программе 1-го класса, а затем – 2-го. В неоткрытой еще официально школе постоянно проходили курс школьной программы 25 мальчиков.

Каинские жители говорили об этом: «Он ведет себя добропорядочно... обучает в пожертвованном им доме детей с успехом, без жалованья и оплаты...».

В 1821 г. губернская администрация официально утвердила статус

училища. В 1860 г. училище было преобразовано в женское училище второго разряда, за тем – в женскую прогимназию, а в 1910–1911 гг. – в полную семиклассную гимназию.

В 20-е гг. XX века школа называлась «единая трудовая с семилетним образованием», но уже в 1922 г. стала девятилеткой. В конце 30-х школа становится средней.

Важной датой для школы является 1990 г. – школе было присвоено имя Александры Лукиничны Кузнецовой, проработавшей директором (с 1942 по 1986 г.) Это 44 года!

А в 2002 г. школа вернула свой исторический статус гимназии. Это стало памятным событием для ветеранов педагогического труда, выпускников, работающих учителей, обучающихся гимназии и их родителей.

В судьбе каждого человека есть своя школа, которая ведет не только в страну знаний, но и учит жизни, является истоком становления гражданина. Приятно отметить, что выпускники называют нашу школу «родная школа», «лучшая школа в мире».



**Наталья Видинеевна САЛИМОВА***учитель русского языка и литературы*

## **МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ!**

Отгремели фанфары нашего юбилея! По городам и весям разлетелись питомцы нашей старейшей школы... Встретившиеся через 5 и 30, 10 и 40, 50 и 60 лет одноклассники прохаживаются у огромных стендов в ДК, где отмечалось 200-летие. У баннеров «Я люблю гимназию» очередь сфотографироваться с любимыми учителями... В первом ряду зала – ветераны педагогического труда. Им особый почет и уважение. Это они передали свой опыт и талант последующим поколениям учителей, которыми всегда славилась 1-я школа... Одним из сюрпризов праздника стал приезд дочери А.Л. Кузнецовой – Елены Павловны Пакиной, которая прилетела из Америки. Она тоже выпускница нашей школы, заслуженный врач РФ. В ее словах благодарности звучит: «Если бы мама могла увидеть этот юбилей, сегодняшнюю школу, она бы очень порадовалась!» Убедителен в своем слове министр образования С.В. Федорчук: «Такой юбилей – работа огромного коллектива на протяжении многих лет!» Все, кто поднимался на сцену, от души благодарили бывшего директора Внукова Г.И. (1986–2005 гг.) и директора современной гимназии Т.В. Федорову, которая успешно руководит школой уже более 10 лет.

В честь юбилея Совет гимназии предложил ввести новую традицию: чествование выпускников, внесших вклад в развитие нашей школы. На сцену поднялись более 27 человек. «Медали “Лучший выпускник” вручить!» – объявляет директор, и одиннадцатиклассники торжественно вносят

награды. А вот и удостоенные этой медали бывшие выпускники: Пакина Е.П., Внуков Г.И., Докучаев А.В., Марасова Л.С., Филиппева В.В., Докучаев С.В., Сафронов Б.П., Легачев Е.М., Докучаев П.В., Усикова Г.С., Летт Т.В., Докучаева Г.А., Шевелева Г.В., Шамов В.В., Пилипенко П.И., Лазарчук Е.А., Гордиенко В.Е., Ганзя Л.Н., Кирсанова В.Г., Гергерт В.П., Салихзянова Т.М., Герман С.О., Карташева Е.М., Салимов Р.Р., Кубракова Н.А, Пилипенко Е.В., Пищук Е.Н.

С особым трепетом, со слезами на глазах традиционная минута молчания о тех учителях, кто уже ушел из жизни. В такт метроному, кажется, бились сердца всего зала. Полно и красочно за два часа представлена гимназия выпускникам и гостям! Четырехсерийный фильм о создании школы, ее традициях и работе педколлектива перемежался с художественными номерами, которые, надо сказать, подготовили учителя и учащиеся 1–11-х классов своими силами! Не отказались выступить и бывшие выпускники гимназии. Здесь продемонстрировали свои таланты вокалисты и чтецы, спортсмены и танцоры, музыканты и конферансье! Отгремели фанфары нашего юбилея! По городам и весям разлетелись питомцы школы... Но выпускники знают, что на следующий год, в первую субботу февраля, теперь уже в 73-й раз гимназия гостеприимно распахнет свои двери, ведь одна из отличительных черт нашей школы – ежегодные встречи выпускников! И что бы ни случилось – «место встречи изменить нельзя!»





# ГИМНАЗИЯ СЕГОДНЯ – ЭТО...

По результатам Общественного совета (от 15.08.2016) в рейтинг (ТОП-100) школ с повышенным уровнем сложности образовательных программ Новосибирской области входит гимназия № 1 им. А.Л. Кузнецовой г. Куйбышева (критерии: «Доброжелательность, вежливость, компетентность работников организации», «Удовлетворенность качеством образовательной деятельности организации»).

Член Новосибирской ассоциации лицеев и гимназий с 2002 г.

Победитель Федеральной целевой программы развития образования на 2016–2020 годы по направлению «Создание школьных информационно-библиотечных центров, отвечающих современным требованиям, пополнение фондов школьных библиотек».

Победитель конкурса правительства Новосибирской области (направление: патриотическое воспитание молодежи) на создание Центра военно-патриотического воспитания молодежи «Поколение» на базе гимназии для обучающихся г. Куйбышева и Куйбышевского района.

Реализует региональный проект «Сетевая дистанционная школа Новосибирской области» в 2017/2018 учебный год.

Дипломант областного конкурса на лучшую организацию работы по взаимодействию с родительской общественностью «Семья – школа – социум», 2017 год (благодарность губернатора НСО).

Инициатор межрайонных Педагогических чтений для педагогических работников Куйбышевского, Барабинского, Северного, Здвинского районов, районного конкурса «Я выбираю УМК», районного фестиваля военно-патриотической песни «Пою мое Отечество» среди учащихся г. Куйбышева и Куйбышевского района.

Победитель районного конкурса образовательных организаций по итогам методической работы в 2016/2017 учебном году.

Базовая школа Куйбышевского района.

На базе гимназии открыта экспериментальная площадка по работе с одаренными и мотивированными учащимися 11-х классов

на территории Куйбышевского района (русский язык).

Действует авторская система ученического самоуправления «Гимназическая галактика», лауреат II степени Всероссийского конкурса воспитательных систем.

В рамках внеурочной деятельности работают 32 курса, среди которых театральная студия, юнармейский отряд, спортивные секции по футболу, баскетболу и легкой атлетике, информационный центр, робототехника, шахматы, детская музыкальная студия.

Историко-краеведческий музей гимназии – дипломант Всероссийских конкурсов «За нравственный подвиг учителя», «Всегда Россия славилась отважными героями».

Издает свою газету VERITAS (победитель районного конкурса школьных СМИ, дипломант XIV Международного конкурса в г. Москве, 2015 г., имеет школьную радиостудию VERITAS-голос, гимн, флаг.





**Наталья Анатольевна КУБРАКОВА**  
заместитель директора по НМР гимназии,  
выпускница школы № 1



**О**глушительные, радостные, дружные, горячие аплодисменты звучат в актовом зале гимназии № 1 им. А.Л. Кузнецовой на вечере встречи выпускников, когда произносят имена Иоффе Андрея Николаевича, Нагибина Александра Леонтьевича. Богата спортивная история гимназии: легкая атлетика, баскетбол, волейбол, туризм и спортивное ориентирование, гимнастика и любимые всей школой лыжи, в памяти 20-летнее непрерывное победное первенство в легкоатлетических эстафетах, победа в чемпионате Сибири, Урала и Дальнего Востока в спортивном ориентировании, победы в областных лыжных соревнованиях. А какие были условия для развития спорта! Спортивный зал, совмещенный с актовым; лыжи, списанные заводом АЗЧ; капроновый чулок, набитый тряпьем вместо мячей... И тем не менее культ здоровья и физичес-

кой культуры – вот визитная карточка школы в период 50–70-х годов. Стенд «Спортивная гордость школы» – словно фотогалерея известных людей: Белозерцев С.Ф., Лебзак К.Ф., Внуков Г.И., Докучаев С.В., Сафонов Б.П., Пилипенко П.И., Шамов В.В., Шабуров, Бадажков А.А. Наверное, именно здесь, в школе, в спорте, воспитывалось стремление к успеху.

Эстафету великих учителей приняли талантливые и увлеченные педагоги Роммэ Петр Иванович, Кирсанова Валентина Григорьевна, Усова Людмила Александровна. С любовью и заботой вырастили они целое поколение кандидатов в мастера спорта, спортсменов-разрядников, игроков сборных команд района и области в различных видах спорта. Примером для гимназистов являются братья В. и Е. Сафроновы, Абдрахманов Р., Вингольц К., Эрих И., Столи-



цин А., Ижденева Е., Маматюков М., Сеньк В., Засыпкина Е., Белова Е., Титова Е., Беспалов Д., Еременко А., Гуров Е. и многие другие, всех не перечислить.

Кравчук Сергей Александрович, учитель географии, – достойный преемник Филипповой В.В. и Докучаева В.П. Бурятский хребет Хамар-Дабан, хакасский горный массив Ергаки, горы Алтая, Саян и Кузнецкого Алатау, сплавы на байдарках покорялись Балакину П., Шутикову В., Колмогорову С. В глухой тайге появилась наша сторожка – место для отдыха и ночевки ребят, которые совершали лыжные походы. Туризм популярен и сегодня. Федькин А., Феденкова А. – выпускники последних лет, имеют и разряды, и почетные звания туристов.

Абдильменов Рустам Газизович, учитель физической культуры, основал клуб «Витязь» и сделал популярным занятия рукопашным боем. Победители всероссийских и региональных соревнований в этом виде спорта стали Абдильменов Р., Никифоров Д., Хиниц И., Лошкарев Д., Битнев В., Блохин И.



Сегодня в школе спортивный и гимнастический залы с современным оборудованием, футбольное поле и спортивная площадка, тренажерный зал и кабинет ритмики, лыжная база и полоса препятствий. Ежегодно обновляется спортивный инвентарь.

Коллектив достойно встречает юбилей гимназии. В канун праздника 28 учащихся и 11 учителей сдали нормы ГТО. Руководит спортивной работой учитель физической культуры Сафонов О.М., кандидат в мастера спорта, спортсмен года.





# И ШКОЛА НЕ СТАРШЕ, ВСЁ МОЛОЖЕ ОНА...

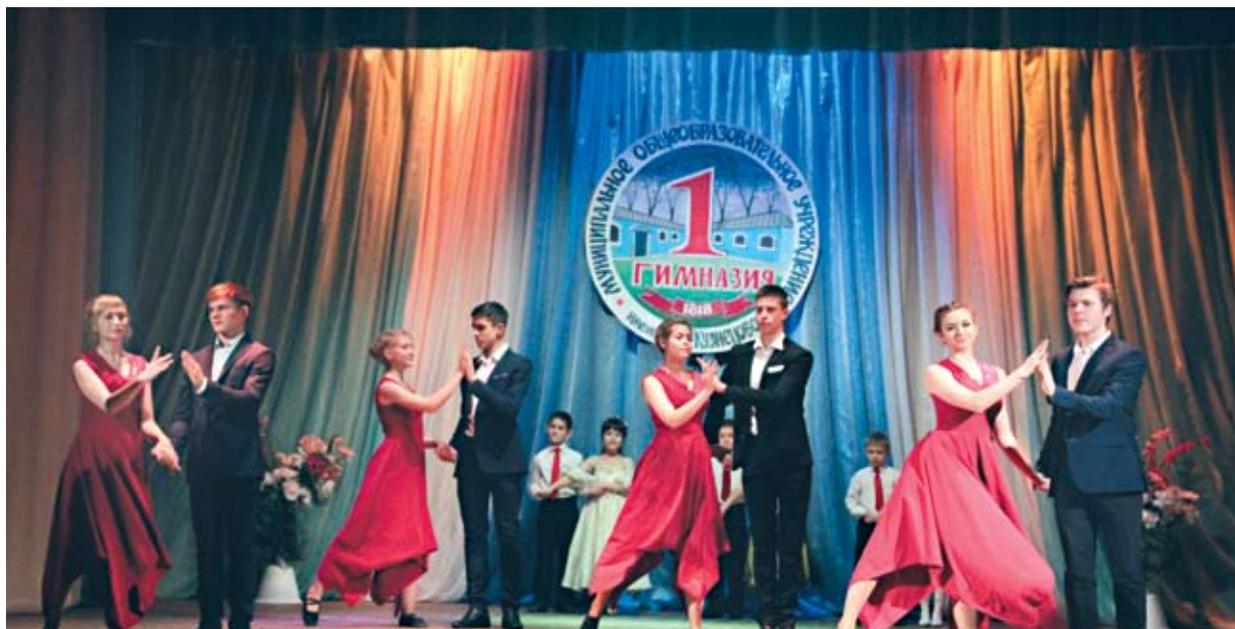
*Так называлось сочинение для ребят 11-го класса, которое они не могли не написать по окончании праздничного события. И мы решили «кусочки» этих работ напечатать в нашей газете. Читай-*

**Виктория Петрова.** Гимназия является уникальным учебным заведением с неповторимой историей и замечательными традициями. Именно поэтому нам, гимназистам, необходимо с особой заботой и вниманием сохранять обычаи любимой школы, преумножать ее славу. Каждый из нас старался вложить всю свою душу в этот памятный праздник, оправдать все возложенные на гимназию надежды. И ведь все было не напрасно! Концерт пролетел незаметно, настолько он оказался интересным! Публика была в восторге. Юбилей остался в моей памяти как повод для особой гордости каждого гимназиста. Я уверена, что наша школа – лучшая в городе!

**Валерия Львова и Влад Битнев.** Юбилей гимназии подарил много положительных эмоций, и этот праздник надолго останется в нашей памяти. К этому событию мы долго

готовились. Тщательно выбирали костюмы, декорации, проводили много репетиций, где каждый старался показать все, на что он способен. К счастью, все получилось! Теперь мы очень хотим побывать на 205-летию, но уже сидя в зале!

**Алия Хонанова.** Я учусь в лучшей школе! Я пришла сюда недавно, год назад, но за этот короткий период гимназия стала для меня родной. Она стала моим вторым домом! Я с улыбкой и гордостью вспоминаю все события. Но больше всего меня поразило процесс подготовки юбилея. Это тяжелейший труд, долгие репетиции, волнение, но главное, что вся школа объединилась для подготовки большого праздника. Никто не отказывал друг другу в помощи, все увлеченно принимали участие в этом действе. И это дало мне понять, что гимназия – большая дружная семья!





**Иван Митюхин.** Гимназия – звучит гордо! Она всегда была для меня вторым домом и настоящей крепостью. И в конце года даже не хочется расставаться с теплом ее стен. Несомненно, достояние гимназии – это не только ее богатая история, но и ее учителя. Все одиннадцать лет я уважал своих преподавателей, ведь они



не только выполняют свой долг, но и являются настоящими, мудрыми наставниками, которые смогли подготовить нас к дальнейшей, взрослой жизни. Без сомнения, за 200 лет гимназия стала только сильнее и моложе. А дни, проведенные здесь, останутся в нашей памяти навсегда и будут согревать наши души во время сложных жизненных ситуаций.

**Александра Мышова.** Имея историю длиною в 200 лет, гимназия поддерживает свой статус отличного учебного заведения! Мне посчастливилось участвовать в праздновании 200-летнего юбилея. Я и мои одноклассники понимали очень большую ответственность как выпускники. Во время всего праздничного концерта за кулисами были суматоха и волнение. У кого-то тряслись руки, а кто-то ронял цветы. Гимназия приняла поздравления от огромного количества людей, но интереснее всего было услышать напутствие дочери А.Л. Кузнецовой. Я искренне надеюсь, что гимназия никогда не «упадет», а только будет и дальше тянуться к звездам.

**Ульяна Мельникова.** 200 лет! Наш класс принимал участие в организации юбилея. Мы старались применить все свои навыки и умения, приобретенные за время обучения в гимназии. И мы справились с поставленной задачей! Побольше бы таких мероприятий, которые оправдывают и подтверждают статус нашей школы – гимназия.

**Виктория Букарева.** За годы учебы я очень привыкла к моим любимым учите-

лям, к своему дружному классу. В нашей школе уютная и доброжелательная обстановка. В ней хочется учиться и получать знания. В нашем замечательном школьном музее хранятся документы, воспоминания учителей и выпускников разных лет, уникальные экспонаты и фотографии. У нас проводится много различных мероприятий и праздников, работают спортивные секции и творческие кружки, которые помогают ученикам реализовать себя в той или иной деятельности. Я горжусь своей гимназией. Сегодня она продолжает старые добрые традиции, а педагогический коллектив дает нам прочные знания. Для меня огромная честь быть выпускницей юбилейного года, и я хочу пожелать всегда и во всем оставаться первой! С юбилеем тебя, родная гимназия! Спасибо тебе за все!

**Кирилл Виктор.** Администрация школы в знак благодарности за активное участие в проведении юбилейного праздника организовала душевное чаепитие для всех выступающих. В дружеской обстановке Тамара Владимировна выразила признательность педагогам и учащимся. А самые активные были награждены грамотами. Во время чаепития мы вспоминали, как выступали на сцене, обсуждали наиболее яркие моменты. Даже немного жаль, что все закончилось, но совместное чаепитие – это итог огромной работы нашего дружного коллектива.



**Наталья Михайловна СВИРИНА**

*доктор педагогических наук,  
профессор СПбАППО,  
научный руководитель Ассоциации  
гимназий Санкт-Петербурга*



## Работа Ассоциации гимназий Санкт-Петербурга

**В**озрождение гимназического образования, активно осуществляемое в последние двадцать с небольшим лет, дало разнообразный и часто уникальный опыт работы с детьми. Это опыт, связанный с общим гуманитарным и профильным образованием в старших классах; с созданием адаптированных к современным детям авторских программ и учебных пособий, в частности, интегрированных курсов по блоку школьных дисциплин; с успешным проведением в 90-е годы вариативных форм экзаменов; это опыт инновационных технологий, распространенный в гимназиях Санкт-Петербурга.

Этот опыт, как развивающий личностно-ориентированное современное образование представляет бесспорный интерес для средних школ, лицеев, колледжей, что, в частности, продемонстрировали встречи еще первого цикла «Гимназические опыты» для учителей-предметников города, организованные Ассоциацией гимназий Санкт-Петербурга совместно с РГПУ им. А.И. Герцена в первый же год создания Ассоциации гимназий.

Завтрашний день России зависит от

наличия в стране разносторонне образованных людей, работников, способных к дальнейшему развитию в любой области профессиональной деятельности.



**Н.М. Свирина**

Такой уровень подготовленности людей ближайшего будущего призвано обеспечить в значительной степени образование гимназическое, формирующее на ранних стадиях развития ребенка и подростка интеллектуальную часть общества. Кроме того, укрепление позиций гимназического образования в России – реализация прав ребенка на выбор способа получения образования и уровня получаемого образования.

Государственная политика в области образования ориентиро-

Подарок Питера к 125-летию Новосибирска

ПРЕМЬЕРА ЖУРНАЛА



вана сегодня на гарантированное базовое образование, что в целом справедливо, однако отсутствие достаточного внимания Министерства образования РФ ставит именно гимназии в сложное положение: нет гимназических стандартов, принятых на государственном или региональном уровне; отсутствуют программы и учебники для гимназий, рекомендованные Министерством; количество часов, выделенных на гимназическое образование, ничем не отличается от другого среднего образования, да и его явно недостаточно.

Именно в среде гимназий в силу сосуществования разных направлений на равных основаниях зачастую совместно с отлаженной системой научного руководства и связями с вузами идет разнообразная методическая и педагогическая работа по определению, созданию приоритетов образовательных и воспитательных, доминантных идей на уровне формы и содержания преподавания.

Петербургские гимназии, объединившиеся по собственной воле в ассоциацию, с 2002/2003 учебного года стали для многих своего рода центром гимназического движения России, ежегодно в дни осенних каникул собирающим директоров, учителей-педагогов, научных руководителей гимназий, ученых из разных городов России и ближнего зарубежья на крупномасштабные научно-практические конференции, посвященные проблемам гимназического образования.

Забота тех, кто работает в системе гимназического образования, – в его сохранении, в преумножении тех достижений, которые существуют сейчас.

В начале XIX века гимназии Санкт-Петербурга стояли у истоков серьезного и глубокого образования российских детей. Выпускники петербургских гимназий украшали и продолжают украшать своими именами отечественную культуру и науку. Нынешние гимназии своей работой и ее востребованностью в образовательном пространстве России уже продемонстрировали органическую принадлежность к культурной среде Санкт-Петербурга, уникального культурно-образовательного центра, хранящего и приумножающего свои традиции.

Гимназическое образование в России сформировано по всем требуемым параметрам среднего образования, поэтому важно сохранить его, поставив перед соответствующими органами власти вопрос о самостоятельном статусе традиционного российского гимназического образования. Потому за годы работы Ассоциация гимназий Санкт-Петербурга проводила конференции, следуя и традициям, и стремлениям их сохранить, обозначив и упрочив позиции гимназического образования в образовательном пространстве.

Темы конференций Ассоциации гимназий, проведенные для петербургских гимназий:

2002/2003 уч. год – «Петербургская гимназия: успехи, проблемы, перспективы»,

2003/2004 уч. год – «Гимназия в условиях модернизации общего образования».

Темы конференций педагогов России и ближнего зарубежья:

2004/2005 уч. год – «Стратегия гимназического образования на современном этапе»,

2005/2006 уч. год – «200 лет российскому гимназическому образованию»,

2006/2007 уч. год – «Воспитательные подходы и системы в современном гимназическом образовании»,

2007/2008 уч. год – «Учитель в России: вчера, сегодня, завтра»,

2008/2009 уч. год – «Гимназии и общество»

2009/2010 уч. год – «Стратегическая роль педагогических сообществ в определении образовательных приоритетов»,

2010/2011 уч. год – «Современный урок: взгляд в будущее»,

2011/2012 уч. год – «Особенности современных школьников, их потребности и запросы»,

2012/2013 уч. год – «Основное среднее образование в контексте ФГОС: пути реализации, ожидания, риск»,

2013/2014 уч. год – «Научно-методическая, научно-практическая и просветительская деятельность гимназий»,

2014/2015 уч. год – «Семья и школа: общий путь»,

2015/2016 уч. год – «Проблема востребованности российского педагогического опыта в свете ФГОС»,



2016/2017 уч. год – «Современное образование: наука и практика»,

2017/2018 уч. год – «Продуктивные педагогические практики отечественной школы».

Не случайно некогда объединились именно гимназии в Санкт-Петербурге – наименьшее и в 2003 году, и сейчас по численности школьное учреждение. И сегодня гимназии уязвимы и не защищены в должной мере от возможных изменений в системе образования. Но качество гимназического образования по-прежнему остается на высоком уровне и почти 30 лет является по большому счету образцом в современной системе школьного образования. Потому, дорожа этим качеством, уровнем гимназического образования, например, десятая конференция была посвящена принципиально важной позиции гимназии – ее просветительской миссии и научно-методическим успехам, подходам: «Научно-методическая, научно-практическая и просветительская деятельность гимназий». Собственно, в каждой теме конференции эта мысль так или иначе звучит.

Обсуждая и осмысляя возможности педагогического сообщества сегодня, необходимо обратиться к темам, занимавшим и занимающим нас в последние годы. Это важно для понимания тенденций в образовании, которые каждый из нас по отдельности не всегда имеет возможность объективно

оценить. Для этого обобщенного взгляда на происходящие в образовании процессы стоит обратить внимание на предлагаемые ниже темы. Перед вами обобщенная позиция точек зрения Ассоциации гимназий Санкт-Петербурга и ее партнеров по работе, являющаяся результатом анализа тем обсуждения, поводов для свободных дискуссий, выступлений педагогов на семинарах и конференциях разного уровня, а также на ежегодных конференциях педагогов России и ближнего зарубежья за последние годы (на сайте Ассоциации гимназий Санкт-Петербурга <http://www.ag-spb.edusite.ru> есть среди других материалов и фотоотчетов электронные версии изданных материалов конференций).

1. Первое место: стабильным направлением публикаций и выступлений является интерес к **гуманитарной базе гимназического (школьного, лицейского) образования**, что связано напрямую с формированием личности ученика. Постепенно эта тема расширила масштабы до темы «гуманитарная среда гимназии (школы, лица)», в которой доминирует языковое и литературное образование и немалую роль играет внеурочная деятельность в разных формах, включая академические – конференции, семинары, форумы.

Развитие **личности школьника, гимназиста** – сохраняется тот же рейтинг. Тема





широко представлена, путь ее движения за эти годы таков: *становление личности школьника – исследовательская деятельность ученика – развитие интеллекта – создание мотивационной среды для развития личности гимназиста – особенность, индивидуальность ученика – подготовка старшеклассника к социуму и воспитание патриотизма – сотворчество как способ наиболее прямого воздействия на ученика, формирование его интеллекта – воспитание толерантности.*

Стабильно держится внимание и интерес к теме «*учитель*», но, в отличие от двух предшествующих тем, она серьезно деформировалась за эти годы в восприятии представителей гимназий, школ, лицеев. Изменения читатель увидит сам: *учитель, его роль, – учитель – исследователь – способы постоянного роста, поддержки профессионального мастерства учителя – необходимость понимания обществом его роли – непонимание обществом места и роли института школы в целом – необходимость учителю отстаивать свою компетентность и законность своих профессиональных действий.*

Следует отметить, что именно эта тема представлена в наиболее показательной для состояния нашего образования динамике.

Постоянно движется и интерпретируется тема, связанная с *исследованием в гимназии*; не уменьшается число учителей, пишущих об этом, приходящих на ежегодные семинары, выступающих на ежегодных конференциях. Серьезные достижения учителей в этой работе уже сказались не на одном поколении студентов, качестве их подготовки к обучению в вузах, мотивации к учебной и научной работе во взрослой своей профессиональной жизни. К сожалению, меньше становится учеников, прошедших путь от урока до школьного исследования, а именно такой путь мощно двигает личностное развитие ученика.

2. На втором месте по частотности тем находятся: 1) *интерпретация* в гуманитарном знании как путь к качественному образованию, путь, проверенный временем, одновременно это и приемы обретения уроком динамики, создание ассоциативных рядов, культурного фона, фоновых знаний у учеников; 2) *урок* как время и место получения знаний, как площадка для применения новых информационных технологий, отработки качествен-

ных приемов работы учителя; 3) *дифференцированный подход* в обучении; 4) *диагностика* в процессе обучения, мониторинг качества обучения играет все большую роль в современном образовании, в работе учителя.

3. Есть темы, не столь ярко выраженные или с заметным год от года спадом интереса к ним со стороны работников образования, уходящие темы, – вероятно, непродуктивные для гимназий в последние годы. Так, трудно развивается связь «*школа – вуз*» (в том числе и НИИ, музеи) в научно-методическом направлении, существуют отдельные примеры прямого систематического контакта в рамках одной образовательной культурной системы (несмотря на то что различные аспекты этой линии представлены ежегодно как на конференциях, так и на семинарах АГСПб). В начале нынешнего века данное направление было стабильным, это было связано с тем прежде всего, что насущным нынче стал вопрос о месте и способах повышения квалификации учителя, учителя гимназии. В этом направлении нашей ассоциацией все время проводится работа: это и однократные семинары, и системные встречи учителей с преподавателями высшей школы (СПбГУ, РГПУ им. А.И. Герцена, Санкт-Петербургский университет путей сообщения, Политехнический университет, Горный университет, Институт специальной педагогики и психологии, Высшая школа печати и медиатехнологий Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, Медицинская академия имени И.И. Мечникова). Встречи весьма продуктивны для учителей гимназий, школ и лицеев, и потому очевидно, что от таких опытов пора бы переходить к системе дополнительного образования для гимназического учителя, к системе, в которой таковые курсы станут учитываться как школьной, так и следующего уровня администрацией. Симптоматично прозвучала и ушла тема *профильности* в образовании – как гимназическом, так и школьном.

История гимназического образования в России и преемственность в современном гимназическом, школьном образовании, истоки и развитие гимназии: количествен-



но это направление резко пошло на убыль в последние несколько лет. Это симптом, вероятно, свидетельствующий о неясной картине будущего в школьном образовании: мы с радостью черпаем вдохновение, идеи в прошлом, опыте своих предшественников тогда, когда видим перспективу своей работы, последовательные зоны развития ее.

4. Есть и прогрессирующие темы – с постоянно растущим рейтингом и динамикой в самой структуре темы, например, гимназия.

*Гимназия – центр развития и воспитания детей – необходимость гимназического учебного плана – центр дополнительного образования в микрорайоне и районе – ресурсный центр – центр переподготовки учителей гимназии и района – ключевые составляющие гимназического образования – комплекс гимназического образования – просветительская миссия гимназии, школы в микрорайоне и городе – гимназии и общество: точки пресечения общественных интересов, цели и задачи гимназического образования.*

Среди других тем, вызывающих больший интерес год от года, следует отметить «информационное пространство гимназии, школы», «Общественное управление», «Социальное партнерство, ученическое самоуправление», «Служба сопровождения», ее необходимость и роль в образовательном процессе, подготовка к гимназическому образованию, роль начальной школы. Также разного уровня *профессиональные сообщества*: работа методических объединений учителей-предметников, клубы, сайты, группы в соц сетях; краеведческий компонент в воспитании и образовании школьника (гимназиста); концепция гимназического образования, концепция современного школьного образования; кадровая политика, учительское взаимодействие.

5. Находятся в зоне неопределившегося направления темы «Семья и школа» и, по вполне понятным причинам, «о новых традициях в гимназическом образовании».

Представленный здесь срез тем и частотности их появления в разные годы поможет увидеть сам вопрос о гимназиях и в целом вопрос образования школьников с наиболее и наименее защищенных и важных сегодня сторон.

У современных гимназий, школ общие проблемы, болевые точки, надежды. Потому

наши ежегодные конференции и затрагивали прежде всего общие для всех темы: необходимость решать в образовании сначала общие проблемы, а лишь затем обращаться к решению частных вопросов; гимназия, школа – это прежде всего среда обитания гимназиста. Как много в этом зависит от директора, от учителя! А вместе с тем само положение учителя, да нынче и директора в обществе порой удручающее. Это связано с тем, что образование в глазах многих и многих людей, родителей остается сферой услуг. Потому часто школа и педагоги оцениваются обществом с точки зрения комфортности для него, общества. Мы же понимаем, что роль образования воспитывающая, обучающая, дающая не только ряд необходимых навыков, но создающая картину мира в представлении ученика, что формирует его нравственность, мировоззрение, поведение, общую культуру. Гимназическая среда должна быть средой целеполагания в обучении, а не прислугой в расшатанном общественном сознании. Очевидно, что место школы в обществе определяет стабильность сегодняшнего дня и ожидания от завтрашнего дня этого общества. Универсальность гимназического образования, его направленность на гуманизацию личности уже воспринята другими школами, лицеями, что доказано работой Ассоциации гимназий Санкт-Петербурга, постоянно делящейся опытом и приглашающей специалистов различных уровней – гимназий, вузов, институтов усовершенствования учителей, педагогических вузов на все конференции и семинары. Непонимание основной оси, на которой держится пока и держалось долгие годы образование в России, механическая, казалось бы, подмена роли школы как центра обучения и воспитания на центр услуг приведет к гуманитарной катастрофе, а образование и так уже находится в кризисе. Тем не менее сегодняшние дети, крепко спянные с компьютером и СМИ, стоят наших очередных объединенных усилий. Нам вместе надо думать над содержанием образования нынешних гимназистов. Именно в этом направлении видит Ассоциация гимназий Санкт-Петербурга ближайшую действенную совместную работу и приглашает как гимназии, так и отдельных педагогов к участию в ней. Работа эта осуществляется в системе, что



читатель может увидеть из плана ежегодных семинаров, конференций и встреч.

1. День словесников.

2. Научно-практическая конференция педагогов России и ближнего зарубежья: в дни осенних каникул.

3. Семинар по исследовательской деятельности для учителей (январь, вторая половина, гимназия № 11, вебинар и семинар).

4. Семинар по школьной журналистике – 148-я гимназия имени Сервантеса (февраль).

5. Гимназические ученические чтения «Конференция победителей» с международным участием (107-я гимназия, март).

6. Интеллектуальная командная игра для старшеклассников (9, 10 и 11-е классы) «Литературная планета», второй семестр, два тура: первый очно-заочный и финальный очный тур (о времени начала работы каждого семинара и конференции можно узнать на сайте: <http://www.ag-spb.edusite.ru/>, а также из информационных писем. Полная программа каждого семинара и конференции публикуется на сайте за неделю до открытия.

7. «Литературный звездопад» – встреча читающих старшеклассников. Проводится вместе с Центральной библиотекой имени М.Ю. Лермонтова.

8. Круглый стол для учителей, школьных библиотекарей, родителей и старшеклассников по проблемам чтения в программе работы Международного Петербургского книжного салона (май).

Обратимся к примерам – направлениям работы Ассоциации гимназий Санкт-Петербурга (направления работы заданы уста-

вом Ассоциации гимназий Санкт-Петербурга, с которым можно также познакомиться на сайте).

**1. Объединяющее**, обосновывающее как необходимость, так и отличие гимназического образования от любого иного в современной образовательной среде.

- Семинары – обучающие и по обмену опытом – для предметников (по блокам предметов и по общим вопросам) с дальнейшей целью формирования рабочих групп и организации круглых столов по проблеме содержания гимназического образования на ежегодных научно-практических конференциях педагогов России и ближнего зарубежья.

- Помощь в публикациях в предметных профессиональных изданиях методического опыта инициативных педагогов.

- Подготовка и проведение ежегодных научно-практических конференций педагогов России и ближнего зарубежья с организацией дискуссионных круглых столов, рабочих групп по предметам по существу вопроса с общим собранием в конце каждого рабочего дня конференции и принятием решений конференции.

- В итоге проведение в общественное сознание необходимости принятия положения о гимназическом образовании.

**2. Просветительское сотрудничество.**

- Проведение семинаров для учителей школ, гимназий, лицеев, колледжей. Взаимодействие педагогов, активный обмен интересным опытом, обсуждение общих методических и педагогических проблем.

- Организация просветительских «вливаний» в учительскую среду: сотрудничество с



вузами, НИИ, музеями, театрами.

### 3. Формирующее среду в следующих поколениях.

• Продвижение и поддержка старшеклассников, ориентированных на исследовательские/проектные (школьные) работы. Много лет подряд организация консультаций для школьников брала на себя гимназии № 271. Представление своих работ осуществляется на ежегодных гимназических ученических чтениях «Конференция победителей» (весна, гимназия № 107) с последующим выпуском тезисов работ лучших учащихся.

• Привлечение внимания и интереса старшеклассников к культуре – организация командных интеллектуальных игр «Литературная планета».

Опыт подготовки выпускников петербургских гимназий вызывает интерес вузов и НИИ города, таких как СПбГУ, РГПУ им. А.И. Герцена, Северо-Западный институт печати ГУТД, Санкт-Петербургский университет путей сообщения, Политехнический университет, Институт специальной педагогики и психологии, ГУАП, ЛЭТИ, Санкт-Петербургская консерватория, Невский институт языка и культуры, СПбАППО, Институт российской истории, Музей политической истории России, Театральный музей, Музей А. Блока, Центральная библиотека имени М.Ю. Лермонтова

В состав Ассоциации гимназий Санкт-Петербурга входит более шестидесяти гимназий, лицеев и школ, среди членов ассоциации есть гимназии из разных городов. Встречаясь на конференциях, педагоги и директора имеют возможность сверить направление движения своей гимназии, найти партнеров для сотрудничества. С огромным интересом слушают выступле-

ния друг друга школьники из разных регионов России на ежегодной «Конференции победителей», знакомятся, общаются. В одной статье не назвать всех тех, благодаря кому возможна энергичная работа такой большой общественной организации: директоров гимназий – членов Ассоциации, вузовских ученых – методистов из разных регионов России, учителей. Хочется поблагодарить наших региональных партнеров, чьих выступлений ждут постоянные участники ежегодных конференции – педагоги из Кирова и Москвы, Нижнего Новгорода, Великого Новгорода, Великих Лук, Оренбурга, Новосибирска, Перми, Витебска и многих других городов и краев. Мы рады нашему сотрудничеству – эти годы пролетели в ожидании новых встреч.

### РУКОВОДСТВО АССОЦИАЦИИ ГИМНАЗИЙ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



Людмила Маратовна Мардер, исполнительный директор Ассоциации гимназии Петербурга, директор Второй Санкт-Петербургской гимназии, Народный учитель и Людмила Евгеньевна Спиридонова, председатель совета ассоциации, директор 271-й гимназии, заслуженный учитель РФ

*Дорогие коллеги и верные друзья из Новосибирской ассоциации лицеев и гимназий! Вместе с заслуженным работником НГТУ Борисом Борисовичем Горловым шлем вам эти замечательные вести с пожеланиями новых успехов и благополучия.*



Журнал «Лицейст»



**Людмила Михайловна ИВАНОВА**  
*учитель русского языка и литературы,  
 заслуженный учитель РФ,  
 гимназия № 8*

## ЧЕМ ЖИВЕТ ШКОЛА

**У**ченики, учителя – единый организм, название которому школа. У каждой школы свое лицо, своя «слава», свои традиции. Вот о традициях я и хочу поговорить. Есть известное высказывание современного писателя и философа Виктора Кротова: «Традиция – это та часть нашего прошлого, которой мы помогаем перебраться в будущее». Вряд ли нам захотелось бы взять в будущее что-то не имеющее для нас ценности. Поэтому ценность традиций неоспорима.

Я работаю в гимназии № 8 (а когда-то это была школа № 118) почти 50 лет. 50 лет для человека – это уже солидный возраст. К 50 годам уже поздно «разбрасывать камни»... Моей школе чуть больше 50 лет, но для нее это не возраст! И всего 6 лет мы жили друг без друга!

В начале своего пути школа № 118 была спортивной, а в 1997 году получила статус гимназии и поменяла свои ориентиры. Чем же живет моя школа сегодня? В чем находит опору в столь непростое время реформ и инноваций? Конечно же, прежде всего



в сохранении традиций. Именно они не позволяют ей сбиться с правильного курса.

В начальной школе проходит ежегодная благотворительная ярмарка, деньги от которой направляются в благотворительные фонды на лечение детей. Согласитесь, воспитывать у учащихся отзывчивость к чужому горю, к чужой беде, понимание своего, пусть небольшого вклада в общее доброе дело – хорошая традиция! Конференция младших школьников «Урожай мысли» готовит маленьких открывателей представлять свою школу в районном конкурсе «Мое первое исследование». А накопленный опыт в начальной школе, позволяет ученикам 5–8-х классов ежегодно занимать призовые места в конкурсе исследовательских проектов в районе и в городе.

Любая школа – это модель государства. А какое государство без президента? Вот и у нас в школе уже несколько лет подряд проходят выборы «президента» гимназии. Сами выборы предваряет настоящая избирательная кампания. Претенденты выступают перед одноклассниками с защитой своих программ. Назначается день выборов. Все по-настоящему. Кандидаты волнуются, школа бурлит. Предсказать результаты голосования не может даже учитель истории высшей категории Кенф Алла Анатольевна, которая готовит это мероприятие с детьми. Все решает голосование.



**Л.М. Иванова**



Микрорайон «Березовый», в котором находится наша гимназия, – небольшой. Я учу уже 3-е поколение детей! В школу часто приходят не только родители моих нынешних учеников, но и их бабушки и дедушки – тоже мои ученики. И так важно, что они видят, что когда-то как и они, их дети и внуки готовятся к празднику «Посвящение в гимназисты», выступают с исследованиями на конференциях, пробуют свои силы на Дне самоуправления. Так возникает связь поколений, позволяющая сделать эти традиции дорогими не только школе, но и семье.

Особое место в школе принадлежит кафедре русского языка и литературы. Ведь именно гуманитарная составляющая позволяет выстраивать стратегию гимназии. Ежегодно гуманитарная кафедра организует конкурс «Выразительное чтение с листа». Участники читают поэтические и прозаические тексты экспромтом, а жюри и слушатели оценивают их по строгим критериям. Турнир ораторов, организованный в гимназии 6 лет назад как мероприятие для начальной школы, вскоре обрел свою популярность, расширил границы участников и вышел за рамки школы, став районным. А в 2015 году гимназия смогла стать инициатором первого городского турнира ораторов, который проходил в Историческом музее города для всех образовательных учреждений Новосибирска. Подготовка и проведение турнира ораторов вызвала к жизни новое образование – Школу юных ораторов, которая ежегодно работает на базе гимназии и помогает готовиться к турниру всем желающим участникам.

Одни традиции приходят, другие уходят. Так незаслуженно на несколько лет мы забыли «Литературную гостиную», которую в течение 15 лет я готовила и проводила со старшеклассниками. Именно благодаря «Литературной гостиной» расширился диапазон читательских интересов учащихся, повышался уровень их эрудиции. Сегодня мы поняли, что эту традицию надо обязательно возрождать. Для многих выпускников участие в литературной гостиной стало лучшим воспоминанием о школе. Интересной находкой для кафедры, также переросшей в традицию, стало проведение Дня сла-

вянской культуры и письменности. В этот день наши старшеклассники идут с беседами об истоках русской письменности, о нравственных поисках в русской литературе в младшие классы.

Школьники любят, когда им дают возможность проявить самостоятельность. Традиционно в День учителя проводится День самоуправления. Ученики в этот день занимают место учителей и администрации школы, самостоятельно проводят уроки и мероприятия, постигая азы педагогического труда. Привитие уважения к ветеранам педагогического труда – важная задача школы. Традиционно на День учителя, 8 Марта и 9 Мая ветераны – гости нашей школы. В эти дни выступления на праздничных концертах детей отличает особая теплота и трогательность.

Можно было бы еще долго перечислять мероприятия, которые стали в школе традиционными. Конечно, воспитание – это не только мероприятия. Это целостный процесс, в котором задействуются все: родители, общественность, СМИ, но я думаю, что школе во все времена в этом процессе отводилась особая роль. Школа, которая продолжает жить активной жизнью, выходя за рамки уроков, подготовки к ОГЭ и ЕГЭ, остается живой и настоящей, а традиции делают ее уникальной и неповторимой. Прав был А.С. Макаренко, сказав: «Школа, в которой нет традиций, не может быть хорошей школой».





**Лев Александрович ЗАМАРАТСКИЙ**  
 студент НГУЭУ, член Совета при губернаторе  
 Новосибирской области по молодежной политике

## «ЗА ОСОБЫЕ УСПЕХИ В УЧЕНИИ». ИСТОРИЯ СОВРЕМЕННОСТИ ШКОЛЬНОЙ ЗОЛОТОЙ МЕДАЛИ

*Школьная золотая медаль или, как установлено в соответствующих нормативных правовых актах, медаль «За особые успехи в учении» за последнее время практически полностью изменила свой статус. С введением в штатный режим системы проведения государственной итоговой аттестации в форме ЕГЭ необходимость предоставления льгот золотым медалистам себя исчерпала. Более того, единый госэкзамен как объективный механизм оценки знаний обучающихся выявил хоть и не массовую, но всё же присутствующую долю выпускников, претендующих на золотые медали, но не достигших минимального балла на ЕГЭ по определенным предметам*

**В**опросы выдачи медали «За особые успехи в учении» регулируются частью 10 статьи 34 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации». Однако стоит отметить, что данная часть не была представлена в первоначальной редакции вышеуказанного закона, пришедшего на смену Закону Российской Федерации от 10.07.1992 № 3266-1 «Об образовании», а была введена дополнительно Федеральным законом от 27.05.2014 № 135-ФЗ «О внесении изменений в статьи 28 и 34 Федерального зако-

на «Об образовании в Российской Федерации» после возникновения общественного резонанса, вызванного отсутствием законных оснований для поощрения отличников учебы по окончании обучения в образовательной организации в связи с принятием нового закона.

Понятие медали «За особые успехи в учении»

как знака отличия очень тесно связано с понятием аттестата о среднем общем образовании с отличием как документа об образовании, подтверждающего освоение образовательных программ с высоким результатом. В связи с этим важно подчеркнуть, что в нормах права, регулирующих порядок выдачи как аттестата с отличием, так и самой медали, содержится только одно условие, соотносящееся с результатами государственной итоговой аттестации



**Л.А. Замаратский**





выпускника, а именно ее «успешное прохождение». Несмотря на то что сам критерий успешности фактически не изменился (превышение «минимального порога» баллов, установленного Рособрнадзором), правила его применения со времени первоначального утверждения порядка выдачи аттестатов неоднократно пересматривались.

Так, Приказом Минобрнауки России от 31.05.2016 № 643 порядок выдачи аттестатов был дополнен нормой о недопустимости выдачи аттестатов о среднем общем (и основном общем) образовании с отличием выпускникам, которые по результатам первичного прохождения ГИА не перешли минимальный «порог успешности». Как известно, повторное прохождение ГИА вследствие недостижения выпускником минимальных баллов в рамках одного учебного года возможно только по обязательным предметам – русскому языку и математике. В связи с этим, начиная с 2015/2016 учебного года, выпускники российских школ, которым была назначена пересдача ГИА-11 после получения неудовлетворительных результатов на госэкзамене, впервые не получили аттестат о среднем общем образовании с отличием. Однако отметим, что соответствующие изменения были внесены именно в порядок выдачи аттестатов. Порядок же выдачи самих медалей «За особые успехи в учении» остается неизменным с момента его утверждения 23 июня 2014 года отдельным Приказом Минобрнауки России № 685. Единственной отсылкой к изменя-

ющимся правилам получения аттестатов с отличием является второй абзац пункта 2 порядка выдачи медали. Он устанавливает, что медаль «За особые успехи» вручается одновременно с аттестатом о среднем общем образовании с отличием, что можно трактовать как прямую отсылку к дополнительным нормам выдачи аттестата с отличием, а также как их полное соответствие друг другу.

С целью увеличения престижа медали «За особые успехи в учении» как знака отличия, полагающегося выпускнику, завершившему обучение по образовательным программам среднего общего образования и получившему в качестве документа об образовании аттестат с отличием, Министерством образования и науки Российской Федерации был подготовлен проект Приказа «О внесении изменений в Порядок заполнения, учета и выдачи аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и их дубликатов». Указанным проектом в качестве дополнительного детализированного критерия успешности вводится для выпускников, сдающих ЕГЭ, результат госэкзамена не менее 70 баллов по обязательным предметам, а в случае, если выпускник сдавал ЕГЭ только по обязательным предметам, планка по русскому языку становится выше (75 баллов), а по математике на базовом уровне она устанавливается на уровне высшего балла за экзамен (отметка «отлично»). Соответствующие изменения, согласно плану Минобрнауки, коснутся выпускников образовательных



организаций, начиная с 2018/2019 учебного года.

Как уже отмечалось ранее, основной формой вступительных экзаменов в вузы сегодня является единый государственный экзамен, однако порядком приема на обучение по программам высшего образования установлено, что образовательная организация высшего образования имеет право начислять дополнительные баллы за индивидуальные достижения, включая их в общую сумму конкурсных баллов абитуриента. К числу таких достижений может относиться наличие аттестата о среднем общем образовании с отличием, максимальное количество баллов за представление которого равняется 10.

Данные по числу дополнительных баллов, начисляющихся за индивидуальные достижения в 2018 году образовательными организациями, подведомственными федеральным органам исполнительной власти, расположенными на территории Новосибирской области:

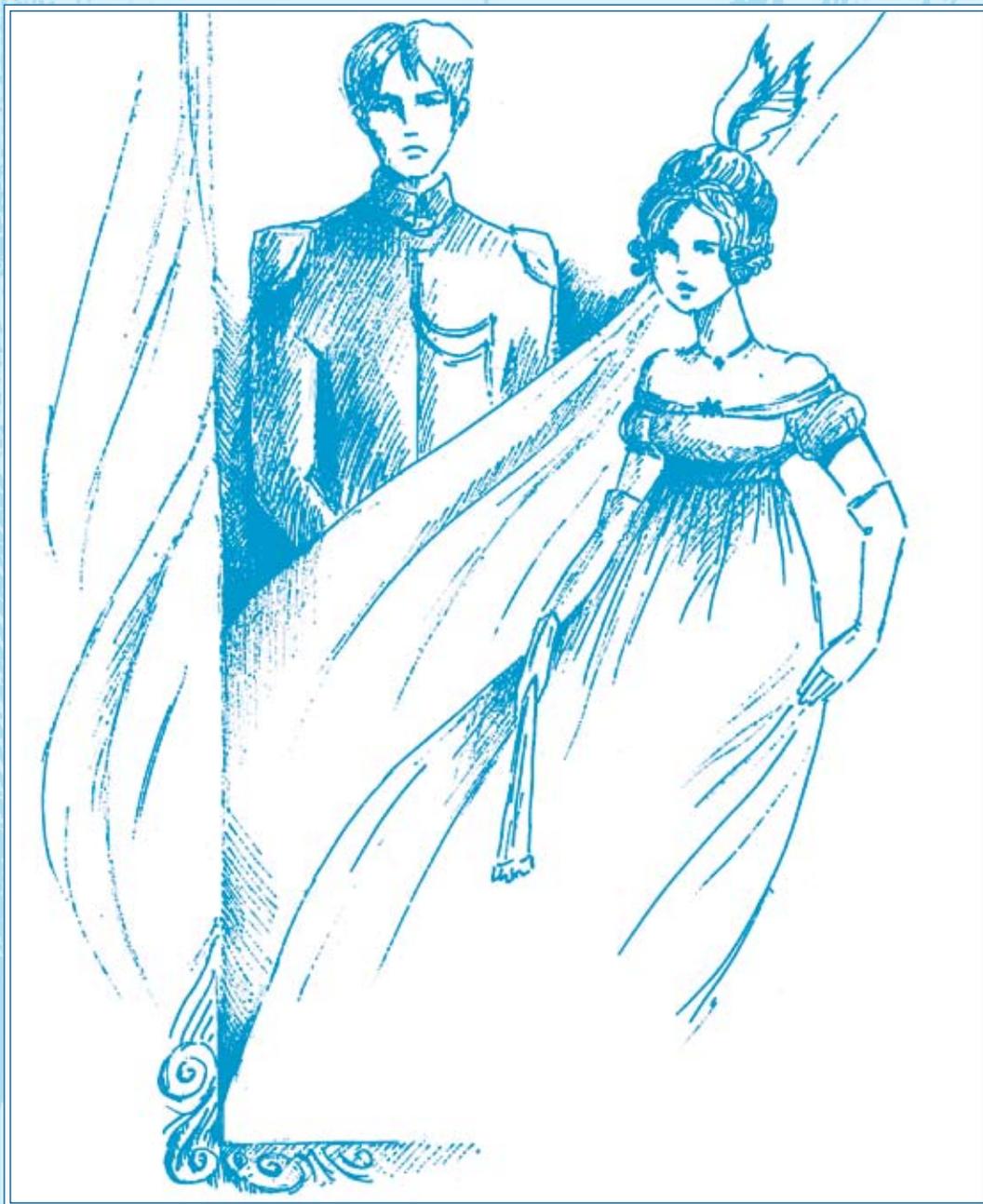
НВВКУ	5
НВИ войск Национальной гвардии	5
НГАУ	5
НГАСУ (Сибстрин)	10
НГК имени М.И. Глинки	1
НГМУ	10

НГПУ	5
НГТУ	5
НГУЭУ «НИНХ»	5
НГУ	3
НТИ (ф) РГУ им. А.Н. Косыгина	10
НЮИ (ф) ТГУ	5
СГУВТ	10
СГУГиТ	10
СГУПС	8
СибГУТИ	10
СИУ РАНХиГС	3

Как видно из представленных данных, наибольшее число вузов в Новосибирской области начисляет абитуриентам, имеющим аттестат о среднем общем образовании с отличием, 5 баллов. Вместе с тем встречаются совсем разные значения – от одного балла (в одном вузе) до 10 (в шести вузах).

Итак, несмотря на то что единый государственный экзамен занял место основной формы вступительных испытаний для поступления выпускников школ в вузы, заслуги абитуриента, оцененные медалью «За особые успехи в учении», продолжают оставаться важным показателем, характеризующим прилежание и успешность абитуриента в добросовестном освоении образовательных программ среднего общего образования.





***ИСТОРИЯ***



## Из истории Царскосельского лицея

### ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ ОЛЕГ (РОМАНОВ) 1892 – 1914

Эти дни наш Олег говел. Несмотря на то, что ему только 7 лет, он приступил к таинству покаяния вполне сознательно... Весь в слезах приходил он просить у нас прощения. Чтобы мы не думали, будто эти слезы от капризов, он говорил, что плачет от грехов.

К.Р. Дневники

**С**троки, вынесенные в эпитафию, написал о своём сыне известнейший военачальник и поэт начала XX века Константин Романов (К.Р.).

Чувство ответственности и умение принимать на себя любые удары судьбы во имя благополучия ближних, о которых говорил отец, князь Олег пронёс через всю свою короткую жизнь. Даже умирая от тяжелейшей раны, полученной им в бою, он равнодушно посмотрел на пожалованный ему Георгиевский крест, перекрестился и сказал спокойно: «Я так счастлив, так счастлив. Это нужно было. Это поддержит дух, в войсках произведёт хорошее впечатление, когда узнают, что пролита кровь Царского Дома» (Из воспоминаний генерала Адамовича. В книге К.Р. Дневники, воспоминания, стихи, письма. – М.: Искусство, 1998, – С. 350).

Итак, Великий князь Олег, правнук Николая I, родился 15 ноября 1892 года в Санкт-Петербурге. Образование получил в домашней обстановке, учась вместе с братьями. Учителя считали его чутким, восприимчивым, впечатлительным, предельно искренним. Любимыми предметами были русская литература, отечествоведение, история, рисование, музыка. 10 мая 1910 года он был официально зачислен в

**Наталья Дмитриевна ГОРШКОВА**  
старший преподаватель кафедры  
русского языка и литературы НГТУ



Александровский (Царскосельский) лицей, став первым членом императорской фамилии, сумевшим преодолеть экзаменационный рубеж при поступлении в это учебное заведение.

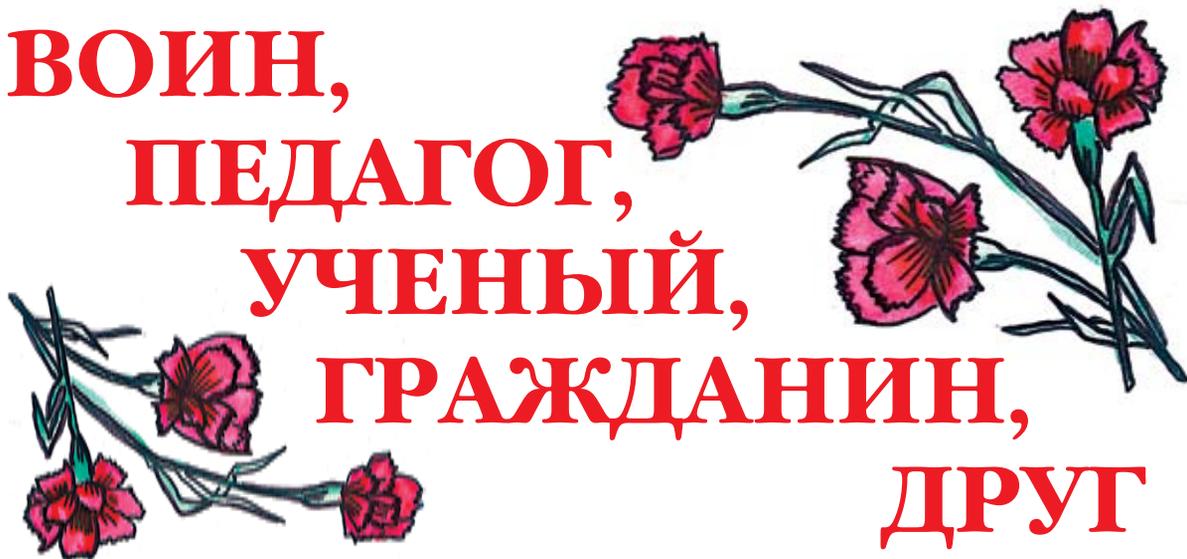
В лицее князь Олег тоже увлекался историей и глубоко изучал её, что позволило ему написать выпускное сочинение на тему «Феофан Прокопович как юрист», которое было удостоено Пушкинской медали.

В 1913 году кн. Олег был выпущен из лицея с серебряной медалью и стал заниматься изучением творчества А.С. Пушкина. Но когда грянула Первая мировая война, он вместе с отцом и четырьмя братьями отправился защищать Отечество. В составе лейб-гвардии Гусарского полка кн. Олег, отказавшись от должности ординарца в Главной квартире, сражался на Северо-Западном фронте, командуя взводом. 27 сентября 1914 года он был смертельно ранен близ деревни Пильвишки. На другой день его доставили в госпиталь в Вильну. А на следующий день он был награждён орденом Святого Георгия IV степени «за мужество и храбрость, проявленные при атаке и уничтожении германских разведчиков, причем Его Высочество первым доскакал до неприятеля» (Высочайший приказ от 29 сентября 1914 г.).

Князь Олег Константинович был похоронен в имении Осташёво Московской губернии. На его могиле среди возложенных венков были и венки с надписью «От лицейстов».



# ВОИН, ПЕДАГОГ, УЧЕНЫЙ, ГРАЖДАНИН, ДРУГ



А.Н. Яковлев

Прошли парады и «Бессмертные полки», отгремели фанфары, погасли фейерверки, но человеческая память всегда будет помнить День Победы 9 Мая в Великой Отечественной войне (ВОВ). Победа в войне войдет в мировую историю как великий подвиг, многонациональный подвиг народа нашей страны. В процессе борьбы с фашистскими захватчиками проявились все лучшие черты наших людей: героизм, мужество, самопожертвование, стойкость, дружелюбие, интернационализм. Народ одержал победу не только в военном отношении. Он нанес фашизму сокрушительное морально-политическое поражение: дружба народов одержала убедительную победу над фашистской идеологией расового превосходства, национализма и геноцида.

Среди преподавателей и сотрудников, работавших в НЭТИ-НГТУ в разные годы, 278 человек были участниками ВОВ, среди них 13 женщин, 12 будущих студентов и три сына полка.

Время неумолимо... Сегодня из них в живых осталось семь участников.

Об одном из них, с кем я знаком, работал

и дружу с 1954 года, ниже пойдет повествование. О нем я знаю не понаслышке.

15 мая сего года состоялась встреча студентов и сотрудников с Владимиром Васильевичем Сбоевым – инвалидом ВОВ, кавалером ордена и многих медалей, доцентом, кандидатом технических наук, первым в истории вуза заместителем декана радиотехнического факультета, а затем первым деканом заочного электромеханического факультета.

Владимир Васильевич родился 12 сентября 1925 года восьмым ребенком в дружной рабочей семье. Его родители были выходцами из многодетных крестьянских семей и в предвоенные годы проживали в Новосибирске.

В.В. Сбоев обучался в школах № 24, 33, 34 и 73. Учился хорошо, привлекала техника, особенно радиотехника. В 14 лет окончил 7-й класс и поступил в Новосибирский электротехнический техникум связи на радиоотделение.

Когда началась война, юный Владимир подал заявление в военкомат добровольцем на фронт, но получил отказ по молодости лет.

11 января 1943 г. он сдал первый выпускной экзамен последней экзаменационной сессии в техникуме, а 12 января получил повестку из военкомата, фронт требовал пополнений.

Прежде прошел курс молодого бойца в эвакуированном (под Иркутск) Киевском



военном училище связи (КВУС). Призванные курсанты проживали в больших землянках. Занимались строевой подготовкой, изучением военной техники, хозяйственными делами, долбили лед на Енисее. Холода были сильные, а одежда слабая и старая. Многие обмораживались, он тоже обморозил пальцы ног. После мандатной комиссии был зачислен курсантом кабельного батальона и после окончания курса бойца отправлен на фронт.

Попал в стрелковый взвод 1257-го полка 379-й стрелковой дивизии. Фронт был в каких-то 180 км от Москвы. Воевал под Москвой. Война была маневренной. Взвод перебрасывали то на юг на территорию Белоруссии, то на север в сторону Пскова и, конечно, переподчиняли другим армиям. Но большую часть в этот период воевал в направлении Риги в составе 3-й ударной армии.

Первое серьезное ранение получил под населенным пунктом Черехуино (северо-восточнее Невеля). Бой был тяжелый, с потерями. Владимир Владимирович был ранен снарядом, контужен, потерял сознание, очнулся спустя много времени уже в медсанбате.

После медсанбата его определили связистом в 822-ю роту связи. Приходилось под обстрелом устранять разрывы проводов или устанавливать промежуточные телефонные

точки между передовой и штабом.

«При любой наступательной операции, – вспоминает В.В. Сбоев, – мы захватываем окопы передней линии обороны фашистов и преследуем отступающих до очередного оборонительного рубежа, пытаясь захва-

тить его с хода. Если мы встречаем очень сильный огонь, то приходится залегать в снег и отползать в “мертвую” зону под высоту, где немецкие пули летят выше нас. Ночью командиры решают, отойти ли нам подальше или ждать утренней артподготовки и снова наступать. Спать одному нельзя в снегу, обязательно замерзнешь. Костер разжигать тоже нельзя. Лучше всего это делать втроем. Стелется плащ-палатка и одна шинель. Все ложатся на один бок очень плотно, “ложка в ложку”, закрываются другими шинелями и плащ-палатками и спят часа два-три. Просыпаются, поворачиваются по команде на другой бок, а среднего – нагретого – отправляют на край. Если все же при-



**В.В. Сбоев**



**В отпуске после госпиталя, 1945 г.**



**Отпуск в семье. Стоят слева направо: сестра Любовь – фронтовой врач, майор медицинской службы, В.В. Сбоев, сестра Вера; сидят: сестра Надежда, отец Василий Саввич, мать Евдокия Семеновна, 1946 г.**



**В.В. Сбоев – зам. декана,  
1954 г.**

ходило спать одному, то надо было контролировать себя во сне и вовремя проснуться. Перед окончательным замерзанием вдруг становится очень тепло и приятно. Это предельное состояние. Просыпаешься “в тепле”, но через

мгновение чувствуешь сильный озноб, почти обмороженные руки и ноги...»

Связистом участвовал в снятии блокады Ленинграда, воевал на Калининском и Прибалтийском фронтах. Пулеметчиком воевал в Висло-Одерской, Верхне-Силезской, Берлинской и Пражской операциях. Был неоднократно ранен и контужен.

После капитуляции гитлеровской Германии вплоть до 1948 г. Владимир Васильевич участвовал в ликвидации оуновцев и бендеровцев в Западной Украине.

Награжден орденом Отечественной войны II степени и девятью боевыми медалями.

Демобилизован в 1948 г. Поступил электриком на завод «Сибсельмаш». Окончил 10 классов областной заочной и вечерней школы. Ночью работал на заводе, а днем учился в педагогическом институте (НГПИ) на физмате. После окончания НГПИ его оставили ассистентом на кафедре физики. Кроме того, преподавал в 8-й и 84-й школах. Был преподавателем физики, математики, черчения, астрономии, психологии и физкультуры.

В феврале 1954 г. Александр Фомич Городецкий – заведующий кафедрой физики НЭТИ – организовал переход В.В. Сбоева на свою кафедру.

У Владимира Васильевича было много работы на кафедре физики (в частности, по созданию лабораторных стендов). Надо было «достать» приборы и учебные принадлежности, составить описания работ и т. п. При этом он еще вел исследователь-

скую работу со студентами-радистами первых двух наборов: исследовали проблемы отличия «объектов» на фоне пылинок и «грязи» при эксплуатации электронного микроскопа ЭМ-100. Ведь увеличение-то в 100 тысяч раз! Осваивая сложную технику, студенты учились обобщать полученные данные, выступать с докладами. В дальнейшем все они достигли значительных результатов в работе.

В 1956 г. был создан деканат радиотехнического факультета и первым заместителем декана стал В.В. Сбоев. На его плечи легла вся организационная работа со студентами. Главные вопросы – успехи в учебе, посещаемость, организация быта и отдыха и еще уйма всевозможных проблем. Это благоустройство общежития и территории, работы на теплотрассе, сельхозработы, помощь овощебазам, строительство новых корпусов, тира, столовой и т. п. На лето создавались студенческие рабочие бригады.

Занимался организацией спортивной работы. Сам имел второй разряд по шести видам спорта. Играл в хоккей и шахматы, занимался в секциях пулевой и стендовой стрельбы. Был дипломированным аквалангистом, шофером-профессионалом, капитаном-механиком речного флота. Поэтому не случайно директорат назначил его начальником первого спортивно-трудового лагеря НЭТИ на Ягодной (на левом берегу Оби). Днем по четыре часа работали на полях колхоза «Красный Октябрь», а потом по секциям занимались спортом.

В 1961 г. Владимира Васильевича назначили деканом заочного электротехнического факультета. НЭТИ по приказу МВ и ССО РСФСР передали в подчинение около трех тысяч студентов из филиалов Всесоюзного энергетического и заочного Политехнического институтов. Институт оказался в чрезвычайном положении. Материальная база института и его штаты не были рассчитаны на такой прием студентов-заочников. Поэтому декану и ректору пришлось решать массу проблем. Обратились за помощью к предприятиям, где создавались учебные и лабораторные помещения.

За многолетнюю работу в институте В.В. Сбоеву пришлось преподавать физику,



теоретическую механику и сопротивление материалов на радиотехническом, электромеханическом, физико-техническом, машиностроительном и самолетостроительном факультетах.

Будучи охотником, Владимир Васильевич решил построить аэросани, чтобы можно было забираться в глухие места. Идея создания аэросаней его настолько увлекла, что он создал на машиностроительном факультете первое студенческое конструкторское бюро (СКБ) «Амфибия». В СКБ были созданы опытный образец аэросаней-амфибий и четырехлыжные аэросани. Были сделаны публикации в центральной печати, получили первое авторское свидетельство на изобретение (№ 279358 от 25.11.66 г.) на аэросани-амфибию, а также тысячи писем со всего Союза и даже из-за рубежа с просьбой прислать чертежи и рекомендации по изготовлению.

В 1976 г. в институте была создана Академическая лаборатория проблем бездорожного транспорта (АЛПБТ). Возглавил ее Георгий Сергеевич Мигиренко – контр-адмирал, д-р техн. наук, профессор, лауреат Ленинской премии, заслуженный деятель науки и техники РСФСР.

До этого он возглавлял военный отдел в Институте гтродинамики, был заместителем академика М.А. Лаврентьева, но по достижении шестидесяти лет демобилизовался и перешел в НЭТИ.

В.В. Сбоева назначили ответственным исполнителем АЛПБТ – страшим научным сотрудником. В АЛПБТ были разработаны пневмовездеход гусеничный (ПВХ-Г) грузоподъемностью 4 тонны); пневмовездеход колесный (ПВХ-К), 5 тонн; каткоход и универсальный глиссирующий аппарат (УГА) до 600 кг. Главное достоинство всех разработок – малое давление на грунт,

что обеспечивает надежное движение, не повреждая тундру. На испытаниях подкладывали куриные яйца, и они не разбивались. Для большего эффекта под машину ложился человек.

По результатам разработок СКБ «Амфибия» и АЛПБТ и теоретических исследований по созданию вездеходов Владимир Васильевич защитил кандидатскую диссертацию, а затем был утвержден в звании доцента.

Владимир Васильевич много времени уделял общественной работе: избирался членом парткома (руководителем секции молодежных организаций), председателем ДОСААФ.

В.В. Сбоев проработал в вузе 40 лет. Но и на заслуженном отдыхе привычка трудиться привела его в Совет ветеранов, где он активно потрудился более 10 лет.

В настоящее время Владимир Васильевич почетный член Совета ветеранов, постоянный участник встреч со студентами и школьниками.



Спортлагерь на Ягодной



Ректор Г.П. Лыщинский и начальник лагеря В.В. Сбоев (справа)



О своей нелегкой, но интересной жизни Владимир Васильевич опубликовал в 2010 г. книгу «Из воспоминаний рядового пехотинца». На презентации книги были ректорат, ветераны и первые выпускники-радисты.

Владимир Васильевич построил в Спирино дачу (дом с бетонным погребом и гаражами), где проживает с апреля до ноября. Посещает ее и в зимнее время. У него там мастерская, где для поездок по снегу сделал пневмоход (из мотоцикла К-175-В с мощностью двигателя 9 л.с.), а для летних передвижений – аэросани-амфибию с двигателем в 28 л.с. Огородничает, рыбачит, а осенью охотится на уток и собирает грибы. Сделал сушилку и коптилку. Коптит горячим копчением рыбу на еду. Сушит и замораживает ягоды и лекарственные растения для зимы. Лишние ягоды смородины, малины, клубники, боярки, шиповника, рябины и красной черемухи перерабатывает по всем правилам виноделия в сухое и очень вкусное и полезное вино. В основном для гостей. Сам употребляет мало и редко.

Усадьба выходит прямо на берег Обско-го моря. После утренней зарядки купание в море. А зарядка состоит из десяти плавных лежачих упражнений и десяти «солдатских» – психофизических. В трехстах метрах к западу от усадьбы расположен ленточный

бор (грибной). Двумя словами – идеальный микроклимат.

Мне повезло учиться у него. Все происходящее в то время проходило на моих глазах и при непосредственном участии (более того, после окончания института в 1959 г. я через год был назначен заместителем декана РТФ).

Владимир Васильевич стал для нас, студентов первых наборов РТФ, не только Учителем, но и наставником и другом на всю последующую жизнь. Он желанный гость на всех наших послевузовских юбилейных вечерах встреч выпускников.

12 сентября Владимиру Васильевичу исполняется 93 года.

*Дорогой Владимир Васильевич!*

Сердечное спасибо Вам за боевой подвиг, за многолетний и самоотверженный труд в развитии нашего вуза, за Вашу теплоту и любовь к студентам, доброту и уважение к коллегам!

Желаю Вам крепкого здоровья, активного долголетия, удачи и успехов во всех Ваших делах!

**А.Н. ЯКОВЛЕВ,**  
*профессор, заслуженный работник НГТУ,  
Отличник высшей школы СССР,  
Почетный работник  
высшего специального образования РФ*



Встреча В.В. Сбоева со студентами, 15 мая 2018 г.



**Светлана Владимировна ЖАРКОВА**  
 методист гимназии № 1  
 Искитимского района р.п. Линево

# НЕРАЗРЫВНАЯ НИТЬ ПОКОЛЕНИЙ

В день дождливый, а может, погожий,  
 Или осенью, или зимой  
 Она идет как обычный прохожий  
 После трудной работы домой.

Несмотря на любые невзгоды,  
 Продолжает учительский труд,  
 Свято веря, что добрые всходы  
 И в недоброе время взойдут...

**Н**аталья Львовна из семьи потомственных педагогов, посвятила 42 года профессии учителя. Имеет богатый опыт работы, добивается высоких результатов, постоянно совершенствует свое педагогическое мастерство, проявляет интерес к новым педагогическим технологиям, участница пилотных проектов фирмы RELOD и Британского совета. Имеет сертификат АСПРЯЛ, посольства США и Министерства просвещения РФ как один из лучших учителей английского языка. В 2007 г. участник региональной и Международной научно-практических конференций по проблемам преподавания английского языка. В этом же году награждена дипломом издательского дома «Первое сентября» за участие во Всероссийском фестивале «Открытый урок». В 2006 г. стала победителем конкурса на получение денежного поощрения лучших учителей в рамках приоритетного национального проекта «Образование». В 2009 г. Наталья Львовна номинирована как «Учитель года» в рамках Новосибирской Ассоциации лицеев и гимназий. Ее успехи – результат высокого мастерства, доказательство того, что она пришла в профессию не случайно: в

их семье был достойный пример служения благороднейшему делу – обучению и воспитанию детей.

Наталья Львовна – очень скромный человек, не любит заострять внимание на своих заслугах и достижениях (а их немало), зато с гордостью говорит о том, что принадлежит к педагогической династии, общий стаж которой более 500 лет! Мы попросили ее рассказать о том, как складывалась эта династия. Получилось разветвленное генеалогическое древо из 14 учителей, посвятивших свою жизнь самой лучшей на земле профессии!

Педагогическая династия по линии отца Холзакова Льва Михайловича началась с моего дедушки Холзакова Михаила Давыдовича, который закончил сначала Учительскую семинарию (г. Тотьма Вологодской губернии), а затем учительский факультет в Санкт-Петербурге. Прошел путь от учителя Шиженского сельского училища Архангельской губернии (1886 г.) до директора 7-й мужской гимназии г. Санкт-Петербурга (1912 г.) в чине титулярного советника.



**С.В. Жаркова**



**Н.Л. Холзакова**

**М.Д. Холзаков****Л.М. Холзаков****А.С. Холзакова**

В годы учебы в Санкт-Петербурге близко сошелся с народолюбцами, за что был под негласным надзором жандармерии.

В 1915 г. ему предложили место директора Учительской семинарии в г.Тобольске, подальше от столичных политических событий.

А в декабре 1919 г. приказом наркома образования Луначарского его перевели в Чемал директором вновь образованной школы-коммуны № 13, где он работал до 1929 г. Был переведен заведующим рабфаком в г. Ойрот-Тура, ныне г. Горно-Алтайск, где работал до 1937 г. В 1937 г. Был репрессирован как враг народа, умер в пересыльной тюрьме в 1938 г. Место его захоронения не знаем.

Бабушка Зинаида Владимировна, урожденная Федорова, дочь титулярного советника, воспитанница Смольного института благородных девиц в г. Санкт-Петербурге, несколько лет преподавала в высшей начальной гимназии имени Великой княжны Елены Павловны в г. Ораниенбауме, где встретила с моим дедом Холзаковым М.Д. и в 1905 г. вышла за него замуж. У них родилось 8 детей, бабушка была награждена орденом Материнской славы первой степени, двое детей выбрали профессию учителя (моя тетя и отец).

Моя тетя Галина Михайловна Холзакова закончила Томский педагогический институт по специальности «Математика» и проработала учителем 38 лет.

Мой папа Холзаков Лев Михайлович закончил Иркутский педагогический институт в 1940 г., был назначен учителем физики и математики на прииск г. Артем Бодайбинского района Иркутской области. В октябре его призвали в Советскую Армию. В рядах действующей армии прошел до Берлина, принимал участие в его взятии, награжден орденами и медалями за участие в Великой Отечественной войне. Демобилизовался в марте 1946 г. и приехал в Горно-Алтайск, где работал в педагогическом училище преподавателем физики и математики.

Моя мама Кузнецова Анна Степановна в то время работала в том же училище завучем. Здесь они познакомились, а в январе 1948 г. родилась я. В августе 1948 г. родители переехали в г. Искитим. Здесь папа работал в школе № 2, затем в школе № 1. А с 1959 по 1977 г. (до выхода на пенсию) преподавал электротехнику в Искитимском индустриальном техникуме. Умер в 1995 г. в р.п. Линево.

По папиной линии учителями, кроме тети Г.М. Холзаковой, был муж его сестры Н.Н. Давыдов, который закончил химический факультет МГУ и работал проректором Сельскохозяйст-



венного института в г. Рязани. Дочь Н.Н. Давыдова, т. е. папина племянница Ольга Николаевна Давыдова, окончила Медицинский институт в г. Рязани, аспирантуру в Медицинском институте им. Сеченова в г. Москве и с 1967 до 2009 г. работала преподавателем, заведующей кафедрой фармакологии в 1-й Медицинской академии им. Сеченова. Муж второй племянницы В.В. Давыдов закончил Военно-морскую Медицинскую академию в г. Ленинграде в 1961 г., аспирантуру, защитил кандидатскую, а затем докторскую диссертации, преподавал в этой же академии, сейчас профессор в Медицинском университете г. Рязани.

Моя мама, урожденная Кузнецова Анна Степановна, родилась в бедной крестьянской семье в с. Песчаное Алтайского края. В 14 лет закончила школу, сдав экзамены экстерном, и уехала в г. Томск поступать в педагогический институт. Поступила сначала на рабфак, затем на факультет педагогики и логики. Она первая из своей деревни получила высшее образование, долгое время помогала своим односельчанам. Сразу после института ее распределили завучем в педучилище в с. Кузедеево Кемеровской области, где она проработала до 1941 г., а затем переехала в г. Горно-Алтайск, где работала вместе с известным русским педагогом Сорока-Росинским. Переехав в г. Искитим, сначала работала завучем в педагогическом училище, после его закрытия – директором школы № 9, а последние 16 лет перед уходом на пенсию – директором школы в поселке Чернореченский. Была награждена орденом Трудового Красного знамени и получила звание заслуженного учителя РСФСР в 1964 г. Умерла в 1998 г. в р.п. Линево.

Мамин брат Кузнецов Максим Степанович закончил педучилище в г. Бийске и ушел на фронт. Был в плену, его освободили американские войска и увезли в Нью-Йорк, долго убеждали остаться жить в США, но

он категорически отказался. Его репатриировали в СССР, где он попал в заключение. После реабилитации приехал в с. Солонка Алтайского края с женой Ниной Александровной. Там они проработали всю жизнь в средней школе: он – учителем труда и рисования, она – учителем немецкого языка.

Мамина племянница Фаина Михайловна Юдина окончила педучилище в г. Болотное, работала учителем начальных классов в школе поселка Чернореченский, а затем в г. Мирный в Якутии.

Две внучки ее родной сестры, Елена Ефимовна и Лилия Геннадьевна, окончили государственный педагогический институт г. Бийска по специальности «Учитель русского языка и литературы», сейчас работают в с. Смоленское Алтайского края.

Я закончила среднюю школу № 1 г. Искитима, где тогда работали прекрасные учителя: Григорий Абрамович Листерман, Семен Фомич Солдатов, Зинаида Васильевна Селиванова, Татьяна Семеновна Бадер, Евдокия Алексеевна Чиркова, Любовь Васильевна Смирнова. Благодаря их знаниям и умению научить других я поступила в Иркутский государственный институт иностранных языков, выдержав конкурс из семи человек на одно место. По окончании института поехала работать в среднюю школу № 2 г. Усть-Кут, где начиналось строительство Западного участка БАМа. В 1980 г. переехала в р.п. Линево. Более 30 лет работаю в образовательных учреждениях этого поселка, 21 год из них в гимназии р.п. Линево, мои ученицы выбрали профессии, связанные с иностранными языками, чем я очень горжусь».

Коллектив гимназии гордится, что рядом с нами Наталья Львовна, щедро отдающая свои знания, свой опыт, тепло своей души нам и своим ученикам, их благодарность и признательность – высшая награда для любого учителя.





**Александр Александрович ПАВЛОВ**  
*первый заместитель генерального директора СКК*



## О РАЗВИТИИ КАДЕТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ



**А.А. Павлов**

Кадетские корпуса — одно из самых значительных явлений в истории военно-учебных заведений России, да и в истории российского просвещения в целом. Они являлись первоначальной ступенью к подготовке офицеров и гражданских служащих. Значение накопленного в кадетских корпусах педагогического опыта выходит далеко за рамки чисто военной сферы, поскольку эти учебные заведения давали своим воспитанникам не только специальное военное, но и широкое гражданское образование.

Кадетами (фр. — младший, несовершеннолетний) назывались в дореволюционной Франции молодые дворяне, определившиеся на военную службу, малолетние

дети знатных фамилий до производства их в 1-й офицерский чин. Слово «кадет» происходит от уменьшительного «капдет» на гасконском наречии, производного от латинского «капителлеум», что буквально значит «маленький капитан» или «маленький глава».

В России с момента учреждения Петром I Школы математических и навигацких наук и до закрытия осенью 1920 г. последнего кадетского корпуса в разные годы в общей сложности существовало около пятидесяти кадетских корпусов или военно-учебных заведений, схожих по своей сути с кадетскими корпусами. За пределами России после революции 1917 г. в разное время функционировало до шести русских кадетских корпусов.

Когда в 1689 г. Петр I был провозглашен Императором, одной из его первоочередных задач стало создание в России постоянного войска с грамотным командным составом. Петр осознавал, что, привлекая на службу в российскую армию иностранцев



и посылая молодых российских дворян для обучения военному делу за границей, он не решит полностью проблемы подготовки военных кадров для российской армии. Создание регулярной армии, вооруженной современным оружием, вызва-



Петр I

ло необходимость готовить в самой России командный состав для руководства воинскими подразделениями и частями. Петр предпринял длительное путешествие по Европе и 3 июня 1698 г. посетил кадетский корпус в городе Дрездене. Первые кадетские корпуса появились в Пруссии в 1653 г., когда великим курфюрстом учреждена первая кадетская школа для несения дворянскими детьми воинской службы. Путешествуя по заграницам, Император Петр I все отчетливее понимал, что в его планах строительства русского флота ему не обойтись без помощи иностранных специалистов. Равно такие же мысли ему приходили, когда он размышлял о том, что нельзя строить флот и армию, только пользуясь услугами иноземных специалистов. Надо создавать свою Русскую школу. Увиденный в Дрездене кадетский корпус был сухопутным, а для России первоочередным было создание собственного флота, и поэтому первое учебное заведение еще не носило название «кадетский корпус». 14 января 1701 г. вышел Указ «Великий государь, Царь и Великий Князь Петр Алексеевич указал Именным Своим повелением быть Математических и Навигацких, то есть мореходных хитростно наук учению».

В 1715 г. уже в Санкт-Петербурге была учреждена Морская академия, или Академия морской гвардии. В проекте Морской Академии, который был представлен Петру его автором бароном Сент-Илером, впервые было употреблено слово «кадет», но в силу морской специфики и французского авторства звание кадет еще не было официально введено в оборот.

16 января 1712 г. Пётр I основал пер-

вую русскую Военную инженерную школу. 31 января 1910 г. Император Николай II повелел: «Вследствие установленной по историческим данным преемственности 2-го кадетского корпуса от учрежденной императором Петром I 16 января 1712 г. в Москве Инженерной школы, отдать Второму кадетскому корпусу старшинство со дня учреждения названной школы, то есть с 16 января 1712 года». Это означало, что Второй кадетский корпус официально стал преемником Инженерной школы.

Императрица Анна Иоанновна (1730–1740) откликнулась на предложение президента Военной коллегии графа Б.К. Миниха и посла России в Берлине графа П.И. Ягужинского учредить в России кадетский корпус. Разработка проекта положения о корпусе была поручена графу Миниху. В основу первого устава корпуса были положены уставы Прусского и Датского кадетских корпусов.

И уже 29 июня 1731 г. был принят Указ Императрицы Анны Иоанновны о создании Сухопутного шляхетского кадетского корпуса, после которого во всех официальных документах появились слова «кадет» и «кадетский корпус».

Таким образом, мы можем с полной исторической уверенностью сказать, что кадетские корпуса в России ведут свой временной отсчет с 1701 г.

Опираясь на опыт Дании и Пруссии, в программу обучения кадетского корпуса наряду со специальными военными предметами были включены основы точных, естественных и гуманитарных наук. Со времени Петровской Табели о рангах в царской России отсутствовала жесткая граница между военной и гражданской службой. Переход с военной службы на гражданскую с сохранением или даже повышением ранга не являлся чем-то особенным. Соответственно, система обучения и воспитания в кадетском корпусе создавалась с учетом этих особенностей, и круг преподаваемых там предметов был достаточно широк. Кадеты также обучались верховой езде, фехтованию, танцам, юриспруденции, новым и древним языкам. На протяжении всего времени существования кадетских корпусов



курс обучения и программы периодически менялись.

К моменту учреждения кадетского корпуса в России не существовало как таковой педагогической науки, теоретических и практических разработок по преподаванию большинства предметов, определенных для изучения в кадетском корпусе. Программы обучения кадет также не существовало, учебников не было. В Петербурге нельзя было достать большинства книг и приборов, необходимых кадетам для обучения. Опыта обучения одновременно гражданским и военным дисциплинам не существовало. Все приходилось делать впервые. Вот почему выстраданная в первые годы существования кадетского корпуса система обучения кадет в дальнейшем по своему значению вышла далеко за рамки этого учебного заведения и стала служить определенным эталоном для программ вновь создаваемых кадетских корпусов и других учебных заведений.

Для руководства Шляхетским корпусом кадет были учреждены должности главного директора и директора кадетского корпуса. Главный директор должен был осуществлять общее руководство кадетским корпусом и учебным процессом и обеспечивать связь корпуса с императрицей, проявлявшей к корпусу большой интерес, и Правительствующим сенатом, имевшим непосредственное отношение к набору кадет в корпус. Первыми главными директорами корпуса были граф Б.К. Миних (1731), принцы Антон-Ульрих Брауншвейг-Вольфенбюттельский и Людвиг Гессен-Гомбургский (1741), князь В.А. Репнин (1745), Б.Г. Юсупов (1750), великий князь Петр Федорович (1759), граф И.И. Шувалов (1762). Первым директором корпуса был назначен генерал-майор Люберас (1731–1734).

Исследователи и историки, анализирувавшие деятельность корпуса кадет в первые годы его существования, пришли к выводу, что при наличии некоторых недостатков в организации учебного процесса атмосфера товарищества и сплоченности, простота обстановки и зачастую суровый режим кадетской жизни вырабатывали цельные и стойкие характеры, укореняли в большей части воспитанников чувство чести и дол-

га, прочно связывали их духом дружбы и взаимопомощи, сохранявшейся между товарищами после выпуска из корпуса. Каждый из них вспоминал о кадетском братстве с искренней признательностью и любовью.

С первых дней своего существования корпус находился под пристальным вниманием и опекой царствующих особ России. Ни один из кадетских корпусов не подвергался внедрению такого количества новаций и столь частому корректированию учебных программ, как 1-й кадетский корпус. Каждый из властителей России стремился внести свой вклад в воспитание кадет, почитая это за высшее для них благо. Царствующие особы регулярно посещали корпус, дарили ему свои портреты, парадные мундиры, оказывали другие знаки царской милости. Директора корпуса назначались только с согласия императрицы или императора.

За первые 70 лет существования 1-го кадетского корпуса из его стен было выпущено 3300 воспитанников, многие из которых добились выдающихся достижений на поприще государственной службы, науки и искусства.

К началу царствования императора Александра I (1801–1825) в России существовало четыре военно-учебных заведения для подготовки офицерских кадров. Александр I предложил дворянству подумать о создании губернских военных училищ на средства дворян. 21 марта 1805 г. появляется разработанный при непосредственном участии императора «План военного воспитания». В 1802 г. в Санкт-Петербурге учреждается Пажеский корпус, который стал преемником Придворного пансионата, созданного императрицей Елизаветой Петровной. По указу от 10 октября 1802 г. Пажеский корпус становится военно-учебным заведением закрытого типа. В уставе отмечалось, что «корпус сей есть такое военное установление, где благородное юношество через воспитание приуготовляется к воинской службе строгим повиновением, совершенною подчиненностью и строгим принуждением, но добровольным выполнением должностей своих. Пажеский корпус — привилегированное учебное заведение, цель которого — доставить сыновьям заслуженных роди-



телей, предназначенных к офицерской службе преимущественно в войсках гвардии, как общее военное образование, так и соответствующее их предназначению воспитание».

В 1804 г. Горное училище, образованное в октябре 1773 г. для подготовки горных инженеров, преобразуется в Горный кадетский корпус. В корпусе были приготовительный и 8 классов: четыре нижних, два средних и два верхних. Воспитанники четырех низших классов назывались кадетами, двух следующих — кондукторами, а в старших классах обучались офицеры. С момента основания Горный кадетский корпус находился в ведении Горного департамента, хотя общие правила поведения, обучения и воспитания были заимствованы из документов, разработанных для кадетских корпусов. В 1833 г. Горный кадетский корпус переименовывают в Горный институт, и корпус прекращает свое существование.

Это заведение, подготовившее сотни опытных горных инженеров, заслуживает того, чтобы его поставить в один ряд с теми военными учебными заведениями, которые были учреждены при Александре I.

В 1812 г. в Финляндии создается Гапаньемский топографический корпус, который сыграл важную роль в подготовке для российской армии военных топографов, необходимых для составления географических карт, проведения рекогносцировки местности, исследования судоходных рек и т. д. Первоначально в корпусе было 6 кадет и 10 офицеров. Через четыре года специальный характер этого заведения изменился, и с увеличением средств на его развитие оно начинает готовить молодых людей, уроженцев Финляндии, во все рода войск российской армии. В мае 1819 г. топографический корпус переводится в г. Фридрихсгамн и начинает именоваться Финляндским кадетским корпусом. По штату в нем было положено иметь 30 казенных и 30 своекоштных воспитанников. Корпус расформирован в 1903 г.

При Александре I в кадетских корпусах продолжало укрепляться военное начало, заложенное Павлом I. К этому времени в кадетских корпусах сложились коллективы образованных офицеров, набранных главным образом из числа выпускников тех же

корпусов, хотя большинство из них были больше строевыми офицерами, чем воспитателями. В корпусах поддерживалась строгая дисциплина. Широко использовались телесные наказания. Командиры рот и другие офицеры имели право наказывать кадет розгами. По замечанию одного из командиров кадетского батальона, «стыдно было дать гренадеру менее ста розог». При отсутствии доброго и постоянного влияния офицеров-воспитателей на своих воспитанников внутренняя жизнь кадет постепенно стала определяться самими кадетами. В кадетской среде укореняются собственные понятия о чувстве чести и долга, прочно связывавшие однокашников духом бескорыстной дружбы не только в стенах корпуса, но и за его пределами в течение долгих лет жизни. По приезде в Петербург и Москву каждый из них первым долгом считал посетить свой корпус. Воспитанники разных выпусков встречались между собой как родные братья.

При Александре I было положено начало системе управления военно-учебными заведениями России из единого центра. По указу от 29 марта 1805 г. учреждается особый Совет о военно-учебных заведениях, первейшая задача которого состояла в унификации всей системы воспитания и образования в кадетских корпусах. Создание Совета положило начало деятельности государственного органа, который был обязан координировать составление учебных программ для военно-учебных заведений, выпуск учебных пособий и учебников и осуществлять контроль за качеством преподавания и воспитания в кадетских корпусах.

Наибольший вклад в создание и развитие российских кадетских корпусов внес император Николай I (1825–1855). Существовавшие в первой четверти XIX в. военно-учебные заведения далеко не удовлетворяли потребности армии в комплектовании ее офицерскими кадрами. Военно-учебные заведения, развивавшиеся отдельно одно от другого, не имели надежной единообразной организации, каждое заведение управлялось по усмотрению своего непосредственного начальника. Прием в кадетские корпуса зачастую производился без точно определенных правил и во многих случаях зави-

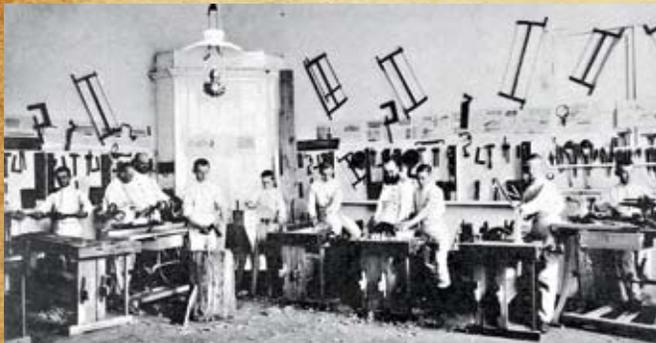




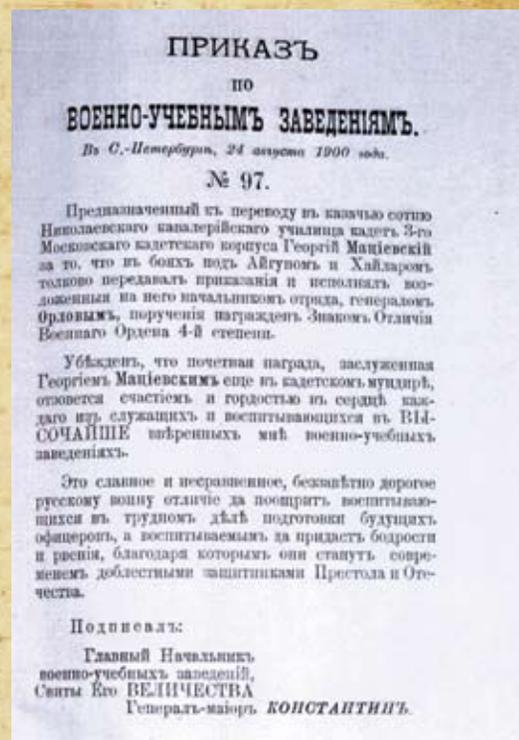
Здание Нижегородского кадетского корпуса



Здание Финляндского кадетского корпуса



В классе ручного труда



Приказ о Мацевском



Портрет великого князя



Константин Константинович среди кадет

Упражнение на парных брусьях



сел непосредственно от директора корпуса. Не существовало единых программ, указаний и инструкций по учебно-воспитательной работе. Опыт одного учебного заведения служил примером для вновь создаваемого заведения. За период с 1800 по 1825 г. из Пажеского, 1-го и 2-го кадетских корпусов было выпущено в войска 4845 офицеров, т. е. среднее количество ежегодно выпускаемых офицеров составило 200 человек.

При Николае I начинает складываться наиболее рациональная система кадетских корпусов. Николай I решил «дать военно-учебным заведениям новое устройство, связать их вместе в одну общую отрасль государственного управления, для направления одною и тою же мыслию к одной и той же цели». По мнению Николая I, кадетские корпуса ко времени его вступления на престол выполнили свою просветительскую функцию, первоначально возложенную на них при создании, и теперь должны были сосредоточить свое внимание на подготовке исключительно офицеров.

Для разработки нового положения о военно-учебных заведениях по указанию императора 11 мая 1826 г. был образован специальный комитет. На комитет была возложена задача подробно рассмотреть организацию учебного процесса и воспитательной работы в российских военно-учебных заведениях и внести свои предложения по дальнейшему развитию военного образования в России. Результатом четырехлетней работы явился проект «Общего положения и Устава для военно-учебных заведений». Цель всех учебных заведений состояла в подготовке сыновей дворян к военной службе.

Николай I пошел по пути создания новых кадетских корпусов. 1 февраля 1830 г. император утверждает «Положение о губернских Кадетских корпусах», на основании которого стали открываться кадетские корпуса как за счет казны, так и за счет местного дворянства. Первоначально было решено учредить корпуса в Новгороде, Туле, Тамбове, Полоцке, Полтаве и Елизаветграде, каждый на 400 воспитанников. В кадетские корпуса в этих городах могли поступать дети из близлежащих губерний. При этом было специально определено, какая губерния приписана к тому или иному корпусу.

К 1855 г. было открыто 17 кадетских корпусов, десять из которых просуществовали до 1918–1919 гг.

Кадетские корпуса, подведомственные Главному начальнику военно-учебных заведений, распределялись по трем военно-учебным округам. К Петербургскому округу были причислены: Пажеский корпус, Школа Гвардейских подпрапорщиков и Кавалерийских юнкеров, Дворянский полк, 1-й, 2-й, Павловский, Новгородский графа Аракчеева, Финляндский, Александровский Малолетний кадетские корпуса; к Московскому: 1-й и 2-й Московские, Александринский сиротский, Орловский Бахтина, Тульский Александровский, Михайловский Воронежский, Тамбовский, Оренбургский Неплюевский и Сибирский кадетские корпуса. К Западному: Полоцкий, Петровский-Полтавский, Александровский Брестский, Неранжированный Владимирский Киевский кадетские корпуса.

В эпоху Николая I в кадетских корпусах воспитывалось до 6700 воспитанников, ежегодно выпускалось 520 человек. В 1825–1856 гг. из кадетских корпусов было выпущено 17 653 офицера.

Все кадетские корпуса того времени представляли собой интернаты со штатной численностью от 100 до 1000 воспитанников, разделенных на роты (гренадерскую, мушкетерскую, неранжированную). Каждая рота состояла из 100–120 кадет приблизительно одного возраста и непосредственно подчинялась ротному командиру.

На лето кадеты выводились в лагерь и жили в больших палатках по 50 человек в каждой. Главнейшими лагерными занятиями были строевые учения (ротное, батальонное). Во время лагерных сборов большое внимание уделялось экскурсиям как ближним, так и дальним, различным спортивным занятиям, цель которых состояла в укреплении здоровья кадет.

В кадетских корпусах было расширено преподавание математики с тем, чтобы выпускаемые в артиллерию и инженерные войска имели достаточную общую подготовку. В 1834 г. в программы впервые включается преподавание гимнастики. В помещениях рот надлежало иметь крас-



ные доски для показа на них фамилий отлично учившихся кадет и черные – для нерадивых или, как тогда любили говорить, «дурных кадет». На каждого кадета была заведена аттестационная тетрадь, куда вносились хорошие и дурные поступки кадета, их характеристика и меры для исправления плохих наклонностей.

Первостепенное место в процессе воспитания кадет принадлежало церкви, и даже весь уклад жизни корпуса покоился на православном календаре. Религиозное воспитание, лежавшее в основе нравственного воспитания, достигая глубины кадетских сердец прививало им не только любовь к Богу, но и чувство долга, любовь к великой Родине, почтительность к родителям, преданность Государю, уважение к старшим.

Почти у всех кадет у изголовья кровати висел образок – благословение из дома, перед которым они совершали молитву каждое утро и при отходе ко сну.

В 1832 г. с целью дальнейшего усиления контроля военного ведомства над корпусами создается Управление военно-учебных заведений и Штаб управления военно-учебными заведениями, позднее преобразованный в Главный штаб. Полномочия его начальника были приравнены к власти министра. В контексте этих преобразований следует рассматривать и последовательное ужесточение мер дисциплинарного характера: воспитанники находились под неусыпным контролем воспитателей. Их приказания не подлежали обсуждению. Выход из ворот корпуса для кадета был возможен лишь в сопровождении служителя или родственников.

В 1836 г. Главным начальником военно-учебных заведений был введен новый Устав военно-учебных заведений. В соответствии с ним кадетские корпуса делились на два класса. К 1862–1863 гг. существовало 12 кадетских корпусов 1-го класса и 5 кадетских корпусов 2-го класса. К 1-му классу относились: Пажеский корпус, Школа Гвардейских подпрапорщиков и Кавалерийских юнкеров, Дворянский полк, 1-й и 2-й кадетские корпуса, 1-й и 2-й Московские кадетские корпуса, Финляндский, Павловский, Новгородский, Орловский, Воронежский,

Полоцкий, Брестский, Петровский Полтавский, Оренбургский и Сибирский кадетские корпуса. По мере причисления кадетского корпуса к 1-му классу в нем учреждались специальные классы, по окончании которых кадеты производились в офицеры. Первые специальные классы были созданы в столичных кадетских корпусах: в Санкт-Петербурге в Пажеском, 1-м и 2-м кадетском, Павловском; в Москве в 1-м Московском, а также Финляндском. В конце 40-х гг. XIX столетия было принято решение учредить специальные классы в Оренбургском Неплюевском, Сибирском, Александровском сиротском, Константиновском, Владимирском Киевском кадетских корпусах. Директора кадетских корпусов почитали за честь иметь в корпусе специальные классы и после того, как корпуса набирали силу и приобретали определенный авторитет, начинали выступать с ходатайствами о введении в корпусе специальных классов.

Во втором классе были Александровский Малолетний, Александринский сиротский, Тульский, Тамбовский, Владимирский Киевский кадетские корпуса. Кадеты этих корпусов после 5 лет учебы поступали в корпуса 1-го класса. Кадеты губернских корпусов, которые первоначально не имели специальных классов, по окончании общих классов переводились в Дворянский полк, где по окончании специальных классов производились в офицеры.

Согласно введенному в 1836 г. единому учебному плану для кадетских корпусов 1-го класса, все предметы делились на три курса: подготовительный (один год), общий (5 лет), специальный (3 года). В подготовительных классах преподавались основы Закона Божьего, чтение и письмо по-русски, по-французски и по-немецки, начальный курс арифметики, чистописание и рисование; в общих и специальных классах – Закон Божий, русский язык и словесность, французский и немецкий языки, арифметика, алгебра, геометрия, тригонометрия, аналитическая геометрия, механика, естественная история, физика, химия, русская и всеобщая история, география, законоведение, статистика, артиллерия, тактика, военная топография, начертательные



искусства, гимнастика, фехтование и танцы. В специальных классах проходили дифференциальное и интегральное уравнения для готовящихся в артиллерийское и инженерное училища. Во время летних лагерей и каникул старшие кадеты, оставшиеся в корпусе, занимались топографическими работами. Для чтения издавался специальный литературный журнал, представлявший сборник лучших произведений того времени. Детских книг в то время не издавалось.

Каждому учебному предмету был определен такой объем, чтобы все предметы сообразно их важности составили целостную программу курса. Программа была рассчитана на среднего кадета и подлежала обязательному усвоению. Кроме подробных программ, были составлены конспекты; учебники для изучения этих программ были заказаны профессорам и выдающимся учителям. Более 50 учебников было составлено известнейшими педагогами того времени. Выпускник 2-го кадетского корпуса генерал М.И. Лелюхин, вспоминая о быте и нравах в корпусе в 1837–1845 гг., писал: «Умственное развитие кадет было весьма ограничено, учились многому, но мало что вполне усваивали себе, главным образом, по причине недостатков у наставников, которые могли бы помогать кадетам в приготовлении уроков. В вещах, составлявших одежду, кадеты не имели недостатка, белье было хорошее и в достаточном количестве, наконец, кормили в корпусе довольно хорошо. Я не помню, чтобы кто-нибудь из бывших кадет относился с враждебным чувством к корпусу, напротив, в воспоминаниях офицеров преобладает любовь к корпусу, какое-то родственное к нему чувство».

Создание многочисленных кадетских корпусов, по мысли Николая I, объяснялось не только необходимостью дать военную подготовку будущим офицерам, но также стремлением заложить в будущих слуг отечества соответствующий моральный дух. Для этой цели в 1848 г. Главным Управлением военно-учебных заведений было составлено «Наставление для образования воспитанников военно-учебных заведений», объясняющее цель создания кадетских корпусов. Оно гласило: «Доставить юному воен-

ному дворянству приличное сему званию воспитание, дабы укрепить в воспитанниках сих правила благочестия и чистой нравственности и, обучив их всему, что в предопределенном для них военном звании знать необходимо нужно, сделать их способными с пользою и честью служить Государю, и благосостояние всей жизни их основать на непоколебимой приверженности Престолу. Христианин, Верноподданный, Русский добрый Сын, надежный товарищ, скромный образованный юноша, исполнительный, терпеливый и расторопный офицер – вот качества, с которыми воспитанники Военно-Учебных заведений должны переходить со школьной скамьи в ряды Императорской Армии с чистым желанием отплатить Государю за его благодеяния честной службой, честной жизнью и честной смертью».

Император Александр II (1855–1881) со вступлением на престол принял на себя звание Шефа 1-го кадетского корпуса и распорядился именовать Штаб Главного начальника военно-учебных заведений Главным Штабом Его Императорского Величества по военно-учебным заведениям. С 1863 г. по предложению Военного министра Милютина в России начинается реформа военно-учебных заведений. Кадетские корпуса, уже хорошо зарекомендовавшие себя выпусками в армию большого числа достойных офицеров, по инициативе Военного министра были упразднены и обращены в полувоенные гимназии, которые по внутреннему распорядку и учебному плану стояли гораздо ближе к гражданским средним учебным заведениям. По-разному воспринималась эта реформа в общественных кругах. Кто-то ее восторженно приветствовал, а кто-то резко критиковал. По словам критиков Милютина, он, преобразуя кадетские корпуса в военные гимназии, видел лишь одну общеобразовательную сторону, забыв, что кадетские корпуса готовили молодых людей для службы в офицерском звании в российской армии, и считал, что гражданские воспитатели смогут заменить офицеров, и воспитание кадет в военных гимназиях от этого не пострадает.

Все существовавшие к этому времени кадетские корпуса были переименованы в военные гимназии или расформированы.



Военные атрибуты были ликвидированы. С кадет сняты погоны — их гордость. Строевые занятия упразднены, отменено отдание чести. Во вновь созданных общеобразовательных военно-учебных заведениях вместо воинской дисциплины было введено правильное согласно тогдашним требованиям педагогики воспитание под руководством воспитателей, без участия унтер-офицеров из старших кадет.

Императору Александру III (1881–1894) в определенной степени пришлось ликвидировать те промахи, которые были допущены его предшественником в области военного образования, в подготовке офицерских кадров. 22 июля 1882 г. по военному ведомству было объявлено, что, принимая во внимание заслуги бывших императорских кадетских корпусов, питомцы которых «прославив русское оружие в достопамятных войнах прошлого и текущего столетий, доблестно подвизались на различных поприщах полезного служения Престолу и Отечеству», император повелел все военные гимназии именовать впредь кадетскими корпусами.

Восстановленные в 1882 г. и основанные впоследствии кадетские корпуса являлись средними военно-учебными заведениями; в них были только общеобразовательные классы и велась предварительная подготовка к военной службе. Корпуса имели военную организацию и подразделялись на роты. Вся администрация состояла из военных. Во главе корпуса стоял его директор в чине генерал-майора или генерал-лейтенанта. Командирами рот были полковники, а офицерами-воспитателями в отделениях классов назначались подполковники.

Постоянно расширялась система внеклассных занятий. Разработчики новых программ старались обеспечить гармоничное развитие личности в кадетских корпусах. С 1905 г. военная подготовка предусматривала в полном объеме курс одиночного и взводного обучения. Вводилось внеклассное чтение на французском и немецком языках, курс риторики. Для преподавания курса риторики приглашались известные артисты и режиссеры. В курс законоведения в старших классах вводился раздел о различных нравственно-философских системах,

расширена программа основ научной этики. В программу физического развития вошли обязательные экскурсии и военные походы продолжительностью до 5–7 суток. На время походов кадеты получали сухой паек, котелок, походные сапоги. Экипировку доверяли шинель, свернутая в скатку, винтовка, подсумок, вещевой ранец. Во время походов кадеты ночевали в палатках в полевых условиях, каждый из кадет выполнял какие-либо обязанности: кто разводил костер, кто готовил пищу, кто уходил в полевое охранение.

По окончании учебы в корпусе кадеты в подавляющем большинстве переводились в военные училища — пехотные, кавалерийские, артиллерийские и инженерное, и лишь немногие поступали в университеты и высшие технические гражданские учебные заведения. При поступлении на гражданскую государственную службу кадеты, окончившие полный курс в корпусе, получали чин 14-го класса — коллежского регистратора.

Особая роль в кадетском корпусе отводилась его директору. Для кадет он был примером, образцом для подражания, отцом и наставником. От деятельности директора зависела вся организация учебно-воспитательного процесса в корпусе. За время существования кадетских корпусов в этой должности состояли десятки генералов и полковников российской армии, имевших разную военную и общую подготовку, воспитание и характеры. Чем дальше от столицы, тем более самостоятельными в своих решениях были директора корпусов. Главное Управление военно-учебных заведений в специальной записке «О Директоре корпуса» отмечало: «В провинциальных корпусах Директор корпуса является представителем высоко стоящих в общественном мнении воспитательных заведений и занимает выдающееся положение среди губернского административного персонала.

Перед революцией 1917 г. кадетские корпуса «отличались друг от друга цветом погон, имели совершенно одинаковую учебную программу, воспитание, образ жизни и строевое обучение. Из всех учебных заведений России они, без всякого сомнения, были наиболее характерными как по своей исключительной особенности, так и по



крепкой любви, которую кадеты питали к своему родному корпусу. Встретить в жизни бывшего кадета, не поминающего добром свой корпус, почти невозможно».

В этой связи следует привести пример, упоминаемый авторами исследования о кадетских корпусах А.А. Поповым и А.М. Плехановым. Бывший выпускник Пажеского корпуса 1904 г., а в 1920 г. – король Югославии Александр I Карагеоргиевич из чувства солидарности и взаимопомощи приютил несколько кадетских корпусов из России на территории Югославии.

Кадетские корпуса со своим начальствующим, учительским, воспитательским и обслуживающим персоналом высокой квалификации, с прекрасными классами, лабораториями, лазаретами, благоустроенными спальнями, гимнастическими залами и красивым обмундированием стоили России очень дорого. При наличии 30 корпусов ежегодный их выпуск составлял не более 1600 новых юнкеров, что не могло полностью удовлетворить потребности армии в офицерском составе. Однако «этого числа было совершенно достаточно, чтобы дать закваску всей юнкерской массе и пропитать ее духом, который каждый кадет выносил с собой из корпусных стен и которым, незаметно для себя самих, насквозь проникались те, кто в военные школы приходил из гражданских учебных заведений. На этих кадетских дрожжах и поднималось пышное тесто корпуса офицеров Российской имперской армии».

К 1917 г. в России действовал 31 кадетский корпус, включая Морской и Пажеский. Общее число кадет к 1917 г. превышало 10 тысяч человек.

После Февральской революции 1917 г. кадетские корпуса были переименованы в гимназии военного ведомства без изменения программ обучения. В 1918 г. большинство кадетских корпусов было закрыто.

Крушение белых фронтов и юга России в конце 1919 и в 1920-х гг. положило конец существованию кадетских корпусов на русской земле, заставило командование приступить к их эвакуации, далеко не всегда успешной и к устройству спасенных кадетов в Югославию.

Первоначально в Югославии (в то время

называвшейся Королевством Сербов, Хорватов и Словенцев, сокращенно «С.Х.С.») обособилось три кадетских корпуса – Русский, Крымский и Донской. Первые месяцы пребывания корпусов в Югославии ознаменовались тяжелой борьбой за существование: корпуса не имели никакого имущества, не было ни учебных пособий, ни белья, ни одежды, питание было скудное и недостаточное. Многие официальные и частные лица стали делать подарки и денежные пожертвования.

В течение девяти лет своего существования в зарубежье Крымский корпус выпустил из своих стен свыше 600 кадетов с аттестатом зрелости.

Помимо корпусов в Югославии, явившихся преемниками и продолжателями традиций и истории Российских Императорских кадетских корпусов, во Франции в Версале, вблизи Парижа, по мысли генерала Римского-Корсакова, был основан 1 ноября 1930 г., Корпус-лицей имени Императора Николая I. Корпус-лицей существовал на частные пожертвования. Через ряд лет после Второй мировой войны это учебное заведение было вынуждено прекратить свое самостоятельное существование.

Нельзя также обойти молчанием судьбу других кадетских корпусов, продолживших свое существование в других областях России. После 1917 г. в Сибири и на Дальнем Востоке в тех или иных условиях смогли существовать до 1922 г. Омский (1-й Сибирский), Хабаровский и Иркутский кадетские корпуса, в составе которых было много прикомандированных кадетов из европейской России, особенно из приволжских городов. В 1922 г. с Русского острова (Владивосток) в трагических условиях были вывезены в Шанхай последние остатки Омского и Хабаровского корпусов. В исключительно тяжелых условиях кадеты оставались в Шанхае до 1924 г., после чего их удалось перевести в Югославию, где они были включены в Русский кадетский корпус в городе Сараево.

С началом Гражданской войны в России кадетские корпуса были закрыты. Но и новая Советская армия нуждалась в хорошей подготовке красных командиров. И с конца 1930-х гг. начали создаваться спецшколы для подготовки подростков к поступлению в



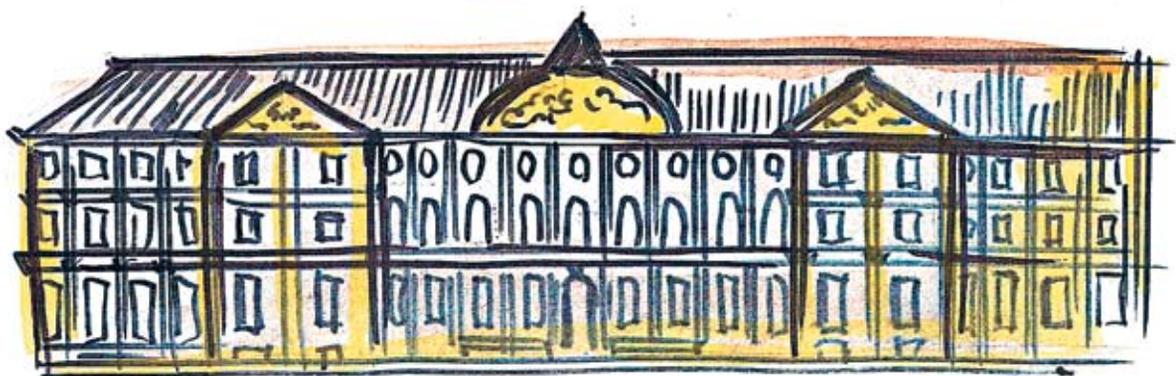
военные училища. За четыре года обучения школы давали законченное среднее образование, знакомили с техникой и основами ее боевого применения. Эти спецшколы напоминали прежние кадетские корпуса, и путь многих военачальников начинался именно здесь. По-настоящему же кадетские корпуса стали возрождаться во время Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. Основанные в 1943 г. суворовские военные училища создавались по типу старых кадетских корпусов, и в этом традиционном для России виде они просуществовали до 1956 г. Первоначально девять суворовских училищ, по 500 человек в каждом были созданы для ребят, оставшихся без родителей. Срок обучения составлял 7 лет, принимали в училище мальчиков с десяти лет. Для ребят с восьми до десяти лет работали подготовительные классы. Здесь пригодился веками проверенный опыт кадетских корпусов. Сначала в училищах обучались преимущественно дети-сироты, но позднее порядок приема был пересмотрен – стали приниматься дети военнослужащих и те ребята, кто решил посвятить свою жизнь военному делу. Но с 1960-х гг. начали сокращаться вооруженные силы, уменьшилась численность офицерского корпуса и училища стали расформировываться. Теперь туда принимали юношей в возрасте 15–16 лет, а срок обучения сократился до двух лет.

Возрождение кадетских образовательных учреждений в современной России началось в 1992 г.

Первые кадетские корпуса как учебные военные заведения нового типа стали робко появляться сначала в Новосибирске и Новочеркасске, затем в Воронеже и

Москве, Санкт-Петербурге, Красноярске. К 2000 году кадетские корпуса уже были воссозданы в Краснодаре, Кронштадте, Оренбурге, Омске, Калининграде и Кемерове. Только в Красноярском крае создано шесть кадетских корпусов, создаются кадетские корпуса в Нижнем Новгороде, Ростове Великом, Мурманске, Твери, Орле, Волгограде и Екатеринбурге.

Исходя из вышесказанного со всей определенностью можно констатировать, что в начале третьего тысячелетия в России создается новый тип учебных учреждений, направленных на решение потребностей общества в XXI веке, т. е. идет процесс выработки новой системы национального образования. И от правильного решения этой задачи будет в значительной мере зависеть будущее России. Совершенно новым в этом процессе является то, что кадетские учебные учреждения создаются не только при Министерстве обороны РФ и при других силовых структурах, а в своем большинстве образуются прежде всего в системе Министерства образования Российской Федерации, хотя ранее подобные учебные учреждения создавались только при военных ведомствах. Сегодняшние кадеты – это завтрашние защитники нашего Отечества, ученые, строители, юристы, экономисты, предприниматели, врачи и учителя. Поэтому вопросы воспитания наследников будущей России нужно решать и на государственном уровне, и на уровне регионов. Только при консолидации всех здоровых сил государства и общества можно дать детям такое воспитание и образование, которое позволит им строить великую Россию в XXI веке.





**Ирина Алексеевна ИВАНОВА**  
педагог-библиотекарь ДТД УМ «Юниор»



## ИМЯ ПИСАТЕЛЯ НА КАРТЕ ГОРОДА

Странички улиц в книге городов,  
Прошедших лет забытые романы  
Храните вы надежней снов и слов  
И ждете продолжений, как ни странно.

*М. Заречная*

**О**чередной конкурс книжечев «Город читающий» был посвящен 125-летию города Новосибирска и 200-летию со дня рождения И.С. Тургенева. Наряду с традиционными формами (стихи, эссе, сочинение) на конкурс была представлена игра по книге В. Шамова «Фонтаны над Обью», виртуальная экскурсия «Литературный скульптурный Новосибирск», литературно-просветительский проект «Литературные имена на карте Новосибирска».

В Новосибирске почти две тысячи улиц и переулков. Город застраивается, растут микрорайоны, появляются новые улицы и, следовательно, новые имена на карте Новосибирска. Наш город в плане наименования и расположения улиц уникален. Улицы – как люди. Они не похожи друг на друга. Они растут и меняются. Более пятидесяти улиц мегаполиса носят имена великих писателей, поэтов, драматургов. Вечный памятник 21 писателю и художнику был создан в 1908 году, когда улицам Новосибирска были присвоены имена писателей: Ломоносова, Достоевского, Чехова, Лес-

кова, Пушкина, Тургенева и др. Улицы многое могут рассказать. В их названиях отражена история нашего города. Так, улица Большевицкая носила в дореволюционном Ново-Николаевске имя Г.М. Будагова. Григорий Моисеевич Будагов – инженер-путеец, один из основателей Ново-Николаевска, просветитель и культурный деятель, открывший первую в городе школу и библиотеку. В настоящее время его имя носит одна из площадей города Новосибирска, издана серия книг «Будаговская библиотека». Пространство от улицы Большевицкой до Инской станет настоящим историческим кварталом: здесь планируются работы по восстановлению конторы инженера Будагова. Архитектор Поповский считает, что благодаря Будагову приобщившиеся к культуре горожане массово называли улицы именами писателей. Имя русского писателя, путешественника, инженера Гарина-Михайловского тоже неразрывно связано с Новосибирском. Именно он участвовал в закладке первого моста через Обь, того самого, что определило местоположение будущего города. Новосибирцы чтят имя Гарина-Михайловского. Его именем названа привокзальная площадь нашего города.

В честь сибирского писателя, публициста и общественного деятеля, автора очерков о Сибири Николая Михайловича Ядринцева названа улица Ядринцевская.



Конечно, нам особо дороги места, связанные с именами наших земляков. Одна из оживленных улиц нашего города носит имя поэта и воина Бориса Богаткова. В начале этой улицы поэту стоит памятник из белого мрамора: советский воин решил отдохнуть и автомат поставил у ноги, а в руки взял карандаш и пишет в блокноте. Эта скульптура верно передает суть короткой жизни Бориса Богаткова – он отдал ее для победы, а его оружием наряду с автоматом были и строки его стихов.

С именами писателей и поэтов связаны многие памятники нашего города. Так, Красный проспект украшают бюсты Гоголя, Достоевского, Крылова. В уютном внутреннем дворике Новосибирского художественного музея установлен памятник А.С. Пушкину. Этот памятник был установлен в рамках выставочного проекта «Пушкинский дворик» в год литературы. Так появился Пушкинский парк. Бюст А.С. Пушкина установлен также во дворе Педагогического лицея имени А.С. Пушкина в Октябрьском районе на улице Добролюбова и на улице Широкой около библиотеки, носящей имя А.С. Пушкина.

Памятник В. Высоцкому открывает аллею бардов около театра «Глобус». Впервые в стране имя Высоцкого присвоено одной из улиц нашего города. Имя поэты и исполнительницы песен Татьяны Снежиной носит одна из улиц Октябрьского района.

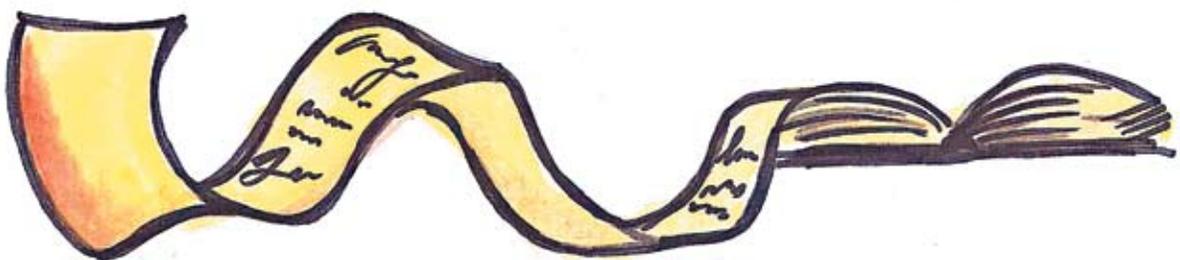
В Новосибирске есть и памятник книге, и памятники литературным и сказочным героям. Наиболее интересный из них –



памятник Кошею Бессмертному, который находится в парке им. С.М. Кирова.

Более 50 библиотек Новосибирска носят имена писателей: А.С. Пушкина, М.Е. Салтыкова-Щедрина, А.М. Горького, Д.С. Лихачева и др.

Хочется надеяться, что на карте Новосибирске появятся новые улицы, которые будут носить имена писателей и поэтов.





**Сергей Алексеевич КУЛЕШОВ**  
*доцент кафедры истории и политологии  
НГТУ, кандидат исторических наук*

## ФИНАНСОВАЯ ПОЛИТИКА В РОССИИ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIX ВЕКА И РЕФОРМА Е. КАНКРИНА



**С.А. Кулешов**

**Х**IX столетие в русской истории считается веком реформ и контрреформ, в которые встраивалась и соответствовавшая им финансовая политика государства. В 1802 г. на смену петровским коллегиям учреждается 8 министерств, в т.ч. Министерство финансов. Среди 18 министров финансов императорской России (1802–1917) наиболее знаковыми и яркими фигурами стали Егор Францевич Канкрин (1823–1844), Михаил Христофорович Рейтерн (1862–1878) и Сергей Юльевич Витте (1892–1903). Historики и экономисты особо отмечают позитивную роль этих министров в развитии России, но в современной отечественной историографии появились публикации с негативными оценками деятельности С.Ю. Витте на посту министра финансов, особенно все, что связано с введением «золотого» стандарта в России в 1897 г.

Если условно разделить XIX век на две половины, то самым главным событием первой половины XIX столетия стало начало промышленного переворота в 30–40-е гг. (завершится к 80–90-м гг.) с опорой на собственные, в том числе и финансовые ресурсы. Промышленный переворот характеризовался переходом от ручно-

го труда к машинному и от мануфактуры к фабрике. Первой страной, где произошел промышленный переворот, стала Англия. В середине XIX века он имел место во Франции и Германии.

Финансовая политика России начала XIX века сосредоточивается на значительное сокращение государственного долга, унаследованного от правления Екатерины II, и стабилизацию бюджета страны. Большую роль в этом сыграл первый министр финансов России Алексей Иванович Васильев (1802–1807). При нем в 1804–1808 гг., был закрыт генуэзский заем на 3 млн пиастров. Особый вклад внес А. Васильев в разработку нового откупного закона, запретившего откупщикам содержать трактиры, а также в создание лесного и горного законодательства. М.М. Сперанский считал Васильева не только хорошим специалистом, но и скромным в домашнем быту. А. Васильев достаточно рано ушел из жизни в возрасте 65 лет, не реализовав полностью свои идеи. Его преемник и последователь министр финансов Ф.А. Голубцов по личной инициативе в знак благодарности создал ему памятник на его могиле.

К сожалению, и преемнику А. Васильева, новому министру финансов Ф.А. Голубцову (1807–1810) так и не удалось решить проблему бюджетного дефицита, который ежегодно нарастал и к 1810 г. достиг 66 млн рублей (доходы 127 млн руб.; расходы 193 млн руб.). Такой дисбаланс был обусловлен двумя факторами. Во-первых, военными расходами России в наполеоновских войнах и, во-вторых, торговыми убытками после подписания Россией Тильзитского



мира с Францией в 1807 г. Этот договор вознес Наполеона на вершину могущества, а Александра I поставил в тяжелое положение. Присоединение России по секретному протоколу к континентальной блокаде против Англии полностью лишало ее возможности торговать с основным партнером, исключив экспорт пеньки в Великобританию. В связи с дестабилизацией финансовой системы статс-секретарь М.М. Сперанский подготовил предложения по оздоровлению финансов с помощью непопулярных мер, связанных с сокращением расходов, повышением налогов на дворянские имения и прекращением выпуска бумажных ассигнаций. Начались травля и ложные доносы на М. Сперанского со стороны российской элиты, и Александр I поддался этому натиску, отстранив М. Сперанского от государственных дел, отправив его в ссылку в марте 1812 г.

Наполеоновское вторжение в Россию в 1812 г. и вся последующая военная кампания принесли материальные убытки стране свыше миллиарда рублей. Проблемы бюджетного дефицита, непогашенные внешние займы, крупные хищения по провиантской части в Комитете министров и Военном министерстве препятствовали Александру I преодолеть последствия наполеоновских войн к началу 20-х гг.

Особую роль в оздоровлении и стабилизации финансовой системы России сыграл Е.Ф. Канкрин. В XIX веке никто в России не занимал должность министра более 20 лет, как Е. Канкрин (с 1823 по 1844 г.) Современники отзывались о нем как о высококвалифицированном экономисте, принципиальном, порядочном человеке, а его финансовая политика и реформа стали по сути фундаментальными для начала промышленного переворота в России. Е. Канкрин старался последовательно выстраивать финансово-экономическую политику, сосредоточенную на трех основных постулатах.

Во-первых, главной целью государства он считал народное благосостояние, а его рост осуществлять в первую очередь за счет казенных доходов. Так, в IX том полного свода законов по инициативе Е. Канкринина была введена статья, каравшая помещиков штрафом 1,5 рубля за нищенство их крестьян. Е. Канкрину принадлежит заслуга в избавлении казенных (государственных) крестьян от злоупотреблений, а точнее, грабежей со стороны чинов земской полиции. По аналогу управления удельными (принадлежали императорской семье) крестьянами были созданы особые округа, которыми управляли чиновники от Министерства финансов.

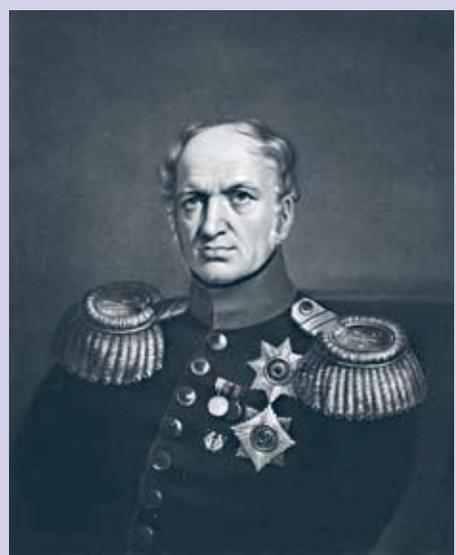
Во-вторых, Е. Канкрин неуклонно выступал за



Портрет А. Васильева.  
В.Л. Боровиковский. Конец XVIII в.



Портрет М.М. Сперанского.  
Варнек А.Г. 1824 г.



Министр финансов России с 1823 по  
1844 г. Канкрин Е.Ф.



Александр I в 1814 г. под Парижем.  
Ф. Крюгер. 1837 г.

строжайшую экономию государственных финансов и даже был неуступчив перед императором Николаем I в случаях больших расходов. В первые 12 лет на посту министра финансов он значительно сократил расходы на армию, а расходы на войны 20-х гг. с Персией и Турцией покрывал займами на 400 млн рублей серебром.

В-третьих, Е. Канкрин последовательно выступал в защиту русского народного производства, но против свободы торговли ввиду малокультурности России, учитывая опасность угрозы попасть в полную зависимость от иностранных интересов, и особенно Англии. Он выстраивал регулируемую протекционную систему, поощрявшую только тех русских фабрикантов, которые не уступали западному производству. Министр финансов требовал, чтобы отечественные фабриканты обращали внимание на постоянное улучшение производственной техники под угрозой иностранной конкуренции.

В 1819 г. в России впервые обнаружили платину на Урале близ Екатеринбурга, а в 1824 г. были открыты платиновые россыпи в Нижнетагильском округе. В 1828 г. в Рос-

сии добыли 1,5 тонны платины больше, чем за 100 лет в Южной Америке. По инициативе Канкрин Россия стала первой в мире страной, запустившей в обращение монеты из платины достоинством 3, 6 и 12 рублей. Они находились в обороте с 1828 по 1845 г. К концу XIX века в России добывалось платины в 40 раз больше, чем во всех остальных странах мира.

В целом расчетливая финансовая политика Е. Канкрин проявилась к 30-м гг. Русские финансы и ценные бумаги на зарубежных рынках имели хорошую репутацию и высоко котировались.

В финансовой системе России к началу 40-х гг. оставалась нерешенной проблема курса бумажного ассигнационного рубля. Точнее, было несколько курсов (вексельный, казенный, или податный, и простонародный) от 350 до 420 копеек за серебряный рубль. Это часто приводило к плутовщине и обману простодушных поставщиков. В 1839 г. вышел закон, который предписывал вести все расчеты на серебро, и был установлен жесткий курс: 350 копеек за один серебряный рубль. Е. Канкрин ввел также новые финансовые знаки – депо-



Памятник графу Е. Ф. Канкрину в поселке  
Лисино-Корпус



3 рубля. 1828 г. Платина

1 рубль. 1832 г. Серебро

зитки. Их получали граждане, пожелавшие внести в казначейство металлические деньги, золотые и серебряные слитки в обмен на депозитки при условии возврата сданных активов в любой момент. Это была успешная операция. В 1842 г. состоятельные граждане поверили государству и внесли золота и серебра на 25 млн руб. В итоге в государственной денежно-монетной системе России стали находиться в обращении серебряные и платиновые монеты, депозитки, бумажные ассигнации с твердым курсом 350 копеек за рубль серебра.

Завершающим актом финансовой реформы Е. Канкрин стал учреждение императором Николаем I в 1841 г. Сбербанка России. Он создавался на базе Московской и Петербургской сохранный казны. Первым клиентом Сбербанка стал надворный советник Н.А. Кристофери. Он стал обладателем сберкнижки № 1, внося на свой счет сумму

в 10 руб. Администрация Николая I проводила активно агитационную работу по разъяснению населению преимуществ хранения денежных средств в Сбербанке. Рекламная кампания оказалась эффективной: если в 1842 г. сберкассы обслуживали в среднем 70 вкладчиков в день, то к 1860 г. численность клиентов превышала 500 человек.

По информации Сбербанка, в настоящее время у него 110 млн клиентов. Уставной капитал Сбербанка РФ 67 760 844 000 руб., он имеет 92 филиала в РФ и зарубежные представительства в КНР и ФРГ. Центральному Банку РФ принадлежит 52,32 % акций Сбербанка, остальные 47,68 % акций находятся в публичном обращении (по информации официального сайта ЦБ РФ, собственники которых не установлены). Однако 19.04.2018 г. телеканал «Царьград» сообщил, что 40 % свободных акций Сбербанка принадлежат инвесторам из США, а 29 % – акционерам Великобритании.

Таким образом, финансовая политика Е. Канкрин была в основном успешной и позволила начать промышленную модернизацию России на рубеже 30–40-х гг., опираясь на отечественные финансовые ресурсы. Неудачным решением Е. Канкрин стала реформа питейных сборов 1826 г., или ликвидация государственной винной монополии. В государственном управлении питейных сборов процветало воровство, и Канкрин предложил не лучший вариант – восстановить откуп на винокурение. Откупщики не только обогащались, но подкупили и поработили всю местную администрацию. Все тогдашнее губернское чиновничество получало от откупщиков «второе» денежное содержание, даже выше казенного.



Памятная монета Банка России, посвященная 270-летию со дня рождения А.И. Васильева



***ПОИСК***  
***ИССЛЕДОВАНИЕ***  
***ЭКСПЕРИМЕНТ***



**Светлана Владимировна ЖАРКОВА**  
 методист гимназии № 1  
 Искитимского района р.п. Линево

## ЭКОЛОГИЯ – ЭТО НЕ ПРОСТО НАУКА, ЭТО ОБРАЗ ЖИЗНИ

**М**ы проводили 2017 год, и вместе с ним завершился год экологии. Мероприятия в рамках этого года были нацелены на улучшение экологической обстановки и состояние природы: много внимания уделялось проблемам утилизации мусора, сохранению водных и лесных ресурсов. Предварительные итоги – это около 500 миллиардов рублей, инвестированных в экологию, более 7 тысяч федеральных и региональных мероприятий, в которых приняли участие более 20 миллионов человек. Посажено около 760 тысяч гектаров леса во всех регионах России. Более 1,5 миллиона человек из 80 регионов приняли участие во всероссийской акции по уборке водоемов и их берегов. Из водоохранной зоны удалено без малого 240 тысяч кубометров мусора. Чтобы вывезти его далеко-далеко, потребовалось бы четыре тысячи железнодорожных вагонов. Сам собой возникает вопрос: это ж кто и когда сумел так масштабно насорить?! Показывать пальцем не будем, но повод задуматься и оглянуться, согласитесь, есть.

Во всех регионах России прошли сотни мероприятий по уборке территорий. Традиционный весенний всероссийский экологический субботник собрал около 3 миллионов человек, в этом числе и нас с вами, уважаемые земляки.

«Есть такое твердое правило: встал поутру, умылся, привел себя в порядок – и сразу же приведи в порядок свою планету». Слова Маленького принца из сказки Антуана де-Сент-Экзюпери, сказанные еще много десятков лет как никогда актуальны.

Но, пожалуй, самым главным итогом

Года экологии стало то, что изменилось сознание огромного числа людей в отношении экологических проблем, заметно возрос интерес к охране природы со стороны обычных граждан. Он стал очень значимым для Панова Юрия Александровича,

для него экология – не предмет, не просто наука, а образ жизни. В течение многих лет он руководит экологическим музеем гимназии, который сам создавал. О нем он может говорить часами: «Этот год особенный для экологического музея гимназии. Музею исполнилось 15 лет, множество замечательных ребят в прошлом создавали его, работали экскурсоводами. Это и Даша Посыпкина, и Новоселов Виталий, Ямщиков Костя и Боярский Антон, Сидорова Алена и Новиков Саша. Всех мы вспоминаем с благодарностью. Экологический музей не может работать без филиалов в природных экосистемах. У нас таких филиалов два – Титов Лог и Заповедник орхидей».

Юрий Александрович в любое время года и погоду со своими учениками, как и он влюбленными в природу, ходит на экскурсии по им только известным местам. Он всех удивил тем, что рядом с нами растут орхидеи, да, те самые орхидеи, только сибирские, с поэтическим названием «венерины башмачки». Эти места он называет заповедниками орхидей: «В год эколо-



**С.В. Жаркова**

**В музей пришел детский сад**

гии стало изменяться отношение к орхидеям Линево. В уникальное место произрастания венериных башмачков стали наведываться студенты и ученые из Новосибирска. Надеемся, что там буден создан памятник природы регионального значения».

Активность Юрия Александровича не ограничивается только одним Годом экологии: ежегодно он проводит эколого-просветительские акции, Всероссийский экологический урок, Всероссийский экологический диктант, Дни экологических знаний, День птиц; вместе с детьми участвует в творческих конкурсах, конкурсах экологических проектов, научных конференциях. 21 января наступившего года его ученицы Бандурова Даша и Никулина Вера награждены дипломами II степени VIII научно-практической конференции учащихся и студентов Новосибирской области «Шаг в науку». Они представили свой проект «Экологическая тропа «Падунчик»».

Юрий Александрович руководит школьной видеостудией и создает вместе с ребятами фильмы, делает замечательные фотографии о природе нашего родного края, размещает их в сети Интернет, благодаря чему люди, живущие в разных уголках страны, могут увидеть красоту нашей природы, красоту, которую мы с вами порой не замечаем.

**Заповедник орхидей**

Просветительская деятельность по экологии и энтузиазм Юрия Александрович широко известны за пределами нашего района: его приглашают на научные конференции, к нему обращаются за информацией. Недавно побывала делегация из Сибирского отделения Российской академии наук для социологического исследования «Роль школьных музеев в образовательной среде».

Наш экологический музей открыт для всех. Накануне дня рождения музея (12 февраля) Юрий Александрович обращается к линевцам с предложением о сотрудничестве: «Вы можете оказать помощь книгами, журналами, фотографиями, минералами в пополнении фондов и экспозиции музея; вступить в ряды «Зеленого патруля» и принять участие в охране природы; записаться в библиотеку экологического музея, стать сотрудником музея (экскурсоводом, художником, хранителем фондов и гербария), участвовать в экологических акциях (ecomuslin@yandex.ru)».

По итогам Года экологии Министерство образования, науки и инновационной политики Новосибирской области наградило Панова Юрия Александровича Благодарственным письмом «...за большой вклад в реализацию регионального природоохранного социально-образовательного проекта «Новосибирская область – территория эколят»». Но главная награда для него – это его ученики и единомышленники, неравнодушные к проблемам природы, уверенные в том, что человек – не царь природы, а его частица, которая должна жить в гармонии с природой, а не бездумно ее покорять. От властвования над природой предостерегал поэт Р. Рождественский:

Кромсая лед, меняем рек теченье,  
Твердим о том, что дел невпроворот,  
Но мы еще придем просить прощенья  
У этих рек, барханов и болот,  
У самого гигантского восхода,  
У самого мельчайшего малька,  
Пока об этом думать неохота,  
Сейчас нам не до этого... пока.  
Аэродромы, пирсы и перроны,  
Леса без птиц и земли без воды.  
Все меньше окружающей природы,  
Все больше окружающей среды...



## ПРИВЕТ И ЗДРАВСТВУЙТЕ! РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ ГИМНАЗИСТОВ

Татьяна КОЛЕСНИКОВА

5В класс, гимназия № 16, «Французская»

Слово «этикет» (etiquette – ярлык, этикетка) возникло во Франции во времена правления Людовика XIV, хотя древнейшие сведения об этикете содержатся уже в «Поучениях Кагемни фараону Снофри», написанных более пяти тысяч лет назад.

Межнациональный этикет приветствия во всем мире одинаков: всегда при встрече принято высказывать друг другу добрые пожелания. Однако у каждого народа есть свои, исторически сложившиеся обычаи приветствовать друг друга, свой особенный национальный речевой этикет.

Речевой этикет русского языка также обладает формулами общения, основанными на национальных традициях. Наши предки придавали особое значение каждому слову, и сильна была их вера в действие слова на окружающую действительность.

Формулы современного русского речевого этикета достаточно разнообразны, однако должны соответствовать ситуации. Например, другу при встрече можно запросто сказать «Привет!», а с малознакомым человеком такое поведение недопустимо. «Привет» – это старинное славянское слово, от него образовалось высокое «приветствую», которое сегодня нередко можно услышать в обращении. Приветствие – это проявление уважения к знакомому, но самым универсальным, демократичным, подходящим для всех ситуаций является сформировавшаяся к концу XVII века повелительная форма глагола «Здравствуйте!». До этого было принято говорить: «Повелеваю тебе здорововати», «Здравствуйте же многие лета». Здороваться – значит подчеркивать хорошее отношение к адресату, желать ему здоровья. Слово «здравствуйте» на Руси употребляли не только при встрече, но и при расставании, потому что желать здоровья другим всегда уместно.

И хотя в современных словарях русского языка мы не нашли прямого указания на связь междусловами «здравствуй» и «здоровье», лингвисты утверждают, что только в русском языке, в отличие от других языков, слова приветствия связаны с пожеланием здоровья. С XVIII века в России стали появляться «переводы» приветствий с европейских языков, при этом всё равно сначала желали здоровья. Слово «здравствуйте» и сегодня радует человека и остаётся литературным и общепринятым.

Но насколько употребительно оно у учащихся 5–8-х классов французской гимназии № 16 г. Новосибирска? В анкетах мы попросили гимназистов ответить на 12 вопросов. Приведем некоторые из них.

**1) Какие слова вы говорите взрослым при встрече?**

Набор и частотность употребления слов были ожидаемы и традиционны (*Здравствуйте 67, добрый день 15, доброе утро 6, добрый вечер 8, здрасте 2; с семьей, родственниками: привет 7, здравия желаю, товарищ командир!*). Однако «здрасте» в этом случае не соответствует ситуации и является грубым.

А вот учителя ждут от нас только слова «здравствуйте».

### Думы учительницы

Скажите мне «здравствуйте», дети мои, Которых бранила, которых хвалила, И те, за которых так часто молила Пречистую Деву понять и спасти. Скажите без фразы пустой «как дела?».



Татьяна Колесникова



Сердечно и просто, душевно и мило.

Чтоб душу внезапно теплом охватило,  
Не надо ненужные тратить слова.  
Украстье улыбками лица свои.  
И пусть на бегу, второпях, в непогоду  
При встрече случайной чрез многие годы  
Отвечу вам: «Здравствуйте, дети мои».

Н. Горшкова

## 2) Как вы здороваетесь с ровесниками?

Ответы: *Привет* 62, *здравствуй/те* 8, *здрас-те* 2, *как дела?* 5, *добрый день, доброе утро* 2, *здорово* 10, *здорово, здоров; здорова, щеглы* 2; *приветик* 3, *прив* 3, *приветули; привет, кошечка; привет, красотульки; эй, дружок-пирожок!; салам, дороу, дарова* 2, *бонжур, хай*.

Как мы и предполагали, гимназисты отдали предпочтение слову «привет», и, конечно, встречаются просторечные формы, американское упрощение этикета, заимствования и кажущиеся модными «новоделы».

Очевидно, здесь проявляется желание быть индивидуальным, говорить что-то особое, однако, как пишет известный исследователь русского речевого этикета Н.И. Формановская, «нарушение норм этикета всегда оборачивается невежливостью, неуважением партнера». В таком приветствии и обращении к сверстникам «нет специального отражения уважительности, есть лишь знак вступления в речевой контакт “своего”, “равного” при отношениях раскованных, фамильярных». У слова «здравствуйте» совсем иное значение:

Здравствуйте! Добрая ласковость слова  
Стерлась на «нет» в ежедневном приветии.  
Здравствуйте! Это же – будьте здоровы,  
Это же – дольше живите на свете.

Е. Шевелева

Вот у военных, например, существует только одна уставная форма приветствия: «Здравия желаю».

## 3) Какие слова с корнем *здрав-* / *здоров-* вы знаете?

Ответы: *Здравствуй/те* 54, *(по)здорово/тяться/юсь/етесь* 54, *здоровье* 35, *здравие* 18, *здоров/ы/ый* 17, *здравый/е* 7, *здравствовать* 2, *здравствие...*



Набор однокоренных слов в анкетах составил всего 19 единиц, в отличие от словарей, где таких слов более 50.

## 4) С какими наречиями употребляется глагол «здраваться»?

Список таких наречий в анкетах довольно представительен: *вежливо* 9, *весело* 4, *подружески* 3, *горячо, грубо* 3, *громко* 3, *быстро* 3, *уважительно* 2, *грустно* 2, *радостно* 2, *трепетно* 2, *искренне* 2, *тихо* 2, *мягко* 2, *тепло, любя...*

Действительно, слово «здравствуйте» вызывает у человека преимущественно положительные эмоции, как и в этом поэтическом примере:

Я об этом вспоминаю заново,  
Ох, чудак же у меня был дед:  
– Свет-Лукерья,  
Здравствуй, свет-Ивановна, –  
Говорил приветливо в ответ.  
– Здравствуй, здравствуй,  
Белая лебёдушка, –  
Говорил при встрече с молодой.  
И глаза светились, словно ведрышки  
С ключевой, синевой водой...

В. Шабанов

## 5) Можно ли с одним человеком здороваться несколько раз в день?

Более половины гимназистов (да 56, нет 14) ответили положительно.

В действительности не существует никаких ограничений на употребление слова «здравствуйте». Как уже указывалось, наши предки произносили его и при расставании. А вот мы, проходя мимо человека, с которым сегодня уже здоровались, или отворачиваем



голову, или опускаем глаза, или говорим: «Здравствуйте еще раз», или на наше второе «здравствуйте» нам делают замечание: «Мы уже здоровались сегодня».

**6) С какими существительными употребляется глагол «приветствовать»?**

В группу приветствуемых в анкетах входят в основном друзья и родственники, есть растения, животные, времена года. Однако, согласно словарям, приветствовать также можно *гостя, героя, победителя, артиста, поэта, президента, армию ...; выступление кого-л., чью-л. инициативу, победу кого-чего-л., принятие чего-л., образование чего-л....*

**7) С какими наречиями употребляется глагол «приветствовать»?**

В отличие от «здравствуйте», слово «привет», согласно анкетам, можно произносить холодно, нехотя, злобно, завистливо. Поскольку этикет всегда связан с понятием вежливости, такое поведение, конечно же, не воспринимается окружающими как соблюдение речевого этикета. А закончить спор между «приветом» и «здравствуйте» помогают следующие строки:

**Здравствуйте!**

Здравствуйте – желаю Вам здоровья!  
В слове этом – мудрость, доброта,  
Что всегда соседствует с любовью,  
И души славянской красота!

Почему у нас в ходу «привет»?

Полагаю, сколько не ищите,  
Все равно не сыщете ответ  
На «привет» – «пока» и «извините».<....>  
Если с вами повстречаюсь вновь я,  
Знайте, что «привет» мой – ерунда.  
Я хочу вам пожелать здоровья –  
Здравствуйте! Сейчас и навсегда!

*Е. Ковалева*

В заключение хочется сказать, что Россия – страна образованных и умных людей, имеющая богатейшую культуру и традиции проверенного веками русского речевого этикета, когда каждое слово не произносилось всуе, а имело глубокий смысл. Не следует гоняться за заимствованиями, хватать «на лету» чужестранные или придуманные модные словечки и делать это для себя нормой.

Русская культура сохранила для нас бесценное, многозначительное, самое правильное, универсальное, подходящее для всех людей, для всех ситуаций, для всего окружающего мира слово «здравствуйте».

Приветствуя своих учителей, подруг, друзей, знакомых, соседей, животных и природу словом «здравствуй/те», мы помогаем строить на нашей планете новый мир без войн, террористов, землетрясений, наводнений и ураганов – мир, где люди всех стран будут жить счастливо!





# КАК ПЕРЕЖИТЬ ХАНДРИТЬ И НАЧАТЬ ДЕЙСТВОВАТЬ



Лилия Шестакова

**О**тучившись 10 лет в лицее при сильной школьной нагрузке, я давно уже поняла, что в конце года тебя охватывает дикая апатия к учебе. Если вы заметили такое, ПОЗДРАВЛЯЮ – к вам нагрянул СХУ (синдром

хронической усталости) и эмоциональное выгорание! И уже не хочется сворачивать горы, фонтанировать идеями, мыслить нестандартно, даже банально перелистывать учебник и писать каллиграфическим почерком... Но выход есть: нужно находить способы мотивации самого себя.

С этой целью я перечитала весь Интернет и выбрала для себя самые приемлемые рекомендации, которыми с удовольствием поделюсь, потому что они действительно помогают.

**1-й совет – «Съешьте слона по кусочкам».**

Не пытайтесь сделать всё и сразу! Разбейте вашу задачу на несколько шагов. Завершение каждого шага – это своеобразная победа над собой и трудностями. Каждая победа придаст силу и динамику вашим последующим шагам. Вы поймете, что выполнение всей задачи является простым повторением первого шага. Заведите себе ежедневник, украсьте его яркими и веселыми рисунками и наклейками, чтобы писать было приятно душе, и начинайте отмечать в нем все ваши дела, задачи и успехи!

**2 совет – «Используйте музыку!»**

Доказано, что самые сильные эмоции вызывают запахи и музыка. Ваши любимые песни и запахи имеют невероятную способность возвращать вас в самые трогательные моменты вашей жизни, сделать счастливыми именно в этот момент, вернуть вам улыбку и желание жить.

Собираясь на учебу - включите музыку! Позвольте ей наполнить вас энергией и драйвом! Вы сразу настроитесь на продуктивный день. Как только краски жизни потускнели, и вы “опустили нос” – включайте свой любимый трек! Кому-то поднимет настроение hip-hop и R&B, а кого-то взбодрит жизнеутверждающий Бетховен или таинственный Эдвард Григ с “Пещерой горного короля”.

**3 совет – «Я могу!»**

Когда перед вами стоит, казалось бы, невыполнимая задача, несколько раз скажите себе: «Я могу!». Сила прямого приказа гораздо сильнее любой вежливости с самим собой. Два слова «Я» и «Могу» создают такую тягу по направлению к вашей цели, что трудно себе представить! Подхлестните себя, выгоните из себя страх, отрежьте себе пути к отступлению!

**4 совет – «Поощряйте себя»**

Выполнили всю заданную домашнюю работу – съешьте пирожное, посмотрите любимый фильм, займитесь хобби. Почувствуйте себя счастливым. Вы - молодец, вы выполнили задачу!

Мыслите легко и позитивно, и все у вас получится. И помните, только вы строите свою свою жизнь!



Ксения БРУЙ, Екатерина ФИЛЬВАРКОВАЯ  
5Д класс, гимназия № 11

# ЧТО ТАКОЕ СТРЕСС И КАК С НИМ СПРАВИТЬСЯ?

**18** апреля, в актовом зале гимназии, состоялся лекторий по психологии для учеников 5-х классов на тему: «Как избежать стрессовых ситуаций». Организовала эту встречу наш педагог-психолог Татьяна Харитоновна Шалак. В качестве экспертов выступили ребята из 5Д класса. Сначала Татьяна Харитоновна предложила нам послушать и почувствовать музыку, сформулировать ответ на вопрос «Что мы ощущаем, как себя чувствует наше тело?». Вот несколько впечатлений зрителей:

- Страх.
- Паника.
- Волнение.
- Помпезность.
- Тревожность.
- Ломота.

- Покалывание.  
- Дискомфорт.  
Оказывается, эта классическая мелодия так и называется – «Музыка страха». Все вышесказанные состояния и эмоции характеризуют состояние стресса. Но что такое стресс? В ходе беседы мы искали ответ на этот вопрос. Стресс – это естественная реакция организма на внешние раздра-



Ксения Бруй (слева),  
Катя Фильварковская (справа)





жители. Ребята из разных классов помогли нам это понять. Была разыграна сценка стрессовой ситуации, происходящей чаще всего в гимназии. Далее вышла одна из наших одноклассниц – Загайнова Евгения и рассказала, что и в стрессовой ситуации можно найти что-то полезное для себя, что-то хорошее, просто нужно применить специальную методику: построить фразу определенным образом и проанализировать случившуюся с тобой неприятность: «Да это произошло, **НО ЗАТО...**».

На практике мы разобрали несколько ситуаций и убедились, что методика работает и облегчает состояние пострадавшего! Александр Хлебас, ученик 5Д класса, поделился способом расслабления в стрессовой ситуации: сидя на стуле, прижмите ноги к полу, а спину – к спинке стула, положите руку на живот, дышите животом, на 4 счета вдох носом, задержать дыхание на 2 секунды, на 7–8 – выдох ртом, проделать процедуру 8 раз. Этот тренинг мы провели и расслабились прямо в актовом зале! После всего этого Татьяна Харитоновна раздавала каждому классу по карточке с заданием, мы искали выходы из стрессовых ситуаций дома, в транспорте, в школе и на работе. Получилось довольно интересно! На прощание нам напомнили самый легкий способ поднять себе настроение: улыбнуться! «И пусть улыбка сначала кажется натянутой, – предупреждает Татьяна Харитоновна, – и неестественной, через некоторое время вы заметите, что начали искренне улыбаться, что чувствуете себя гораздо луч-

ше!» Ребята, выступающие с докладами, рассказали нам о своих чувствах и эмоциях, которые они испытывали после и во время выступления:

- «С лектория у меня остались лишь хорошие впечатления – как со стороны выступающей, так и со стороны зрителя. Было довольно интересно и увлекательно приобрести новый опыт в качестве оратора, узнать что-то новое или же обсудить со всеми ребятами. Думаю, что это выступление поможет в будущем ребятам чувствовать себя увереннее на сцене» – Евгения Загайнова, 5Д.

- «Перед выступлением на параллели 5-х классов мы рассказывали о стрессе. У каждого из выступающих был стресс, точнее, боязнь публики, в том числе и у меня. Я очень волновалась и боялась, что над мной будут все смеяться или смотреть на меня косо. Но все оказалась иначе: все меня поддержали своими аплодисментами. Благодаря Татьяне Харитоновне я поборола свой страх, и мне уже не так неловко и страшно перед публикой!» – Бараксанова Алина, 5Д.

- «Мне было очень интересно, познавательно и весело!» – Павел Пятунин, 5Д.

Подведем итоги. Несколько простых способов борьбы со стрессом:

- 1) спокойная и приятная классическая музыка;
- 2) особая расслабляющая техника дыхания (см. текст);
- 3) позитивное построение фразы: «Да это произошло, **НО ЗАТО...**»;
- 4) улыбка, от которой «станет всем светлей!»





## Гимназия № 11

Дмитрий ЧЕРНОГУБОВ

# ПРОГУЛКА ПО ИСТОРИИ РОССИИ...

**Р**ебята, вы были в историческом парке «Россия – моя история»? Нет?! Тогда я вам сейчас расскажу, как там!!!

Наша группа посетила экспозицию «Рюриковичи». Больше всего мне запомнился первый, третий и восьмой залы!

В первом зале на электронную доску были выведены все племена славян и их место жительства, а на электронном столе был показан примерный образ жизни города Карфаген. Вы себе просто не можете вообразить, как это было красиво и невероятно, как будто мы попали в измерение X!

В третьем зале было представлено, как князь Владимир принял христианство со своей дружиной. Но особенно мне понравилось, как на полу «бурлила вода», и когда мы ходили по ней, то было ощущение, что мы левитируем над водой!

И последним из понравившихся мне залов был восьмой! В нём была полностью представлена жизнь Ивана IV

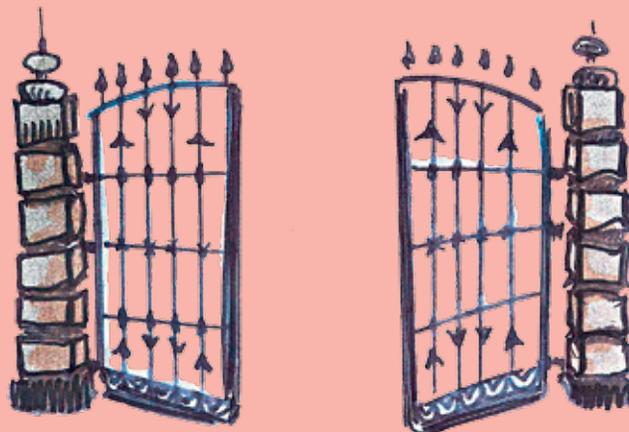
Грозного и его родословная. Также в этом зале был электронный стол, на котором были выведены все сражения на Руси в данный исторический период. Но больше всего мне запомнились книги или летопись в электронном виде!

Ребята, если вы еще не были в историческом парке, то бегом туда, пока билеты бесплатные (хотя услуги экскурсовода платные).

И старайтесь всё хорошо запомнить, так как это вам пригодится для контрольных работ по истории и сдачи экзаменов. Даже если вы уже посетили музей, то я думаю, что у вас, как и у меня, остались незабываемые впечатления, правда?! Так что, ребята, бегом в музей!!!



Дмитрий Черногубов





Дарья ГАВРОВСКАЯ

# ЭКСКУРСИЯ В ПРОШЛОЕ В НОВОМ ФОРМАТЕ

Мы являемся частью многовековой истории России и должны с уважением относиться к историческим событиям и людям, благодаря которым мы имеем возможность жить в успешной и активно развивающейся стране. На сегодняшний день существуют десятки музеев, благодаря которым мы можем познакомиться с богатой историей нашей страны и представить, сколько сил вложили наши предки для процветания государства.

Впервые идея познакомить с подробностями и деталями времен исторических событий с использованием 3D-инсталляций и проекционных экранов возникла в 2013 году в столице нашей страны. После многочисленных положительных отзывов посетителей парк был открыт и в других городах Российской Федерации. Так, парк «Россия – моя история» открыл свои двери для посетителей в ноябре 2017 года в г. Новосибирске.

Необычный формат подачи материала приятно удивляет гостей парка. «Россия – моя история» – это мультимедийный исторический парк, в котором представлены четыре большие экспозиции: «Рюриковичи», «Романовы», «XX век: от великих потрясений к Великой Победе» и, конечно, «Россия – моя история. 1945 – 2016».

4 марта экспозицию «Рюриковичи» посетила группа учащихся с пятого по одиннадцатый класс вместе с социальным педагогом Зезюля Л.Н. и съемочной группой гимназии под руководством Хон О.Г.

Экскурсовод Лим Юлия Александровна подробно ознакомила нас с одеждой тех времен, пищей, постройками и даже с тем, каким был древнерусский курс валют.

Один из потенциально популярных объектов – «живая» книга, в которой

изображение проявляется как по волшебству – на пустых страницах, больше всего удивил гимназистов. Самые важные сражения тех времен были представлены в видео формате, где нам удалось подробнее узнать о ходе сражений, их талантливых полководцах и основных причинах битв. По этому поводу было написано множество легенд, иллюстрации которых также удалось наблюдать на экранах.

Яркие иллюстрации и интересный рассказ Юлии Александровны будто перенесли нас в то самое время и заставили почувствовать себя частью истории, людьми, которые ответственны за будущее нашей страны. Невозможно построить будущее, не зная и не имея уважения к своему прошлому. Благодаря парку «Россия – моя история» гимназистам удалось пополнить свои знания новым материалом и загадочными легендами, которые еще больше заинтересовали в изучении истории России.

*P.S.* А съемочная группа гимназии сняла видеоролик, который поможет окунуться в историю России с помощью современных технологий: трехмерного моделирования, цифровых реконструкций и анимации.



Дарья Гавровская



Виктория ПАСЮКОВА

8Г класс, гимназия № 11

## ВСЕ МЫ РАЗНЫЕ, НО ВСЕ МЫ РАВНЫЕ

**Н**едavno со мной произошел удивительный случай. Я познакомилась и подружилась с ребятами, которые учатся в специальной коррекционной школе. Эта школа для детей с тяжелыми ментальными нарушениями.

Данное знакомство глубоко тронуло меня. Эти ребята особенные, они очень искренни в своих желаниях, непосредственны в выражении эмоций, и они всегда требуют особого человеческого отношения. Когда я встречаюсь с ними, я всегда готова поделиться тем, что я знаю или умею, и они, в свою очередь, делятся со мной улыбками, добром, помогают мне становиться более терпеливой, великодушной. Они напоминают мне о том, что иногда надо остановиться, прислушаться и понять, что же есть в тебе, что есть во мне, что же есть во всех нас доброго и прекрасного.

Я часто слышу реплики от своих сверстников, которые высмеивают «таких» детей: «Зачем вообще они ходят в школу, они же инвалиды?..»

Давайте разберемся, что же это за дети «такие»... Кто они? Это дети, которые не взрослеют. Это дети, которые не могут жить одни. Они не могут позаботиться о себе, они непосредственны и верят всякому.

Каждый человек имеет право на жизнь, отношения, получение образования вне зависимости от наличия инвалидности. В ноябре я посетила мотивационный тренинг одного из известнейших спикеров во всем мире Ника Вуйчича. Сказать, что это человек-легенда, ничего не сказать. Ник – человек с ограниченными возможностями, но он не ограничен сердцем и душой, так же как и ребята из коррекционной школы.





Когда-то над Ником издевались сверстники, его не принимало общество, но он не сдавался и верил. Верил в доброту, великодушие, был трудолюбив и не отчаивался. Сегодня он собирает огромные аудитории, его любят и уважают во всем мире, он знаменит и успешен. А все потому, что кто-то верил в него и любил, принимал его таким, какой он есть, поддерживал. Таких, как Ник, немного, но многие хотят быть принятыми обществом, быть успешными, но понятие успеха для каждого свое. Для ребят из коррекционной школы успех «особенный». Для Пети огромным успехом станет то, что он научится откликаться на собственное имя и даже называть его. Вася сможет самостоятельно одеваться. Дима освоит полезные бытовые навыки.

На сегодняшний день я участвую в творческом проекте, где мне посчастливилось

выступать на одной сцене с ребятами с ОВЗ на площадках нашего города. Это очень большой труд как для них, так и для меня. Мы вместе преодолеваем трудности, вместе радуемся победам. Мы уже заняли третье место на областном и второе место на региональных конкурсах.

Ребята всей своей жизнью доказывают, что вера и труд делают невозможное. Они уже доказали и продолжают доказывать, как они талантливы и трудолюбивы.

Они жаждут жизни, жаждут интересных дел, жаждут простого человеческого общения. Теперь все зависит во многом от нас – здоровых, образованных, целеустремленных. Давайте будем толерантными, примем их и откроемся так, как мы умеем это делать, – по-настоящему.

И я прошу, если вы столкнетесь с такими ребятами, не оставайтесь равнодушными...





**Людмила Леонидовна КОНТОРОВИЧ**  
 учитель русского языка и литературы,  
 гимназия № 3 в Академгородке

## ЗАКРЫВАЯ ПОСЛЕДНЮЮ СТРАНИЦУ...

*В десятом классе закончен разговор о «Преступлении и наказании». Нет больше рассказов и лекций учителя, нет споров, удивления, возмущения; прошли даже уроки о традициях Достоевского в литературе XX века. Каждому учителю и ученику известно: теперь – итоговое сочинение по Достоевскому. И вместо привычных тем («Суть теории Раскольникова», «Петербург – соучастник преступления Раскольникова»...) предлагаю десятиклассникам сочинение в форме интерпретации одной из иллюстраций Эрнста Неизвестного к роману Ф.М. Достоевского. Очень хочется поделиться впечатлениями от ученических работ...*



Л.Л. Конторович

**Майя ШАХ**  
 10А класс, гимназия № 3

## ИНОГДА МНОГОТОЧИЕ ОБЪЕДИНЯЕТ НЕСКОЛЬКО ТОЧЕК ЗРЕНИЯ

### 1. Вопрос

«Открытый финал» привлек мое внимание своей лаконичностью. Наверное, именно простота линий отличает его от большинства рисунков из цикла иллюстраций к «Преступлению и наказанию». Однако за нехитрой ширмой скрывается откровенность... или, может быть, откровение. Персонаж, изображенный здесь, кажется, так захвачен каким-то чувством, что не видит зрителя и не может вести с ним разговор. Зритель, в свою очередь, недоумевает: «Как же вышло, что я подглядываю? И за кем это я подглядываю?»

Ответить на первый вопрос несложно: вторгаясь в личное пространство чужого человека, мы часто испытываем неловкость. На второй вопрос однозначного ответа нет. Герои других иллюстра-

ций обозначены в их названиях или узнаваемы, личность героя «Открытого финала» Эрнст Неизвестный сохраняет в секрете.

«Открытый финал – концовка художественного произведения, которая не дает однозначного ответа о судьбе героев, оставляя читателю возможность сделать собственный выбор», – такое определение дает словарь литературному термину, использованному худож-



Майя Шах



ником в качестве названия. Этим приемом в «Преступлении и наказании» воспользовался Достоевский, его же применила Людмила Разумовская в пьесе «Дорогая Елена Сергеевна». А ведь «Открытый финал» Неизвестного тоже по-своему концовка – последняя работа в серии. Художник, как и Л. Разумовская, если и не продолжает творческую традицию Достоевского, то уж точно знает и любит его. Значит, на вопрос «Что изображено на этой иллюстрации?» можно дать, по крайней мере, столько же ответов, сколько есть желающих отвечать.

Так что здесь нарисовано?

## 2. Трещины

У фамилии студента Раскольникова два значения. Во-первых, «раскол» – постоянно расширяющаяся пропасть между убийцей и обществом, разница, и в первую очередь внутренняя, между теоретиком и преступником. Во-вторых, «раскольник» – слово, которое ассоциируется как с ересью, ложью, так и с верованием столь фанатичным, что в сравнении с ним ничтожна человеческая жизнь.

Эта фамилия – (конечно же) треск, раздающийся в момент удара топором. Эта фамилия – звонкое пение быющего зеркала. А в народе говорят: «Разбилось зеркало – семь лет несчастий жди».

Трещины, вертикально рассекающие рисунок на две половины, очевидно, перекликаются с именем главного героя. В душе Раскольникова сражаются друг с другом живой человек и идея: он то ищет общения с людьми, то бежит от них, то щедр и сострадателен, то жесток и жаден. Внутреннюю борьбу Раскольников проносит с собой через все события романа. Бережно, чтобы не повредить, уносит он свою растрескавшуюся гордость на каторгу. Там она и разбивается. Может быть, к лучшему: принято же бить зеркала, в которые слишком долго смотрелся больной.

## 3. Прядь волос

Распущенные волосы, спутанные и торчащие в разные стороны... приличная женщина не может себе позволить ходить в таком виде. Впрочем, девушка с желтым билетом – тоже, для нее чистота чрезвычайно важна, хоть и обходится дорого. И все же именно так видит Сонечку Мармеладову Эрнст Неизвестный. У нее редкие волосы, всего несколько жалких волосинок. Соня – жертва. Как далеко зашла она в слепом самоотречении? Раскольников пользовался ее жертвами. Сколько она отдала ему?

На каторге, после болезни, характер их близости изменился. Сонечки не видно, но прядь ее волос падает Раскольникову на лицо откуда-то сверху. Соня ближе к Богу, ее простая вера по-прежнему крепка, выдерживает двоих. Для Раскольникова Соня закрывает собой все небо, его чувство к ней – и есть Небо, показывающее путь к спасению.

## 4. Разрушение креста

Крест – объект и символ, который часто повторяется в серии графических работ Э. Неизвестного, посвященных «Преступлению и наказанию». Его сжимает в искривленных пальцах Раскольников на иллюстрации «Между крестом и топором»; два креста, словно две слезы, сбегающие по щеке молодого человека, изображены на иллюстрации «Мысль-возмездие». Также крест ложится в основу композиции нескольких работ: он угадывается в пересечениях горизонтальных и вертикальных линий на иллюстрациях «Матереубийца»,



«Крест Раскольников», «Сон. Всеобщее наказание». Даже в чертах лица «Смеющейся старухи» есть нечто крестообразное.

Для Ф.М. Достоевского крест символизировал веру и грядущее возрождение. У Эрнста Неизвестного он получает новое, дополнительное значение. Художник признает важность религии для писателя. Благодаря этому отстраненному пониманию он играет со священным образом, то споря с Достоевским, то соглашаясь с ним.

В композиции «Открытого финала» креста нет – по крайней мере, целого. Присмотримся: проведенные по вертикали линии составляют столб, основу... но перекладина стоит в стороне, одним концом упираясь в землю, она переломлена пополам. Крест, на котором основаны умозаключения следующего за Достоевским Неизвестного, в конце концов, развалился.

Значение этого, последнего, креста неясно. Может, художник (родившийся и выросший при советской власти) полусутоливо-полусерьезно намекает, что в религии, мол, спасения не ищут. А может, и вовсе не считает, что вера позволит Раскольникову переродиться.

### 5. Молитва

Обращаясь к Богу, человек поднимает лицо к небесам. Изображенное Эрнстом Неизвестным лицо молящегося бесстрастно.

Лицо молящейся Сонечки будто подсвечено изнутри. Религия – единственный выход для нее, Бог – последняя опора. Сонины молитвы по-детски простые и горячие, а значит, на ее лице были бы отчаяние и, возможно, невольная улыбка.

Мать и сестра Раскольникова просят Бога позаботиться о нем. Им тяжело, но не молиться они не могут. На лице Пульхерии Александровны резче проступают морщины, Дуня поджимает губы. Лица обеих были бы мокры от слез.

Изображенное Эрнстом Неизвестным лицо молящегося бесстрастно. Этот человек хочет всего и ничего. Получается, молится Раскольников?

### 6. Вдох

Находясь под водой, ныряльщик мечтает о первом глотке воздуха, который сделает,

оказавшись на поверхности. Темная толща воды давит на него, и паника вскоре заставляет его потерять голову.

С глубоким грязно-серым океаном сравним Петербург. Несомненно, пыльные проулки, кабаки, желтые стены и черные лестницы, извозчики, пьянчужки и городовые быстро увлекли Раскольникова на самое дно, и волны злого смеха и веселой ругани сомкнулись над его головой. Петербург и сам преступник: сутенер, воришка, насильник и убийца. Его улицы затоплены одиночеством и безумными мыслями. Поэтому только вдали от Петербурга Раскольникову удастся впервые хорошенько разглядеть свет, зовущий его обратно к людям, и, успокоившись, вдохнуть полной грудью.

### Нет глаз. Эпилог

На картинке глаза Раскольникова закрыты, и это правильно. Как я уже писала, он не станет оглядываться на людей не потому, что о чем-то глубоко задумался. Мыслей больше нет, есть только свобода, с великим усилием отвоеванная им, наконец, у совести. Раскольников поднял устало-равнодушное лицо к небу, и, верно, тихо кругом, только в ушах у него до сих пор стучит, затихая, глухое эхо шагов старухи с забитой лошадкой на поводу.

Каждый трактует открытый финал по-своему. На вопрос «Что изображено на этой иллюстрации?» я отвечаю: «Покой». Не обманывайтесь, это не сон или отдых праведника, а спокойствие монстра. Как может искренне плакать человек, который так и не понял своей вины? Дорого ли стоит любовь человека, отравленного идеей, и кому придется расплачиваться за нее?

Когда человек болен, у него поднимается температура. На смену неожиданному улучшению нередко приходит смерть. Думаю, разум болеет так же, как тело. Только пока в душе Раскольникова стремление быть с людьми боролось с отвращением к ним, пока он метался из крайности в крайность, у него был шанс жить. Прекратив борьбу, он погиб.

Раскольников – мертвец, и глаза ему закрыли, как мертвецу.



Яна ДЕМЕНТЬЕВА  
10А класс, гимназия № 3

## «ЧЕРНОЕ СОЛНЦЕ РАСКОЛЬНИКОВА»

«**Ч**ерное солнце» – разве это не странно? Как может солнце, символ жизни, быть траурного цвета? По ком траур?

По Раскольникову...

Раскольников идет по Петербургу, по грязным, смрадным улицам, по пыльному, шумному городу. Последнее, чему может радоваться глаз, – это солнце. Да часто ли Раскольников его видит?

Вот он пришел к процентщице Алене Ивановне: «Небольшая комната, в которую прошел молодой человек, с желтыми обоями, геранями и кисейными занавесками на окнах, была в эту минуту ярко освещена заходящим солнцем. «И тогда, стало быть, так же будет солнце светить!..» – как бы невзначай мелькнуло в уме Раскольникова, и быстрым взглядом окинул он все в комнате, чтобы по возможности изучить и запомнить расположение».

Пока еще странными и дикими кажут-

ся ему мысли об этом. Но зачем-то же он пришел на «пробу»? Почему-то же мелькнула эта жуткая мысль в его голове?

Раскольников метался. То приходя к людям, то уходя от них, он бродил всюду и думал, думал... Измученный своими мыслями, он уснул. Жуткий сон приснился ему, и, очнувшись, он уже твердо осознал, что просто не может убить. Это дико, это ужасно! Как он вообще так часто допускал в голове эти мысли? Нет, это все было наваждением, об убийстве и мысли быть не может!

«Он почувствовал, что уже сбросил с себя это страшное бремя, давившее его так долго, и на душе его стало вдруг легко и мирно. “Господи! – молил он, – покажи мне путь мой, а я отрекаюсь от этой проклятой... мечты моей!”

Проходя чрез мост, он тихо и спокойно смотрел на Неву, на яркий закат яркого, красного солнца. Несмотря на слабость свою, он даже не ощущал в себе усталости. Точно нарыв на сердце его, нарывавший весь месяц, вдруг прорвался. Свобода, свобода! Он свободен теперь от этих чар, от колдовства, обаяния, от наваждения!»

Вот он, редкий момент абсолютной ясности, когда вдруг все становится так просто и так очевидно! В лучах солнца все ясно.

Но солнце садилось, а Раскольникова что-то потянуло на Сенную.

Что было дальше? Преступление. Затем бред. Хотя преступление и есть бред. Раскольников совершил преступление именно под влиянием той части своей личности,



Яна Дементьева





которая находилась в разладе с миром и поэтому пребывала в состоянии полубреда, помешательства. В бреду же он осматривал себя после убийства: «В эту минуту луч солнца осветил его левый сапог: на носке, который выглядывал из сапога, как будто показались знаки. Он сбросил сапог: “действительно знаки! Весь кончик носка пропитан кровью”».

Каждый раз, как только в романе появляется солнце, мы видим правду. Солнце осветило лишь сапог, но и в этом луче стало видно жуткую правду: Раскольников, который не может убить, убил.

И когда на следующее же утро после убийства Раскольникова вызвали в «контору», его охватил страх. Зачем? Почему так быстро? Неужели уже все знают?

Сбежав наконец от забот Разумихина и Настасьи, он выходит на жаркую улицу и направляется в контору:

«Солнце ярко блеснуло ему в глаза, так что больно стало смотреть и голова его совсем закружилась, — обыкновенное ощущение лихорадочного, выходящего вдруг на улицу в яркий солнечный день».

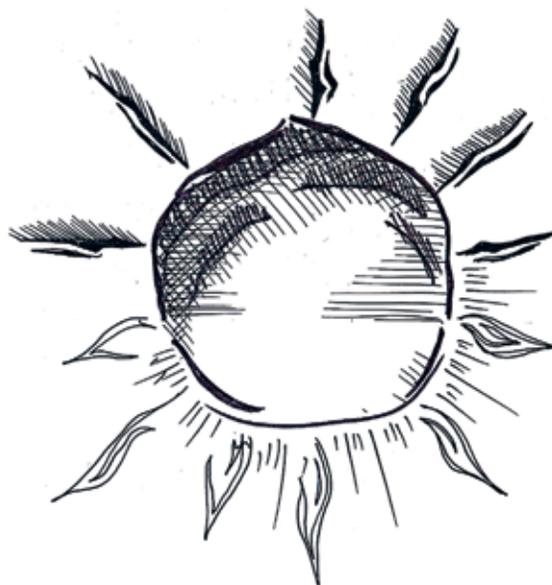
И тут Достоевский обращает наше внимание на солнце. Только ли для того, чтобы показать болезненное состояние Раскольникова? А не боится ли Раскольников солнца? В солнечном свете все видно: все люди и их занятия. Что значит свет у Достоевского? Божественный луч осветит человека, и в луче ясно видны будут все его помыслы и тайные мотивы. Не правды ли боится Раскольников? Какой-то очевидной правды, которой он не хочет, а возможно, и не может заметить? А правда так и пальнула по глазам.

Он долго пробыл в беспамятстве. «Наконец он совсем пришел в себя.

Произошло это утром, в десять часов. В этот час утра, в ясные дни, солнце всегда длиною полосой проходило по его правой стене и освещало угол подле двери»

А не в этом ли углу в самом низу разодраны отставшие от стены обои? И этот освещенный угол указывает на правду: Раскольников — убийца.

И вот снова с заходом солнца он отправляется на Сенную (совпадение?):



«Было часов восемь, солнце заходило. Духота стояла прежняя; но с жадностьюдохнул он этого вонючего, пыльного, зараженного городом воздуха. Голова его слегка было начала кружиться; какая-то дикая энергия заблестала вдруг в его воспаленных глазах и в его исхудалом бледно-желтом лице. Он не знал, да и не думал о том, куда идти; он знал одно: “что все это надо кончить сегодня же, за один раз, сейчас же; что домой он иначе не воротится, потому что не хочет так жить”».

С закатом солнца с Раскольниковым начинают происходить странные вещи, в голову приходят странные мысли. Как будто с заходом солнца уходит что-то и из души; темнеет на улице, темнеет и в душе.

Позже он поймет, что «жить на аршине пространства» — просто помутнение. Помутнение, произошедшее с заходом солнца.

Он и сам за собой замечает, что закат солнца имеет очень странное на него влияние:

«Он бродил без цели. Солнце заходило. Какая-то особенная тоска начала сказываться ему в последнее время. В ней не было чего-нибудь особенно едкого, жгучего; но от нее веяло чем-то постоянным, вечным, предчувствовались безысходные годы этой холодной, мертвящей тоски, предчувствовалась какая-то вечность на “аршине пространства”. В вечерний час это ощущение обыкновенно еще сильнее начинало его мучить.

— Вот с такими-то глупейшими, чисто физическими немощами, зависящими от



какого-нибудь заката солнца, и удержишься сделать глупость! Не то что к Соне, а к Дуне пойдешь! – пробормотал он ненавистно».

За это-то осознание он себя так и ненавидит. Болезненное осознание того, кто он на самом деле.

Раскольников подолгу не видел солнца. Он видел нищету, грязь, видел жертв и тех, кто ими пользуется, видел свою жуткую каморку, похожую на гроб, но редко видел солнце.

«Черное солнце Раскольникова» – так называется иллюстрация Эрнста Неизвестного. О названии я размышляла вначале, а что изображено на самой картине?

Картина разделена ломаной линией на две части. Будто кто-то оторвал и пришил другое полотно к этому. Будто кто-то приложил осколок зеркала, и выдуманный мир картины был нарушен отражением реальности.

Солнце есть по обе стороны от этой линии, но на большей части картины оно черное, а на меньшей – белое. На фоне белого солнца виден силуэт. Мы плохо его различаем (такое бывает, когда смотришь против солнца), но точно понятно, что это робко выглядывающий из-за какой-то стены мужчина. Если приглядеться, можно различить большие, сильные руки и... испуганный взгляд.

На второй части рисунка – черное солнце и искаженное страданием лицо. Легко понять, что это лицо Раскольникова. Интересно, кстати, что черное солнце, которое вынесено в название, и вообще солнечный круг занимают не центральное место на картине. Относительно центра картины солнце справа. В центре картины – Раскольников. Как и в центре всего романа.

Сколько линий на лице! Они все будто скатываются по лицу, как скатывались бы пот или слезы при долгих мучениях. А взгляд? Что-то не так во взгляде... Можно различить миндалевидную форму глаза, веко и ресницы над ним, только... не хватает зрачка. А под глазом чернеет странное окаймленное чем-то пятно. Что это? Человеческий глаз. Зрачок и радужка. Только они, словно слеза, вытекли из глаза, оставив его пустым. Вытекший человеческий глаз обра-

щен куда-то наверх, а пустой взгляд устало прикрытого глаза Раскольникова не имеет особого направления. Как заметил Свидригайлов, «вы смотрите и, очевидно, ни пред собою, ни по бокам уже ничего не видите». Взгляд человека потерянного и потерявшего какой-либо смысл и желание жить.

Ладно, если здесь Раскольников, то кто же на другой части картины? Эта часть странной формы клином врезается в картину, как бы раскальвая нарисованное лицо. Врезается, как внезапная мысль в голову, как те мысли, которые вдруг приходили в голову Раскольникова, когда он наблюдает закат... Испуганный человечек на фоне светлого солнца. Мысли о том, что он не может, просто не может убить. Вот правда, открывшаяся в свете солнца. Раскольников, сочувствующий и... не способный убивать – маленький испуганный человечек.

Своими сбивчивыми мыслями и теориями он перекрасил себя и все вокруг, даже солнце – из светлого в черное. Жуткая карусель его мыслей, в которой едва ли можно что-то различить, все сбивала и запутала. Этот вихрь снес все: оттолкнул Разумихина, Дуню и мать – все перевернул. Не смог только задеть спасительного света Сони...

Четче всего на картине прорисован круг. Круг, кружение, цикличность. Карусель мыслей. Этот солнечный круг символизирует мономанию Раскольникова.

Черное солнце – мономания и врывающееся светлое солнце – правда.

Разбитый, расколотый, разрывающийся между ними Раскольников.





*ТВОРЧЕСКАЯ  
МАСТЕРСКАЯ*



## ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ гимназии № 17 «Классическая»

Елизавета КОЙНОВА

9 класс

### ЧЕЛОВЕК, ПИСАВШИЙ О ЛЮДЯХ

Тургенев Иван Сергеевич. Мы все прекрасно знаем это имя. Особенно хорошо известно его произведение «Муму», главный персонаж которого вызывает неоднозначную реакцию. Тургенева заслуженно можно назвать одним из лучших писателей России. И одним из лучших писателей, что писали о России. И он писал не о крупных городах и не только о роскошных пейзажах. Он писал о людях. Именно простой народ попадал в его писательский «объектив». К простому народу он был очень близок. Кроме того, Иван Тургенев прекрасно владел не только художественным языком, но и отлично знал историю общества. Да и вообще он был очень образованным человеком, недаром получил почетное членство в Московском и Оксфордском университетах.

Рос Иван в образованной семье, его мать говорила дома лишь по-французски. В 15 лет более серьезно увлекся литературой. Как и у многих писателей и художников, его творческая дорога началась с изображения природы. Родной российской природы. Его дебютные, достаточно серьезные произведения «Вечер» и «К Венере Медицейской» были опубликованы в малоизвестном журнале, однако это сподвигло юного Тургенева продолжать писать.

Его первый период можно окрестить «периодом стихотворчества» – за это время было написано много ласковых поэтических слов о природе, огромное количество чутких описаний. Прочитав их, слож-

но представить Тургенева таким, каким он изображен в наших учебниках литературы – серьезным взрослым человеком с мудрым и печальным взглядом. Его стихотворения коротки и понятны, не несут никакой загадки. Тургенев передает свои ощущения, эмоции, пока не задаваясь серьезными «взрослыми» вопросами.

С 1845 года Тургенев активно начинает заниматься переводами и отзывами. Это и знаменитый «Фауст» Гете, и «Замарашка» (позднее ее прозвали «Золушкой»). Этот этап открывает новые возможности и стирает границы в жизни каждого писателя. Узнавая и пробуя новое творчество, творчество других людей «на вкус», можно получить не только опыт, но и вдохновение. Этот период в жизни писателя не такой долгий, но очень важный, чем-то напоминающий начало взросления.

Тут наступает переломный момент, хотя, может, и не момент, а полноценный, длинный период, который открывает глаза на многое. И в этом третьем этапе его жизни появляются самые знаменитые работы автора, но уже более серьезного формата. Это повести, циклы рассказов и романов. Они прославляют его не только на всю Россию, но и на всю Европу.

Тургенев начинает писать об «изнанке» России, о повседневности жизни обычных крепостных крестьян. Он сам происходил из знатного рода, так что с детства сталкивался с несправедливым отношением к крестьянам, которые были просто слуга-



ми для тех, кто владеет «душами». И среда, в которой он рос, была соответствующей: его мать была довольно жестка и властна, попадало и ему с братьями. Рассказ «Муму», один из его самых грустных и разьедающих изнутри, во всех возможных красках (то есть в черных, серых и красных) описывает жизнь и быт простого народа. Именно эта безысходность и угнетает, когда читаешь страницы повести.

Также в это время появляется новая черта его творчества – изучение и описание таких феноменов, как «нигилист», «шестидесятник» или «новый человек». Эти очень спорные фигуры привлекают его, и не только его, но и всю общественность. Более консервативно настроенные слои общества боятся и презирают их, а прогрессивные – восхваляют и восхищаются ими. Нигилисты – это совсем новое и радикальное движение для царской России.

Именно Тургенев ввел слово «нигилист» в употребление на территории России. Они настоящий шок, вызов всем существующим устоям, разрушители «зоны комфорта». Для простого человека это сумасшествие, и ничего более. В его воспоминаниях есть

восклицание, вырвавшееся из уст первого знакомого, встреченного Тургеневым: «Посмотрите, что ваши нигилисты делают: жгут Петербург!». Первый тургеневский нигилист – это, конечно, Евгений Базаров. Тот самый Базаров из романа «Отцы и Дети». Молодой, резкий и смелый во всех своих действиях. Он стал лицом, даже символом всех людей – двигателей прогресса, живших в царской России. Они настаивали на том, что именно просвещение проведет государство через все тернии незнания. Отвага и бескорыстие, упрямство и упорство. И вера. Вера в справедливый, в лучший мир, который можно сотворить своими руками. «Природа не храм, а мастерская». Да, их боялись. Да, их считали безумными.

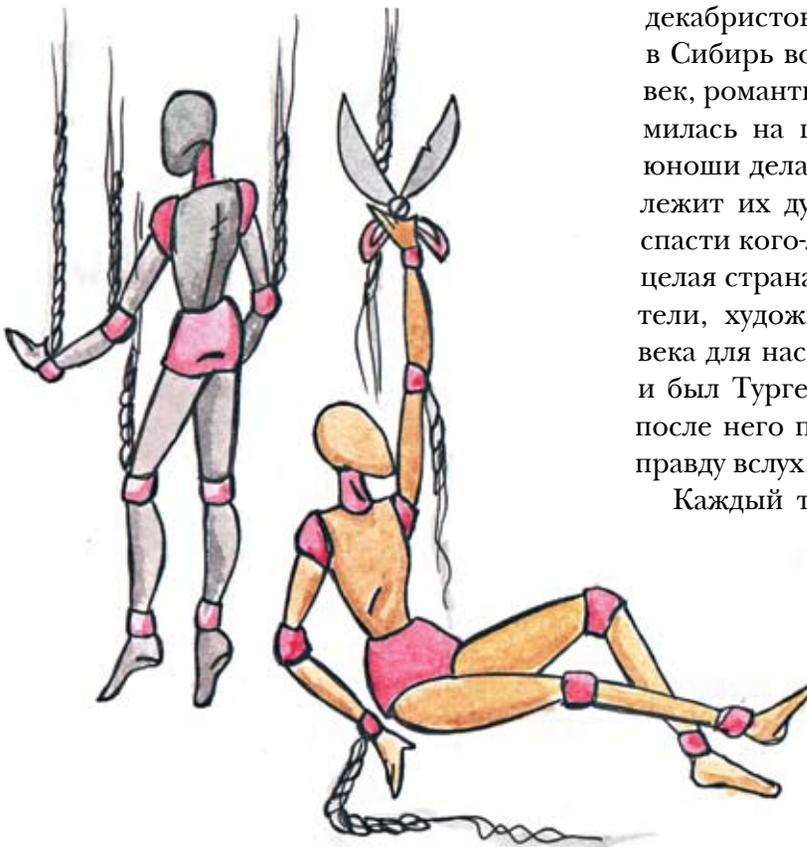
«Девушка перешагнула порог – и тяжелая завеса упала за нею.

– Дура! – проскрежетал кто-то сзади.

– Святая! – принеслось откуда-то в ответ».

В своем стихотворении в прозе «Порог» Тургенев очень точно описывает, какие сомнения приходится перебарывать человеку, который идет к своей цели. Как «шестидесятники» несли знамя просвещения. Как жены декабристов самоотверженно последовали в Сибирь во имя любви. И как, уже спустя век, романтическая советская молодежь стремилась на целину. Как сейчас девушки и юноши делают выбор в пользу того, к чему лежит их душа. В пользу того, что может спасти кого-либо. Будь то один человек или целая страна. История повторяется, а писатели, художники, ученые несут ее сквозь века для нас. Одним из таких рассказчиков и был Тургенев, вдохновивший поколения после него писать, говорить (или кричать) правду вслух.

Каждый такой человек заслуживает уважения. Каждый такой человек – не просто пример для подражания, а настоящий герой своего времени. Может, он и не прославился своими яркими действиями, но он внес себя в историю своими мыслями, навсегда оставив след в сердцах читателей русской классики.





**Евгения ХОДАНОВИЧ**

10 класс

## ЖЕМЧУЖИНА РОССИИ

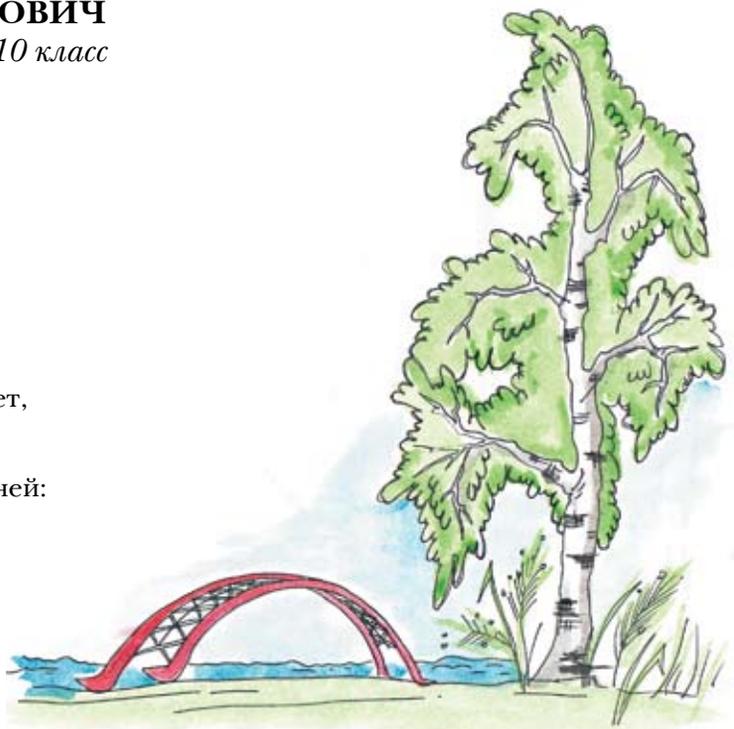
Новосибирск – мечта моя,  
Сибирская жемчужина России.  
Нас восхищает стать твоя  
И доброта людей красивых.

Могучая река течет,  
Беря свое начало на Алтае.  
Зимой покрыта льдом, весной она поет,  
Своими водами два берега обнимая.

Здесь каждый уголок все краше и родней:  
Деревья, парки, скверы и театры.  
Сияют золотом все купола церквей,  
Гордятся жители  
спектаклями НОВАТа.

Известный в мире наш Наукоград  
Собрал в себе всю кладезь знаний.  
Достоин он заслуженных наград  
И славится учеными умами.

Торжественен наш Славы монумент,  
Всегда горит огонь, нет потухая.  
Слез скорбных матери застыл момент.  
Героев наших мы не забываем.



Новосибирск, ты Родина моя!  
И в целом мире нет тебя милее.  
Пусть удивляет нас краса твоя,  
А солнце светит ярче и светлее...



**Анна БОЯРКИНА**  
6Г класс, лицей № 113

### Новосибирск

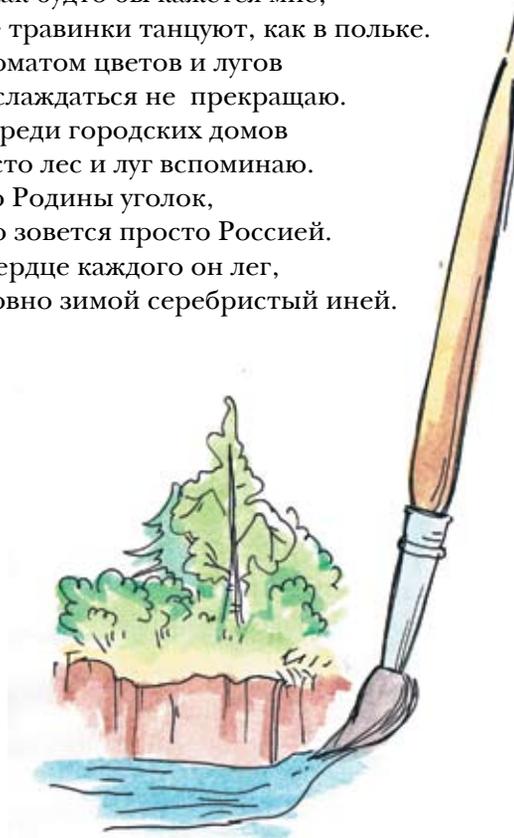
Возьму я кисточки и краски  
И нарисую то, где я живу.  
Тот город, улочки, которого  
прекрасны,

И те места, которые люблю.  
Но на одном листе не уместилось.  
И я мечтал, мечтал и рисовал.  
И больше мне мой город полюбился...  
Как много я о нем уже узнал!

### Моя Сибирь

В мире, в России нет места красивей,  
Чем мой край родной – Сибирь.  
Здесь зимой серебристый иней.  
Летом Обь разливается вширь.  
Взор ласкает небесную синь,  
Облака кучеряво плывут.  
И куда только взор не кину,  
Все родные просторы зовут.  
Пробежаться по первой росе,  
Исккупаться на утренней зорьке,

И как будто бы кажется мне,  
Все травинки танцуют, как в польке.  
Ароматом цветов и лугов  
Наслаждаться не прекращаю.  
И среди городских домов  
Часто лес и луг вспоминаю.  
Это Родины уголок,  
Что зовется просто Россией.  
В сердце каждого он лег,  
Словно зимой серебристый иней.





## ЛИСТАЯ СТРАНИЦЫ ЛЮБИМЫХ КНИГ

**Я** всегда люблю читать и отдаю предпочтение русским писателям, и однажды мне попала в руки книга сибирского писателя Михаила Щукина – роман «Конокрад и гимназистка». Это произведение заинтересовало меня всерьез. «Эта история началась в сибирском Ново-Николаевске...». Я понял, что события в романе будут происходить в моем любимом городе, ныне в Новосибирске. Роман показался мне интересным, так как я с легкостью его читал и представил места, которые описывались в произведении. Я захотел вместе с героями Михаила Щукина пройтись по любимым уголкам родного Новосибирска.

С легкостью представил Базарную площадь и Николаевский проспект с собором благоверного князя Александра Невского, Инскую улицу, набережную Оби – символы нашего города с железнодорожным мостом. Николаевский проспект, ныне Красный, самая длинная прямая улица, описан как самая прямая и широкая городская улица. На нем всегда много людей, по нему герои передвигаются из одного конца города в другой. Через него проходила Базарная площадь, ныне не существующая, в его начале находится собор благоверного князя Александра Невского, который я часто видел, проезжая по городу.

Это величественное здание с золотым куполом, который... похож на шлем древнего воина, золотисто светился под первыми лучами солнца, вздымался величественно над всей округой. Сейчас это здание практически не изменилось, но оно восстановлено, и к нему были пристроены хозяйственные и подсобные помещения. Инская улица состояла из «нескольких кварталов крепких, осадистых домов, которые тянулись вверх реки Каменки».

Дома на Инской улице: «Срубленные без особых изысков, с двускатными крышами, с палисадниками» отличались от домов в

остальной части города тем, что у каждого дома была баня. «Они важно красовались на задах огородов, и в любую зиму к ним были протоптаны широкие дороги». Сейчас на этой улице сохранилось много каменных домов начала двадцатого века, а улица стала разделенной на две части, которые соединяются Коммунальным мостом.

Железнодорожный мост через Обь, который находится на пересечении Транссибирской магистрали с Обью, лишь изредка упоминается в книге, однако для меня это самое узнаваемое место из рассказа, ведь этот мост является символом Новосибирска, и благодаря ему город и был основан. В те времена на берегу Оби кипела жизнь: «Одно за другим встали каменные здания, загудели паровые машины на мельницах и лесопильных заводах», появлялись новые магазины, лавки, трактиры. На берегу стремительно появлялись новые здания, которые обеспечивали растущий город всем необходимым. Сейчас на набережной проводятся праздники, по ней любят прогуливаться туристы и жители города.

Все эти места вызывают у меня ощущение того, что я вместе с героями романа сам гуляю по городу. Иногда возникает желание встретиться на улицах города с персонажами книг писателя, которые стали для меня не просто героями, а старыми знакомыми, друзьями. Возникает желание их разыскать, совершенно забывая о том, что их не существует в реальной жизни. Вероятно, у писателя тоже есть свои любимые места, и возникает желание встретиться с ним и прогуляться по нашим любимым местам. Я чувствую гордость за Новосибирск, который благодаря таким местам становится очень красивым и неповторимым. В этих местах всегда приятно побывать, они являются «живой» историей города.



## ОСТРОВК ДЛЯ ДУШИ, ИЛИ ЛЮБИМЫЙ СЕРДЦУ УГОЛОК

**И**ду по тропинке, которая проскакивает на глазах лишь точечками, незакрытыми листьями, а взгляд в даль – бесконечный туман. Тонкий запах хвои, терпкий аромат травы после дождя, хруст упавшей ветки, шныряние юрких белок – всё это Заельцовский парк, осенью и ранним утром – отдушина, нечто пробуждающее самые высокие человеческие эмоции. Этот парк хорош в любое время года. Сюда идут за чистым воздухом, за настроением, за активным отдыхом, за тоской по уединению. Да, да, несмотря на свойственное каждому парку назначение – «забавлять» и заманивать народ различным досугом, здесь всегда можно найти укромные, тихие уголки и порадовать душу спокойствием и найти тютчевское «Silentium».

Природа, даже настолько близкая к источникам загрязнения, жутко эксплуатируемая, все же природа. Не стоит ее расценивать как ресурс. Как говорил советский писатель Михаил Пришвин, «для иных природа – это дрова, уголь, руда, или дача, или просто пейзаж. Для меня природа – это среда, из которой, как цветы, выросли все наши человеческие таланты».

Да, таланты действительно налицо. Воплотились они в тех причудливых скульптурах, которые вызывают детский восторг и умиление взрослых – всех без исключения. Чего только стоит фигура ангела на качелях между верхушками сосен. Только человек, в котором живёт чистая душа ребёнка, мог создать такую смешную и одновременно печальную композицию-ангела, взирающего на маленьких с высоты людей, жизнь которых, как качели...

Почему в Заельцовском так хорошо? Я, определённо, могу дать ответ на этот вопрос. Здесь не так, как где-либо еще.

Здесь не так, как в каком-либо другом городе или поселке. Здесь – мой город, где я вырос, при этом особенное место, которое дышит уникальной атмосферой, и даже если все вокруг такое мрачное и быстрое, подобающее духу современной эпохи, всегда найдутся «аномалии» – места, подобные тихому оазису, пусть и близкие к суете, спешке и ритму дневного города.

Под вечер, когда весь город погружается в меланхоличную хандру, здесь рождается настоящая магия, феерия затихших деревьев, колеблемых только нескоротечным движением неизживаемой природы; густой пар, слетающий с губ в стуженый воздух одиноко идущего человека, стук сердца в голове, пробужденного волнением от связи с родной и близкой землей.

Где ещё можно испытать настолько сильные чувства, как ни в таком «мистическом» и пропитанном духом настоящей и живой природной силы обиталище спокойствия и гармонии? Для каждого человека такие места разные: у одних – родной дом, у других – танцпол клуба, а у третьих – под одеялом, с книгой и кофе. И никто их не осудит, ведь таков человек, созданный высшей ли сущностью или случайно появившийся на свет. В процессе своей жизни он всегда найдет для себя волшебное место, чтобы быть выше чувством. Для некоторых же таких мест может быть больше.

В суете и спешке человек растрчивает свои духовные, душевные силы. Поэтому так важно иметь на земле тот самый незабвенный, любимый в своём сердце уголок и позволить себе найти время пройтись по тропинкам, уходящим в туман, полежать посреди коротко стриженного газона, поглядеть на звезды в ночном небе и подумать о Бесконечности...



**Татьяна Николаевна БЛИЗНЯКОВА**

*учитель русского языка и литературы,  
гимназия № 8*

## ДУМАЮЩИЕ ЛЮДИ



**Анна Попова**

Анна Попова учится в 11-м классе, скоро закончит гимназию № 8 и станет студенткой одного из вузов нашего города. А я вспоминаю далекий 2011 год, когда Аня пришла ко мне в пятый класс. Она сразу же обратила на себя мое внимание. Старательная, я сказала бы даже усердная, прилежная ученица Попова Аня старалась получать одни пятерки. Подходила ко мне, спрашивала, когда что-то не понимала, интересовалась новинками литературы, жизненными историями, круг ее интересов был очень широк. Постепенно мы становились друзьями. Несколько лет назад Аня стала знакомить меня со стихотворениями, которые она пишет. Доверчиво, искренно, иногда робко и несмело, Аня приоткрывает свой внутренний мир. Ее интересуют вопросы человеческого бытия: Кто ты? Зачем ты живешь? Как выражаешь свою суть? Вечные вопросы, на которые ищут ответы многие думающие люди. В их числе и Анна Попова, пока еще ученица нашей гимназии.

**Анна ПОПОВА**

*11-й класс*

\*\*\*

Мы в жизни будто бы наброски –  
Штрихи и линии судьбы;  
Сначала на листе наброски,  
Но с возрастом все ярче мы:  
Становится смелей движенье  
Руки, ведущей нас вперед,  
Все громче самовыраженье,  
Все чище звук случайных нот.  
Когда слагается характер,  
Мы, хулиганы-шалуны,  
Хотим оставить свою матерь,  
Сбежать с листа своей судьбы.  
Но кисть ее неумолима,  
Она закончит лишь тогда,  
Когда, усталостью томимы,  
Уйдем мы с жизни, как с листа.

\*\*\*

Ты – человек! Твое ли сердце – камень?  
Твои ли чувства – лед, и дух твой – мгла?  
О, разожги бессмертный жизни пламень  
В душе своей! О, жги себя дотла!  
Свети для всех, гори, плоть не жалея, –  
Стань путеводною звездой для других.  
Что толку жить, во тьме безвестно тлея,  
Глядя на солнце лишь в грезах своих?  
Восстань из пепла, внемли Божий глас,  
Что из глубин душ наших раздается!  
Узри надежду в зыбком мраке глаз,  
И свет с небес на жизнь твою прольется.

\*\*\*

Из хрусталя было соткано небо,  
Из тонкого запаха звезд;  
Метеориты, как белые вены,



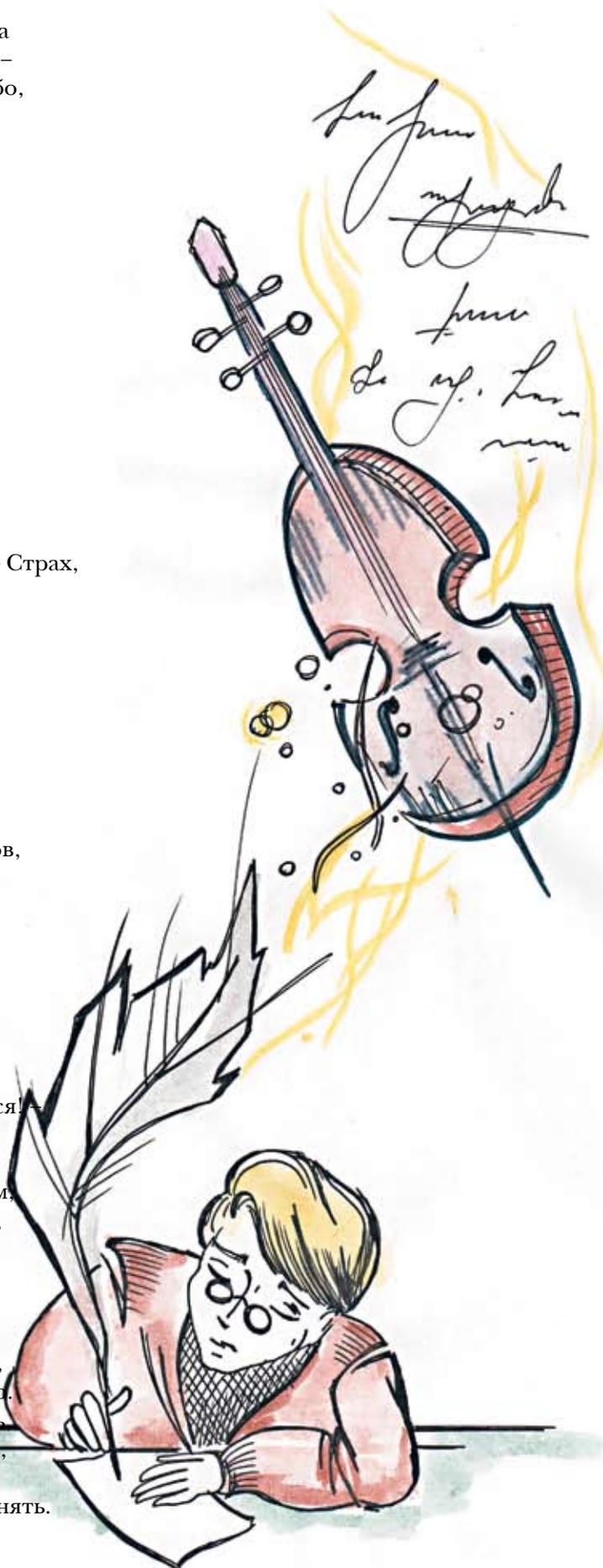
Его прошивали насквозь.  
Облак незримых белесая пена  
Да капли божественных слез –  
Вот из чего было соткано небо,  
Вот его сонная ось.

\* \* \*

В быту завядшие слова  
Минувших славных дней...  
Мы поминаем их едва,  
У нас дела важней;  
Забыто слово «Человек»,  
Забыто слово «Честь» –  
Забытые! Но им вовек  
Значения не счесть.  
Любовь забыта, сменена  
Уродливым Желаньем.  
«Уходят люди, времена!» –  
Вот Зверя оправданье;  
В пустых глазницах Смерти – Страх,  
За нею – Мечь и Слава.  
Неужто в наших временах  
Истерлось слово «Правда»?  
Неужто в наших временах  
Вся благодетель – миф,  
И в наших молодых умах  
Поток свободы стих?  
Живем среди обрезков слов,  
Их тени бродят рядом;  
Не счесть вокруг пустых голов,  
Вписавшихся в камрады.  
Но Жизни дух непобедим,  
Он ввысь взовьется снова –  
Как шестикрылый Серафим,  
Живое наше слово.

\*\*\*

Как тяжело поэтом быть,  
Но как легко им лишь казаться!  
Стараться в рифму говорить  
И чуть печально улыбаться,  
Пить крепкий чай по вечерам,  
Умильно наблюдать природу,  
Ловить улыбки милых дам,  
Не зная горечи от роду.  
Поэтом может только стать,  
Кто видел бедствия немало,  
Кто ухитрился жизнь понять,  
Взамен утратив счастья право.  
Его судьба – творить и верить,  
Его судьба – страдать и ждать,  
И по себе то счастье мерить,  
Что сердцем черствым не понять.





ЛАНОВАЯ ЕКАТЕРИНА

11А класс, НГПЛ

# КУКУШКА

**У** Марины спокойный голос, прямая осанка, красивые темные волосы. Очень косноязычная характеристика, но для описания Марины трудно найти слова.

Про таких людей говорят, что у них нет изъянов. На потоке обязательно появляется человека два-три таких. Отличников, любимчиков. Марина Кукушкина из них. Их еще называют «людьми Возрождения». Они умеют и знают почти все. А если не знают и не умеют, то обязательно научатся.

Есть нечто странное в том, что такой человек, как Марина, дружит со мной. Я говорю о странности по той причине, что наша дружба – пример избитого союза «принца и нищего», присущего скорее любовным романам, чем реальности. В жизни такое если и случается, то благодаря чуду, не иначе. Все состоят в своих группах: успешные с успешными, изгой с изгоями. Прискорбное деление.

Марина всегда была окружена людьми и старалась находиться в центре событий. Одиночество и Марина совершенно не вязались вместе. Вот я и одиночество – пожалуйста, сколько угодно. Понедельник, среда, пятница, воскресенье каждую неделю каждого месяца. Остальные дни недели, пожалуй, уже нет – в это время тренировки по боксу. Может быть, моя фамилия подходит мне даже больше, чем можно было подумать.

Ольга Каменева, то есть я, не отличается красотой и не особо хочет отличаться. Весь мой рост чуть больше полутора метров, а фигура слишком угловатая, квадратная, нисколько не женственная. Нетрудно догадаться, что Кукушкина моя полная противоположность.

В школьном коридоре на первом этаже шумно и холодно. Из прорех в подоконнике задувает в спину, а перед глазами бегают младшеклассники, обдувая лицо

воздухом. Я прячу замерзшие пальцы в рукавах кофты и, чуть задрав голову, рассматриваю картины на стене. Мне кажется, это единственное место в школе, которое можно назвать красивым. Еще бы поправить вон ту рамку справа, и будет совсем замечательно.

Мы с Мариной раз в неделю встречаемся здесь, на скамейке, после уроков. Это уже что-то вроде традиции. Мы по-глупому дружим. Много знаем друг о друге, пожалуй, даже больше, чем наши одноклассники знают о нас. Но мы мало разговариваем и обычно переписываемся в Интернете. В жизни нам трудно говорить.

Просто сидим на скамейке рядышком, как дураки. Ждем Саныча, который как всегда задерживается, чтобы взять у него дополнительные задания.

Навряд ли кто-нибудь вообще знает, что мы с Мариной общаемся. Марина ведь звездочка, а со мной никто не заговаривает первый.

И наша осторожная переписка, полная аккуратных шажков, прощупывания запретных тем и больных мест, продлилась бы еще не один месяц, если бы обстоятельства вдруг не столкнули нас однажды в пустом коридоре на этой скамейке. Если бы репродукции картин не давили бы на меня всей своей скопированной величавостью, то мы, может быть, так и не заговорили бы. Я-то уж точно не заговорила бы и не выдавила бы из себя до нелепого глупое:

– Какие фильмы ты любишь?

– Ты разве не знаешь? – засмеялась тогда Марина в ответ, и легкая улыбка ее как всегда была щемяще доброй. Только вот в глазах залегла острая грусть.

А я чувствовала себя медвежонком с картины Шишкина, стоящим в стороне от мамы и братьев или сестер. Растерянной, замершей на стволе дерева над оврагом, не знающей, что делать дальше.



– Я просто подумала... как люди вообще начинают дружить? – неуклюже затараторила я. – Последний мой друг был в детском саду. Там мне было достаточно сказать: «Будешь со мной дружить?» – и дело завязывалось.

– В девятом классе так уже не работает, – Кукушкина вновь засмеялась, и, кажется, ее внутренняя тревога немного улеглась. Днем ранее по переписке мы впервые обсуждали ее проблемы. В семье, в школе, в жизни в целом. Это был новый опыт для нее. Марина говорила, что раньше она отбрасывала свои личные проблемы как неважную шелуху, мешающую реальным делам.

Так что настоящая рефлексия оказалась для нее испытанием. Мне было приятно помогать ей разбираться в себе, пусть и немного больно. В Марине кроется нечто более обширное, чем просто звездочка. Настоящая Марина похожа на целую галактику со своими сверхновыми и черными дырами. Я на фоне ее... немного бледнею. Чем и плоха дружба людей разных положений. Один неизбежно начинает восхвалять и идеализировать другого.

Мне так не хотелось. До дружбы с Кукушкиной я не считала себя хуже или лучше других. Мое одиночество казалось мне скорее подтверждением того, что все люди разные, и, раз никто не понимает меня, значит, я просто не нашла нужного человека.

А нужный человек в конечном итоге оказался в сотни раз лучше меня, пусть она и не хотела этого признавать. Так и бились как две полоумные, доказывая друг другу, что одна лучше другой. Это было совсем глупо, признаю.

Теперь-то я понимаю, что мы хороши и плохи по-своему, но все же до покалывания на кончиках пальцев чем-то необъяснимо похожи, иначе бы не стали дружить и раскрывать себя.

Не то чтобы мне было что открывать в своей душе. Проблема Марины была в том, что при всем ее успехе она не знала, чего хочет, и любой вариант будущего казался ей бездной, в которую до дрожи страшно заглядывать. Моей же проблемой оказалось то, что я уже представляла свое будущее и не строила никаких мечтаний и

надежд. Все вокруг казалось мне бессмысленным – оценки, экзамены, поступление в университет. Знание, что итог в любом случае будет один, лишало меня желания двигаться дальше.

А Марина двигалась, не зная зачем. Шла вперед семимильными шагами, потому что так нужно было кому-то, не ей. Маленькие драмы маленьких людей. Такие не решают судьбу человечества. Такие даже свою судьбу решить не могут.

В конце ее десятого класса и моего девятого мы сидели в полутемном коридоре на одном подоконнике и думали о своих мелких проблемах. Марина сжимала бледными пальцами край своей идеально выглаженной юбки и смотрела куда-то в пол, не решаясь ничего сказать. Она сорвалась в тот день, поругалась с завучем и отказалась от участия в каком-то очередном конкурсе. Такое бывает. Она ведь не робот.

– Мы можем завтра прогулять, – сказала я тогда, цепляясь обгрызенными ногтями за пластмассовый край подоконника. Может быть, из-за того, что люди сидят на подоконниках, от них и дует с улицы?

– Можем, – кивнула Марина и вытерла нос рукавом блузки. – Ты знаешь... Я думаю, я просто никогда не умела отказываться.

– Ну, ничего страшного. Все учатся на ошибках, – я пожалала плечами. – Только ты не думай, что я предлагаю тебе записаться в бунтари или что-то вроде этого.

– Не переживай, это останется между нами, – засмеялась Марина в ответ, и смех ее был немного нервный, а улыбка дрожала. Я слабо толкнула ее в худое плечо и вздохнула. В этот момент мне показалось, что я тяну Марину на дно. Своей безынициативностью, своим равнодушием к жизни. Она бы стала отрицать, если бы я призналась в этом страхе.

И вот спустя год мы вновь сидим на обшарпанной скамеечке, а из щелей в стене все так же дует зимний сквозняк. Мишки на картине Шишкина никуда не делись со ствола дерева, а мама-медведица все еще строго следит за ними. Мы с Мариной ждем Санюча, чтобы взять у него дополнительные задания, вот только теперь они нужны лишь мне, потому что у Марины



скоро экзамены, и уже нет времени на исправление оценок. Все куда-то уходит почти неосознанно, и мне даже кажется, что что-то удалось изменить в этом бесконечном потоке обыденности, предрешенности. Что впереди есть не один исход, а неисчислимое множество.

– Какие фильмы ты любишь? – спрашивает неожиданно Кукушкина, и я от неожиданности поначалу не могу найти слов.

– Так ты же знаешь, нет? – хмурюсь я, а потом вспоминаю, и лавина стыда за прошлую глупость накрывает меня с головой.

– Я просто подумала... – задумчиво тянет Марина, смотря не на меня, но на картины на противоположной стене. – Эти ритуалы дружбы такие странные. Кто-то не задумывается над ними, а кому-то приходится всю жизнь оглядываться назад, чтобы отследить, сделал ли он все правильно.

– Прямо с языка сорвала.

Марина улыбается, и улыбка ее больше не ломанная.

В одиннадцатом классе количество людей вокруг Кукушкиной стремительно уменьшилось, и я позволила себе выйти на свет. Кажется, кто-то из прошлых ее друзей даже ревновал, в чем, впрочем, не было

смысла. Марина не общественное достояние, чтобы угодить всем. Она выбрала себе профессию, которая много кого разочаровала. Профессию невостребованную и бесперспективную, но это был ее выбор, а не навязанные кем-то установки.

Кукушкина была человеком, пронесшим в окружении толпы свое одиночество.

И, может быть, вдвоем переносить его окажется намного уютнее.





# Литературное объединение Инженерного лицея НГТУ «Ликующая муза»

**Мария БАЛЫКИНА**

\* \* \*

Мне нравится спокойствие твое,  
Мне нравятся в тиши твои слова.  
Мне нравится, что это все мое,  
Мне нравится, что я порой права.  
Мне нравится смотреть в твои глаза,  
Мне нравится в них видеть яркий свет.  
Мне нравится твоих страстей гроза,  
Мне нравится встречать с тобой рассвет.  
Не нравится, когда на всех кричишь,  
Не нравится, когда меня не слышишь.  
Не нравится, что долго ты молчишь,  
Не нравится, когда другой ты пишешь.  
Не нравится смотреть одной в окно,  
Не нравится одной гулять по саду.  
Не нравится, что длится грусть давно,  
Не нравится испытывать досаду.  
Мне нравится твоя любовь, поверь,  
Мне нравится, что дни звучат мажором,  
Мне нравится всё-всё вокруг теперь,  
Мне нравится, что нежным смотришь взором.

**Вероника КУЗНЕЦОВА**

\* \* \*

У счастья есть собственный запах,  
И пахнет оно резедой  
И хвоей в заснеженных лапах,  
И сладкой простой тишиной.  
У счастья есть собственный голос,  
Поет оно радостной птицей,  
Звенит как налившийся колос,  
Шуршит поэтической страницей.  
У счастья есть собственный отсвет:  
То алой вечерней зари,  
То голубизны небосклона,  
То ярких цветов попури.

**Анастасия САПУНОВА**

\* \* \*

Скажи-ка мне, мой друг Сократ,  
В чем твоя правда скрыта?  
И как средь древних анфилад  
Нашёл, что позабыл ты?

Что рассмотрел в своей ты мгле?  
Что высмотрел в других ты?  
Увидел как ты в барахле  
Зачатки бурной мысли?

И как дано найти всё то,  
Что так искали прежде?  
Всю правду, ложь, все шапито  
Из сказок и надежды?

Плебейам жалким расскажи  
О всем, что сам ты знаешь:  
Как в одиночестве, в тиши  
Других ты обучаешь.

Из-под пера твоей души  
Как вышло столько умных?  
Иль для последнего ханжи  
Твой голос не бравурен?

Так научи ж, мудрец, ты всех,  
Кто жаждет выйти к просветленью,  
Мир принимать и без помех  
Вести людей к спасенью.

**Анастасия ВАНЕЕВА**

**Как часто слышим:  
«Человек есть царь зверей!»**

Но в коронации допущены ошибки,  
И наши тщетные и жалкие попытки  
Не приведут к величеству людей.

И люди уж не так и велики.  
Нести ответственность, увы, мы не умеем,  
В судьбу, пророчества мы слепо верим,  
Всем здравым разуменьям вопреки.

Мы сами причиняем вред друг другу,  
Уничтожаем всё вокруг себя,  
Природа в ужасе, о помощи моля,  
Нас призывает всех помочь ее недугу.

Ценить, что есть, мы тоже не умеем,  
Любить, заботиться и бережно хранить  
Не можем. Дай нам лишь совесть усыпить.  
Зато в короне гордо трон мы греем.