

ЛИЦЕИСТ

журнал Новосибирской ассоциации лицеев и гимназий

№ 1-2 (42-43), 2014 г.





ЛИЦЕИСТ

научно-популярный
публицистический журнал
№ 1–2 (42–43), 2014 г.

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

председатель Н.В. Пустовой

А.А. Батаев, Т.В. Волкова,
Н.Н. Копаева, Л.П. Малыгина,
Д.А. Метелкин, И.М. Михно,
М.Ю. Целебровская,
Н.В. Ярославцева

Главный редактор

В.А. Эстрайх

Литературный редактор

Н.Д. Горшкова

Рисунки

А. Казанцева, Р. Михеева

Технический секретарь

Г.А. Радочина

Учредитель

Новосибирский государственный
технический университет

Журнал зарегистрирован
в Сибирском окружном межрегиональном
территориальном управлении Министерства
РФ по делам печати, телерадиовещания
и средств массовых коммуникаций
22.05.2002 г.

Регистрационный номер ПИ 12-1210

Адрес издателя и редакции:
630073, г. Новосибирск,
пр. К. Маркса, 20, учеб. корпус № 6,
тел. (факс): 346-35-75
e-mail: liceist@gorodok.net

Лицензия ИДТ № 04303 от 20.03.2001 г.

Первый номер журнала вышел 01.09.2001 г.

Подписано в печать 29.01.2014 г.

Формат 60x84/8. Бумага мелованная.

Тираж 400 экз.

Уч.-изд. л. 22,32. Печ. л. 12. Заказ № 203

Отпечатано в типографии Новосибирского
государственного технического университета
630092, г. Новосибирск, пр. К. Маркса, 20

Распространяется бесплатно

RSPR 54-00125-Ж-01



ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

Эстафета олимпийского огня в Новосибирске 2



НАША НОВАЯ ШКОЛА

Лучшие школы России	4
Распопина Л.К. Настоящее в будущем	5
Один из четырех. СУНЦ НГУ	13
Малыгина Л.П. Аэрокосмический лицей – полет протекает нормально!	15
Андросова Ю.А. Мы ищем таланты	18
Гольцер С.В. Как все начиналось	20
Школе развития НГТУ – 10 лет. 20-я учебно-практическая конференция	24
Лемешко Б.Ю. В десятку	26
Дубровский В.Г. Физика в Школе	27



ОБРАЗОВАНИЕ — ЧЕЛОВЕКУ

Иванов В. 95 лет в авангарде науки	30
Гребенкина О.В. Молодежная библиотека на Красном	34
Дубнищева Т.Я. Слово дня	36
Захарова Н.В. В своем регионе	40
Баранова А.В. Рефлексия учащихся на уроках в начальной школе	42
Полуян Т.М. Диалог культур	44
Запольская Ю.В. Технология проблемного обучения на уроках окружающего мира	46



АССОЦИАЦИЯ ЛИЦЕЕВ И ГИМНАЗИЙ

Целебровская М.Ю. Олимпиада – твой первый шаг к профессиональным успехам	50
Шпигунова Л.В. Им дорога ясна и понятна	53
Анциферова А. Жизнь города в красках	56
Осипов С. Наука, шагом марш!	57



ИСТОРИЯ

Чукаева О.И. Бессмертный подвиг героя	60
Горшкова Н.Д. Из истории Царскосельского лицея	62
Матвеев К.А. 4 июля 1931 года... ..	63
Ануфриева Т.В. Обучая других, мы учимся сами. Нам – 45!	68



ПОИСК, ИССЛЕДОВАНИЕ, ЭКСПЕРИМЕНТ

Львова Л.В. Лишь тот достоин звания Учителя	72
Канева О.И. Новые технологии	76
Анциферова А. Международные Детские игры «Спорт. Искусство. Интеллект», или А как началось ваше лето?	78
Баштанова А. Родительские собрания: мифы и реальность	80



ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

Климакова Е. Как проходит косой дождь	82
Селиванов А., Устюгова И. Стихи	84
Чумакова И.В. Гимн учителю	85
Абаимова Е. К кому приходит война	86
Матвеева А. Участковый милиционер	90
Борисенко С. Стихи	92
Семова А. Жук	93
Беляева А. Стихотворение	94
Шитлин И., Марочкина М. Переводы произведений зарубежных поэтов	94
М. Горошников, Д. Диндюк, Г. Беляев, М. Кузнецова, А. Щербатов. Ликующая муза	96
Устинова Ю.В. Вести с урока литературы	98
Полохина А. Стихи	99
Петюк Е.Е. Стихи	100
Кроссворд	100



ЭСТАФЕТА ОЛИМПИЙСКОГО ОГНЯ В НОВОСИБИРСКЕ



В гимназии № 1 состоялась презентация олимпийского факела. Его доставили двукратная олимпийская чемпионка по биатлону Анна Богалий и олимпийская чемпионка по баскетболу Ирина Минх



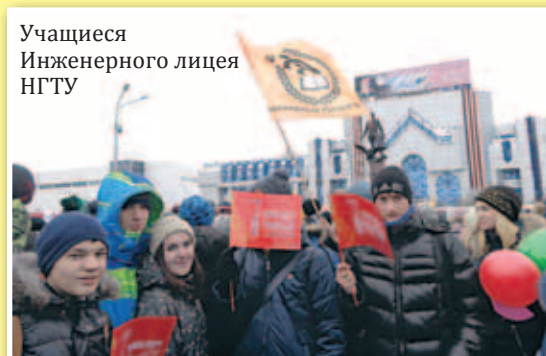
Большим событием и поводом для гордости стало для Ани Мухачевой (Инженерный лицей НГТУ, гр. 10-6) участие в эстафете



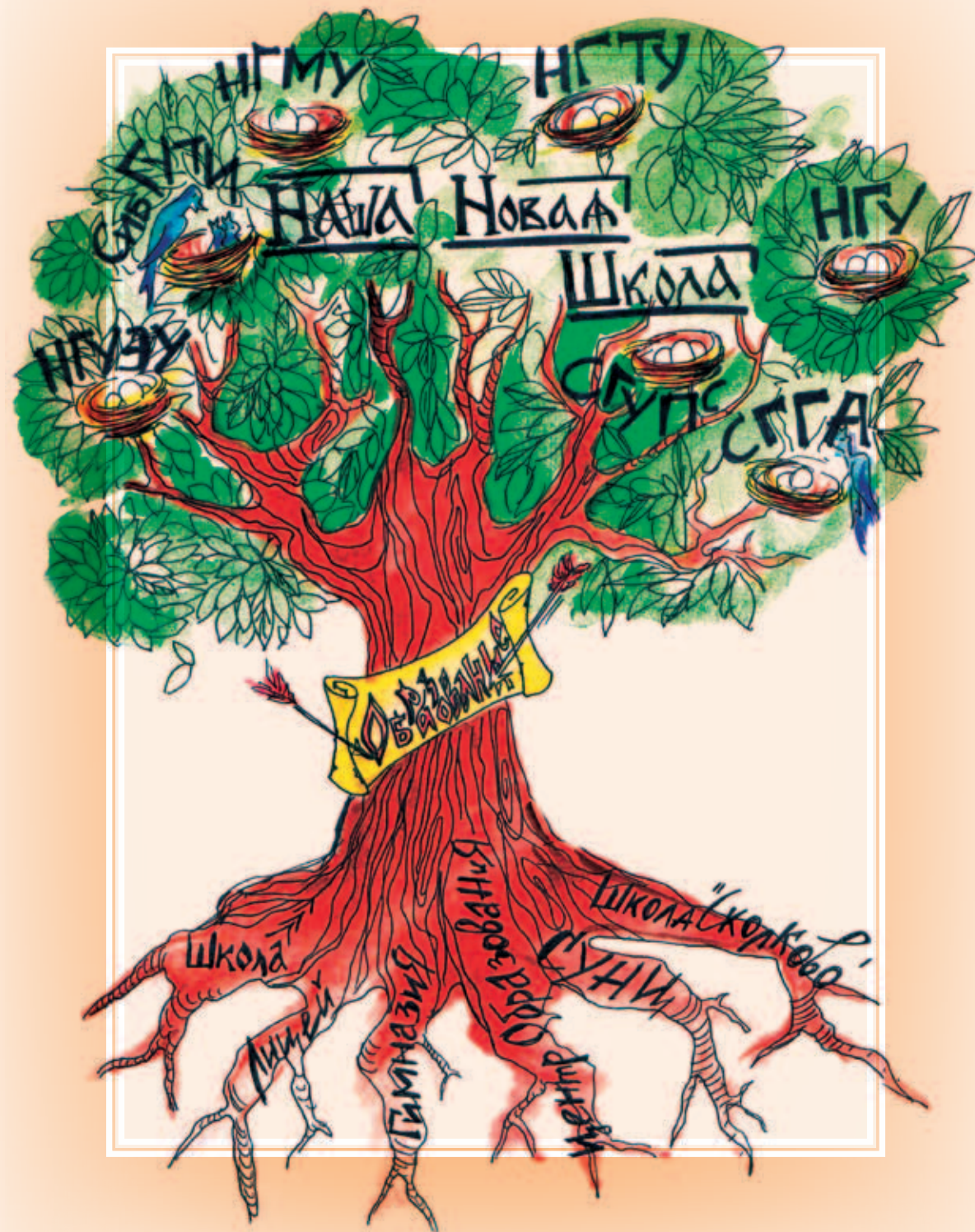
Каждый из учащихся Инженерного лицея ощутил свою причастность к спортивному празднику всей планеты



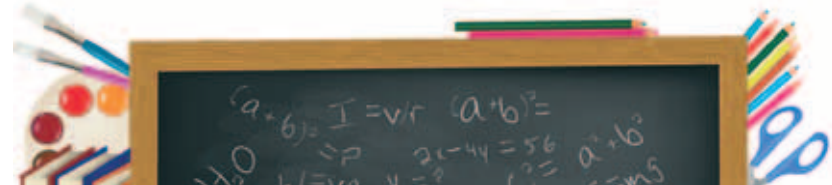
Ученица 11В класса гимназии №3 Димова Александра приняла эстафету олимпийского огня в Новосибирском зоопарке



Учащиеся Инженерного лицея НГТУ



Наша новая школа



ЛУЧШИЕ ШКОЛЫ РОССИИ

17 сентября 2013 г. Министерством образования и науки РФ представлен первый официальный рейтинг 500 лучших школ России. Рейтинг составлен на основе результатов ЕГЭ и Всероссийской олимпиады школьников.

В список 500 лучших школ вошли 11 школ г. Новосибирска.

1. **Специализированный учебно-научный центр НГУ** (Советский район г. Новосибирска)
2. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Новосибирска **«Гимназия №1»** (Центральный район г. Новосибирска)
3. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Новосибирска **«Лицей №130 имени академика М.А. Лаврентьева»** (Советский район г. Новосибирска)
4. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Новосибирска **«Гимназия №3 в Академгородке»** (Советский район г. Новосибирска)
5. Структурное подразделение Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения ВПО «Новосибирский национальный исследовательский государственный университет» — **Высший колледж информатики НГУ** (Советский район г. Новосибирска)
6. Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Новосибирска **«Гимназия №6 «Горностай»** (Советский район г. Новосибирска)
7. Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Новосибирска **«Гимназия №10»** (Железнодорожный район г. Новосибирска)
8. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Новосибирска **«Аэрокосмический лицей имени Ю.В. Кондратюка»** (Дзержинский район г. Новосибирска)
9. Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение **«Вторая новосибирская гимназия»** (Ленинский район г. Новосибирска)
10. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение **«Лицей №22 «Надежда Сибири»** (Железнодорожный район г. Новосибирска)
11. Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение **«Лицей №9»** (Железнодорожный район г. Новосибирска)

Определен также список самых лучших 25 школ страны. В ТОП-25 вошли две школы Новосибирска.

1. **Специализированный учебно-научный центр НГУ** (Советский район г. Новосибирска)
2. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Новосибирска **«Гимназия №1»** (Центральный район г. Новосибирска)

Создание подобного рейтинга — это начало тематического ранжирования школ по различным параметрам, первый шаг на пути создания системы независимой всесторонней оценки качества образования.

В дальнейшем планируется создание рейтингов на основе информационной открытости сайтов школ, отдельный олимпийский рейтинг, рейтинг школ повышенного уровня (гимназии, лицеи). Лучшие школы станут стажировочными центрами для педагогов и директоров.



Людмила Константиновна РАСПОПИНА

заслуженный учитель РФ,
почетный работник образования НСО, гимназия №1

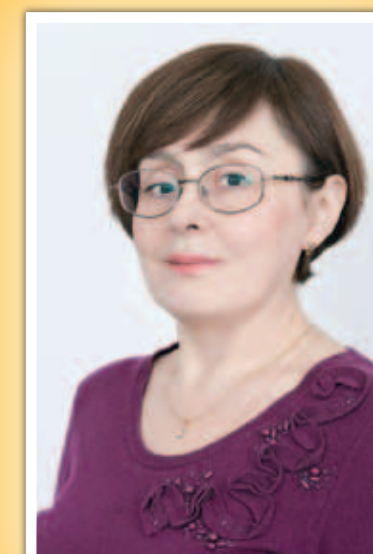
НАСТОЯЩЕЕ В БУДУЩЕМ

В сентябре 2013 года Московский центр непрерывного математического образования при информподдержке РИА «Новости» и «Учительской газеты» представил ТОП-25 перечня «Лучшие школы России». В основу перечня легли независимые от самих школ инструменты измерения уровня подготовки выпускников: результаты ЕГЭ и критерий «Всероссийская олимпиада школьников в 2013 году». В ТОП-25 вошли две новосибирские школы: пятую строчку рейтинга занял СУНЦ НГУ, на одиннадцатом месте оказалось МБОУ «Гимназия №1».

В 2013 году максимальный балл при сдаче ЕГЭ набрали 13 учеников гимназии, из них 11 — выпускники специализированных математического и химического классов. Победителями и призерами регионального этапа ВсОШ-2013 стали 72 и заключительного — 14 гимназистов. Из них 38 и 11 успешных выступлений соответственно на счету одаренных детей из 9—11-х спецклассов.

Редакция журнала «Лицейст» попросила коллектив гимназии №1 поделиться с читателями секретом успеха, рассказать о работе открытых в 2010 году специализированных классов для одаренных детей, о многолетнем сотрудничестве с СУНЦ НГУ.

Выполняя просьбу коллег, мы задали несколько вопросов первым лицам гимназии, ее учителям, ученикам, выпускникам и родителям.



Л.К. Распопина



В.Г. Косьяненко и его дублер, ученик специализированного математического класса Д. Барышев (11-Е).
День дублера-2012

Виктор Григорьевич КОСЬЯНЕНКО

директор МБОУ «Гимназия №1»,
заслуженный учитель РФ

В чем секрет нашего успеха? А есть ли этот секрет вообще? Я твердо убежден, что среднее количество одаренных на тысячу детей в нашем городе такое же, как в любом районе России. Первые физико-математические школы Москвы и Новосибирска после их учреждения в 1963 году долгое время комплектовались учениками из глубинки. И это было правильно: способным детям для развития нужно просто создать условия.

В нашей гимназии с начала ее существования проблеме детской одаренности уделялось много внимания.

За 77 лет своей работы школа выпустила десятки будущих членкоргов и академиков, сотни докторов и кандидатов наук. Это еще раз доказывает, что потенциально каждый ученик талантлив. Главное — распознать в ребенке его способности, направить его по нужному пути, помочь ему развить свой дар в науке, художественном творчестве, общественной жизни, спорте. А вот это уже наше, школьное, фирменное. Все внимание нашего коллектива приковано к детям.



Кому в школе принадлежит главная роль? Конечно, учителю. Где-то в глубинке таланты остаются нераскрытыми только потому, что их некому шлифовать.

Я с большим уважением отношусь к тем, кто стоял у истоков работы нашей гимназии.

Возможно, мы сегодня не достигли бы таких успехов, если бы 25 лет назад не открыли первые профильные физико-математические и химико-биологические классы.

Инициаторами идеи тогда были заслуженные учителя Нелли Федоровна Швецова, Галина Владимировна Коловерина (обе — выпускницы нашей школы) и Лилия Михайловна Воробьева. Это легендарные личности. За 50 лет работы в школе они выпустили в жизнь тысячи учеников, установили прочные контакты между гимназией и вузами, подготовили себе достойную смену — педагогов, которые сегодня тоже имеют звание почетного работника и заслуженного учителя РФ.

Наставничество — одна из добрых традиций гимназии. И это вызывает у меня особую гордость. Рядом с опытными учителями, чьи имена хорошо известны в нашей области, в школе сегодня работают 15 молодых преподавателей. И среди них уже есть кандидат наук, аспиранты, учителя первой категории, победители профессиональных конкурсов, педагоги, подготовившие призеров международных олимпиад и всероссийских турниров.

Частым гостем нашей гимназии является полномочный представитель Президента Российской Федерации в СФО Виктор Александрович Толоконский. В ходе своего очередного визита 14 января 2013 года он встретился с нашими молодыми педагогами и обсудил с ними инновационные механизмы развития системы образования. По мнению Виктора Александровича, для того чтобы начинающий учитель после окончания педагогического университета не потерял интерес к работе в школе, ему необходимо обеспечить «адекватную» оплату труда и условия для творчества. Полпред отметил, что в гимназии для этого сделано очень многое. Позже, отвечая на один из вопросов старшеклассников, Виктор Александрович также сказал, что в необходимости создания в Новосибирской области сети спецклассов для одаренных детей его когда-то окончательно убедило знакомство с опытом работы физико-математических классов нашей гимназии в сотрудничестве с СУНЦ НГУ. Это очень высокая оценка, и она ко многому обязывает.

Позже, отвечая на один из вопросов старшеклассников, Виктор Александрович также сказал, что в необходимости создания в Новосибирской области сети спецклассов для одаренных детей его когда-то окончательно убедило знакомство с опытом работы физико-математических классов нашей гимназии в сотрудничестве с СУНЦ НГУ. Это очень высокая оценка, и она ко многому обязывает.



Встреча полномочного представителя Президента РФ в СФО В.А. Толоконского с молодыми учителями гимназии №1



Заслуженный учитель РФ Н.Ф. Швецова и ее одноклассники. Выпуск 1957 г.

что в гимназии для этого сделано очень многое. Позже, отвечая на один из вопросов старшеклассников, Виктор Александрович также сказал, что в необходимости создания в Новосибирской области сети спецклассов для одаренных детей его когда-то окончательно убедило знакомство с опытом работы физико-математических классов нашей гимназии в сотрудничестве с СУНЦ НГУ. Это очень высокая оценка, и она ко многому обязывает.



Е.Н. Соловьева

Екатерина Николаевна СОЛОВЬЕВА

заслуженный учитель РФ, учитель математики и классный руководитель специализированных математических классов, заместитель директора гимназии № 1 с 1989 по 2010 год, инициатор идеи создания на базе гимназии физико-математических классов совместно с СУНЦ НГУ

Как все начиналось? Мысль о создании физматклассов для одаренных детей у нас появилась давно. Нужно было, чтобы сложились обстоятельства.

Это был январь 2001 года. Мы встретились с директором СУНЦ НГУ, чл.-корр РАН Александром Алексеевичем Никитиным, и оказалось, что идея открыть классы-филиалы в одной из школ города давно родилась и у преподавателей ФМШ. Была даже попытка реализовать эту идею на базе СОШ № 162, но что-то не получилось. И тут появились мы со своим предложением.

Основанием для сотрудничества стал трехсторонний договор между директором гимназии № 1 В.Г. Косьяненко, директором СУНЦ НГУ А.А. Никитиным и ректором НГУ Н.С. Диканским (с 2011 года — академик РАН).

В соответствии с этим договором в 2001 году мы набрали 9-й и 10-й физико-математические классы, которые по математике, физике и химии работали по учебному плану и программам СУНЦ НГУ, а по информатике — по модифицированной программе для классов с углубленным изучением предмета. Координатором проекта со стороны СУНЦ был назначен научный сотрудник Института математики им. С.Л. Соболева СО РАН Дмитрий Геннадьевич Храмов.

У истоков проекта стояли ст. преподаватель СУНЦ НГУ Т.А. Панова; выпускник гимназии, ведущий научный сотрудник Института математики им. С.Л.Соболева СО РАН, лауреат премии Правительства РФ в области образования, д-р физ.-мат. наук С.В. Судоплатов; ведущий инженер-технолог лаборатории физической химии конденсированных сред Института неорганической химии им. А.В. Николаева СО РАН А.Р. Семенов. От гимназии в проекте приняли участие кавалеры медали ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени И.Ш. Аглиулин и О.И. Сипаренко, заслуженные учителя РФ Т.А. Мотылева и Т.С. Уфинцева, чуть позже к ним присоединились почетные работники общего образования РФ Е.М. Арчибасова и А.А. Челак.



Проект «Песни XX века», 2013 год



Соревнования по волейболу, 2012 год



Ученики специализированного химического 10-А класса. Лабораторный практикум в НГПУ, 2012 год



В 2006 году директором СУНЦ НГУ стал выпускник нашей школы, д-р физ.-мат. наук, профессор Николай Иванович Яворский, что внесло в отношения между нашими образовательными учреждениями еще больше родственности и здоровой конкуренции.

Вопрос о финансировании проекта несколько раз поднимался на высоком административном уровне, но тогда у города и области на это денег не было. Гимназия реализовала идею за счет своего бюджета. Обучение для учеников физматклассов в СУНЦ, НГУ, как и для всех детей, было бесплатным. Включению гимназистов в разветвленную сеть олимпиадной деятельности во многом способствовал Фонд поддержки и развития гимназии под руководством Р.Д. Салминой.

Как было организовано обучение? В основу технологии преподавания углубленных и профильных дисциплин в физматклассах были положены блочно-модульный подход к изучению материала, метод проектов и лекционно-семинарская система организации учебного процесса. Лекции читали преподаватели высшей школы, семинары вели учителя гимназии.

Наши девятиклассники сдавали выпускные экзамены по спецпакетам для классов с углубленным изучением предмета. Это, кстати, традиция гимназии. В течение двадцати лет до введения ЕГЭ и ГИА в новой форме ни один из наших профильных 9-х и 11-х «физматов», не говоря уже о классах, организованных совместно с СУНЦ НГУ, не сдавал экзамен базового уровня. Для нас это было делом чести.

В учебном плане наших 10-х и 11-х физматклассов, как и сейчас, были зимние и летние сессии. Ребята сдавали экзамены по математике, физике (устно и письменно) и химии (по окончании 11-го класса). По результатам последней сессии и собеседования в НГУ гимназисты, так же как и выпускники СУНЦ, зачислялись на факультеты университета по направлениям: «Математика», «Информатика», «Естественные науки», «Экономика».

Что отличает учеников наших спецклассов? Интерес к любой области знаний. Способность слушать, думать, самостоятельно работать с большим объемом материала. Умение преодолевать трудности. Уважение к мнению окружающих. Верность в дружбе. И конечно, стремление поделиться тем, что они знают и умеют, со всеми, кто в этом нуждается.

В пору студенчества наши выпускники преподают в физматшколах страны, на каникулах работают в Школе Пифагора, став аспирантами — придумывают «Квантики» и входят во Всероссийский олимпиадный комитет. В общем, яблоко от яблони... В хорошем смысле этого выражения.



Лауреат международных фестивалей по эстраднему и академическому вокалу
А. Дорوفеев, 11-Е



Лагерь «Красная горка». Летняя школа для предпрофильных 9-х классов.
Специализированный математический 9-Е класс.
Классный руководитель — А.А. Челак



Лина ЛУКЪЯНЦЕВА

ученица 11-Е специализированного математического класса, кандидат на награждение золотой медалью, призер заключительного этапа ВсОШ по обществознанию, экономике и французскому языку, победитель XI и XII Кубков Сибири по парламентским дебатам



Л. Лукьянцева

Как, учась в «физмате», стать «тройным» призером ВсОШ по гуманитарным наукам?

В моей жизни олимпиады занимают довольно значительное место по двум главным причинам: во-первых, олимпиада — это своего рода вызов, и в участии в ней, безусловно, всегда есть элемент азарта, а во-вторых, олимпиада в большой степени отвечает идее интеллектуальной свободы. Я получаю удовольствие от того, что учу именно то, что меня увлекает, читаю книги и решаю задачи, которые мне интересны. Я убеждена, что только искренний интерес может служить настоящей мотивацией для учебы.

Что касается результатов моего прошлогоднего выступления, конечно же, они стали возможны только благодаря моим замечательным учителям. Если честно, учителя, которые действительно «живут» своим предметом и по-настоящему его любят, это большая редкость. Но в нашей школе такие есть! Именно благодаря им олимпиадное движение в Первой гимназии настолько сильно.

Единственное, чего нам, олимпиадникам, действительно не хватает, — это индивидуальные траектории. В периоды подготовки к олимпиадам (особенно к наиболее ответственным этапам — региональному и всероссийскому) времени катастрофически мало, и, естественно, возникает потребность в его перераспределении. Олимпиадный опыт развивает навыки самоорганизации и зачастую делает самостоятельную работу гораздо более эффективной. Индивидуальные траектории позволили бы олимпиадникам рациональнее использовать свое время и, как следствие, привели бы к еще более высоким результатам. Мы надеемся, что подобная практика будет внедрена в нашей школе уже в этом году.

Ирина Сергеевна МОЛОКОВА

выпускница школы 1989 года, канд. пед. наук, руководитель психолого-педагогической службы гимназии, с 2012 года — заместитель директора по УВР, курирующий работу специализированных классов, мама выпускника специализированного класса, золотого медалиста, победителя олимпиад статусного уровня



И.С. Молокова

Есть ли у Первой гимназии секрет успеха? Я частично не соглашусь с мнением Виктора Григорьевича. У нашей школы секрет успеха, конечно, есть. Просто для каждого из нас он свой. Это ключик, который подбирается индивидуально. Общее для всех — дух гимназии, но каждый выпускник воспринимает его по-своему, это его наследие, которое он уносит с собой. Мне, например, наша школа в первую очередь привила инициативность, умение учиться, добиваться успеха в любимом деле, быть на виду, не бояться публичности.



Как правильно организовать поддержку одаренных детей? Это очень трудный вопрос. У психолога позиция одна, у администратора — другая, а у мамы — третья. И в идеале — это нужно пробовать совместить.

В нашу гимназию приходят много детей из семей с амбициями. Очень важно, чтобы у этих учеников не развился внутренний конфликт. Как мама и как психолог, я советую родителям гимназистов не завешивать своим детям планку, не загонять их в рамки, что создаст искусственную перегрузку. Главное — обеспечить ребятам принятие и любовь.

Для того чтобы ученик мог реализовать себя, в школе тоже должны быть созданы комфортные психологические условия. В первую очередь, это конструктивные, добрые, дружеские отношения в классном коллективе, с классным руководителем, с учителями. Ведь в ситуации дискомфорта трудности удваиваются, в то время как доброжелательная атмосфера, командный дух, креативный настрой класса помогут ученикам добиться более высоких результатов, чем они изначально планировали. На это во многом направлена программа психологической поддержки учеников спецклассов.

И конечно, важной частью этой программы является включение гимназистов в активную внеучебную работу. А это искусство, социально-политическая деятельность, спорт. Это студии и секции Центра детского развития, социальные проекты: «DSD», Ученический обмен с гимназией из Германии, Летняя школа для предпрофильных 9-х классов, Пост №1, День дублера, турслет, «Дебаты», «Песни XX века» и множество других ярких мероприятий, в которых участвуют наши дети.

Каковы перспективы развития направления? На сегодня система работы в специализированных математических и химических классах у нас в основном отлажена. Об этом свидетельствуют результаты первых трех лет эксперимента и включение гимназии в ТОП-25. Система выходит на следующий уровень, о чем выше говорила Лина Лукьянцева.

И конечно, каждый год в нашей работе появляется что-то новое. С 2013/14 учебного года в гимназии запущен проект «Инженерно-технические классы». Это перспективное направление. Здесь есть над чем работать. Это переход от теории к практике, от фундаментальной науки к эксперименту и высоким технологиям.



М. Хивинцев, Д. Веловатый,
В. Матюнин, В. Купрюхин (9-Е).
Интерра-2012. Фестиваль робототехники

лабораторные практикумы в СУНЦ. А еще ученики нашего класса второй год подряд проходят обучение в летней школе «Лифт в будущее» в Подмосковье. В прошлом году там занимался Виталий Матюнин. Это помогло ему стать победителем Всероссийского этапа турнира юных физиков. В этом году повезло нам.

Даниил ВЕЛОВАТЫЙ и Максим ХИВИНЦЕВ

ученики 10-Е специализированного математического класса, призеры ВсОШ и Всесибирской олимпиады по физике, призеры межрегиональных соревнований по робототехнике, абсолютные победители конкурса ученических проектов летней научно-образовательной школы «Лифт в будущее» в рамках Всероссийского фестиваля науки

Как мы учимся высоким технологиям? В нашей гимназии есть цифровая лаборатория и факультатив по робототехнике. Мы ездим на



В течение всей летней школы мы готовили проект «Трёхмерный сканер объектов на основе лазерного дальномера». Нами был собран робот, который с помощью лазера и веб-камеры определял расстояние до точки, на которую направлен. Таким образом, изменяя направление нашего дальномера, мы могли определять координаты множества точек в пространстве. По этим координатам мы строим трехмерную модель в программном обеспечении для компьютера. Программная часть тесно связана с аппаратной частью, и каждая из них бесполезна без другой. Компьютерная программа вычисляет дистанцию до точки, куда направлен лазер, вычисляет координаты точки относительно положения установки и визуализирует ее в трехмерном мире.

Хотя летняя школа была очень короткой, мы успели собрать работающий прототип и получили Диплом абсолютных победителей на презентации проектов.

Раиса Дмитриевна САЛМИНА

председатель Совета гимназии, директор Фонда поддержки и развития гимназии, член Совета при губернаторе НСО по вопросам модернизации системы общего образования в Новосибирской области, мама двух выпускников физико-математических классов гимназии, золотых медалистов, победителей и призеров статутных олимпиад и конференций



Р.Д. Салмина

Как в гимназии возник союз учителей и родителей в поддержке детской одаренности? Невозможно вырастить одаренного ребенка без адекватного окружения. Воспитывая собственных детей, я почувствовала, что для того чтобы стать успешными, им не хватает внешней оценки и внешнего одобрения. Одобрения не только со стороны взрослых, которые часто перехваливают детей, но и со стороны сверстников и, что более важно в подростковом возрасте, одобрения старших ребят. И тогда я поняла, что выход один — помогать всем ученикам гимназии развиваться и совершенствовать свои способности. Ведь каждый ребенок растет не сам по себе, а в ученическом коллективе. А значит, нужно создавать условия, в которых и детям, и взрослым было бы комфортно работать.

В классе, где учился мой сын, большинство родителей были заинтересованы проблемами воспитания. Так возник Фонд поддержки и развития гимназии.

В первую очередь мы с родителями договорились о том, что учебные классы должны быть уютными, чтобы детям хотелось идти в школу. А еще мы решили, что в жизни наших детей кроме учебных занятий должно быть много мероприятий, участвуя в которых они могли бы посоревноваться. И эти мероприятия не должны замыкать ребят в рамках города. Наше мнение полностью совпало с мнением администрации и педагогов гимназии. Ведь идея эта не нова. Главное — помнить о ней каждый день.

Место Первой гимназии в ТОП-25 — результат многолетнего труда ее учеников, учителей и родителей. И конечно, очень важную роль в достижении этого результата сыграло развитие классов математического и естественно-научного профилей, которое было невозможно без создания системы олимпиадной деятельности. Ребенок должен участвовать в конкурсах не раз в год, а постоянно, ежемесячно, еженедельно.

Какова отличительная черта Первой гимназии? На мой взгляд, это открытость. Школа не боится показать и свои достоинства, и свои недостатки. Выявив последние, она получает путь для дальнейшего развития и роста.



Г. Фельдман. Видеозанятие математического кружка журнала «Квантик»

**Григорий ФЕЛЬДМАН**

выпускник гимназии 2007 года, золотой медалист, выпускник мехмата МГУ (красный диплом), аспирант мехмата МГУ, призёр Всероссийских олимпиад по математике. Преподавал в московской математической школе № 25, СУНЦ МГУ, МИОО; автор олимпиадных задач по геометрии

Похожа ли Первая гимназия на московские школы, рядом с которыми она стоит в ТОП-25? Один из выдающихся педагогов подметил удивительное сходство школы и театра. Действительно, как в театре, так и в школе коллектив подбирается годами, в репертуаре есть как классические, так и новомодные произведения, а огромная часть работы скрыта от посторонних глаз. От главного режиссёра во многом зависит успех театра, а директор школы во многом определяет её уровень.

Но главное сходство — в многогранности работы, итог которой оценить зачастую довольно сложно. Есть численные показатели: сколько пришло зрителей на спектакль или каков средний балл ЕГЭ. А есть показатели, которые тяжело измерить: что понял зритель или что дала школа каждому своему ученику?

Как мне кажется, хорошие школы не ставят высокие численные показатели самоцелью — учителя в них просто хорошо учат детей и делают так, что выпускники искренне благодарны и с радостью и гордостью вспоминают школьные времена.

Для меня не было сюрпризом появление Первой гимназии в ТОП-25: глядя на себя и на своих однокашников, я понимаю, что школа сделала для нас очень много, практически максимум возможного.

Я работаю в научно-познавательном журнале «Квантик», и у меня возникает огромное количество вопросов — как научных, так и организационных. Я часто обращаюсь с этими вопросами к своим знакомым по школе: многие из них стали первоклассными специалистами, притом в самых разных областях.

Думаю, что высокая оценка деятельности Первой гимназии не случайна и очень надеюсь, что увижу еще много ее замечательных учеников и выпускников.



Урок физики в специализированном математическом 8-Е классе, 2013 год

**ОДИН ИЗ ЧЕТЫРЕХ**

Специализированная физико-математическая школа в Новосибирске учреждена постановлением Совета Министров СССР от 23.08.1963 по предложению академика М.А. Лаврентьева.

Цель создания физико-математической школы — выявление детей, проявивших склонности и способности к изучению математики, физики, а в дальнейшем — химии и биологии, и создание условий для развития творческих способностей школьников, их самостоятельности, интереса к научной деятельности.

В 1988 году в соответствии с постановлением Совета Министров СССР от 21.10.1988 № 1241 на базе Новосибирской ФМШ создан Специализированный учебно-научный центр физико-математического и химико-биологического профиля Новосибирского государственного университета (СУНЦ НГУ).

Специализированный учебно-научный центр физико-математического и химико-биологического профиля является структурным подразделением Новосибирского национального исследовательского государственного университета и находится в студенческом городке НГУ, который, в свою очередь, расположен в Новосибирском Академгородке в непосредственной близости к академическим институтам СО РАН. Это обеспечивает наличие высококвалифицированных преподавателей, которые занимаются научными исследованиями и инновационной деятельностью и мотивированы в поиске и воспитании талантливой молодежи.

В СУНЦ НГУ 500 учащихся проживают в условиях интерната. Их обучают 263 вы-

сококвалифицированных преподавателя, которые объединены в 9 кафедр, в их числе 25 профессоров, 20 докторов наук, 87 кандидатов наук, 89 доцентов (125 ставок ППС из соотношения одна ставка преподавателя на четыре ученика — определено постановлениями Правительства 1963-го и 1988 гг.). Более 80 % преподавателей — ученые Сибирского отделения РАН, преподаватели Новосибирского государственного университета. Работой СУНЦ НГУ руководит ученый совет, включающий в себя 12 членов РАН и члена РАО.

Прием учащихся в СУНЦ производится по результатам обучения в летней физико-математической и химико-биологической школе, в которой ежегодно обучаются 600—700 детей из различных регионов России (около 40 регионов) и ближнего зарубежья.

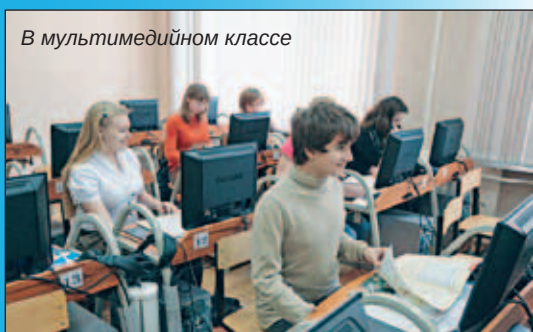
За 50 лет школу закончили 13 913 учащихся, почти все они продолжили образование в вузах, причем более двух третей из них обучались в НГУ. Выпускники ФМШ-СУНЦ НГУ получили 62 золотые медали и 398 серебряных медалей.

Среди выпускников СУНЦ НГУ около 4000 кандидатов наук, более 500 докторов наук, 7 членов-корреспондентов РАН, 2 академика РАН и академик РАО, члены других академий. Многие выпускники оказывают существенное влияние на развитие отечественной науки, они занимают лидирующие позиции в научно-исследовательских институтах Российской академии наук, являются руководителями ведущих научных школ. Среди выпускников ФМШ-СУНЦ НГУ организаторы крупных производств, компаний и банков,



М.А. Лаврентьев





В мультимедийном классе



Большие гонки



На съезде юных математиков в Индии

высококвалифицированные специалисты в сфере финансов и инновационного бизнеса.

В процессе обучения используется также учебная база НГУ (который находится в непосредственной близости к СУНЦ НГУ), учащиеся имеют доступ к научно-исследовательским лабораториям, расположенным на территории Академгородка. СУНЦ НГУ стал признанным экспериментальным центром по созданию широкого спектра учебных программ и стандартов, интерактивных средств обучения, многоуровневых учебников. Накопленный ценный учебный и методический материал опубликован в более 50 трехуровневых учебниках и большом количестве учебных пособий. Серии учебников по математике отмечены премиями Президента РФ и Правительства России. Сборники задач по физике переведены на несколько языков и используются в учебном процессе других стран. Учебники по биологии издаются издательством «Просвещение» и используются во всей России. Новейшие разработки публикуются в журнале «Вестник НГУ», серия «Педагогика», редакция которого состоит в основном из сотрудников СУНЦ НГУ.

В составе СУНЦ НГУ уже 48 лет работает Заочная школа, в которой ежегодно обучаются более 1500 учащихся 5—11-х классов из 40 регионов Сибири, Урала, Дальнего Востока и стран СНГ на 8 отделений (математика, физика, химия, биология, русский язык, английский язык, немецкий язык, французский язык), из них примерно 25 % учатся индивидуально, а остальные — в факультативных группах. Учителя из разных регионов объединены в систему «Коллективный ученик», включающую 117 факультативных групп по различным предметам. В процессе дистанционного обучения используются электронные образовательные ресурсы, разработанные в СУНЦ НГУ.

С 2005 года во время зимних каникул 8—14 января проводятся ежегодные курсы повышения квалификации «Системы профильного обучения в современной школе».

Создание физико-математических школ позволило начинать подготовку исследователей уже со школьной скамьи, развивать индивидуальный подход к обучению и дифференциацию в системе среднего образования. Учащиеся СУНЦ НГУ активно участвуют в научных конференциях, побеждают в международных и всероссийских олимпиадах, показывают устойчиво высокие результаты на ЕГЭ. В 2013 году 234 выпускника СУНЦ НГУ получили не менее 90 баллов на ЕГЭ, в том числе 29 человек — максимальные 100 баллов; 3 учащихся стали победителями и 10 человек — призерами заключительного этапа Всероссийской олимпиады. Школьники заняли призовые места на международном съезде юных математиков IYMC-2012 в Индии и на Всеукраинском турнире юных химиков 2012 года в Чернигове, завоевали серебряную и бронзовую медали на международной олимпиаде «Туймаада-2013», золотую медаль на 45-й Международной химической олимпиаде школьников.



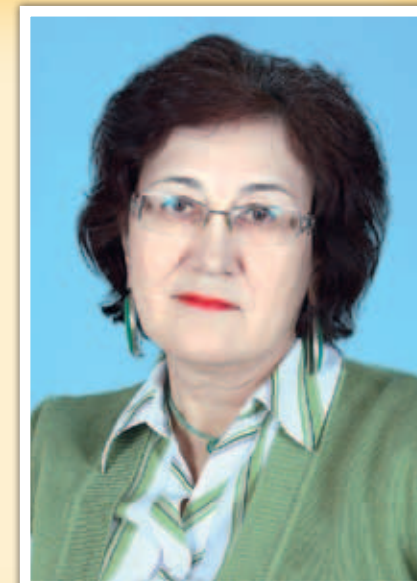
Людмила Павловна МАЛЫГИНА
заместитель директора по НМР

АЭРОКОСМИЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ – ПОЛЕТ ПРОТЕКАЕТ НОРМАЛЬНО!

Имидж — это образ организации, существующий в сознании людей.

Аэрокосмический лицей имени Ю.В. Кондратюка — уникальное образовательное учреждение инновационного типа, единственное в Сибири реализующее обучение по аэрокосмическому профилю. Выпускники успешно обучаются в вузах России, а специалисты работают в НИИ и на предприятиях аэрокосмического профиля. В этом году лицейу исполняется 25 лет — возраст дерзаний и поисков, устремленных в будущее, когда хочется многого и сразу. При этом лицей опирается на традиции и помнит о своих истоках.

Прошлое, настоящее и будущее лицея связано с его педагогическим коллективом, в котором заложена генетическая память и благодарность к тем, кто начинал. Коллектив отличается высоким уровнем профессиональной компетентности, культурой коммуникаций и особой интеллигентностью. Такое сочетание качеств встречается редко, но нам повезло. Оценка педагогической деятельности педагогов и воспитателей представлена наградами и поощрениями: победитель конкурса лучших учителей, в рамках национального проекта «Образование» — 1 человек, Почетная грамота Министерства образования РФ — 4 человека, победитель городского конкурса «Лучший директор ОУ» — 1 человек, лауреат премии «Лучший педагогический работник НСО» — 3 человека, лауреат премии мэра — 2 человека, лауреат городского конкурса «Молодые лидеры в образовании» — 1 человек, медаль «За верность авиации» — 3 человека, медаль Ю.А. Гагарина Федерации космонавтики России — 2 человека, медаль Федерации космонавтики РФ к 50-летию полета Ю.А. Гагарина — 1 человек, медаль к 75-летию НСО — 5 человек, победитель Всероссийского конкурса «Наставник будущих ученых» — 1 человек, лауреат конкурса «Бюджетный сертификат» — 2 человека.



Л.П. Малыгина

Если педагоги приходят в лицей, то, как правило, это надолго...

Главная задача деятельности лицея заключается в том, чтобы способствовать формированию будущей инженерной элиты через развитие познавательного интереса к авиации и космонавтике и естественно-научной области знаний.

Накануне юбилея подводятся итоги, вряд ли это стоит делать за 25 лет, но нельзя не сказать о последних достижениях.

Аэрокосмический лицей является участником двух региональных проектов — «Внедрение модели системы управления качеством образования в НСО», «Специализированный класс».

Независимая экспертиза по оценке школ повышенного уровня РИА «Новости» — «Социальный навигатор» показала, что АКЛ по результатам Всероссийского рейтинга «Где и чему учится будущая интеллектуальная



элита страны» за 2012 год занимает первое место среди лицеев в сводном рейтинге лицеев НСО; второе место в сводном рейтинге гимназий, лицеев, школ.

В рейтинге Центра непрерывного математического образования (г. Москва) лицей вошел в ТОП-500 — список 500 лучших школ России — среди десяти ОУ от НСО.

Проведена сертификация SMK лицея, получен международный сертификат в международном органе TÜV NORD CERT GmbH (г. Эссен, Германия).

На конкурсе «Премия правительства НСО в области качества» получен диплом «Мастер качества» в 2012 году и присвоено звание лауреата в 2013 году.

По итогам независимой общественно-профессиональной оценки качества инновационной деятельности по теме «Система менеджмента качества: разработка, внедрение, сертификация» лицейу присвоен общественно-профессиональный статус «Школа — лаборатория инноваций». Организатором проекта «Школа — лаборатория инноваций» является издательство «Эффектико-пресс», редакция научно-методического журнала «Управление качеством образования: теория и практика эффективного администрирования». Проект реализуется при поддержке Российского государственного педагогического университета имени А.И. Герцена.

За последний год на Международной выставке «ITE Сибирская ярмарка» УчСиб-2013 представлены три проекта, которые высоко



оценены экспертным жюри, — Большая золотая медаль конкурса, две серебряные медали.

Результативность проектной деятельности педагогического коллектива отражена в успешности участия в Городском конкурсе инновационных проектов «Образование. Город. Инновации», посвященном 120-летию города Новосибирска — памятный знак и диплом победителя за экспозицию на Сибирской ярмарке, 2 номинации (4 проекта) — 2 диплома победителя и 2 диплома лауреата.

Ежегодно учителя участвуют и получают высокую оценку своей деятельности на профессиональных конкурсах различного уровня, обмениваются опытом с коллегами на открытых региональных и городских мероприятиях, в интерактивном пространстве. Совершенствуется система стимулирования педагогического коллектива. Научно-методическим обеспечением образовательной деятельности занимаются 5 кафедр: математического, гуманитарного, естественно-научного, аэрокосмического образования и воспитательной работы.

Одно из основных направлений деятельности лицея — создание как специальной системы поддержки талантливых школьников, так и общей среды для проявления и развития способностей каждого ребёнка. Для реализации этого направления в лицее открыты три физических специализированных класса: 7, 9 и 11-й. Образовательная программа специализированного класса создана для реализации образовательного заказа государства, содержащегося в соответствующих документах, социального заказа родителей



Конференция «Современные тенденции управления качеством образования в Новосибирской области», сентябрь 2013 г.



организована в форме девяти дискуссионных площадок. Более 200 руководителей и педагогов общеобразовательных учреждений анализировали результаты работы 16 стажировочных и 89 пилотных площадок, на базе которых идет реализация регионального проекта «Внедрение модели системы управления качеством образования в общеобразовательных учреждениях Новосибирской области».

На сегодняшний день в проекте участвуют 105 образовательных учреждений, в которых обучаются более 57 тысяч детей, работают более 4000 педагогов и 400 руководителей.

Достижениями по итогам двухлетней работы проекта поделилась Людмила Алексеевна Каменщикова, заведующая кафедрой управления образовательными учреждениями НИПКиПРО: «За эти два года наша деятельность расширилась с 55 до 105 образовательных учреждений. Мы решили очень важную задачу: сумели повысить роль руководства, она стала лидирующей. Каждая школа сегодня взяла на себя ответственность за политику качества. Большое значение придали повышению квалификации педагогических коллективов, изменились партнерские отношения — как с внутренними, так и с внешними партнерами, а главное — с родителями».

Руководители пилотных площадок показали систему работы по реализации модели управления качеством образования в своих образовательных учреждениях, а также теоретические подходы к управлению качеством образования.

Впервые в России средние общеобразовательные учреждения вышли на международную сертификацию системы менеджмента качества. В Новосибирске международные сертификаты имеют представители высшей школы: НГУ и СибГУТИ, средние общеобразовательные школы: АКЛ имени Ю. В. Кондратюка и гимназия № 10. Новосибирская область может гордиться тем, что мы являемся лидерами, еще 8 ОУ имеют российские сертификаты системы менеджмента качества.

Мы гордимся тем, что в образовательном пространстве Новосибирска и России лицей занимает достойное место.

«Главное условие успеха есть терпение» — Л.Н. Толстой. Всем терпения, мудрости и здоровья желают педагоги лицея.



Наш праздник

учащихся и самих учащихся с учетом реальной социальной ситуации, материальных и кадровых возможностей лицея.

Ежегодно 99—100% выпускников поступают в вузы Новосибирска, России, других стран. За последние три года 10 учащихся окончили школу с золотой медалью, 10 — с серебряной медалью «За особые успехи в учении», т. е. каждый десятый выпускник является медалистом.

Ежегодно учащиеся лицея становятся победителями и лауреатами более чем 50 предметных олимпиад, интеллектуальных и творческих конкурсов и конференций, спортивных мероприятий вплоть до международного уровня:

международные: Общественно-научные Гагаринские чтения (г. Гагарин), Решетневские чтения (г. Красноярск), молодежный информационный форум «INTERRA» «Технологические решения XXI века», конкурс «Космос и я», международный проект «Франция — детям»; *федеральные:* открытый конкурс «Национальное достояние России», конкурс «Познание и творчество», конкурс «24bit», конференция-секция «Космонавтика» в рамках олимпиады «Шаг в будущее»; *региональные:* городская конференция «Техника и технологии» в НГТУ, межвузовская научная студенческая конференция «Интеллектуальный потенциал Сибири», конкурс «Компас 3D», турнир юных физиков; *городские:* конференция НОУ «Сибирь», конференция «У истоков освоения космоса», литературный конкурс имени В. Васильева, конкурс «Собери компьютер».

В сентябре на базе Аэрокосмического лицея имени Ю.В. Кондратюка прошла региональная конференция «Современные тенденции управления качеством образования в Новосибирской области». Работа конференции была



МЫ ИЩЕМ ТАЛАНТЫ



Ю.А. Андросова

Время бежит быстро. И, казалось бы, совсем еще недавно маленькие дети становятся повзрослевшими молодыми людьми. У каждого свои убеждения, интересы, жизненные ценности и цели. Как складывается судьба каждого ребенка, как реализуются их индивидуальные образовательные программы, как идет процесс их личностного развития и многое другое — всегда интересовало учителей Второй Новосибирской гимназии.

Сегодня мы хотим рассказать читателям журнала о нашем ученике Артемии Лазаренко. Сейчас он учится в 9-м классе. А два года назад, будучи семиклассником, Артемий очень успешно представил свои исследования на Всероссийской научно-практической конференции учащихся «Первые шаги в науку» и стал победителем этого конкурса. За прошедшие годы его увлечение информационными технологиями ничуть не уменьшилось. Артемий по-прежнему увлекается информатикой, точными науками. Его серьезный подход к выполняемым работам позволяет добиваться хороших результатов. И очень важно, что каждая написанная Артемом программа находит свое практическое применение.

Предлагаем вам, уважаемые читатели, размышления Артемия Лазаренко об исследовательской деятельности и о том, как исследовательская деятельность влияет на становление его личности.

*Юлия Анатольевна АНДРОСОВА,
заместитель директора Второй Новосибирской гимназии*



Артемий ЛАЗАРЕНКО

ученик 9-го класса Второй Новосибирской гимназии

Я ЗНАЮ, К ЧЕМУ СТРЕМИТЬСЯ



А. Лазаренко

«**М**не уже не страшно идти во взрослую жизнь», — писал я два года назад в статье, когда получил первую и последующие победы за исследовательскую работу на научно-практических конференциях. И был прав, я нашел для себя тогда очень увлекательное дело и занятие, которое теперь — я уже знаю точно — дело всей моей жизни.

Эти два года мне пришлось очень много еще изучать и трудиться, и, как оказалось, этот процесс не остановишь, потому что программирование — такая наука, которая развивается динамично. Это область знаний, которая никогда не стоит на месте, в

которой всегда есть новинки. Эти новинки необходимо своевременно изучать и внедрять на практике, иначе отстанешь очень быстро.

Та научная работа, которая в Москве на конкурсе «Первые шаги в науку» на секции «Техническое творчество и изобретательство» получила статус лучшей работы, сейчас мне кажется очень простой в исполнении. Но эта работа внесла очень важный вклад в мое внутреннее развитие.

Сейчас я работаю уже над серьезными проектами и готовлюсь к новым победам на олимпиадах и конкурсах. А для этого придется много изучать, знакомиться с новыми языками программирования. Освоив языки Pascal, Delphi и Web-программирование, я начал работать над изучением Ассемблера. Считаю, что освоение языков программирования нужно осуществлять с одновременным применением получаемых знаний на практике. Поэтому процесс изучения у меня сопровождается разработкой сайтов с использованием систем управления программированием.

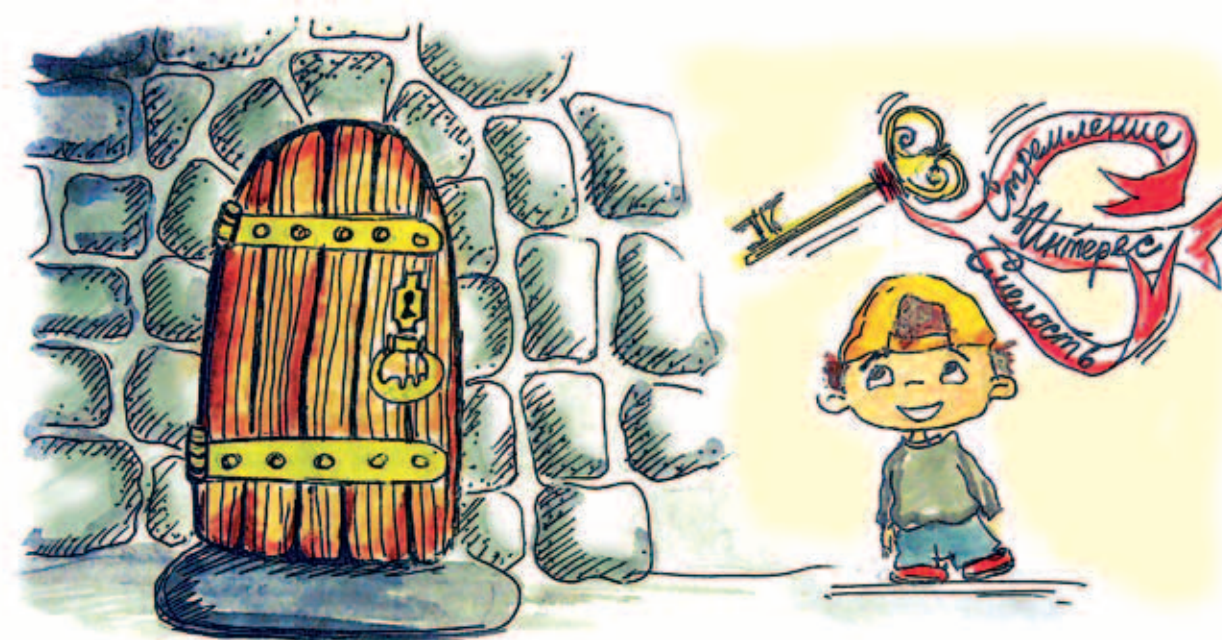
Я глубоко убежден, что школа тоже внесла важный вклад в мое развитие. Я благодарен своим учителям. Полученные мной знания стараюсь применить на благо развития моей гимназии. В нашей гимназии есть музыкальный музей «История песни — история страны», работа которого управляется с помощью информационных технологий. Здесь мой вклад заключается в разработке программы по управлению музыкальными «потоками». Сейчас работаю над другим школьным про-

ектом — система аттестации «Оценка соответствия занимаемой должности». Сложная, но увлекательная программа.

Помог маме: разработал и внедрил программу по оценке персонала в ее компании. Автоматизировал процесс прохождения аттестации по системе КРІ.

Увлекательная наука программирование, ее можно сразу применять на практике, разрабатывая новые интеллектуальные продукты. А главное, погружаясь глубже, каждый раз делаешь что-то новое, более совершенное, понимаешь, что в исследованиях «нет дна», а только все новое и неизведанное.

Исследовательская работа помогает мне совершенствовать свою личность. Делая маленькие шаги, достигая даже небольших успехов, я работаю над собой: становлюсь старательнее, ответственнее, преодолеваю порой свою лень. Разве я мог во втором классе начальной школы, когда начал заниматься исследовательской работой, осознавать, к чему приведут меня первые шаги в науке? Первая исследовательская работа, первая защита ее перед лицом маститых взрослых людей — ректоров и проректоров МГУ, перед моими ровесниками — участниками, конкурентами сейчас вспоминается с теплом и благодарностью. Повзрослев, я понимаю, что первые шаги в науку стали для меня самыми важными и нужными для будущей успешной жизни.





Светлана Владимировна ГОЛЬЦЕР

директор СОШ № 83,
учитель русского языка и литературы

КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ



С.В. Гольцер

Концепция, ставшая лауреатом конкурса, зарождалась в недрах работы по исполнению Стратегического плана устойчивого развития города Новосибирска, разработанного городским сообществом одним из первых в России и ориентированного на инновационное развитие экономики и социальной сферы города в 2000—2020 годы. В июле 2011 г. мэр Новосибирска В.Ф. Городецкий провел экспертную сессию, посвященную подготовке кадров для инновационной экономики города. Опыт развивающего обучения школы №83 под патронажем родительской организации «Умка» наряду с другими «точками роста» городской системы образования был отмечен и поддержан в ряде выступлений на сессии, которая рекомендовала разработать комплексную целевую программу создания системы воспитания креативных поколений молодежи, мотивированных и нацеленных на творчество в родном городе. Чтобы микшировать центробежные тенденции в выборе мест учебы и работы молодыми людьми, было предложено предусмотреть в программе меры по формированию в городе социальных лифтов.

Чуть раньше на федеральном уровне создавалась концепция стратегических

сценариев развития страны, которая больше известна как «Стратегия 2020», в которой львиная доля аналитики и прогнозирования отводилась вопросам образования. Отчасти объявление конкурса «Школа Сколково» было продиктовано задачами дать новый вектор развития образования в России. И если СколТех был прототипирован МГУ, то «Концепция Школы Сколково» собиралась из лучших образцов российского образования. Конкурс был объявлен в сентябре 2011 г., а в декабре уже были объявлены победители второго — последнего — тура.

Новосибирская городская общественная организация «Центр развивающего образования «Умка» и команда разработчиков «Концепции Школы Сколково», а значит, Новосибирск в декабре 2011 г. заняли призовое третье место среди 12 лауреатов в Российском конкурсе «Концепция Школы Сколково». Всего в конкурсе участвовало 222 образовательные организации. Третье место — это признание лидерских позиций Новосибирска и Новосибирской области на федеральном уровне.

Проект сети инновационных школ, патронируемых Сколково, был поддержан Министерством образования и науки Российской Федерации и руководителями ряда регионов страны. А 27.12.11 г. в Москве состоялась церемония награждения победителей, лауреатов и финалистов конкурса на создание концепции Школы будущего.

Всего на конкурс, организованный Фондом «Сколково» в партнерстве с Минобрнауки России и компанией «Майкрософт», поступило 202 заявки из 47 регионов страны и 5 стран ближнего и дальнего зарубежья. В финал попали 26 работ, идеи которых учитывались при разработке проекта системы дошкольного и школьного образования в «Сколково». Лауреатами стали 12 участников конкурса. Решающую роль в победе новосибирского проекта сыграли самые высокие оценки по трем из критериев.

1. Энергичная и синхронная поддержка мэрии и областного правительства. Это выразилось в мощной политической воле к созданию учреждения образования нового типа, в письмах поддержки от мэра Новосибирска в готовности выделить участок земли практически в центре города и заключить договор с организацией, которая возглавит проект.

2. Развернутая и реально функционирующая тьюторская модель школы, положенная в основу концепции: принцип индивидуализации, высокотехнологического образования, непрерывности образования, образования без образовательных тупиков.

3. Инновационная модель управления будущим образовательным Центром, надежно работающая уже 20 лет: включенность родительского сообщества в управление школой в виде оформленной городской общественной организации.

В регионах России идея создания сети инновационных сколковских школ нашла широкую поддержку. В ряде регионов и муниципалитетов, для которых конкурсанты писали свои целевые концепции, уже запланировано строительство новых современных школ либо реконструкция и реорганизация существующих образовательных учреждений.

На конференции 27 февраля 2012 г. школы-лауреаты конкурса «Школа Сколково» объявили о создании сообщества (ассоциации) сколковских школ. Основная задача создаваемой ассоциации состоит не в поддержке реализации проекта школы в городе Сколково, а в обеспечении внедрения в массовую практику указанных принципов, а также идей, содержащихся в концепциях-лауреатах конкурса «Школа Сколково». Совокупность этих идей, находок, проектных решений может позволить создать несколько моделей инновационных школ, которые могут быть реализованы в различных регионах РФ.

КОНЦЕПЦИЯ ШКОЛЫ БУДУЩЕГО В НОВОСИБИРСКЕ

Концептуальные черты школы будущего затрагивают «педагогический дизайн» школы, под которым современные исследователи понимают сложное взаимодействие формы и содержания образования, начиная с архитектурных решений и заканчивая школьным укладом с его сложной нюансировкой отношений на разных коммуникативных уровнях.



Турнир юных биологов



Турнир юных физиков



Областная олимпиада по математике



Семь принципов новосибирской модели современной школы включают следующие установки.

1. Широкая инклюзия. Школа не отбирает «подходящих» детей, а подбирает для детей условия и педагогические технологии, обеспечивающие успешность каждого ребенка. Одаренность детей формируется, развивается, для ее появления создаются условия в сложном диалоге семьи и школы, школы и города.

2. Образовательный процесс индивидуализирован. Инструментами индивидуализации являются: институт тьюторства, разноуровневые программы, индивидуальные учебные образовательные программы, рейтинговая система оценивания учебного образования, рефлексивные такты работы в социальных проектах.

3. Школа, являясь «школой ступеней», для каждого возраста использует особые образовательные технологии и принципы организации образовательного пространства, специально готовит и организует переходы с одной школьной ступени на другую, места встреч разных возрастных групп в детско-детских тьюторских проектах и институте «сталкерства».

4. Школа самооценки и ответственного выбора собственной образовательной траектории. Основным вектором развития учеников школы является расширение их самостоятельности и ответственности в образовательном процессе.

5. Интеграция с городской средой и местным сообществом. Школа помогает культурному и социальному развитию местного сообщества. С одной стороны, она привлекает сообщество к решению образовательных задач, а с другой — делает решение задач развития сообщества частью образовательного процесса.

6. Школа технологической грамотности. Одна из приоритетных образовательных задач школы — формирование современной технологической грамотности как на специальных занятиях, так и в большинстве элементов образовательного процесса, в том числе через формирование современной технологической среды.

7. Школа непрерывного развития. Школа постоянно обновляется, отвечая на новые вызовы времени и потребности учеников и их семей. Она реализует программу развития, обучаясь на своем опыте и лучшем опыте партнеров.

Внимательное вчитывание в эти принципы позволяет понять, что школа будущего — это средообразующий институт. Создание развивающей среды «без образовательных тупиков» (Е.Л. Рачевский) — суть создания школы нового типа. В Новосибирске ситуация реализации проекта уникальна еще и тем, что в городе сформировался социальный, общественный, административный заказ на образование нового типа. Результатом этого социального заказа стала разработанная Комплексная целевая программа «Воспитание креативной молодежи, формирование социальных лифтов и подготовка кадров для инновационной экономики города Новосибирска». Ее цель — реорганизовать образовательную среду города таким образом, чтобы деятельно-творческая составляющая образования стала доминирующей. Соработчиком этой программы наряду с различными социальными, общественными, научными институтами стала новосибирская общественная организация родителей «Центр развивающего образования «Умка»».

На категориальном уровне индикатором целесообразного преобразования школы в новое качество становится появление в укладе школы соответствующих языка, времени и пространства для организации и рефлексии «деятельности» детей и взрослых. А именно: учитель становится организатором коллективной деятельности детей, которые решают различного рода задачи; среда направлена на развитие комплексного мышления детей и взрослых — то есть на синтетическую способность, которая позволяет осуществлять базовые типы деятельности: проектирование, программирование, управление, конструирование, исследование; ведущим механизмом усвоения способа действия в задаче становится понимание и детьми, и родителями, и учителями, и управленцами действий других людей, осознание своих действий в коллективной работе и рефлексия методов решения задач разного типа.

На практике учитель должен: оперативно строить замысел занятия, осуществлять

интенсификацию за счет задачной подачи материала, обустраивать рефлексивную эффективность процесса, отводя время для самооценки ребят; реализовывать образовательный замысел в форме управления индивидуальными траекториями детей; проводить пострефлексивный анализ образовательного опыта совместно с детьми, чтобы передавать опыт организации деятельности. Продуктом деятельности такого учителя становится самоопределившийся ребенок, имеющий цели и программу своего образования на обозримом ребенку этапе его взросления. Измеритель эффективности работы школы и учителя при такой средовой организованности становится не балл по ЕГЭ, а личность ребенка, который знает, что ЕГЭ — это только малая часть его образования и для тестирования он оснащен отрефлексированными способами работы, и для следующего образовательного шага — «непрерывного самообразования» — он оснащен тоже, но иными инструментами. А это отличная результирующая для реализации всех семи принципов работы нашей школы.

Сегодня МБОУ СОШ № 83 и ЦРО «Умка» выступили и внутри Ассоциации школ Сколково, и в городском уровне, и на федеральном уровне инициаторами развития технологически ориентированного образования. На международном инновационном форуме «Интерра-2013» нами был представлен для публичного обсуждения и экспертирования «Проект сетевого технологически ориентированного образования школьников». Сегодня школа готовит документы на получение федерального финансирования этого проекта в рамках государственной программы развития образования. А осенью 2014 года в сетевом взаимодействии школ города, сколковских школ, муниципалитета и регионального правительства и при поддержке МОН РФ мы надеемся провести первую Инженерную ассамблею школьников и студентов.



Биологические исследования, общественный экзамен



Шар, сделанный руками детей



Тьюторский обучающий семинар, дети проводят погружение для взрослых





ШКОЛЕ РАЗВИТИЯ НГТУ — 10 лет 20-я учебно-практическая конференция





Борис Юрьевич ЛЕМЕШКО
профессор кафедры прикладной математики НГТУ

В ДЕСЯТКУ



Б.Ю. Лемешко

В этом году исполнилось 10 лет, как начала работать «Школа развития НГТУ», в которой занятия проводятся по трем направлениям: «Математика», «Физика» и «Информатика».

Это очень взаимосвязанные направления. Развитие физических исследований в стране определяет возможности технологического прогресса. В то же время высокий уровень исследований в области физики невозможен без математики, а в последние десятилетия — без интенсивного использования информационных технологий. Со своей стороны развитие математики как науки и как инструмента, используемого в различных областях науки и техники, все в большей степени определяется развитием численных методов, методов компьютерного моделирования, следовательно, эффективным использованием тех возможностей, которые предоставляют информационные технологии, средства вычислительной техники.

Направления «Математика» и «Информатика» Школы все 10 лет были связаны с факультетом прикладной математики и информатики НГТУ. Направление «Математика» курировала кафедра ин-

женерной математики, а направление «Информатика» — кафедра прикладной математики.

Естественно, привлекая школьников для занятий в «Школе развития», организаторы, в том числе преподаватели курирующих кафедр, никогда не думали, что это будет связано с научными исследованиями. Участие в научных исследованиях по этим двум направлениям требует уже достаточно серьезных знаний в области математики, владения информационными технологиями и навыками программирования и, как показывает опыт, как минимум тех знаний и навыков, которые студенты университета получают после двух-трех лет обучения.

Цель преподавателей заключалась в том, чтобы, с одной стороны, привить слушателям Школы тягу к анализу явлений и закономерностей, дать им понимание возможностей, которые дает математика и ее численные методы, как расширяет возможности познания и владение информационными технологиями, дать определенные (начальные) навыки программирования. С другой стороны, помочь слушателям сориентироваться в выборе будущей профессии, а если в их душе проснется соответствующий отклик — близкой к одному из направлений школы.

К сожалению, не все из тех, кто приступал к занятиям в школе, ее заканчивали. Этому были две основные причины. Первая, на мой взгляд, уважительная: человек понял, что это не его. А вторая — нет. Достижение успеха в любой сфере деятельности, получение новых знаний, навыков, опыта требуют не только таланта, способностей, но и труда и упорства в достижении цели. Иногда не хватало именно трудолюбия и упорства.

Относительно же выпускников школы мнение, как правило, было однозначным: они найдут свое место в жизни.

ФИЗИКА В ШКОЛЕ

Как быстро летит время. Кажется, совсем недавно, в 2003 г., начала работать Школа развития НГТУ, и вот мы празднуем первый ее юбилей. Лет нам мало, можно сказать — «детский возраст», но как раз в детстве совершаются самые важные первые открытия мира и из прекрасных мгновений-событий жизни выстраиваются мировые линии человеческих судеб.

Школу развития посещают учащиеся десятых и одиннадцатых классов, в ней работает три секции: математики, физики и информатики. При поступлении в школу ребята выбирают одно из понравившихся им направлений и сдают небольшой письменный экзамен. Занятия в школе проходят в терминальных классах и лабораториях НГТУ два раза в неделю по два академических часа под руководством опытных преподавателей-наставников. Ученики, успешно закончившие Школу развития, получают сертификат.

Основной целью у физиков при работе со школьниками всегда было и есть развитие их интереса к изучению физики, попутно решаются задачи подготовки школьников к сдаче вступительных экзаменов в НГТУ и экзамена ЕГЭ, ориентации в выборе направления учебы в университете в последующие студенческие годы.

За десять прошедших лет, в разные годы, в Школе развития проработали, в среднем по два учебных года, следующие замечательные преподаватели кафедры прикладной и теоретической физики НГТУ: доцент Г.С. Шауро — 2003—2005; доцент В.Ф. Ким — 2005—2008; доцент Г.В. Харламов — 2007—2009; старший преподаватель О.Б. Янавичус — 2008—2010; старший преподаватель Н.Б. Орлова — 2011—2012. С 2012 г. и по настоящее время в Школе развития работают доценты А.В. Топовский и И.И. Суханов.

Формы работы со школьниками не были заранее жестко определены. Задачи всеохватности всех тем школьного курса

Владислав Георгиевич ДУБРОВСКИЙ
заведующий кафедрой ПуТФ НГТУ, профессор



В.Г. Дубровский

физики не ставилось. Над ребятами не довлел строгий контроль-учет их успеваемости, посещаемости занятий и выполнения домашних заданий. Каждым преподавателем, в зависимости от его личных интересов и возможностей, определялся небольшой круг изучаемых тем, связанных с ними форм занятий и мини-проектов, защищавшихся в конце каждого семестра на текущих занятиях Школы. Лучшие проекты по всем трем секциям докладываются на итоговой научно-практической конференции в зале ученого совета НГТУ перед всем составом Школы и компетентным жюри. У ребят с интересами в математике, физике и информатике есть, таким образом, прекрасная возможность послушать своих юных коллег с докладами из смежных областей науки. Докладчикам и выпускникам Школы здесь же, в зале ученого совета, торжественно вручались подарки и сертификаты об окончании Школы.

Форм работы со школьниками в настоящее время придумано много, реализация их может осуществляться как в самих школах, так и в стенах университетов; как в очной форме, так и в заочной, в том числе и в интерактивном дистанционном режиме.



Кроме того, существуют различные олимпиады для школьников — по математике, физике, информатике, химии и т. д.

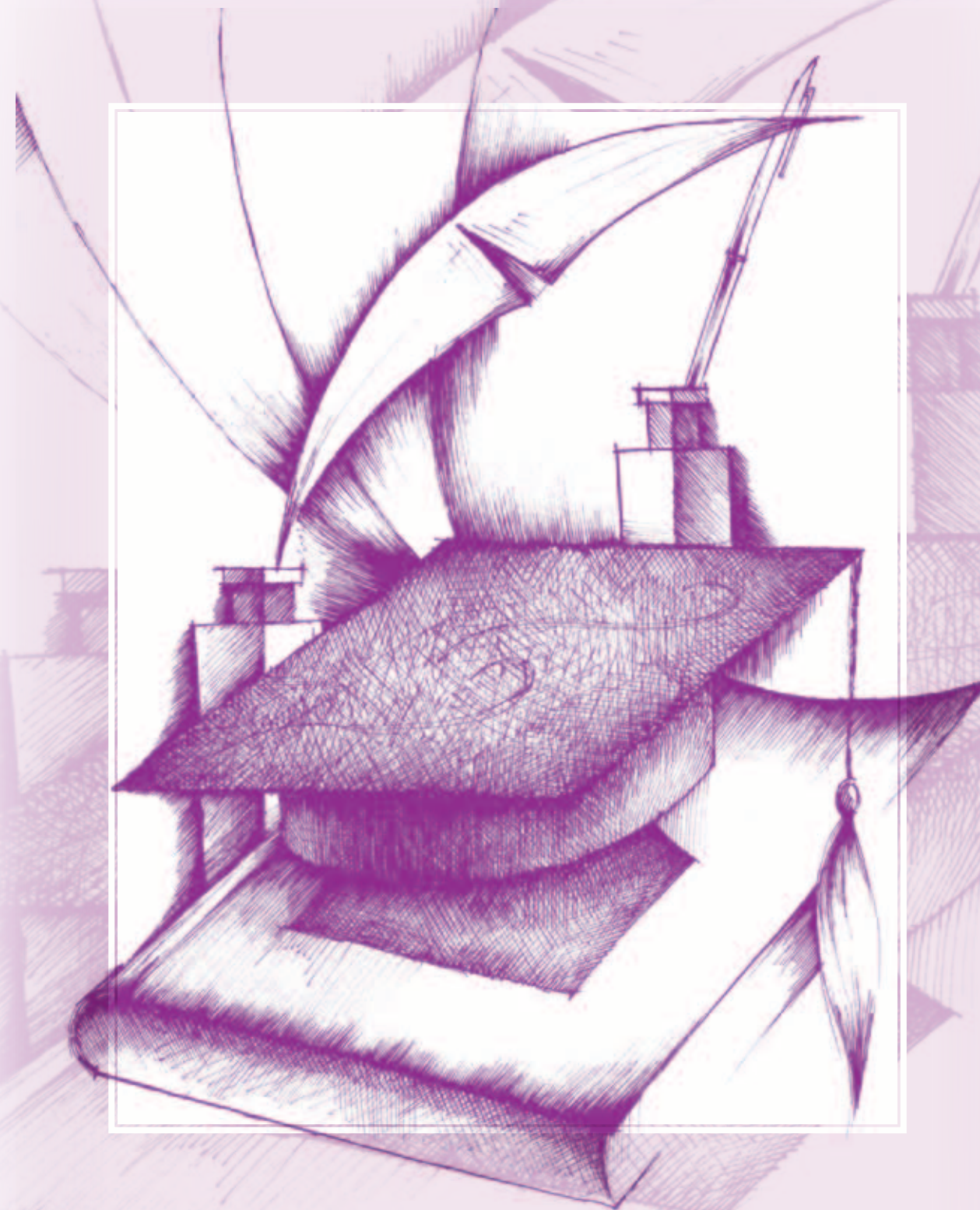
В Школе развития при НГТУ, в секции «Физика», в течение прошедших десяти лет также были опробованы различные методы работы со школьниками. Начинали с углубленного рассмотрения избранных тем; реферативной деятельности, когда ребята готовили доклад-презентацию с рассмотрением и объяснением интересного физического явления или вопроса. Затем в работу со школьниками был внесен исследовательский элемент с тем, чтобы учащиеся для себя и для других открывали что-то новое из физики. При моделировании физических явлений начали использовать существующие пакеты MathCad, Maple, Matlab, Mathematica и специально разработанные для школьников и студентов известные пакеты Interactive Physics, PhET и т. д. Преподаватель, активно занимавшийся наукой, мог привлечь к решению своей научной проблемы, в усеченно-упрощенном виде, и школьников. Было понято, что в работе с ребятами необходимо также активно использовать и «железо», т. е. реальные физические приборы и установки. Защищавшиеся учащимися мини-проекты стали носить смешанный как теоретический, так и экспериментальный характер, их представление всему составу Школы в конце семестров, в зале ученого совета, вызывало живой, неподдельный интерес собравшихся. Большое внимание на занятиях Школы уделяется также решению олимпиадных задач, подготовке к олимпиаде «Будущее Сибири», разбираются трудные задачи части С из ЕГЭ. Иногда для отдыха и разрядки просматриваются научно-популярные фильмы, устра-

иваются экскурсии в интересные лаборатории НГТУ.

Что дает среди всего прочего учеба в Школе развития при НГТУ? На наш взгляд, у ребят, посещающих Школу, появляется прекрасная возможность познакомиться с прекрасным техническим университетом, с его укладом жизни; окунуться в некотором роде в предстоящую студенческую жизнь, почувствовать ее ритм, познакомиться с преподавателями университета и его руководством, оценить значимость различных направлений подготовки студентов в университете, выбрать для себя соответствующий факультет и будущую специальность. Обучение в Школе развития при НГТУ очень индивидуально, учащимся наши преподаватели отдают весь свой жар и пыл, раскрывая ребятам красоту окружающего мира: физического, математического и информационного. Учеба в Школе развития, несмотря на щадящий режим и либеральный и довольно свободный характер контроля за ней, требует, конечно же, от ребят определенной концентрации духовных и физических сил. Не все учащиеся проходят весь путь в Школе развития от начала и до конца. Те, кто остается, получают уникальный опыт общения с преподавателями и совместных с ними переживаний-размышлений о явлениях природы, о языке, на котором эти явления описываются. Думается, что этот опыт и затраченные усилия сторицей окупятся в дальнейшей студенческой жизни наших выпускников.

В добрый путь, дорогие наши ученики Школы развития!

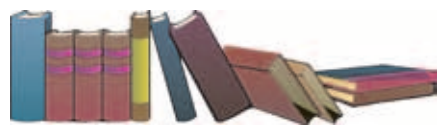
Здоровья вам всем и счастья, успехов на любом поприще, которое вы себе изберете в будущем!



**ОБРАЗОВАНИЕ —
ЧЕЛОВЕКУ**



Диалог во времени



Виктор ИВАНОВ

главный библиотекарь
ГПНТБ СО РАН

95 ЛЕТ В АВАНГАРДЕ НАУКИ

В сентябре 2013 г. ГПНТБ СО РАН отметила свое 95-летие. Крупнейшая библиотека России за Уралом вот уже 55 лет принимает своих читателей в Сибири в результате грандиозного по своим масштабам перебазирования из Москвы в 1960-е годы. Первоначально ГПНТБ носила название Государственной научной библиотеки (ГНБ), которая была создана 17 июля 1918 г. в Москве. В первые 40 лет существования ГНБ была важнейшим звеном в обеспечении литературой советской промышленности, тогда как на сибирской земле ГПНТБ СО РАН стала крупнейшим информационным центром Сибирского отделения сначала Академии наук СССР, а затем Российской академии наук.

На протяжении многих лет главная библиотека Сибирского отделения своей деятельностью оперативно обеспечивает высокий уровень исследований ученых СО РАН. Библиотека вот уже 55 лет находится в авангарде науки, сохраняет устойчивость, способность к адаптации, содействуют внедрению инновационных технологий. Это позволяет ГПНТБ СО РАН успешно взаимодействовать со всеми институтами Сибирского отделения. Крупнейшая библиотека Сибири открывает ученым новые пути и возможности доступа к многочисленным современным информационным ресурсам, способствуют плодотворному сотрудничеству с мировым научным сообществом.

Так, в конце сентября 2013 г. в ГПНТБ СО РАН состоялась крупная межрегиональная конференция с международным участием «Библиотека и читатель: диалог во времени». На повестке дня стояли важные и актуальные вопросы взаимодействия библиотек, использования современных ресурсов и технологий, проблемы истории книги и взаимоотношения с читателем. И история ГПНТБ СО РАН, и ее современное состояние говорят о том, что библиотека всегда остается открытой для

своих читателей, и ее информационные ресурсы и новые возможности ждут новое поколение пользователей, нынешних школьников.

НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА НА СИБИРСКОЙ ЗЕМЛЕ

17 октября 1966 г. библиотека открыла свои залы для читателей в здании на ул. Восход. Этому предшествовало не имеющее аналогов в мировой практике перебазирование библиотеки из столицы в Сибирь. После принятия решения о строительстве научного центра в Новосибирске ученые, и прежде всего руководство Сибирского отделения Академии наук СССР, добились создания крупного библиотечного центра, который позволил бы скоординировать действия институтов СО АН СССР и предоставил бы исследователям достаточную информационную базу. Таким подразделением и стала ГПНТБ СО АН СССР. Инициатива академиков М.А. Лаврентьева, С.А. Христиановича и других была одобрена Правительством СССР. 17 октября 1958 г. вышло постановление Совета Министров СССР о создании на базе Государственной научной библиотеки Министерства высшего образования СССР двух библиотек — ГПНТБ СО АН СССР в Новосибирске и ГПНТБ СССР, подчиненной Государственному комитету по науке и технике, в Москве.

Строительство здания ГПНТБ СО АН в Новосибирске по проекту группы архитекторов под руководством А.А. Воловика началось в апреле 1960 г. Одновременно в Новосибирск были переправлены основные отделы библиотеки. Перебазирование книжных фондов и отделов ГПНТБ СО АН в Новосибирск началось 7 января 1961 г., когда в город прибыл первый контейнер с книгами, и закончилось 31 мая 1965 г. с прибытием последнего контейнера. Переезд в Сибирь, таким образом, занял свыше четырех лет.

ДОСТУП К МИРОВЫМ НАУЧНЫМ РЕСУРСАМ

Главная цель ГПНТБ СО РАН сегодня — обеспечение предоставления научной информации институтам Сибирского отделения Российской академии наук. Это статьи и монографии отечественных и зарубежных авторов как за минувшие годы, так и появляющиеся в текущем процессе. У библиотеки для этого есть свои механизмы и свои хорошо разработанные платформы. С их помощью ГПНТБ СО РАН организует взаимодействие с крупнейшими отечественными и зарубежными издательствами и информационными центрами и, самое главное, со своими пользователями.

Для современного развития библиотек важнейшей задачей является создание электронной среды. Эта среда имеет структуру, состоящую из четырех элементов: автор, издательство, библиотека, читатель/пользователь. Только существование такой среды может обеспечить глобальный процесс научной коммуникации, в котором задействована и находит свое место система библиотек Академии наук.

Современные западные издательства широко представлены на рынке научной информации. Лидеры этого рынка, такие как издательство Elsevier, выпускают 2000 научных журналов и осуществляют до 10,2 млн публикаций в год. Издательство обслуживает научными данными около 4,5 тыс. организаций (университеты, библиотеки, министерства и ведомства, научно-исследовательские центры, а также частные корпорации) из 180 стран мира — Европы,



Америки и Азии. Более 30 миллионов ученых, студентов, специалистов всех отраслей получают доступ к его информации.

Сегодня все публикации этого издательства существуют и в электронном формате, и с 2003 г. они доступны ГПНТБ СО РАН, Центральным библиотекам научных центров СО РАН и 54 институтам СО РАН в удаленном режиме.

Одним из крупнейших в мире издателей научно-информационной продукции — реферативного журнала и баз данных — является Всероссийский институт научной информации (ВИНИТИ). ГПНТБ СО РАН обеспечивает удаленный доступ ко всем его 28 реферативным базам данных с глубиной ретроспективы до 1981 г. только для всех институтов Сибирского отделения.

Всего через сайт библиотеки доступны 110 баз данных, на ее серверах хранится более 47 млн библиографических записей. Кроме того, ГПНТБ обеспечивает удаленный доступ к 21 зарубежной базе данных, в том числе к 14 полнотекстовым БД зарубежных журналов (8 тыс. журналов) и 5 реферативным базам данных 16 иностранных издательств.

ГПНТБ имеет доступ ко всем российским патентным ресурсам, к 227 отечественным журналам в Научной электронной библиотеке (elibrary.ru). Статистические данные показывают, что посещаемость основных электронных ресурсов ГПНТБ СО РАН за три года только по базам данных ВИНИТИ выросла с 13,5 до 16,27 млн.

Сегодня научная информация распределяется по двум основным секторам. Первый из них касается ее коммерческого использования. Такая информация предоставляется крупнейшими мировыми консорциумами. Второй сектор — бесплатный контент. По данным Directory of Open Access Journals (DOAJ), сегодня в открытом доступе находятся 6892 журнала, содержащих 615 831 статей. ГПНТБ СО РАН также создает аппарат, позволяющий ученым и специалистам ориентироваться в научных зарубежных интернет-ресурсах открытого доступа благодаря навигатору Sciguide (www.prometeus.nsc.ru).

Библиотека отслеживает появление новых поисковых систем и осуществляет отбор журналов, оценивая степень научности пре-



доставляемой информации. В коммерческом секторе между собой конкурируют две крупнейшие базы данных — библиографическая система Scopus (издательство Elsevier), в которой отражено примерно 15 тыс. журналов, и база данных Web of Science — 10 тыс. научных журналов. Наличие доступа к данному широкому спектру ресурсов позволяет говорить о том, что учёным и специалистам СО РАН обеспечивается доступ к 60 % мирового информационного потока. Таким образом, информационно-библиотечная система СО РАН позволяет решать все актуальные научно-исследовательские задачи, стоящие перед современными учеными.

ОТКРЫТАЯ ПЛОЩАДКА ДЛЯ ОБМЕНА НАУЧНЫМИ ЗНАНИЯМИ

ГПНТБ СО РАН сегодня является уникальной площадкой, где читатели, среди которых школьники, студенты и специалисты, могут получить научные знания из первых рук. За последние годы в стенах библиотеки прошло несколько циклов лекций ведущих ученых Сибири. Так, в 2012 г., в рамках Всероссийского Года истории, здесь состоялся цикл лекций, подготовленный специалистами Института истории СО РАН и кафедрой отечественной истории Новосибирского государственного университета. В рамках этого цикла историки рассказали о жизни нашей страны в 1920—1940-е годы. Известные специалисты — д-р истор. наук С.А. Красильников, канд. истор. наук А.Г. Тепляков, канд. истор. наук С.Г. Петров и д-р истор. наук М.В. Шиловский поделились своими знаниями по таким актуальным темам, как история Сталинградской битвы, взаимоотношения государства и церкви в 1920-е годы и др.

ГПНТБ СО РАН поддерживает тесные связи со многими представителями круп-



нейших организаций России и зарубежных стран. Так, в 2012 и 2013 гг. в библиотеке состоялся целый ряд мероприятий, организованных совместно с Консульством Германии в Новосибирске. Ими стали интерактивная выставка «Ощути математику», интересная и эвристически оформленная экспозиция которой побила все рекорды посещаемости и стала предметным, наглядным и живым воплощением математического знания. Кроме того, в ноябре 2011 г. в ГПНТБ СО РАН состоялась выставка «Стена. Граница внутри Германии», посвященная 50-летию разделения немецкой столицы на два города — Западный и Восточный Берлин. Экспозиция была подготовлена немецким Федеральным фондом исследований диктатуры СЕПГ совместно с изданиями «Bild» и «Die Welt».

ГПНТБ СО РАН является вторым по масштабам в стране хранилищем патентной документации. Здесь регулярно проходят встречи со специалистами по вопросам патентования, авторского права и интеллектуальной собственности. Так, только в 2013 г. состоялись три крупных семинара по названным проблемам. В апреле в библиотеке по традиции отметили Всемирный день интеллектуальной собственности. В конце мая в ГПНТБ СО РАН состоялся семинар по интеллектуальной собственности и патентному праву, организованный совместно с компанией «ИНКО». В качестве приглашенного специалиста на семинаре выступил Олег Витальевич Ревинский, канд. юрид. наук, доцент кафедры промышленной собственности Российской государственной академии интеллектуальной собственности (РГАИС), четверть века проработавший патентным экспертом, сертифицированный судебный эксперт. Мероприятие проходило в форме лекции с элементами мастер-класса, на котором новосибирские патентоведы, а среди них были и молодые специалисты, смогли напрямую задать вопросы и получить на них подробную консультацию. А 19—20 июня состоялся региональный научно-практический семинар «Интеллектуальная собственность в мировой инновационной экономике. Защита прав на объекты интеллектуальной собственности как фактор успешного выхода на рынки стран ВТО». Организаторами этого семинара выступили Федеральный институт промышленной собственности (Роспатент), ООО «Союзпатент», Новосибирская городская торгово-промышленная палата, Государственная публичная научно-техни-

ческая библиотека СО РАН, Новосибирский областной фонд поддержки малого и среднего предпринимательства. И перечисленные мероприятия — это только малая часть тех встреч, которые представители научного сообщества, государственных структур, общественных организаций проводят в ГПНТБ СО РАН.

ХРАНИТЕЛИ ДРЕВНИХ КНИГ

ГПНТБ СО РАН является крупнейшим государственным книгохранилищем на востоке страны, обладает уникальными коллекциями книг, собраниями книжных памятников, рукописных и печатных, найденных на территории Сибири и Дальнего Востока, мемориальными библиотеками. Совокупный фонд редких книг и рукописей составляет более 100 тысяч единиц, хронологические рамки — от XIV в. до наших дней. Фонд находится в управлении отдела редких книг и рукописей (Музей книги) ГПНТБ СО РАН. В нем находятся коллекции и книжные памятники мирового и общенационального уровня.

Документы хранятся в бумажной и электронной формах. Как государственное учреждение, ГПНТБ СО РАН несет ответственность за сохранение этого достояния перед мировым сообществом. Более 3 млн печатных единиц находится в настоящее время в ГПНТБ СО РАН на депозитарном хранении. Постоянно проводятся комплексное обследование фондов депозитарного хранения, мероприятия по обеспечению их сохранности.

Сибирский региональный центр консервации документов при поддержке ФЦП «Культура России» действует в ГПНТБ СО РАН с 2002 г.

Здесь работают квалифицированные специалисты, прошедшие специальную подготовку в Федеральном центре консервации библиотечных фондов Российской национальной библиотеки, Научно-исследовательском центре консервации документов Российской государственной библиотеки, в Региональном центре консервации документов в Научной библиотеке Томского государственного университета; опытные переплетчики. В центре имеется помещение, оборудование и материалы, позволяющие



проводить консервационные и реставрационные работы высокого уровня.

Посещение Музея книги, находящегося на пятом этаже ГПНТБ, обычно является финальным аккордом, которым завершаются экскурсии по библиотеке. Осмотрев подземные этажи здания, где расположено книгохранение, ознакомившись с работой читальных залов, где можно видеть тематические выставки, книги для которых тщательно отбираются сотрудниками библиотеки, ребята поднимаются сюда, в отдел редких книг и рукописей. Здесь музейные хранители рассказывают об истории книги от первых дней ее появления на Руси. Школьников ждут книжные выставки, подготовленные специалистами музея по самой широкой тематике, от изданий эпохи Просвещения до книг и сборников начала XX века.

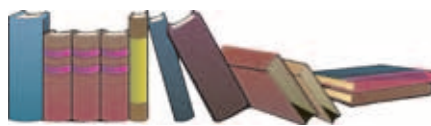
Экскурсия в библиотеку в школьные годы — это своеобразное обещание вернуться сюда уже в студенчестве. Для многих библиотека остается добрым другом на всю жизнь.

ГПНТБ СО РАН является уникальной библиотекой, сочетающей функции традиционного хранилища книг, где читатель может найти информацию практически по любому нужному вопросу с функциями публичного пространства, где обсуждаются основные научные, общественные, образовательные тренды. Сочетание новых технологий с традиционными формами передачи знания — отличительная черта библиотеки. Качество обслуживания и полнота информации — это фирменный знак библиотеки в здании на ул. Восход.





Диалог во времени



Ольга Валерьевна
ГРЕБЕНКИНА

ведущий методист Новосибирской
областной юношеской библиотеки

МОЛОДЕЖНАЯ БИБЛИОТЕКА НА КРАСНОМ

Знаете ли вы, что в Новосибирске по адресу Красный проспект, 26 находится самая крупная региональная юношеская библиотека в стране, располагающая уникальным фондом почти в 200 тысяч экземпляров, выписывающая более 400 наименований периодических изданий?

С 1985 года она занимает здание, примечательное тем, что является памятником архитектуры, принадлежавшим Русско-китайскому банку.

Новосибирская областная юношеская библиотека всегда рада новым читателям. Получаете образование? Приходите в отдел отраслевой литературы, где в огромном читальном зале вы сможете поработать с различной литературой и периодикой, а некоторые книги взять на абонемент.

Читаете классику и бестселлеры? В отделе художественной литературы вы найдете поэзию, драматургию, отечественную и зарубежную классику, современную литературу, собрания сочинений, 100-томную «Библиотеку всемирной литературы», детективы, фантастику и приключения.

Предпочитаете кино? Смотрите шедевры отечественного и мирового кинемато-



О.В. Гребенкина

графа, блокбастеры и «кино не для всех» в медиатеке. Слушайте музыкальные диски, участвуйте в тематических и праздничных кинопоказах. Готовьтесь к занятиям и узнавайте много интересного с помощью CD- и DVD-дисков по разным отраслям знаний. Получите ответ на любой правовой или финансовый вопрос в справочно-правовой системе «Консультант Плюс».

Пользуетесь новыми технологиями? Берите с собой ноутбук, планшет или приходите в интернет-зал, ищите информацию в сети Internet, переписывайтесь по электронной почте, общайтесь в ICQ, находите друзей в социальных сетях, используйте офисные программы, сканируйте, распечатывайте, ламинируйте.

Вы креативны и мобильны, но не знаете, куда направить свои силы? Участвуйте в наших конкурсах фотографий, рисунков, мобильных видеосюжетов, поэтических, конкурсах «Лучший читатель», которые проводятся регулярно.



День абитуриента: союз знаний и творчества

Думаете, чем занять свободное время? Приходите к нам на дни информации, творческие встречи, музыкально-поэтические вечера, киномарафоны; присоединяйтесь к работе молодежных клубов — литературного клуба «Первоснежник», историко-литературного клуба «Диалог», готического театра «Визориум», киноклуба, клуба исторического танца, клуба настольных игр и многих других.

Не пропустите значимые ежегодные культурные события: январский «Студенческий микс», февральский День абитуриента, апрельские День любимой молодежной книги и Всероссийскую социально-культурную акцию «Библионочь», весенний Молодежный арт-фестиваль «Нескучная классика», летний читальный зал, осенние День игр в юношеской библиотеке и межвузовский поэтический фестиваль «Сверхновое чудо».

И, конечно, регулярно заходите на сайт библиотеки www.infomania.ru — узнаете о новинках литературы и интересных событиях. А еще у библиотеки существует блог <http://booki-v-ruki.livejournal.com>, где можно познакомиться с библиотекой и ее сотрудниками, найти интересную информацию на различные темы, а также можно рассуждать, думать, учиться и делать жизнь лучше.



Играя, познаем историю России — патриотическая игра-реконструкция «Птица-слава»



Праздник читательских удовольствий — День любимой молодежной книги «Весеннее пробуждение»



Тренинги от профессионала для активной молодежи



Экскурсия по библиотеке для школьников



Новосибирская областная юношеская библиотека — зона читательского комфорта



Татьяна Яковлевна ДУБНИЦЕВА
заведующая кафедрой современного естествознания
и наукоемких технологий НГУЭиУ

СЛОВО ДНЯ



Т.Я. Дубнищева

Сегодня термин «инновация» — слово дня. Хотя сам термин получил широкое распространение лет двадцать назад с развитием IT-индустрии, инновации и инноваторы были всегда. Изготовивший первый каменный топор древний человек тоже был для своего времени инноватором. Наши предки освоили ремесло, земледелие, скотоводство, создали государства и т. д. И это было задолго до того, как сформировалась наука и техника. Инициаторами крупнейших инноваций были люди разных профессий и занятий. Достаточно вспомнить Джеймса Уатта, братьев Черепановых, Майкла Фарадея, Павла Николаевича Яблочкова, Томаса Эдисона, Генри Форда... С инновациями мы сталкиваемся постоянно. Мир постоянно обновляется. На смену ушедшим приходят новые поколения людей и технологий, но время от времени формируются волны базисных инноваций, преобразующих все общество, меняющих его технологический уклад.

Переход от одного технологического уклада к другому сопровождается кризисом и разрушением старой технологической структуры экономики. Это связано с тем, что потребность в старых технологиях и произведенной с их помощью продукции со временем снижается, а потребность в ресурсах растет. Предприятия несут непредвиденные расходы, теряют своих клиентов, прибыль, а банки становятся более осторожными в выдаче кредитов, инвесторы стремятся сохранить

свой капитал. Все это вместе взятое сулит многочисленные проблемы предпринимателям, которые не успели по тем или иным причинам или не хотят направить свои действия на новый предмет конкуренции (знания, технологии и производство продукции с новыми ценностями), вызывающий доверие у инвесторов и потребителей продукции.

В каждом технологическом укладе могут использоваться предметы конкуренции из нескольких предыдущих укладов. Например, в России в настоящее время применяют в качестве предмета конкуренции технологии третьего (электрические приводы различных станков и механизмов, разработанных в начале XX века), четвертого (нынешние платформы добычи нефти и газа) и пятого технологических укладов (облачные коммуникации предприятий с помощью компьютеров, электронные правительства, Интернет). Но постепенно в недрах очередного технологического уклада созревают технологии последующего технологического уклада, действия которых направлены на модернизацию предметов конкуренции из предыдущих технологических укладов. При переходе к очередному технологическому укладу неизбежно меняется вся системная конструкция, содержащая предметы и действия, направленные на конкуренцию. Старая конструкция уже не удовлетворяет предпринимателей, поскольку затраты на ее обслуживание постоянно растут в геометрической прогрессии, а производительность труда растет в арифметической прогрессии. Смена конструкции повышает инвестиционную привлекательность предприятий и позволяет существенно снизить расходы на действия, направленные на новые предметы конкуренции. Но технологическая революция — не просто цепь изобретений. Так, русский механик Ползунов изобрел свою паровую машину раньше Уатта, но в России того времени она оказалась не нужна и о ней забыли, как забыли, очевидно, и о многих других «несвоевременных» изобретениях. Таких примеров много в истории цивилизации. Отсюда вывод — общество должно быть подготовлено к восприятию новшеств.

В настоящее время под прогрессом понимаются научно-технические достижения (результат фундаментальных исследований) и научно-технические нововведения (инновации). Поэтому часто под инновационной подразумевают деятельность, связанную с внедрением новых технологий. Но любое новшество или изобретение становится инновацией только после его внедрения или коммерциализации. Инновациями могут быть и организационные, и управленческие решения. Например, в супермаркете дорогие товары размещены на верхних полках, а те, что подешевле, — внизу, где выбирать их не очень удобно. Кто-то в свое время придумал такое, обеспечив магазину большую прибыль, и это было инновацией. Но более часто термин «инновация» связывают с наукой, техникой, изобретениями, нововведениями. Автор новшества (открытия, изобретения, полезной модели, ноу-хау, промышленного образца и др.), с которого начинается инновационный процесс и который является инициатором использования новшества, как и предприниматель, увлеченный новой идеей и готовый рисковать ради превращения ее в инновацию, называются инноваторами.

Но как перенести научные разработки из лаборатории университета в реальное производство? Как материализовать их в виде продукта? Для этого нужен посредник. Кто-то обязан руководить инновационным проектом, потому что от правильного руководства зависит конкурентоспособность производства. Будут реализовываться инновации, будут представляться на рынок новые виды товаров и услуг, значит, производству обеспечен рост. Именно таких специалистов не существовало, и такую нишу высшая школа заполнить не могла. Для исследований и поиска решений указанных проблем начали создаваться кафедры или институты инноватики (так, в 1997 г. — Институт инноватики Санкт-Петербургского государственного политехнического университета, а в 1999 г. — Российский государственный университет инновационных технологий и предпринимательства). Итак, инновация — это нововведение. А инноватика — образовательное направление, позволяющее понять природу нововведений и их значимость. Прежде всего, инноватика — это *отрасль знаний*, охватывающих широкий круг вопросов от создания новых знаний до трансформации их в новшества и распространение новшеств. На исходе XX века в научный обиход вошел термин «инноватика».

В ведущих вузах страны — Санкт-Петербургском государственном политехническом университете, Московском государственном университете управления созданы институты



На лекции



На Сибирской ярмарке «Сибполитех»





вать, а какой вообще не стоит внимания. Его учат не только тому, как управлять организацией или людьми, но и тому, что и как необходимо менять в работе организации, чтобы повысить ее конкурентоспособность — как оптимизировать систему управления, создавать новые продукты, товары, как поменять систему сбыта и прочему.

Специалист по инновациям должен изучать основы физики, математики, технических, инженерных дисциплин, хотя не так глубоко, как в технических вузах. Чтобы ему общаться с программистами — создателями ИТ-проектов, нужно знать базовые основы программирования. Это позволит понять, о каком программном продукте идет речь и как его лучше представить целевой аудитории. Поэтому инноватика — не только особая отрасль науки, но и ее основной инструмент, который обеспечивает превращение всех фундаментальных и прикладных наук в действенную производительную силу общества. Как *вид деятельности* инноватика охватывает инновационные процессы на всех стадиях жизненного цикла инноваций, характеризуется

инноватики. В МГТУ им. Н.Э. Баумана начата подготовка инженеров-менеджеров по специальности «Менеджмент высоких технологий». Первый выпуск бакалавров техники и технологии по направлению «Инноватика» состоялся в 2003 г., специалистов — в 2004 г., а магистров — в 2005 г. В 2009 г. право на ведение подготовки по направлению «Инноватика» получили 47 вузов, а на сегодняшний день — уже 60. В Новосибирске лицензию на подготовку бакалавров техники и технологии по направлению «Инноватика» получили к настоящему времени три вуза — НГТУ, СГГА и НГУЭУ.

Обычного менеджера учат управлять организацией или людьми; изучаются при этом основы экономики, бизнеса, планирования, бухгалтерский учет и прочее. Выпускник факультета менеджмента может устроиться, например, в отдел продаж компании, стать начальником отдела или менеджером по управлению проектами. Выпускник направления инноватики определит, какой проект нужно разработать,



инновационной активностью участников процесса.

Студенты получают обширные знания — начиная от фундаментальных наук и защиты объектов интеллектуальной собственности до продвижения продукции и организации продаж новой продукции. Отсюда и широта мест работы — хоть в ресторанном бизнесе, хоть на промышленном предприятии, хоть в банковской сфере. Именно им нужен точный прогноз и качественное применение инновационного проекта.

Передовые страны в новом веке стремительно двигаются вперед в области промышленности, науки, высоких технологий. Явная тенденция мирового развития — переход экономик ведущих стран от четвертого (индустриального) технологического уклада через пятый (постиндустриальный) сразу к шестому технологическому укладу. Вероятно, его ключевыми технологиями станут нанотехнологии, новая медицина, робототехника, биотехнологии, технологии виртуальной реальности, когнитивные технологии и ряд других, а экономика станет экономикой знаний. На Первом Международном форуме «Технопром», проходившем в Новосибирске 14—15 ноября 2013 г., первый вице-премьер Рогозин отметил, что в свое время Советский Союз выиграл гонку за так называемый четвертый технологический уклад, в котором ведущую роль играли машиностроение, энергетика, использование атомной энергии в военных и мирных целях. Следующий уклад, основанный на компьютерах и Интернете, а также химической индустрии, был нами пропущен. «Отсюда понятна вся сложность стоящей перед отечественной наукой и промышленностью задачи, чтобы в течение ближайших десяти лет наша страна смогла войти в число государств с шестым технологическим укладом. Ей нельзя догонять, ей надо, как говорится, срезать угол, иными словами, перемахнуть через пятый уклад», — сказал Рогозин. Темой форума был переход России на передовой технологический уклад.

Инноватика охватывает широкий круг вопросов от создания новых знаний до трансформации их в новшества и их дальнейшее распространение. Она находится на стыке науки, инженерного проектирования, предпринимательства, экономики, финансов, социологии, организации, производства, информатики, маркетинга, логистики, управления, педагогики. Инноватика сейчас превращает фундаментальные и прикладные науки в действенную производительную силу общества.



Выпускники наших вузов должны занять достойное место и в формировании Шестого технологического уклада.

«Сибирь — это крупнейшие (не только для России, но и в мировом масштабе) научно-университетские центры, где появляются инновационные идеи, инновационная экономика и где готовится новое поколение кадров, новая интеллектуальная основа, которая способна быть движущей силой современного производства, — заявил представитель Президента России по Сибирскому федеральному округу В.А. Толоконский. — Сибирские регионы — это центры развития тех технологий, о которых мы сейчас говорим. Космическая техника производится в основном в сибирском регионе. Ракето-, самолетостроение — сибирские регионы, биотехнологии — это Сибирь, информационные технологии и производство программного продукта — это тоже здесь, в сибирских центрах. Сибирь получает здесь определенное преимущество, Сибирь — территория для Шестого технологического уклада». Сейчас не только в нашем городе, но во всем мире требуются специалисты, которые могли бы анализировать рынки новой продукцией, разрабатывать инвестиционную политику финансово-промышленных групп, банков, подготавливать и разрабатывать материалы по управлению инновационной деятельностью.



Наталья Владимировна ЗАХАРОВА

*учитель русского языка и литературы
лицея №136*

В СВОЕМ РЕГИОНЕ

(Национально-региональный компонент
в рамках преподавания русского языка на средней ступени
обучения как средство формирования культуроведческой
компетенции обучающихся)



Н.В. Захарова

Родина для человека — самое дорогое и священное,
без чего человек перестает быть личностью.

В.А. Сухомлинский

региональном уровне формируются новые тенденции, отражающие, с одной стороны, закономерности педагогического процесса, с другой — национально-региональные особенности, обусловленные историческими, демографическими, этнокультурными факторами, менталитетом народа. Эффективность педагогических исследований значительно повышается, если явления, процессы и тенденции в сфере образования исследуются на трех уровнях: мировое сообщество — Россия — регион. По мнению многих исследователей, реформирование системы общего образования в РФ, осуществляемое в настоящее время, может привести к существенным успехам только в том случае, если будет базироваться на концептуальных основах и учитывать особенности региональных образовательных систем. Все вышесказанное определяет новую образовательную парадигму, в рамках которой обеспечение высокого уровня образования, общей культуры, развития интеллекта, удовлетворения личностных, познавательных интересов учащихся происходит путем изучения культуры своего региона.

В Национальной доктрине обозначены не только направления развития образовательной системы на период до 2025 года, но и указаны основные задачи образования,

среди которых достаточно значимыми являются следующие: обеспечение исторической преемственности поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры; формирование целостного миропонимания, развитие культуры межнациональных отношений. Таким образом, роль национально-регионального компонента в учебном процессе велика, поскольку он позволяет изучить особенности культуры своего региона, традиции, обычаи народа, что является первостепенной задачей реформирования современного школьного образования.

Одной из целей обучения русскому языку является формирование культуроведческой компетенции, предполагающей осознание языка как формы выражения национальной культуры, национально-культурной специфики русского языка, его взаимосвязи с историей своего народа. В ряде исследований, например, Л.И. Новиковой, Н.Л. Мишатиной, описываются пути реализации культуроведческого аспекта в учебном процессе посредством введения националь-

но-регионального компонента как в урочную, так и во внеурочную деятельность. По их мнению, только осознание обучающимися самобытности, своеобразия языка родного края, изучение его особенностей во взаимосвязи с историей будет способствовать не только формированию культуроведческой компетенции, но и воспитанию патриотизма.

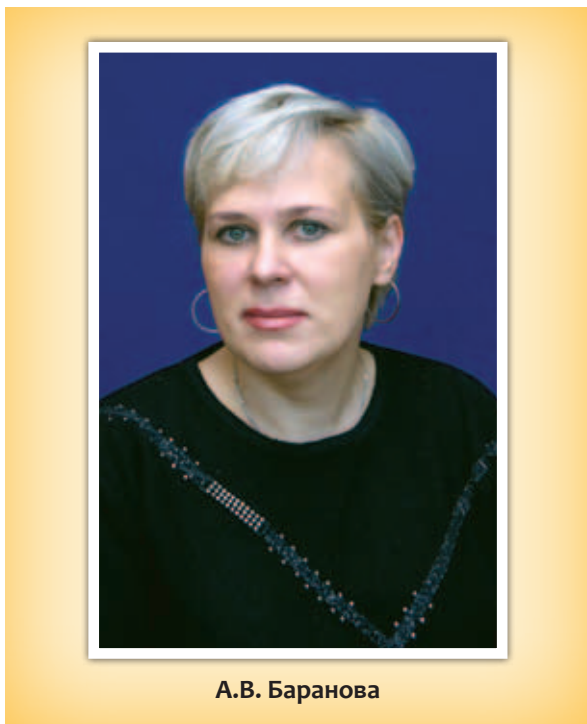
Кроме того, согласно Закону РФ «Об образовании», одним из принципов государственной политики в области образования является принцип развития национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства. На мой взгляд, культурологическая основа формирования знаний на основе НРК позволит приобщить учащихся к общекультурным и национально значимым ценностям, обеспечить осмысление ими языковых фактов, специфичных для региона, что в целом окажет непосредственное влияние не только на формирование культуроведческой компетенции, но и личности в целом.





Анна Викторовна БАРАНОВА
учитель начальных классов лицея №113

РЕФЛЕКСИЯ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ



А.В. Баранова

Приоритетной целью современной образовательной концепции стало развитие личности, готовой к самообразованию, самовоспитанию и саморазвитию. В связи с этим одной из задач образования является задача воспитания человека, способного в будущем совершенствовать себя, принимать решения, отвечать за эти решения, находить пути их реализации. Формированию этого способствует рефлексия. Умение рефлексировать пригодится человеку в течение всей жизни. Оно поможет ему выразить собственные мысли, осознать свои возможности, принять решение и всегда идти в ногу со временем.

Этап рефлексии является обязательным условием создания развивающей среды на уроке. Она помогает ученикам сформулировать получаемые результаты, определить цели дальнейшей работы, скорректировать свои последующие дей-

...Из всех приключений, уготованных нам жизнью, самое важное и интересное — отправиться в путешествие внутрь самого себя, исследовать неведомую часть самого себя.

Ф. Феллини

ствия. Рефлексия позволяет приучить ученика к самоконтролю, самооценке, саморегулированию и формированию привычки к осмыслению событий, проблем, жизни. Рефлексия связана с очень важным действием — целеполаганием. Постановка учеником целей предполагает их выполнение и последующее осмысление способов достижения поставленных целей.

В современной педагогике под рефлексией понимают самоанализ деятельности и ее результатов. В своей педагогической деятельности осуществляю рефлексии на любом этапе урока.

Рефлексию настроения и эмоционального состояния применяю в начале урока и в конце деятельности. Ее задачи: установление эмоционального контакта с учащимися; выявление эмоционального состояния, степени удовлетворенности работой. Использую следующие приемы: карточки с изображением смайликов; цветовое изображение настроения; эмоционально-художественное оформление (картина, музыкальный фрагмент); прием незаконченных предложений.

Рефлексия деятельности целесообразна на этапе проверки домашнего задания, защите проектных работ, в конце урока. Ее задачи: осмысливание способов и приемов работы с учебным материалом, поиск наиболее рациональных решений; оценивание активности каждого на разных этапах урока; эффективность решения поставленной учебной задачи (проблемной ситуации). Использую приемы: «лестни-

ца успеха» (ребенок ставит себя на соответствующую ступеньку); «дерево успеха» (плод — все получилось, цветок — все получилось с помощью, листок — не получилось); «пятерочка» (учащимся предлагается ладошка. Каждый палец — это какая-то позиция, по которой необходимо высказать свое мнение.); прием незаконченных предложений: У меня получилось... Я научился... Сегодня на уроке я смог... Урок дал мне для жизни...

Рефлексию содержания учебного материала провожу на этапе изучения учебного материала. Ее задачи: выявление уровня осознания содержания пройденного, выяснение отношения к изучаемой проблеме, соотношение имеющегося и полученного опыта. Чаще всего применяю прием незаконченного предложения: Я узнал... Было трудно... Я понял, что... Я научился... Для меня было открытием... Также использую «светофор» (зеленый — нет ошибок; желтый — были ошибки, но я исправил; красный — много ошибок); «цветочную поляну» — цветок — вид деятельности на уроке; к концу урока на цветочную поляну нужно поместить свою бабочку над тем цветком, какая работа понравилась больше всего на уроке.

Таким образом, рефлексия осуществляется на протяжении всего учебного процесса, при выполнении на разных его этапах различных функций. При этом важно, чтобы в процесс рефлексии были вовлечены и учащиеся, и учитель. Как показывает опыт, в случае неучастия кого-либо из субъектов процесса обучения в процессе рефлексии весь механизм оказывается неэффективным. В моем классе проведение рефлексии позволяет ученику осознавать свою индивидуальность и уникальность.

Процесс рефлексии должен быть многогранным, так как оценка проводится не только личностью самой себя, но и окружающими людьми. Рефлексия на уроке — это совместная деятельность учащихся и учителя, позволяющая совершенствовать учебный процесс, ориентируясь на личность каждого ученика. Мы хорошо знаем, что любой человек с радостью делает то, что у него хорошо получается. Но любая деятельность начинается с преодоления трудностей. А у рефлексивных людей путь от первых трудностей до первых успехов значительно короче.



Рефлексия настроения



На уроке





ДИАЛОГ КУЛЬТУР

В условиях нового образовательного континуума перед учителями иностранных языков ставится задача формирования способностей учащихся для межкультурной коммуникации на иностранном языке, позволяющих развивать себя в глобализующемся обществе.

И сегодня, говоря о том, что целью обучения является общение на иностранном языке, мы подразумеваем не просто диалог на уровне индивидуумов, но готовность и способность к ведению диалога культур.

В гимназии № 8 накопился обширный опыт научно-практического осмысления образовательных целей социокультурного и кросскультурного образования.

В своей работе используем продуктивные технологии, среди них технология драматизационно-культурологического погружения, разработанная кандидатом педагогических наук Геннадием Алексеевичем Ферапонтовым; информационно-коммуникативные технологии, которые способствуют развитию интереса к изучению иностранного языка, успешному формированию иноязычной коммуникативной компетенции, воспитанию уважительного отношения к людям, основанного на понимании уникальности каждого человека, уважении многообразных культур и традиций разных народов.

Модель драматизационно-культурологического погружения используется в педагогической практике гимназии с 1995 года. Согласно этой модели ученики погружаются в культурно-образовательные ситуации и получают драматизационно-культурологические развивающие задания. Данная модель работает как на уроке, так и во внеурочное время.

В ситуации, когда драматизационное погружение в этнос и календарные праздники изучаемого языка происходит на всю четверть и имеет цель и реальный выход всему, что делается на уроках, мотивация к обучению настолько возрастает, что это дает возможность усвоения большого объема культурологических единиц за короткие сроки, идет интенсификация учебного процесса. Причем то, что проговаривалось в контексте собственных сценариев, запоминается хорошо и надолго.

Данная система успешно совмещает в себе решения проблем социального воспитания и

Татьяна Михайловна ПОЛУЯН
учитель английского языка гимназии №8

...иноязычная культура, которой человек овладевает, поможет ему избежать бездуховности.

Е. И. Пассов



Т.М. Полуян

образовательных задач по предмету. Это эффективная форма развития творческой личности учащегося. Работая над драматизационно-культурологическими проектами, мы сочиняем стихи на английском языке, делаем поэтические переводы английских стихов и популярных русских песен, пишем сценарии. С успехом представляем проекты в школьном полиязыковом клубе «Арт-кафе». Кроме того, на протяжении многих лет участники драматизационных проектов являются участниками городского проекта «TalentShow».

Система работы над культурологическими проектами развивает у учащихся умение работать с аутентичными текстами, навыки исследовательской деятельности, что дает им возможность успешно принимать участие в районных и городских научно-практических

конференциях. Так, учащиеся пятого класса Даша Грекова и Женя Ткаченко внесены в издание «Золотой фонд Новосибирска», став победителями городской научно-практической конференции 2011 г. А их культурологический проект «День Святого Валентина» лег в основу открытого урока в рамках городского семинара «Компетентностный подход в изучении гуманитарных предметов», лейтмотивом урока стали любовь к семье, друзьям, забота о близких.

Еще одним примером успешности системной работы в данном направлении и глубокой практической направленности наших культурологических проектов является проект «Праздник Святого Рождества». В 2012 г. Женя Ткаченко с исследованием «Праздники европейского календаря. Рождество» стал победителем районной и лауреатом XI городской научно-практической конференции младших школьников. Его работа легла в основу драматизационного проекта «Святое Семейство», который был представлен на районном семинаре «Программа развития образовательного учреждения как модель инновационной деятельности».

Работа над проектами — это коллективный труд. Совместное творчество сплачивает ребят, оказывает огромное эмоциональное воздействие. Дети становятся отзывчивее и более ответственными. Создается атмосфера доверия. Мы стали коллективом единомышленников, объединенных и сплоченных единой целью, общим порывом энтузиазма и вдохновения. Участники моих первых драматизационно-культурологических проектов давно закончили школу. Но при наших встречах они с теплотой вспоминают об этом. Причем помнят все в деталях, помнят все слова своих ролей, ведь эмоциональная память самая прочная. Мы станем друзьями в ходе совместной творческой деятельности, эта деятельность становится более социально значимой и эмоционально окрашенной.

Чем старше становятся дети, тем более глубокими становятся их исследования. Примером может стать цикл исследовательских работ по истории Британии ученика 11-го класса Андрея Капленко. Его культурологическое исследование началось с 9-го класса с истории Британии древнейших времен. Такой долгосрочный культурологический проект позволил не только хорошо узнать историю и культуру страны изучаемого языка, но и сделать глубокий кросскультурный анализ, сравнить ее с развитием Российской цивилизации конкретных периодов, лучше осознать историю и культуру собственной страны. На про-

тяжении трех лет его работы удостоивались наград на районных научно-практических конференциях, а его культурологические презентации были признаны лучшими. В своих исследовательских работах учащиеся старших классов уже пытаются найти ответы на такие глобальные вопросы:

- что задает природу культуры и общества и интегрирует ее вокруг фундаментальных ценностей;
- каковы причины и последствия утраты духовных ориентиров, возможности духовного возрождения нации;
- где истоки фундаментальных ценностей, корни самобытности нашей культуры, которые помогли нашему народу не сломиться в самые трудные времена.

Технология драматизационно-культурологического погружения дает хорошие результаты, формирует высокую мотивацию к изучению иностранного языка. Мониторинг мотивации показал, что если раньше на вопрос «Почему ты изучаешь английский язык?» наиболее частыми ответами были: «Иностранный язык нужен в дальнейшей работе» или «Изучаю, потому что он в школьной программе», теперь ученики чаще всего отвечают: «Мне это интересно. Я узнаю много нового о культуре других стран. Интересно участвовать в проектах».

Устойчивая мотивация к предмету способствует более успешному формированию иноязычной коммуникативной компетенции учащихся. Пусть даже не все из них станут специалистами в области языка, но, как сказал Е. И. Пассов: «Если речевые умения и утратятся со временем, то останется то, что не менее важно, ибо иноязычная культура, которой человек овладевает, поможет ему избежать бездуховности».





Юлия Владимировна ЗАПОЛЬСКАЯ

учитель начальных классов лицея № 113

ТЕХНОЛОГИЯ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА



Ю.В. Запольская

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования нацелен не только на предметные результаты, но и провозглашает важность метапредметных и личностных результатов. Именно последние позволят выпускнику школы обучаться и развиваться всю жизнь. Это важно в условиях, когда жизнь меняется очень быстро и учителя не в состоянии предугадать, какие знания и умения понадобятся выпускнику в будущем.

В связи с необходимостью проведения уроков, нацеленных на новый образовательный результат, передо мной встал вопрос «Как учить?». Традиционные методы обучения, обеспечивающие репродуктивное усвоение знаний, в современных условиях себя исчерпали. Необходима современная образовательная технология, благодаря которой ученики становятся полноценными

участниками образовательного процесса. Деятельностный подход — основной способ получения знаний. Недаром гласит китайская пословица: *Скажи мне, и я забуду. Покажи мне, и, может быть, я запомню. Но вовлеки меня, и я пойму.*

В жизни нам постоянно приходится решать проблемы. А учит ли этому школа? Около 20 лет назад появилась технология проблемного диалога.

В чем суть технологии? Вот как на этот вопрос отвечает автор технологии Е.Л. Мельникова: «Любая технология отвечает на вопрос “Как...?”, “Как строить?”, “Как лечить?”. Технология проблемного диалога отвечает на вопрос “Как учить?”, причем не “вообще и в принципе”, а конкретно на уроках открытия знаний».

Главное отличие проблемного диалога — участие детей в открытии знаний и соответствие структуры урока алгоритму решения проблем в жизни.

Технология проблемного диалога может быть использована в любой образовательной системе, но наиболее полно и последовательно она уже реализована в образовательной системе «Школа 2100». Данной технологией я заинтересовалась, начала изучать и использовать в своей педагогической деятельности.

В словосочетании «проблемный диалог» первое слово означает, что на уроке изучения нового материала должны быть проработаны два звена:

1) постановка проблемы — это этап формулирования темы урока или вопроса для исследования;

2) поиск решения — этап формулирования нового знания.

Главное требование к поставленной проблеме — ее значимость для школьников, интерес к ней, поэтому важно, чтобы проблема была понятна и доступна обучающимся.

Типы проблемных ситуаций:

1) проблемные ситуации с удивлением — в их основу заложены разные противоречия (между двумя положениями, между житейским представлением и научным фактом);

2) проблемные ситуации с затруднением (между необходимостью и невозможностью выполнить задание учителя).

Для уроков окружающего мира наиболее характерной является проблемная ситуация с удивлением, в основе которой заложены разные противоречия (между двумя положениями, между житейским представлением и научным фактом). Например, на уроке окружающего мира в 3-м классе по теме «Тела и вещества» предлагается проблемная ситуация через противоречие между житейским представлением учащихся и научным.

Миша: Как же разнообразны природные тела!

Лена: При чем тут тела? Тело бывает у человека. Ну, еще у нашей собаки Айны.

Учитель спрашивает: «Что вас удивило? Какой возникает вопрос?» Проблема: как слово «тело» употребляется в быту и науке?

Для уроков математики более типична проблемная ситуация с предъявлением практического задания, основанного на новом материале. Ученики обычно не могут выполнить задание, включающее новый материал. Возникает проблемная ситуация с затруднением, и поэтому диалог будет другим: «Вы смогли выполнить задание? Нет? В чем затруднение? Чем это задание не похоже на предыдущие?»

Слово «диалог» означает, что постановку проблемы и поиск решения ученики осуществляют в ходе специально выстроенного учителем диалога. Различают два вида диалога:

1) *побуждающий диалог* состоит из отдельных стимулирующих реплик, которые помогают ученику работать по-настоящему творчески;

2) *подводящий диалог* представляет собой систему вопросов и заданий, которая активизирует и, соответственно, развивает логическое мышление учеников.

Предлагаю вашему вниманию фрагмент из урока окружающего мира в 1-м классе по теме «Богатства природы» (ОС «Школа 2100») с использованием подводящего диалога на этапе формулирования темы.

Этап урока и комментарии	Вопросы и предложения учителя детям
Актуализация знаний и постановка учебной проблемы	1. <i>Что мы уже знаем?</i> — О чем мы говорили на прошлом уроке окружающего мира? — Как называется сказка, иллюстрации к которой вы видите? («Гуси-лебеди».) — Что предложила сестрице сделать печка, когда та обратилась к ней за помощью? — Чем был пирожок в начале своего пути? — Кто помогал зернышку стать пирожком? — Могло бы зернышко вырасти без помощи природы? — Какие природные силы помогли ростку ржи вырасти? — Что нужно взять из природных богатств, чтобы растопить печь?
Технология проблемного диалога	— О чем попросила девочку яблоня? — О чем попросила молочная река кисельные берега? — Откуда взялся молочный кисель? — Благодаря кому появились все эти предметы? — А можно назвать все, из чего они сделаны, богатством? Чье это богатство? Откуда оно взялось? — О каких богатствах идет речь?
Интерактивная беседа	2. <i>Сообщение темы урока</i> — Какая у нас будет тема урока? — На какие вопросы вы хотели бы получить ответ? — Сегодня мы узнаем: Какие же богатства природы бывают? Как их человек использует? — Какое умение мы сейчас формировали? (Умение планировать предстоящую работу.)
Актуализация имеющихся знаний для изучения новой темы. Происходит формирование связанной целостной картины мира, так как находим связь ранее изученных понятий с новыми	
Создание проблемной ситуации — мотива для изучения нового учебного материала	
Диалог, подводящий детей к теме урока	
Прогнозирование как одно из средств развития регулятивных УУД	
Дети высказывают свои предположения. Повторить наиболее правильную формулировку и фиксировать вопросный план на интерактивной доске	
Отметить учеников, которые правильно сформулировали тему урока	



Таким образом, проблемно-диалогическое обучение — это тип обучения, обеспечивающий творческое усвоение знаний учащимися посредством специально организованного учителем диалога. Учитель сначала в побуждающем или подводящем диалоге помогает ученикам поставить учебную проблему, т. е. сформулировать тему урока или вопрос для исследования, тем самым вызывая у школьников интерес к новому материалу, формируя познавательную мотивацию. Затем посредством побуждающего или подводящего диалога учитель организует поиск решения, или «открытие» нового знания. При этом достигается подлинное понимание учениками материала, ибо нельзя не понимать то, до чего додумался сам.

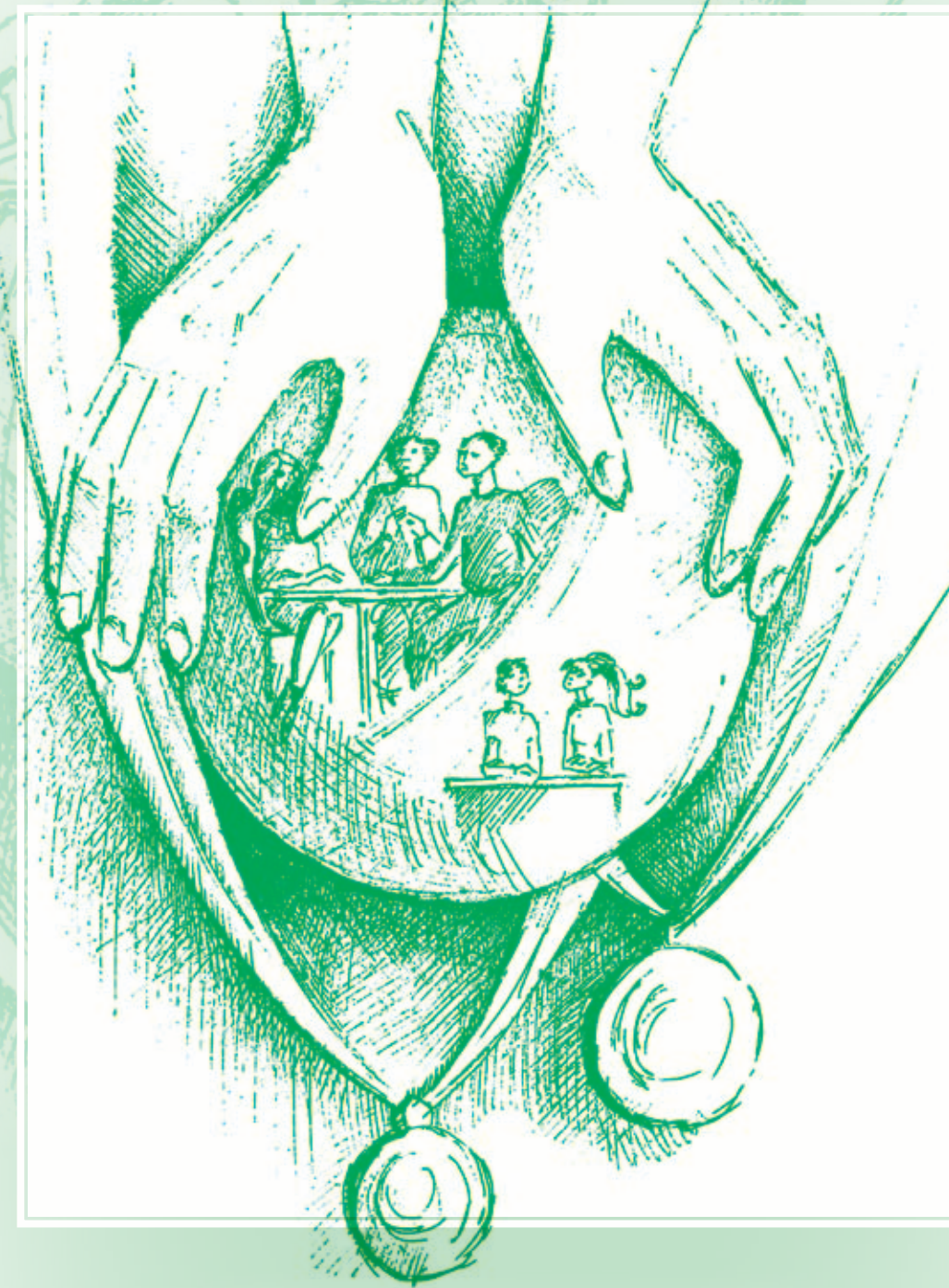
Технология проблемно-диалогического обучения универсальна, поэтому я использую ее на уроках по разным предметам, во внеурочной деятельности и в воспитательной работе.

Есть и первые результаты применения данной технологии. Проблемно-диалогические уроки — уроки учения с увлечением. Дети работают на уроках с интересом, радуются своим открытиям. В их глазах горит искорка творчества. Знания, полученные самостоятельно, намного прочнее и сохраняются надолго. Проблемный диалог способствует развитию всех групп общеучебных умений.

Работая по алгоритму каждый день, ребенок приучается планировать свои действия, а это прежде всего организационные умения. Доказывая свою точку зрения, принимая и отвергая другую, ученики учатся договариваться — а это коммуникативные умения. Оценка информации или ее отбор по той или иной проблеме, о том или ином понятии — это система развития интеллектуальных умений. Если приходится разбираться в системе нравственных ценностей — это развитие оценочных умений. Ученик на уроке — активный деятель и творец.

Технология проблемно-диалогического обучения мотивирует на творчество не только школьников, но и учителя. Профессия учителя — одна из самых творческих. Продукт творчества — это урок. Имея в руках данную технологию, процесс построения урока становится быстрым, радостным и результативным. В 2012 г. я приняла участие в конкурсе профессионального мастерства среди учителей начальных классов общеобразовательных учреждений г. Новосибирска и Новосибирской области «Мой лучший урок» и заняла I место в номинации «Окружающий мир».

Технология проблемного обучения интересна для всех участников образовательного процесса. Она действительно является эффективным средством реализации ФГОС.



АССОЦИАЦИЯ ЛИЦЕЕВ И ГИМНАЗИЙ



Марина Юрьевна ЦЕЛЕБРОВСКАЯ
 директор Центра довузовского образования НГТУ,
 доцент, кандидат педагогических наук

ОЛИМПИАДА – ТВОЙ ПЕРВЫЙ ШАГ К ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ УСПЕХАМ



М.Ю. Целебровская

В марте 2009 года старшеклассники города Новосибирска получили приглашение поучаствовать в олимпиаде школьников по математике, физике и химии, которую проводили сразу несколько вузов города — НГУ, НГТУ, СГГА, НГАУ, НГУЭУ, НГАСУ, СибГУТИ, СГУПС, НГПУ. И, хотя объявление было сделано довольно поздно — в это время многие хорошо известные олимпиады уже заканчивались, учащиеся Новосибирска дружно откликнулись на него: в олимпиаде по математике приняли участие 488 школьников, по физике — 278, по химии — 26 учеников 11-х классов. Проведение олимпиады в 2009 году позволило ее организаторам сделать серьезную заявку в Российский совет олимпиад школьников, и в 2009/10 учебном году в соответствии с приказом Министерства образования Российской Федерации впервые была проведена Открытая межвузовская олимпиада школьников Сибирского федерального округа «Будущее Сибири».

Что же это за олимпиада «Будущее Сибири»? Когда современный школьник хочет попробовать свои силы в олимпиаде по какой-либо области человеческих знаний, он может легко растеряться. Заглянет в Интернет, наберет в поисковой системе словосочетание «Олимпиада школьников» и чего только не увидит — это и различные интернет-олимпиады, конкурсы, викторины и многое другое. Нельзя же успеть везде! И тогда приходится выбирать, с одной стороны, то, что интересно, а с другой стороны, то, что может принести реальную пользу. То есть, выбирая олимпиаду, в которой вы хотите участвовать, вы должны хорошо представлять, что предстоит решать и делать и какие льготы и бонусы (например, при зачислении в вузы) можно получить, если повезет и ты станешь призером или даже победителем.

Начнем с самых значимых и серьезных олимпиад. Это, в первую очередь, хорошо всем известная Всероссийская олимпиада школьников. Эта олимпиада проводится в несколько этапов, практически по всем предметам школьного учебного плана, но участвовать в ней по желанию можно только на самом первом этапе — школьном. Дальше уже действуют ограничения — в каждый следующий этап (районный, городской, региональный, всероссийский) попадают только призеры и победители предыдущего этапа. Количество призеров и победителей на каждом этапе ограничено очень небольшим числом (не более чем 2—3 человека на 1-м, 2-м, 3-м местах). Но зато какие льготы при поступлении в высшие учебные заведения! Вот выписка из правил приема Новосибирского государственного технического университета (такие же правила действуют во всех вузах России):

3.4. Без вступительных испытаний в университет принимаются победители и призеры заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников,

члены сборных команд Российской Федерации, участвовавших в международных олимпиадах по общеобразовательным предметам и сформированных в порядке, определяемом Министерством образования и науки Российской Федерации, по направлениям подготовки (специальностям), соответствующим профилю Всероссийской олимпиады школьников, международной олимпиады.

3.5. Результаты победителей и призеров заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников, членов сборных команд Российской Федерации, участвовавших в международных олимпиадах по общеобразовательным предметам и сформированных в порядке, определяемом Министерством образования и науки Российской Федерации, признаются как наивысшие результаты вступительных испытаний («100» баллов) по этим общеобразовательным предметам при приеме на направления подготовки (специальности), не соответствующие профилю олимпиады.

Это замечательно, все вузы хотели бы видеть в числе своих студентов победителей и призеров Всероссийской олимпиады школьников, но таких ребят совсем немного. А между тем ребят, имеющих замечательные способности и склонности к занятиям естественными науками, но не получивших диплом Всероссийской олимпиады, очень и очень много. Это давно поняли ведущие вузы России, для этого стали проводить свои собственные олимпиады, позволяющие сделать действительно достойный набор студентов. Такие олимпиады проводились многими вузами с конца 80-х годов, но в начале XXI века правилами приема в вузы было запрещено набирать студентов по результатам вузовских олимпиад, так как уровень этих олимпиад был не всегда достаточно высок. Это решение было несправедливым по отношению к тем вузовским олимпиадам, которые имели серьезную многолетнюю историю и были сориентированы на отбор по-настоящему талантливой молодежи. Поэтому в 2008 году по решению Российского Совета ректоров был создан Российский Совет олимпиад школьников (РСОШ), который получил право рассматривать заявки вузов на проведение олимпиад школьников, выбирать достойные серьезные олимпиады и ходатайствовать перед Министерством образования о зачете ре-



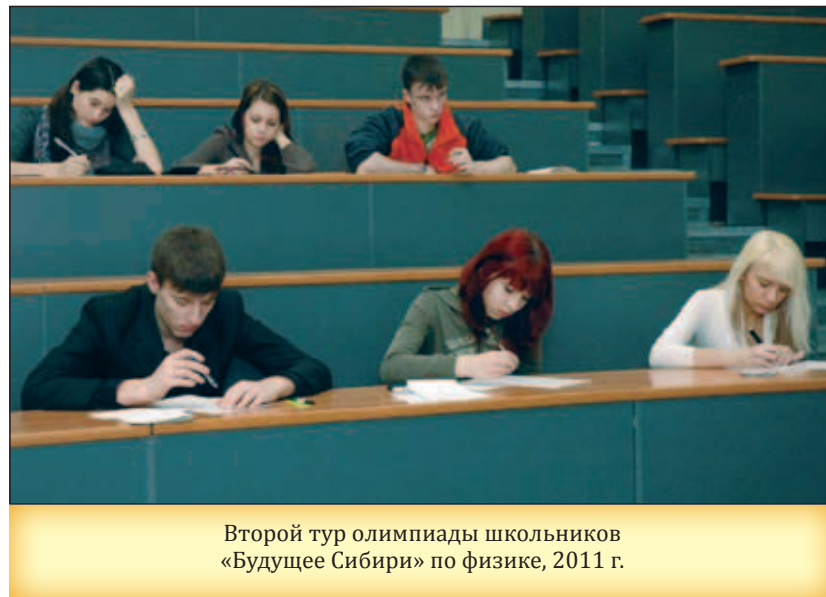
Второй тур олимпиады школьников «Будущее Сибири» по физике. 2011 г.

зультатов этих олимпиад при приеме в вузы. Каждый год в августе—сентябре эксперты РСОШ рассматривают все представленные заявки на проведение олимпиад, отбирают лучшие и по результатам экспертизы публикуют перечень олимпиад школьников (срок его действия — один учебный год). Этот перечень, после утверждения его Министерством образования и науки РФ, публикуется на сайте РСОШ (его адрес: <http://миролимпиад.рф/>). Победители и призеры олимпиад, входящих в этот перечень, имеют очень серьезные льготы при поступлении в вузы России. Вот опять выписка из правил приема Новосибирского государственного технического университета, касающаяся олимпиад из вышеназванного перечня:

3.6. Победители и призеры олимпиад школьников могут приниматься в НГТУ в соответствии с Порядком проведения олимпиад школьников, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации, без вступительных



Пресс-конференция в НГТУ, посвященная проведению олимпиады школьников «Будущее Сибири», 2010 г.



Второй тур олимпиады школьников «Будущее Сибири» по физике, 2011 г.

испытаний по направлениям подготовки (специальностям), соответствующим профилю олимпиады.

3.7. Результаты победителей и призеров олимпиад школьников по пункту 3.6 настоящих Правил могут признаваться как наивысшие результаты вступительных испытаний («100» баллов) по общеобразовательным предметам при приеме на направления подготовки (специальности), не соответствующие профилю олимпиады.

Возможности ничуть не хуже, чем для победителей и призеров Всероссийской олимпиады! Для этих олимпиад есть еще одно очень хорошее и приятное для школьников правило: победителями и призерами олимпиад из перечня могут быть объявлены не 2—3 человека, а 35 % от общего количества участников заключительного тура!

А теперь посчитайте, сколько ребят получили дипломы призеров и победителей олимпиады «Будущее Сибири» по предмету «Физика» в 2013 году, если общее количество участников заключительного этапа составило 3021?

Да, вы не ошиблись: больше 1000 учащихся. И олимпиада «Будущее Сибири» входит в перечень РСОШ, начиная с 2010 года.

Хотите поучаствовать в Открытой межвузовской олимпиаде школьников в 2013/14 учебном году? Нет ничего проще! Зайдите на сайт олимпиады (его адрес <http://олимпиада-сфо.нгту.рф/>) и познакомьтесь со всеми документами по организации олимпиады. Там же

есть задания прошлых лет и вся информация о сроках и местах проведения. Кстати, участвовать в олимпиаде «Будущее Сибири» могут не только одиннадцатиклассники, но и ученики 8—10-х классов. Организаторами же олимпиады являются в настоящее время не только вузы г. Новосибирска, но и ведущие вузы городов России: Томска, Красноярска, Омска, Новокузнецка, Барнаула, Иркутска, Екатеринбурга, Хабаровска, Читы.

И еще одна хорошая новость. В 2013/14 учебном году в Перечень олимпиад

РСОШ включен (на правах олимпиады и со всеми вытекающими для победителей и призеров последствиями) Открытый межвузовский конкурс исследовательских работ школьников Сибирского федерального округа «Будущее Сибири: техника и технологии». На этот конкурс ученики 8—11-х классов могут представлять свои исследовательские работы по следующим секциям:

- математика и математическое моделирование,
- физика,
- информатика и информационные технологии,
- химия,
- современные проблемы создания летательных аппаратов и освоения космического пространства,
- геоинформационное обеспечение устойчивого развития территории на основе системы ГЛОНАСС и других результатов космической деятельности,
- инженерно-технические задачи.

Все правила участия в конкурсе также можно найти на сайте олимпиады «Будущее Сибири».

Решили, в каких олимпиадах вы будете участвовать в этом учебном году?

Тогда вперед! И пусть удача и успех сопутствуют вам не только на олимпиаде, но и после нее. А выбранные олимпиады и конкурсы помогут вам обнаружить скрытые в вас таланты, подскажут интересные пути в выборе дальнейшего направления обучения и профессиональной деятельности.



ИМ ДОРОГА ЯСНА И ПОНЯТНА

Лариса Валерьевна ШПИГУНОВА
заместитель директора по учебной работе
гимназии № 11 «Гармония»

Деятельность ученика должна соответствовать по всем параметрам его способностям, жизненным целям и возможностям.

Современные условия развития общества требуют переориентации обучения с усвоения готовых знаний, умений и навыков на развитие личности ребенка, его творческих способностей, самостоятельности мышления и чувства личной ответственности как нравственной характеристики личности. В такой педагогической теории обучения ученик становится центральной фигурой, а его деятельность приобретает активный, познающий характер.

Профильное обучение позволяет гимназии более целенаправленно использовать имеющиеся учебно-материальные ресурсы, шире задействовать возможности образования, обеспечить разноуровневое и разноспособное учение и, опираясь на склонности и способности учащихся, удовлетворить их образовательные потребности, дать им возможность выбрать свою траекторию образования и более глубоко изучить учебный материал по избранному направлению.

Во исполнение распоряжения губернатора Новосибирской области «О мерах по развитию математического и естественно-научного образования в общеобразовательных учреждениях в Новосибирской области» и в соответствии с сетевым графиком организации в Новосибирской области обучения одаренных детей в специализированных классах в общеобразовательных учреждениях на базе нашего образовательного учреждения 2011/12 учебном году в МАОУ Гимназия № 11 «Гармония» был создан первый 8-й математический специализированный класс, в 2012/13 учебном году присоединились



Л.В. Шпигунова

еще три специализированных класса (5, 8-й — математический и 10-й — физический), в 2013/14 учебном году на каждой параллели с 5-го по 11-й классы созданы специализированные классы (5, 6, 8, 9 и 10-й математические; 7-й и 11-й — физические).

Специализированные классы были созданы с целью обеспечения условий выявления и поддержки наиболее способных и одаренных детей, реализации нового программного содержания и его методического сопровождения, нового качества и результата общего образования, отражающего перспективные потребности на рынке труда и технологий.

В течение многих лет гимназия активно внедряет программу «Одаренные дети», которая реализуется по нескольким направлениям. Одним из таких направлений является развитие академической одаренности. Это направление является очень важным для статусного образовательного учреждения, но в условиях гимназии преимущественное право отводится предметам гуманитарной направленности, а среди учащихся гимназии в каждой параллели 30 % детей проявляют особый интерес к занятиям точными или естественными науками, показывая при этом высокую степень развития способностей по этим предметам.

Доказательством этого являются результаты участия наших ребят в конкурсах, олимпиадах и научно-практических конференциях.

Чтобы закрепить полученный успех и реализовать творческий потенциал учащихся начальной школы, к работе с одаренными детьми подключаются учителя среднего звена: они ведут занятия с детьми, одаренными в области точных и естественных наук, тем более что в гимназии полностью оборудованы в соответствии с современными требованиями кабинеты физики и информатики. Кабинет математики занял первое место в городском конкурсе кабинетов, все учебные аудитории гимназии оснащены интерактивными досками и другими необходимыми техническими средствами, для специализированных классов были приобретены ноутбуки для индивидуальной работы на уроках и внеурочное время.

Администрация и педагогический коллектив гимназии проанализировали ситуацию и пришли к выводу: удержать высокую планку результативности по математике и естественным наукам в условиях гуманитарного образовательного учреждения удастся, если исследовательскую работу с детьми по этим дисциплинам начинать как можно раньше, идеальный вариант — с 5-го класса.

Именно это позволит детям сформировать научное мышление, поможет овладеть навыками проектной деятельности, создаст условия для поддержания их интереса к естественным наукам, ведь действительно говорится, что математика ум в порядок приводит. С такими пятиклассниками работать

одно удовольствие. Они стремятся знать многое, им интересно новое, да и престижно учиться в 5 математическом классе!

В ходе реализации стандартов второго поколения обеспечиваются условия для успешной социализации детей, ориентированных на научное познание, так как средства, дополнительно выделенные на функционирование этих классов, дают возможность организовать кружки и студии по интересам, расширяющие кругозор учащихся и обеспечивающие развитие способностей детей.

Такая работа требует функционирования классов в режиме полного дня, поэтому организовано двухразовое питание детей, предоставлены кабинеты, где они могут отдохнуть и приготовить уроки на следующий день.

Чтобы отслеживать успешность продвижения учащихся, оказывать им посильную и своевременную помощь, к классам были прикреплены тьюторы и организовано психологическое сопровождение. Задача классного руководителя и воспитателя — обратить внимание на мельчайшие особенности личности каждого ребенка и с уважением отнестись к ее самым незначительным проявлениям, чтобы поддержать, убедить растущего человека в ценности, полезности и необходимости развития его индивидуальности. Чтобы процесс воспитания проходил успешно, безболезненно для ребенка, вокруг него была создана атмосфера, где ему так же хорошо и уютно, как в семье, где его любят, ценят, где о нем заботятся настолько, что он становится интересен себе и другим.

Самое высокое творчество — это раскрытие и реализация каждым учеником своих потенциальных возможностей. Для этого созданы все условия. Обучаясь в специализированном классе, гимназисты имеют возможность посещать различные спецкурсы («Интеграция математики и других школьных предметов», «Олимпиадные задачи по математике», «История математики», «Олимпиадные задачи по геометрии», «Физика сквозь призму математики»), которые помогают закрепить проявленные интересы. Помимо такой насыщенной учебной программы, выполняют исследования по математике, физике и информатике, активно участвуют в предметных соревнованиях разного уровня: от классных до всероссийских.

У некоторых ребят проявились новые способности. Ведущей деятельностью становится учение, изменяется уклад их жизни, появляются новые обязанности, которые требуют неукоснительного выполнения. С поступлением в специализированный класс изменяются взаимоотношения с окружающими людьми, дети учатся общаться друг с другом в коллективе, в группе, с социумом, в кружках и секциях. Ребята стремятся ко всему новому, с огромным желанием познать прекрасный мир. Однако некоторым ребятам не удается быть успешными во всех начинаниях. В сложившейся ситуации ученики научились разграничивать ответственность, что помогает им определяться в интересах по предметам. Почти все научились планировать и распределять свое пространство, что позволяет быть успешными и самостоятельными.

Консультации для учителей гимназии по предметам естественно-научного цикла, занятия с одаренными детьми по математике и физике с 5-го по 11-й класс ведут преподаватели НГПУ и НГТУ: по математике — Н.В. Тропина; д-р пед. наук, Ю.Н. Ковшова; канд. пед. наук, Е.Г. Борд, по физике — Н.Ю. Березин, в 5-м классе — Р.А. Попков, аспирант.

Функционирование в гимназии специализированных классов показало, что педагогический коллектив образовательного учреждения готов внедрять созданную модель, имеет хорошие перспективы, о чем свидетельствуют результаты работы: учащиеся этих классов успешно выступают на различных конкурсах, проводимых в области; педагоги-психологи делились опытом орга-



Фестиваль по робототехнике

низации деятельности по сопровождению образовательного процесса в классах такого типа перед коллегами города; участвуя в днях науки, гимназия заняла второе место в городском конкурсе на лучшее проведение мероприятий, посвященных этой дате, расширилась возможность применения практических знаний в разных технических проектах (робототехника, цифровая лаборатория Архимеда и ТЮФы).

Кроме этого, работа в условиях автономного ОУ позволила гимназии приобрести собственный автобус, который может обеспечить доставку учащихся к месту занятий из любой части города. Более того, наличие собственного автобуса решило проблемы с организацией экскурсий для учащихся специализированных классов, с вывозом детей на различные конкурсы и другие мероприятия.

Проанализировав работу гимназии по данному направлению за два года, можно сделать вывод, что задача, которую мы перед собой ставили, чтобы в максимальном объеме обеспечить образовательные потребности детей, превратить их способности в достижения и помочь реализоваться в жизни через социализацию и самоактуализацию, нами выполняется, а это значит, выбранный нами путь верен.





Анастасия АНЦИФЕРОВА

11Б класс, гимназия №11 «Гармония»,
собственный корреспондент журнала «Лицейст»

ЖИЗНЬ ГОРОДА В КРАСКАХ

6-7 сентября в Новосибирске прошел международный инновационный форум «Интерра'13», его тема «Образовательная сфера как источник инновационного развития».

Форум проходит в нашем городе уже не в первый раз, но каждый год организаторы привносят нечто новое. «Разрабатывая концепцию форума, мы сразу решили: ни одна новая Intererra не будет похожа на предыдущую ни содержанием, ни оформлением», — сказал губернатор и сдержал свое обещание. Каждый год дни, когда проходит форум, превращаются для жителей и гостей города в праздник. Собственно, и этот раз не стал исключением, фестиваль разделился на две части: дискуссионную, которая проходила до обеда, и культурную — во второй половине дня. В дискуссионной части форума, естественно на тему образования, проходили семинары, сессии, интерактивные научные шоу, на которых не только обсуждались перспективы развития образования, но и различные неформальные образовательные методики. Обмен опытом, соревнования между любителями и профессионалами в сферах кинематографа — все это сделало, казалось бы, с виду обычные диспуты яркими, познавательными и наглядными.

Что касается культурной части, то в этот раз внимание было уделено театру и литературе. Презентации книг, доклады, шоу с научным уклоном, книжные ярмарки — площадка перед кинотеатром «Победа» привлекала все больше и больше людей, никто не оставался равнодушным, каждый находил занятие себе по душе. Все это сопровождалось зажигательными песнями, музыкой, танцами, народ развлекали мимы, актеры, переодетые в классиков русской литературы. Отовсюду были слышны слова радости и восторга, ведь не каждый раз ты можешь стать участником пантомимы или сфотографироваться с самим Антоном Павловичем Чеховым!

Несмотря на прохладные осенние вечера, вечерние мероприятия пользовались еще большим успехом у публики: декламация стихов, театральные перформансы, уличные спектакли, выступления музыкальных групп привлекали все больше и больше людей разного возраста и социального положения, поражая глубиной мысли и необычностью постановок и идей.

С каждым годом «Интерра» набирает обороты, основываясь на опыте проведения предыдущих форумов, организаторы совершенствуют ставший уже определенной маркой качества фестиваль. В этот раз участники и слушатели отметили глубину поднимаемой темы и высокий содержательный уровень. По итогам было решено, что многие проекты, представленные на «Интерре», будут воплощены в жизнь, но постепенно.

Форум «Интерра» не перестает удивлять своим новаторством, «держит марку, доказывая, что Новосибирская область продвинулась далеко вперед в области инноваций и инновационной политики. Как сообщают в мэрии, работа над «Интеррой» следующего года начнется в скором времени, что подтверждает преемственность проведения этого замечательного события, ставшего традиционным для нашего города, остается лишь пожелать организаторам удачи и с нетерпением ждать, чем же они удивят нас в следующем году.



А. Анциферова



Сергей ОСИПОВ

НАУКА, ШАГОМ МАРШ!

Первая в стране рота физиков и математиков к бою готова!

«Шибко умные» солдаты уже прошли курс молодого бойца, приняли присягу и участвуют в перспективных исследованиях.

Создание научных рот санкционировал Сергей Шойгу вскоре после прихода в Министерство обороны. Первым отреагировал Военный учебно-научный центр (ВУНЦ) ВВС в Воронеже.

ОХОТНИКИ ЗА ГОЛОВАМИ

В конце июня прошлого года, когда студенты уже защитили дипломы, по профильным вузам разъехались «охотники за головами» из ВУНЦ ВВС. В Воронеже посетили университет инженерных технологий, политех, госуниверситет. Добрались до Южно-Уральского универа и филиала МАИ в Ахтубинске... Из 100 с лишним кандидатов отобрали всего треть.

В результате **весной этого года в научную роту призвали 35 человек**. Осенью призовут еще 25 и доукомплектуют роту до штатной численности. Такой принцип был определен при создании подразделения для создания преемственности. Понятно, что сроки реализации большинства исследовательских программ ВВС на порядок больше годового срока службы по призыву. Чтобы научные руководители (именно они отбирали кандидатов) не остались в гордом одиночестве после очередного дембеля, через полгода роту пополняют недавние выпускники, в том числе из московских МИФИ и МГТУ. Конкурс среди них, видимо, составит уже 7—8 человек на место.

УЧЕННЫЕ ПО ПРИЗЫВУ

Естественно, в Академии ВВС всегда велись научные исследования. Только теперь в помощь штатным ученым при погонах пришли солдаты от науки. По мнению

командования, они могут привнести много нового в сложившийся за десятилетия стиль исследований в области обороны. Здесь их ценят за то, что лучше всего умеют нынешние молодые люди, родившиеся, что называется, с USB-разъемом в голове.

Дмитрий Чепурной окончил физфак Воронежского государственного университета. В армии занимается тем же, чем и «на гражданке», — пишет программы для беспилотных летательных аппаратов. Эта отрасль сейчас на подъеме. С тех пор как выяснилось, что беспилотники стране нужны, сюда пошли деньги. «Мне здесь интересно, — говорит Дмитрий. — В первую очередь с профессиональной точки зрения. Занимаясь любимым делом в армии, ты ощущаешь свою реальную причастность к тому, чтобы она стала по-настоящему современной, идущей в ногу с временем».

«На мой взгляд, создание научных рот выгодно со всех точек зрения, — говорит **майор Виктор МЕРЗЛОВ, командир научной роты**. — И армии хорошо: нам очень нужны новые идеи из гражданского сектора экономики. И ребятам неплохо — вчерашних студентов не отлучи-

60 призывников в штате научной роты

Редакция благодарна газете «АиФ» за право поместить в журнале интересную для наших читателей информацию о научных ротах, опубликованную в №41 газеты за 2013 г.



Преподаватель ВУНЦ ВВС проводит с солдатами научной роты занятие у штурмовика Су-25. Фото Сергея Осипова

постам. В 9.00 — начало работы, в полтретьего — обед, через час — снова за науку, до семичасового ужина. Кто не успел чего-то за день на основном рабочем месте, может до отбоя поработать в компьютерном классе при казарме. Вылитое интернет-кафе. Правда, без выхода в Интернет — секретность в армии еще никто не отменял.

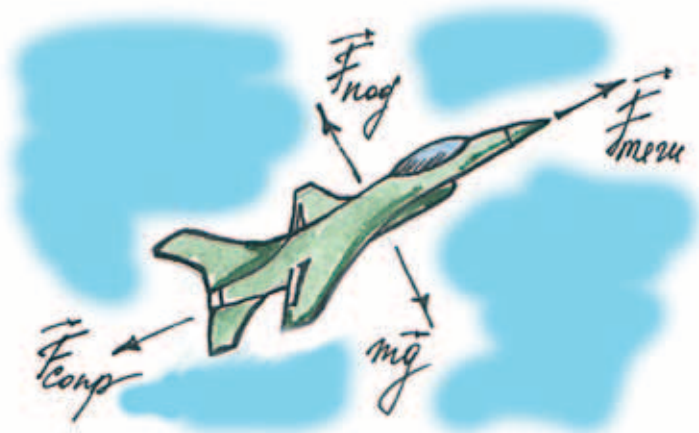
Михаил Соломатин окончил вуз по специальности «Автоматизация технических процессов». Здесь он занимается как раз защитой военных информационных систем от несанкционированного доступа. «В армии в этом смысле все “по-

ли на год от их будущей профессии, а дали возможность служить по специальности. В то же время, как и все солдаты, они проходят общевойсковую подготовку: и строевую, и огневую, и физическую, и химическую. Но — строго по пятницам, в остальные дни — только наука».

Распорядок дня здесь такой: подъем, как положено, в 6.30. Зарядка, утренний осмотр, завтрак — и шагом марш по научным

взрослому»». Если в гражданских сетях хакерская атака обычно грозит лишь потерей коммерческой информации, то здесь речь может идти о многих жизнях, — считает Михаил. — Ради такой серьезной практики можно и год строем походить».

А передвигаются солдаты по территории части именно так, как устав предписывает. Где еще увидишь, чтобы 35 ученых в колонну по трое ходили?



ИСТОРИЯ



БЕССМЕРТНЫЙ ПОДВИГ ГЕРОЯ

Много лет прошло с тех пор, как отгремели победные залпы войны. Время «стирает» имена героев. Они защищали своих близких, свою Родину, наше будущее. Тысячи карасучан принимали участие в Великой Отечественной войне, самоотверженно сражались, защищая Родину. Девять из них за свои подвиги были удостоены звания Героев Советского Союза. Среди них Василий Николаевич Тимонов.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 30 октября 1943 года за образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецко-фашистскими захватчиками и проявленные при этом мужество и героизм старшему сержанту Тимонову Василию Николаевичу присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» (№ 2840).

В нашем городе на Мемориале Славы установлена памятная стела Герою Советского Союза Василию Николаевичу Тимонову. Его именем названа одна из улиц в городе Карасуке. В 2010 году, в год 65-летия Великой Победы, гимназии было присвоено имя Героя Советского Союза В.Н. Тимонова. По инициативе директора гимназии Василия Прокофьевича Лобанова на стене дома, где жил Герой, установлен памятный баннер с его портретом. В нашей гимназии состоялось торжественное открытие мемориальной доски, которая посвящена Василию Николаевичу Тимонову.

Свой геройский подвиг Василий Николаевич Тимонов совершил в ходе битвы за Днепр. В ночь на 15 октября 1943 года старший сержант Тимонов, лейтенант Бутылкин и ефрейтор Колодий должны были корректировать артиллерийский огонь. Преодолев реку Днепр, связисты с передовым отрядом приступили к боевой работе. Когда позиции корректировщиков были обнаружены, связисты сами отбили несколько атак, уничтожив большое количество гитлеровцев. В критическую минуту, когда гитлеровцы подошли вплотную к позициям корректировщиков, Тимонов вызвал огонь артиллерии на себя.

Оксана Ивановна ЧУКАЕВА
заведующая музеем гимназии №1 г. Карасука



О.И. Чукаева

В ходе боевых действий Василий Николаевич был тяжело ранен и едва подавал признаки жизни. О присвоении высокого звания Героя Советского Союза он узнал в госпитале. После госпиталя в 1944 году он был направлен в Томское артиллерийское училище, которое успешно окончил. К сожалению, с военной службой Василию Николаевичу пришлось расстаться в связи с ухудшением здоровья, фронтовые ранения не давали забывать о себе. И в октябре 1945 года старший лейтенант Тимонов был уволен в запас.

Всю свою жизнь он занимал активную жизненную позицию, обладал высоконравственными качествами: гуманностью, добротой, милосердием, трудолюбием, патриотизмом, любовью к Родине.

30 октября исполняется 70 лет со дня присвоения Тимонову Василию Николаевичу высокого звания Героя Советского Союза.

Его интересный, но очень непростой жизненный путь вызывает у молодого подрастающего поколения нашей гимназии чувство уважения и гордости за своего земляка. Вот что они пишут в своих школьных сочинениях на тему «Подвиг героя бессмертен в веках».

ШАБАЛА Кристина, 11а класс

Победа в Великой Отечественной войне явилась ярким свидетельством превосходства науки и военного искусства, мастерства выдающихся полководцев Советского Союза. Главным источником победы был великий патриотический дух, стойкость, мужество, упорство, величайшее трудолюбие советского народа. Качества, которые всегда позволяли преодолевать невероятные тяготы и лишения. Главную тяжесть войны понес на себе великий русский народ. Творческий потенциал народа показал свои неисчерпаемые возможности. В Великой Отечественной войне воевали наши герои-сибиряки: Н.А. Климовский, В.Ф. Молозев, Г.А. Сметанин, З.А. Сорокин, А.В. Сударев, И.И. Ландик, Г.А. Молочков, Я.Н. Орлов, В.Н. Тимонов. В нашем городе на Мемориале Славы установлены памятники Героям Советского Союза, среди них памятник Василию Николаевичу Тимонову. Наша гимназия с достоинством носит имя Героя Советского Союза Василия Николаевича Тимонова. Мы не забываем вас никогда, герои-земляки, мы гордимся вами!

КОПТЕЕВА Вика, 10а класс

На нашей Карасукской земле выросло девять Героев Советского Союза. Двое из них, Сударев А.В. и Ландик И.И., учились в нашей гимназии. Все герои достойны того, чтобы их помнили, но я хочу рассказать о Тимонове Василии Николаевиче, потому что в этом году исполняется 70 лет со дня великого подвига этого героя. Мы никогда не забудем то, что вы сделали для нас, воины Великой Отечественной войны. Мы всегда будем помнить геройский подвиг В.Н. Тимонова. Ведь память о герое живет в наших сердцах. Мы гордимся тем, что учимся в гимназии №1 имени Героя Советского Союза В.Н. Тимонова.

ГРАЧЕВА Полина, 10а класс

Великая Отечественная война вошла в историю нашей страны как страшное, но героическое время, оставившее глубокий след в сердце всего народа. Изучая в гимназии историю, мы узнаем о многих подвигах Великой Отечественной войны. Эти героические подвиги народа на фронте и в тылу бессмертны. Немалый вклад в общее дело победы внесли трудящиеся Новосибирской области, наши земляки. Почти в каждом городе и каждой деревне есть Мемориал «Памяти павших», где значатся тысячи фамилий. На нашем Мемориале Славы установлена стела памяти

девяти Героев-земляков Советского Союза, в их числе и Василий Николаевич Тимонов. История этого Героя повторяет подвиги многих славных сынов нашего Отечества. В годы войны миллионы погибли, пропали без вести, потерялись на страшных дорогах войны. Это те безвестные герои, которые сохранили нашу Родину, а нам подарили счастье жить на Земле. И мы, россияне, бесконечно благодарны всем живым и павшим, известным и неизвестным за силу их духа, героизм, мужество, патриотизм, за сегодняшнюю мирную жизнь. Победа в Великой Отечественной войне — наше общее великое прошлое, и память о нем мы должны сохранить!

ЗЕМСКАЯ Дарья, 11а класс

Эти красивые слова я бы сказала о нашем герое-земляке Василии Николаевиче Тимонове. Мы гордимся тем, что такой человек жил в нашем городе, оставив после себя пример отваги, храбрости, силы воли. Имя Василия Николаевича увековечено на памятной стеле в центре города Карасука в числе других 8 героев-земляков. Одна из улиц носит имя героя. А самое важное для меня то, что гимназия, которую я заканчиваю, носит имя Героя Советского Союза Василия Николаевича Тимонова. Это такая большая честь, ведь не каждый может доказать, что достоин этого звания. А мы доказали и гордимся этим!

БАШТАНОВА Алина, 10а класс

Подвиг Василия Николаевича Тимонова является образцом беззаветного служения Родине, народу, примером героизма и отваги. Его поступок достоин глубокого уважения и признательности всего нашего народа. Именно благодаря таким мужественным, стойким людям, как он, была выиграна эта страшная, кровопролитная война. Мы, молодое поколение, отдаем дань памяти этому скромному, трудолюбивому и удивительному человеку, Человеку с большой буквы. Я горжусь тем, что учусь в гимназии имени Героя Советского Союза Василия Николаевича Тимонова. И каждый из нас должен гордиться таким земляком. Мы — правнуки Победы, мы должны знать и помнить все, что сделали для нас наши деды и прадеды. И я горжусь тем, что моя малая Родина — место рождения смелых и сильных людей!

Люди, которые прошли войну, — герои. Если бы не они, не было бы нас, живущих на земле, и поэтому мы должны помнить о них всегда.





*Из истории
Царскосельского лицея*

Наталья Дмитриевна ГОРШКОВА
старший преподаватель кафедры
русского языка НГТУ

Сергей Дмитриевич Комовский (1798 – 1880)

Мы продолжаем знакомить читателей с воспитанниками Царскосельского лицея разных эпох его существования.

В этой статье мы вновь вернемся к выпуску пушкинскому и расскажем о С.Д. Комовском, не очень заметном в шумной компании Пушкина, Пущина, Малиновского, Дельвига и др. Однако А.С. Пушкин ни в лицее, ни в последующей жизни не отказывался от общения с Сергеем Комовским.

В лицее у него было три прозвища: «Лисичка» — намек на герб шляхтичей Комовских, где изображена сидящая рыжая лисица; «Фискал», так как он частенько жаловался гувернеру Чирикову (причем в открытую и во всеуслышание); «Смола», потому что без конца лез к товарищам с душещипательными беседами.

Однако нет никаких сведений об их неприязни к Комовскому.

Воспитатели определяли его благонастным, скромным, чувствительным, любознательным.

Комовский окончил лицей в чине титулярного советника и поступил в Департамент народного просвещения, где стал правителем канцелярии совета Воспитательного общества благородных девиц (Смольный институт).

Оставил воспоминания о лицейских годах А.С. Пушкина, с которым встречался на празднованиях годовщин лицея в 1818, 1819, 1828, 1832, 1834 и 1836 годах. А в 1825 году, восторженно радуясь случайной встрече, Пушкин подарил ему свою книгу «История Пугачевского бунта» с уважительной надписью «Сергею Дмитриевичу Комовскому от А.С. Пушкина в память лицея. 28 янв. 1835».

В 1841 году Комовский уволился из Смольного института, а в 1843 году занял пост статс-секретаря Государственного совета. Но какую бы высокую должность он ни занимал, по его собственному признанию, всегда оставался лицеистом. На празднование 25-летия лицея он явился в лицейском мундире, что произвело большое впечатление. Этот мундир был заказан специально к столь благоговейно почитаемому юбилею.

Закончил путь служения Отечеству С.Д. Комовский действительным статским советником. Как видим, он прошел достойно жизненный путь, как и полагалось воспитаннику Царскосельского лицея.



Константин Александрович МАТВЕЕВ
профессор, декан факультета
летательных аппаратов НГТУ

4 июля 1931 года...



К.А. Матвеев

4 июля 1931 года на городской окраине, Каменской площадке, состоялся митинг, посвященный закладке завода горного оборудования. Стройка развернулась на необжитом месте, среди болот. Средства механизации отсутствовали, большинство работ велось вручную, основными орудиями труда служили кирки и лопаты, а транспортом — лошади, впряженные в телеги. Завод рос на глазах, и вскоре были построены бараки-общежития, столовая-избушка, организован молодежный клуб и футбольная команда. При заводе открылась школа ФЗУ. К концу 1932 года были построены литейный цех, лесосушка, два механических цеха и ряд временных подсобных сооружений. В 1933 году появились ремонтно-механические, инструментальные и модельные цеха, кочегарка, общежитие котельно-вагонеточного цеха.

В ходе стройки, в 1933 году, профиль завода был изменен, он стал называться «Сибмашстрой» и получил государственные заказы по изготовлению запчастей для тракторов, комбайнов и мелкого ин-

струмента, а позднее по выпуску простейших сельскохозяйственных машин.

26 мая 1936 года заводу снова определили новый профиль — самолетостроение. Первым директором «Предприятия авиационной промышленности № 153» (такое литературное название присваивается заводу 26 мая 1936 года) стал Иван Михайлович Данишевский, доктор технических наук, генерал-лейтенант авиации, возглавлявший до этого конструкторское бюро Всесоюзного научно-исследовательского института авиационной промышленности. Через год на заводе уже работали более двух тысяч человек.

23 октября 1937 года Новосибирский авиазавод сдается в эксплуатацию. А уже через 10 дней, 4 ноября 1937 года, летчик А.Ф. Тамара пилотировал первый самолет, построенный на заводе истребитель-моноплан И-16 (конструктор Н.Н. Поликарпов). В 1938 году было выпущено уже 104 машины. А в 1939—1940 годах завод довел выпуск самолетов до 503 машин. На «ишачках» летали прославленные асы, трижды Герои Советского Союза новосибирец Александр Покрышкин и Иван Кожедуб, первый в СССР дважды Герой Советского Союза Борис Сафонов и многие другие. На И-16, который в 1941-м являлся самым массовым истребителем, наша истребительная авиация встретила Великую Отечественную войну.

В 1938 году, после трагической гибели В.П. Чкалова во время испытательного полета, новосибирские авиастроители написали письмо в Москву с просьбой присвоить заводу право носить имя любимца страны. Ходатайство было удовлетворено. 26 января 1939 года вышел Указ Президиума Верховного Совета СССР, подписанный М.И. Калининым, о присвоении заводу № 153 имени товарища Чкалова В.П.

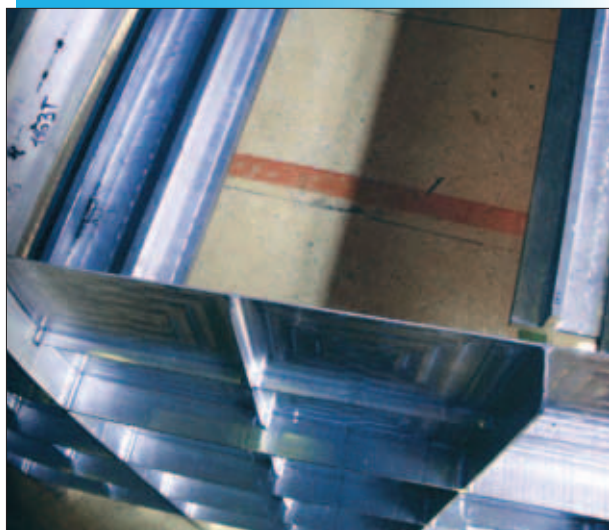
В конце 1940 года завод № 153 приступил к выпуску нового самолета ЛАГГ-3 и к началу войны изготовил 265 боевых ма-



Технологи за работой



Новое оборудование в цехах завода



Высокоточная обработка металла

шин этой конструкции. Он разрабатывался конструкторами М.И. Гудковым и В.П. Горбуновым под руководством С.А. Лавочкина.

С началом войны заводу им. В.П. Чкалова поручили изготовление истребителей Як-9. Если СССР за все годы войны по ленд-лизу получил чуть более 13 тысяч боевых самолетов, то только завод им. В.П. Чкалова дал Родине 15 500 Як-9!

За годы войны площади завода расширились в три раза, парк оборудования увеличился на 212 %, количество рабочих и ИТР по сравнению с июлем 1941 года только за три последующих за этим месяца выросло на 215 %. Руководство этим техническим перевооружением велось прямо здесь, в Новосибирске, заместителем Народного Комиссара Авиационной промышленности с 1940 по 1946 год Александром Сергеевичем Яковлевым.

С февраля 1942 года Чкаловский завод перешел исключительно на выпуск самолетов-истребителей Як: Як-3, Як-7, Як-9, сначала по три машины в сутки, а к концу года уже по 20. В течение 1942 года собрали 2204 самолета. В 1943 году продолжали выпускать Як-7, к концу года освоили совершенно новую машину — Як-9. Строительство боевых машин Як-7 (а с 1944 года — Як-9) шло под девизом «Полк в день». 23 сентября 1943 года коллективу завода вручили переходящее Красное знамя Государственного комитета обороны. В 1946 году оно было оставлено заводу на вечное хранение. За образцовое и своевременное выполнение заданий правительства по производству самолетов-истребителей в годы войны 2 июля 1945 года Новосибирский завод им. В.П. Чкалова награжден орденом Ленина. Более 15 тыс. его работников получили ордена и медали.

В первые годы после войны Чкаловский завод впервые переживал эпоху конверсии. В конце 1940-х слова такого еще не знали, но с проблемой уже столкнулись. Завод, который вырос на военных заказах, вдруг оказался не у дел. С трудом огромный уже по тем временам завод переключался на выпуск зажигалок из авиационного алюминия, шифоньеров, тумбочек и табуреток. В послевоенные годы Чкаловский выпускал даже велосипеды ЗИЧ — вполне конкурентоспособные и по нынешним временам металлические эстетичные машины, служащие верой и правдой даже по сей день семьям ветеранов-заводчан.

С конца 1940-х годов завод начинает осваивать производство машин МиГ-15, МиГ-17, МиГ-19, разработанных под руководством А.И. Микояна и М.И. Гуревича.

Внедряются передовые технологии, в цехах устанавливается новое оборудование. Пошла цепная реакция отраслевого развития: потребовались специалисты с вузовским образованием — открылся самолетостроительный факультет, потом несколько НИИ. Жизнь на заводе опять закипела.

К концу 1950 года предприятие выпустило 360 самолетов МиГ-15. МиГ-15 — первый советский серийный истребитель со стреловидным крылом. В 1949 году началась работа по подготовке производства нового, более современного реактивного самолета МиГ-17, одновременно выпущено 1197 машин предыдущей серии. В 1949 году первый полет совершил одноместный истребитель МиГ-17.

В 1954 году завод приступил к подготовке выпуска нового скоростного реактивного самолета МиГ-19. Его первый полет состоялся в 1954 году, в том же году началось его серийное производство. Затем с конвейера завода стал сходить МиГ-21. В октябре 1953 года завод приступил к подготовке выпуска нового реактивного самолета МиГ-17 Ф — в течение года на крыло встали 1200 реактивных боевых машин.

С 1959 года завод начал плодотворное сотрудничество с ОКБ Павла Осиповича Сухого, одного из самых перспективных ОКБ страны, которое создавало не только военную, но и гражданскую технику. С 1960 года коллектив завода выпускал самолеты СУ-9. Это одна из модификаций самолетов ОКБ П.О. Сухого. СУ-9 в конечном итоге заняли достойное место в ВВС по своим летно-тактическим данным.

В 1961 году завод начал освоение, а с 1962 года — выпуск самолета СУ-11. В этом же году заводу поручено производство истребителей-перехватчиков Як-18П с одновременным сохранением выпуска истребителей-перехватчиков СУ-9 и СУ-11. В эти годы в содружестве с конструкторским бюро и научно-исследовательскими институтами на заводе внедряются прогрессивные технологические процессы: ультразвуковая очистка металла, химическое фрезерование, точное литье, производство герметичных топливных отсеков, сварка в вакууме, в среде нейтральных газов и т. д. Также разработан и внедрен в производство принципиально новый метод увязки конструкций и монтажа, что позволило резко сократить цикл сборочных работ и в рекордные сроки наладить выпуск самолетов Як-18П, резко снизив трудоемкость работ. Развернувшееся сотрудничество с институтами СО РАН позволило успешно решать такие задачи внедрения но-



Готовые детали в ожидании инструментального контроля



Контрольно-измерительная машина





Цифровое моделирование



Участок композитных материалов



Памятник первому заводскому самолету И-16

вой техники, механизации и автоматизации производства, научной организации труда и повышать квалификацию специалистов.

С 1965 года к ним присоединился самолет СУ-15 в различных модификациях. С 1965 по 1981 год было выпущено 1274 самолетов.

В декабре 1971-го в воздух поднялся еще один самолет серии СУ, который стал поистине судьбоносным для коллектива завода. Эта машина — всепогодный бомбардировщик СУ-24 — до сих пор остается главным самолетом Военно-воздушных сил в своем классе. С 1973 года эту машину завод начал выпускать серийно. На СУ-24 применили специальную аппаратуру, позволяющую ему производить полет с повторением рельефа местности на высоте 200 метров со скоростью 1320 км/ч. Разведывательный вариант самолета СУ-24МР на Западе получил название «Ночной пират».

Когда завод осваивал СУ-24, чкаловцы участвовали в еще одной знаменитой программе — строительстве отдельных частей космического челнока «Буран».

В 1992 году с началом реформ на предприятии была осуществлена структурная перестройка, которая позволила в сложных экономических условиях осуществить запуск принципиально новой программы — производство гражданского АН-38 многоцелевого назначения. Его постройка была осуществлена в соответствии с конверсионной программой по замене устаревшей авиационной техники.

Параллельно с постройкой и запуском гражданской машины в 1993 году было освоено производство нового перспективного многофункционального самолета СУ-34. В декабре 1993 года летчики И.В. Вотинцев и Е.Г. Ревунов подняли первую опытную машину с заводского аэродрома. В 1995 году на авиасалоне в Ля-Бурже, где демонстрировался новый российский самолет, зарубежные специалисты окрестили его «русским чудом, самолетом XXI века».

С 2004 года совместно с ЗАО «ГСС» и Комсомольским-на-Амуре производственным объединением ОАО «НАПО им. В.П. Чкалова» работает над проектом SSJ-100 новым региональным самолетом, идущим на замену ТУ-134. По мнению специалистов, новый самолет имеет прекрасные перспективы и большой экспортный потенциал.

Для нового пассажирского лайнера завод осуществляет сборку отсеков фюзеляжа,



Сотрудники Lean-офиса разрабатывают проект оптимизации



горизонтального и вертикального оперения. Для осуществления этого проекта в рамках международной кооперации развивается сотрудничество с американской корпорацией Boeing и рядом западноевропейских фирм — поставщиков силовой установки и авионики. В мае 2008 года на аэродроме КнААПО состоялся первый полет SSJ-100.

В декабре 2005 года подписано постановление правительства о заключении контракта на производство самолета СУ-34 в ОАО «НАПО им. В.П. Чкалова». С 2006 года начинается серийный выпуск самолета СУ-34.

С 2008 года в соответствии с Программой развития ОАО «НАПО им. В.П. Чкалова» до 2012 года на объединении началось разделение производства на два основных направления: производство гражданской авиационной техники и производство военной авиационной техники. Началось и комплексное обновление структуры предприятия, техническое перевооружение на основе новейшего высокопроизводительного оборудования с ЧПУ, цифровых технологий и инжиниринга, привлечения и обучения новых кадров.

В настоящее время коллектив объединения продолжает производство самолетов СУ-34 в соответствии с графиком контракта. Продолжается работа по сборке отсеков фюзеляжа на региональный лайнер Sukhoi Superjet 100. Ведется работа по изготовлению отдельных элементов самолета пятого поколения.

Продолжается ремонт и реконструкция производственных площадей. Внедряется новое высокопроизводительное оборудование и новые технологические процессы.

Коллектив объединения пополняется квалифицированными рабочими и специалистами, для работников организованы курсы повышения квалификации, обучение, переобучение по различным специальностям. Большая работа проведена по привлечению на работу молодых специалистов и выпускников вузов Сибирского федерального округа.

С целью содействия реализации грандиозных планов производства новой техники в 2003 году был организован Консорциум авиационных предприятий и заинтересованных учебных заведений г. Новосибирска. Головным вузом Консорциума является Новосибирский государственный технический университет, головным авиастроительным предприятием Консорциума — НАЗ им. В.П. Чкалова. Объединению усилий в повышении качества подготовки специалистов служат и существенные организационные решения: директор НАЗ им. В.П. Чкалова, заместитель генерального директора ОАО «Компания «Сухой» Сергей Александрович Смирнов возглавляет кафедру самолетостроения ФЛА НГТУ. Весной 2013 года Объединенная авиастроительная корпорация (ОАК) приняла решение о включении НГТУ в число 12 опорных для себя вузов. ФЛА ведет подготовку для авиационной отрасли специалистов разных уровней — бакалавров, инженеров, магистров, аспирантов. Многих — в том числе и целевым образом. Индивидуальные учебные планы студентов согласованы на внутривзводском и отраслевым (ОАК) уровнях. Более подробную информацию можно найти на сайте НГТУ.



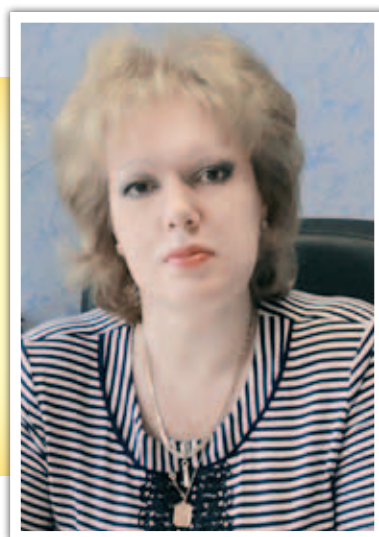
Татьяна Викторовна АНУФРИЕВА
директор лицея №113

ОБУЧАЯ ДРУГИХ, МЫ УЧИМСЯ САМИ Нам — 45!

2013 год для нас трижды юбилейный! Город Новосибирск отметил 120 лет, родному Дзержинскому району исполнилось 80 лет, а дорогому нашему сердцу лицейу № 113 — 45 лет! Для человечества — это миг, а для нашей школы — это целая жизнь, наполненная творческими победами, поисками, судьбами педагогов и учеников. Как все начиналось...

В 60-е годы XX столетия Новосибирск — город строящийся. Особенно разрастается жилой массив Гусинобродский, где и возводится школа № 113. Первым директором новой школы становится Валентина Яковлевна Зиминая.

Сложные пути эвакуации привели ее в годы Великой Отечественной войны в село Кукарка Карасукского района Новосибирской области. В Кукарке была семилетняя школа. Шла война. Скоро начало учебного года, а работать в школе некому. Валентина Яковлевна оказалась самой грамотной из молодежи, вот и стала она работать в школе учителем начальных классов. Так появилась первая запись в трудовой книжке, датированная



Т.В. Ануфриева

1 августа 1944 года. После войны работала Валентина Яковлевна сначала учителем русского языка и литературы, а затем заместителем директора в школе № 36. Именно она первой вошла в новую школу № 113, став начинателем славной ее истории.

Вторым директором школы № 113 с 1983 по 2009 год стала Плехова Светлана Алексеевна, получившая высокие награды Родины: Отличник народного просвещения, Орден «За заслуги перед Отечеством II степени», лауреат премии губернатора Новосибирской области. Главным направлением ее деятельности стало совершенствование системы управления качеством образовательного процесса. В 1998 году шко-

ле присвоен статус «МОУ СОШ № 113 (с лицейскими классами)», а в 2005 году — статус лицея.

С 1 сентября 2009 года руководство лицеем возложено на меня.

Современное общество заинтересовано в том, чтобы образовательное учреждение готовило к жизни свободную и ответственную личность, приверженную ценностям гражданского общества и демократического государства, осознавшего ценность государственно-общественного устройства жизни как культурно-исторического достояния. Для того чтобы готовить социально-активных граждан, отвечающих требованиям рыночной экономики, лицейу необходимо быть открытым учреждением, активно сотрудничать с социумом, ориентируясь в своей деятельности на социальный заказ государства, общества, родителей.

Педагогический коллектив лицея стремится к достижению нового качества образования на основе внедрения новых современных педагогических технологий; созданию многопрофильного лицея как образовательного учреждения, реализующего программы основного общего и среднего общего образования, предоставляющего учащимся широкий выбор образовательных траекторий, включающего обучающихся в новую систему отношений с педагогами и со сверстниками. В учебный план предпрофильной (8—9-е кл.) и профильной подготовки (10—11-е кл.) включены предметы углубленного изучения математики, физики, биологии, химии.

Педагогический коллектив поддерживает инновационную деятельность и активно включается в реализацию региональных проектов.

В 2008 году лицейу присвоен статус областной экспериментальной площадки «Школа — методический центр ОС «Школа 2100» (г. Москва).

2009 год — присвоен статус городской экспериментальной площадки по теме «Возможность и методические особенности использования интерактивных досок



Страницы истории

Smart Board в учебном процессе (на примере обучения физике и математике)».

2010 год — лицей включен в перечень пилотных образовательных учреждений, реализующих ФГОС НОО.

2012 год — в рамках регионального проекта открыт 10-й специализированный (физический) класс. Сегодня в лицее уже два губернаторских класса с углубленным изучением физики.

2013 год — в пилотном режиме лицей включен в региональный проект «Внедрение модели системы управления качеством образования в ОУ НСО».

В 2013 году коллектив лицея успешно прошел конкурсный отбор на вступление в федеральный инновационный проект РАО и ОС «Школа 2100» по теме «Реализация ФГОС и достижение нового образовательного результата через внедрение комплекса технологий



Учебный процесс





Ученики и учителя — победители и призеры



деятельностного типа Образовательной системы «Школа 2100» в массовую практику начальной и основной школы».

Лицейсты — активные участники НПК, олимпиад, конкурсов. Ежегодно учащиеся лицея становятся победителями Всероссийского открытого конкурса достижений талантливой молодежи «Национальное достояние России», Всероссийского детского конкурса научно-исследовательских и творческих работ «Первые шаги в науке», Всероссийской НПК «Научное творчество молодежи», Регионального турнира юных физиков, Регионального конкурса по черчению среди разновозрастной молодежи,

Открытой межвузовской олимпиады школьников «Будущее Сибири», Всесибирской олимпиады школьников и многих других.

Высокий уровень качества образования — приоритетная задача лицейского образования, однако огромное внимание уделяется в лицее и воспитательной деятельности. Наряду с традиционными мероприятиями ежегодным грандиозным событием стал Пушкинский бал. Традиция проведения осеннего Пушкинского бала началась с нескольких номеров, посвященных А.С. Пушкину и Царскосельскому лицее, в рамках обычной дискотеки — еще даже не бал, а скорее напоминание о «родстве» лицейстов, разделенных двумястами годами истории.

Лицей по праву гордится своим педагогическим коллективом. Успехи лицея сегодня — это и труд ветеранов педагогического труда, который стал фундаментом сегодняшнего дня. Они почти всю свою жизнь посвятили нашей школе и детям. Любовь и тепло отдавали ученикам, и они отвечали любимым учителям взаимностью.

В преемственности поколений и есть та основа, на которой прочен сегодняшний день лицея и четко виден будущий! Педагогический коллектив продолжает славные традиции ветеранов.

*Чертим ромбы, круги тугие,
Мы уверены у доски.
Мы есть будущее России,
Лицейсты-ученики.*

Эти строки из лицейского гимна, написанные Владимиром Романовым, учителем лицея, членом Союза писателей России, о наших учениках.

45 лет — только начало славного пути, по которому идут вместе учителя и их ученики!



**ПОИСК,
ИССЛЕДОВАНИЕ,
ЭКСПЕРИМЕНТ**



Лариса Васильевна ЛЬВОВА

учитель физики гимназии №11, заслуженный учитель РФ

*Лишь тот достоин звания Учителя,
Кто к духу творчества способен побудить,
Не путь готовых истин предлагая,
А способ, как их находить.*



Л.В. Львова

Сегодня, чтобы быть полноценной личностью, необходимо обладать гибким мышлением, уверенностью в себе, в своих знаниях, иметь активную жизненную позицию. Этому способствует развивающее обучение, цель которого — поиск различных путей развития ребенка, его способностей в процессе обучения. Ребенок познает мир и развивается благодаря мышлению, для которого необходимо формирование и совершенствование мыслительных действий. Еще С.Л. Рубинштейн писал, что «важнейшим делом обучения является воспитание мышления, способности не только владеть фиксированными операциями, но и вскрывать новые связи,

открывать новые приемы, приходиться к решению новых задач». В процессе обучения физике интеллектуальные (мыслительные) умения обучающихся имеют огромное значение как для изучения теоретического материала, так и для практической деятельности.

Мой педагогический стаж — 34 года. Работаю учителем физики в гимназии двенадцатый год. Целями своей деятельности определила следующие:

- создание благоприятных условий развития личности для повышения качества учебно-воспитательного процесса и эффективности образования;
- формирование у учащихся научного познания, мышления и навыков практической деятельности;
- обучение детей критическому мышлению.

Обучение строю на основе программы для общеобразовательной школы, требований к уровню подготовки выпускников гимназии и стандартов физического образования. При этом обязательно учитываю, что обучающиеся имеют разную степень обученности и обучаемости, разный познавательный интерес к предмету.

Свои уроки строю путем четкой организации деятельности, использования проблемных ситуаций, максимального вовлечения обучающихся в активную познавательную деятельность, разноуровневых заданий, через вовлечение обучающихся в групповую работу в микрогруппах и индивидуально.

От методов и приемов обучения зависит немалый успех в работе учителя и школы в целом. Метод означает путь, способ продвижения по достижению учебно-воспитательных целей. А прием — это составная часть и отдельная сторона метода.

На уроках использую комплекс форм организации учебного процесса — лекции, беседы, собеседования, лабораторные работы, практикумы по решению задач, консультации, зачеты, защита проектов, защита и презентация действующих моделей, презентация и защита творческих работ, зачеты, тесты, экзаменационные формы внеклассной работы (олимпиады, научно-практические конференции, конкурсы, физические КВН, предметные кружки, спецкурсы, элективные предметные курсы). В рамках этих форм обучения организую коллективную, групповую, индивидуальную, фронтальную работу учащихся как дифференцированного, так и недифференцированного характера. При групповой работе учащиеся усваивают элементы организационной деятельности лидера, сотрудника, подчиненного, формируется опыт вступать в контакты с окружающей средой взрослых — в естественные деловые, производственные и социальные отношения, адаптироваться к производственному, жизненному ритму.

Большую роль выполняют организационные формы обучения в воспитании личности, где главным выступает характер самоуправления личности.

Современные дети — это уже не чистый лист, на который наносятся знания. Нельзя не учитывать, что к ним так много поступает информации отовсюду и зачастую они не умеют превращать информацию в знания. Поэтому необходимо научить учащихся правильно усваивать информацию. В настоящее время передо мною встала проблема: подготовить ученика, умеющего находить и извлекать необходимую информацию в условиях ее избытка, усваивать ее в виде новых знаний, то есть сформировать у учащихся информационную компетенцию. На современном этапе необходимо так организовать обучение, чтобы выявить имеющиеся у ученика знания, актуализировать их, а потом добавлять то, чего не хватает, обобщать и структурировать учебный материал. На мой взгляд, ведущее место принадлежит сегодня методу проектов.



Метод проектов — учение через деятельность. Основной целью технологии проектной деятельности на уроках физики является создание условий для овладения учащимися способами практическо-предметной деятельности и развитие творческих способностей, расширение и углубление ключевых компетенций учащихся гимназии.

Основные требования к учебному проекту.

1. Работа над проектом всегда направлена на разрешение конкретной, причем социально значимой проблемы: исследовательской, информационной, практической.

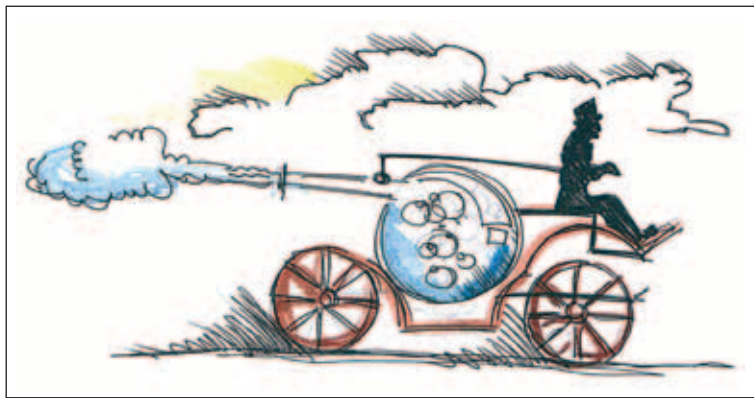
2. Планирование действий по разрешению проблемы — проектирование самого проекта, пооперационная разработка проекта, в которой проводится перечень конкретных действий с указанием результатов, сроков и ответственных.

3. Исследовательская работа учащихся как обязательное условие каждого проекта. Отличительная черта проектной деятельности — поиск информации, которая затем обрабатывается, осмысливается и предоставляется участниками проектной группы. Результатом работы над проектом является опыт деятельности участников проектной группы в ходе решения поставленной проблемы.

4. На завершающем этапе — презентация и защита самого проекта.

В своей практике предпочтение отдаю групповой работе: в проектной группе формируются навыки сотрудничества. На каждом этапе работы над проектом, как правило, есть свой ситуативный лидер: лидер-генера-





тор идеи, лидер-исследователь, лидер-оформитель проекта, лидер-режиссер презентации. Каждый учащийся в зависимости от своих сильных сторон активно включается в работу на определенном этапе. В рамках проектной группы могут быть образованы подгруппы, предлагающие различные пути решения проблемы, идеи, гипотезы, точки зрения; элемент соревнования между ними, как правило, повышает мотивацию участников и положительно влияет на качество выполнения проекта. Метод проектов — дидактическое средство для обучения проектированию, умению находить решение различных проблем, которые постоянно возникают в жизни человека, занимающего активную жизненную позицию. Он позволяет воспитывать самостоятельную ответственную личность, развивает творческие и умственные способности — необходимые качества развитого интеллекта. Учебный проект позволяет выработать у учеников умение продуктивного общения со сверстниками, техникой, с Интернетом, информационными источниками. Ученик учится формулировать вопросы для общения и поиска информации. Коммуникативная компетентность становится ценностью современного общества. Проектная работа формирует такие качества, как способность работать в команде.

В 7—8-х классах я практикую исследовательские проекты. На уроках рассматривается актуальность выбранной темы, постановка задачи исследования. Проектная деятельность на уроках физики начинается в 7-м классе с изучения темы «Сообщающиеся сосуды». Ребятам предлагается создать модель действующих фонтанов. Они оформляют их в различных стилях искусства. Затем перед классом защищают произведения искусства не только с физической точки зрения, но и значимости факторов и художественно-эстетических ценностей. При из-

учении темы «Условия плавания тел» и «Воздухоплавание» мальчики конструируют корабли, летательные аппараты, а затем защищают свои проекты. Группа ребят являются экспертами, они задают вопросы, и на основании знаний физики, ее законов, математических расчетов идет общение между учащимися. В 8-м классе по теме «Электричество» мальчики создают действующие макеты электропроводки своих квартир с последующей защитой. По теме «Тепловые явления» учащиеся создавали информационные проекты.

1. Достижения науки и техники в строительстве паровых турбин.
2. История изобретения паровых машин.
3. История изобретения турбин.
4. Первые паровозы Стефенсона и Черепановых.
5. Современные достижения в автомобилестроении в России.
6. Использование энергии Солнца на Земле.

В 9-м классе по теме «Биологическое действие радиации», учащиеся в микрогруппах выполняют поисковые задания, используя информацию не только по физике, но и по биологии, экологии, химии. Затем проводится их презентация и защита. В 10—11-х классах и в профильных группах физико-математического профиля использовались в учебной деятельности как исследовательские проекты, так и информационные. Как показала моя практика, использование проектной методики в обучении способствует повышению эффективности в приобретении практических знаний по физике, учащиеся демонстрируют более высокую степень вовлеченности в учебный процесс. Такая организация работы учащихся является средством мотивации учащихся на уроках физики, побуждения радости познания, повышения результативности их учебного труда, особенно на среднем и старших этапах, когда учащиеся утрачивают в какой-то мере интерес к предмету и веру в успех. Метод проектов позволяет превратить уроки физики, особенно в старших классах, в дискуссионный исследовательский клуб, в котором действительно решаются интересные, практически значимые и доступные учащимся проблемы с использованием современных информационных технологий.

Использование технологии проектной деятельности как средства творческих способностей позволило получить следующие результаты: возрос интерес у обучающихся к предмету физики (активная работа на уроках, участие во внеклассных мероприятиях, выполнение творческих работ, качественное выполнение, презентация и защита проектов по определенным темам); у обучающихся сформированы навыки самостоятельной работы; динамика качественной успеваемости (качество обучения, на мой взгляд, оценивается не только по качеству успеваемости, но и по активности и результативности участия учащихся в школьных, районных, областных практических конференциях); выбор обучающимися экзамена по физике; успешная сдача экзамена по физике.

В 2004 году Тертых Алексей в 9-м классе при тестировании в НГТУ набрал максимальное число баллов и был приглашен для обучения в Технический лицей при НГТУ. Он же на районной олимпиаде занял второе место. В районной научно-практической конференции Коваленко Люба (11 кл.) заняла II место с докладом «Стереоскопическая визуализация пространственных объектов».

В районном и городском конкурсе творческих проектов школьников в образовательной области «Технология» каждый год учащиеся успешно принимают участие и занимают призовые места. Этот конкурс про-

водится с целью повышения уровня и престижности технологического образования, развития творческих способностей, расширения и углубления компетентности обучающегося, повышения роли метода проектов как эффективного средства раскрытия творческого потенциала личности. Шаров Александр (11 кл.) представил проект «Температурный контролер» и занял I место.

В 2007/08 учебном году ученик 9-го класса Середкин Александр занял I место на районной и городской олимпиадах, получил диплом III степени в Областной олимпиаде и в межрегиональной Всероссийской олимпиаде.

Я считаю, что проект многогранен, эффективен, перспективен и неисчерпаем. Проект — это метод обучения, который может быть использован в изучении любого предмета, может применяться на уроках и во внеклассной работе. Он ориентирован на достижение целей самих учащихся, и поэтому он уникален. Проект формирует невероятно большое количество умений и навыков, и поэтому он эффективен. Проект дает столь необходимый школьникам опыт деятельности, и поэтому он незаменим. Проектирование — это содержание обучения. Проект — это форма организации учебного процесса. В будущем проектирование может лечь в основу профильных спецкурсов, профильных классов.





Ольга Ивановна КАНЕВА

учитель высшей квалификационной категории
лицея информационных технологий

НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Информационные-коммуникативные компетенции как важнейший фактор развития педагога

В Концепции модернизации российского образования и в президентской инициативе «наша Новая школа» перед системой образования ставится задача формирования ключевых компетенций, которые представляют собой целостную систему универсальных знаний, умений, навыков, опыта самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся. Формирование образовательных компетенций учащихся школы является актуальной проблемой современной российской педагогической науки. Я считаю, что введение понятия образовательной компетенции в систему образования позволит решить проблему применения теоретических знаний на практике. Современный человек в условиях гигантского количества информации должен уметь применять полученные знания практически, то есть освоить ряд компетенций.

ИКТ-компетенция является одной из составляющих современного образованного человека. Именно поэтому я убеждена, что сегодня необходимо уделять серьезное внимание использованию средств новых информационных технологий в обучении географии. Использование информационных технологий на уроках географии также важная часть системы, необходимой для развития интереса к предмету.

Опыт показал, что две названные выше компетентности эффективно формируются в комплексе. Так, например, стремление к разнообразному общению — основная тенденция возрастного развития подростков и юношей. Использование этого ресурса возрастного развития позволяет мне целенаправленно на системной основе организовать учебную коммуникацию на уроке. Следствием же эффективной коммуникации является интенсивное развитие информационно-познавательной компетентности. Формы учебной коммуникации, применяемые мною разнообразны: работа в группе, в парах, публичные выступления, интерактивные формы работы и др.



О.И. Канева

Использование мультимедийных средств обучения на уроках географии и во внеурочной деятельности повышает познавательную активность и мотивацию учащихся, обеспечивает интенсификацию процесса обучения и повышение уровня самостоятельной деятельности старшеклассников. Новейшие мультимедийные средства обучения помогают моим ученикам быстро и эффективно освоить основные понятия курса и расширить их представление о мире.

На своих уроках кроме традиционных пособий, таких как географические карты мира, карты материков, их частей и океанов, карты России, тематические таблицы, я использую и интерактивные средства обучения:

- интерактивные тематические карты;
- интерактивные контурные карты.

Сочетание различных видов работы на уроке с использованием информационных технологий решает проблему развития мотивации учащихся. Интерактивные программы и игры помогают снять психологические барьеры, повысить интерес к предмету, создать ситуацию успеха для каждого учащегося.

На уроке я использую собственные и созданные учащимися презентации, которые помогают решать проблему обеспечения урока

содержательным материалом. Необходимо также заметить, что мультимедийные презентации знакомят учащихся с различными способами представления материала, которые пригодятся им в будущем профессиональном определении.

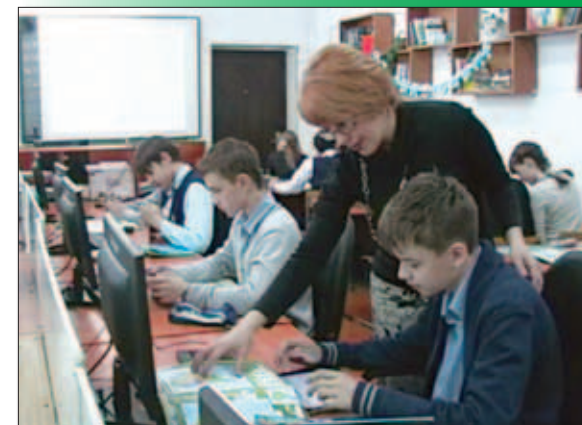
Чтобы найти самую «свежую» социокультурную информацию и материалы, необходимые для создания презентаций, — географические карты, схемы, таблицы, фотографии, диаграммы и т. д., я и мои ученики пользуемся ресурсами Internet. С моей точки зрения, потенциал всемирной Сети дает прекрасную возможность не только найти необходимые материалы, но и также повысить эффективность самообразования самого учителя.

Материал урока четко вырисовывается на экране и нацеливает каждого ребенка на активную плодотворную деятельность. Заранее подготовленные тематические географические карты, схемы, обучающие и проверочные тесты, видеоматериалы служат для активизации деятельности учащихся, повторения или закрепления географических понятий, контроля и самоконтроля знаний. Использование мультимедийных интерактивных технологий обогащает содержание урока, ускоряет темп его проведения, повышает интерес к изучению географии.

Особый интерес у старшеклассников вызывает творческая совместная деятельность — создание творческих проектов. Проектная деятельность, которую я широко использую, в последнее время направлена на решение коммуникативных задач, ориентирована на личность ученика, развивает мотивацию и творческий потенциал учителя и учащихся. В процессе работы над проектом происходит сочетание коллективной, парной и групповой работы.

В старших классах большой интерес вызывают у учащихся дистанционные уроки — конференции, которые предполагают общение учащихся в разных аудиториях, работающих над разрешением какой-либо (теоретической или практической) проблемы.

Таким образом, в заключение отмечу, что формирование на системной основе информационно-коммуникативных компетенций учащихся с использованием мультимедийных интерактивных технологий при обучении географии значительно повышает эффективность освоения предмета. Кроме того, наличие информационно-коммуникативной компетентности способствует интенсивному формированию общеучебных умений и навыков, необходимых для дальнейшего образования, и содействует успешной социализации, а также личностному и профессиональному самоопределению старшеклассников.





Международные Детские игры СПОРТ · ИСКУССТВО · ИНТЕЛЛЕКТ, или А как началось ваше лето?

Кажется, что еще недавно вся гимназия была поглощена подготовкой к ЕГЭ, ГИА и переводным экзаменам, все жили в ожидании летнего отдыха, ярких впечатлений, новых знакомств, как вот уже начало нового учебного года... Каникулы пролетели настолько незаметно, что кажется, завтра ты проснешься и вновь будешь жить в режиме нон-стоп, повторяя пройденный за весь год материал, нервничая и переживая перед контрольной или экзаменом. Но это лето, лето 2013-го, которое так редко радовало нас по-настоящему теплыми днями, не прошло бесследно, хоть и пролетело очень быстро. Уверена, что для каждого, кто читает эту статью, оно стало незабываемым, но для меня оно было особенным, пожалуй, лучшим летом за все мои 16 лет.

Все началось в июне, я по случайности попала в проект Детского телевидения на Международных Детских играх «Спорт. Искусство. Интеллект», где принимали участие более 300 ребят из более чем 50 школ, лицеев и гимназий. Суть проекта заключалась в том, что мы, дети, должны были транслировать в Интернет одно из самых

Анастасия АНЦИФЕРОВА
главный редактор интернет-трансляции
Международных Детских игр,
гимназия №11, 11-й класс

масштабных событий года в нашем городе — Детские игры.

Мы даже не предполагали, что это будет не просто волонтерством или способом убить время, а настоящей, совершенно недетской работой. Подготовки как таковой не было, руководителям приходилось объяснять все «на пальцах», в теории, а на практике...

Трудно описать, что творилось на передвижной телевизионной станции во время первого прямого эфира. Короткая команда «Ребята, вы в эфире» заставила замереть и задержать дыхание всех, кто находился в помещении на долю секунды, а потом, отбросив все сомнения и страхи, каждый принялся за свое дело. Столько адреналина в крови, сколько было у нас, не бывает, наверное, даже у тех, кто прыгает с парашютом, а кто это делал, поймет, что испытывали мы, когда выходили в прямой эфир. Первые дни, когда начались трансляции, было очень трудно, все толком не знали, что делать, но, движимые энтузиазмом, пытались сделать все, что возможно, а то и больше. По три эфира за день выматывали очень сильно, и после первых трех дней постоянной работы в стрессовой

ситуации откровенно хотелось все бросить. Но каждое утро, просыпаясь в 8 утра, ты понимал, что тебе действительно интересно это делать и, несмотря на недосып, ты собирался и шел работать.

Помимо выходов в эфир мы делали сюжеты, записывали анонсы и брали интервью в виртуальной студии, в которую приходили высокопоставленные чиновники, депутаты и известные спортсмены. Непередаваемые ощущения, когда ты сидишь в студии, а на тебя смотрит человек, который в своей жизни давал уже не одно интервью: боишься сказать не то, сделать не так. Но, к счастью, все проходило благополучно, ошибки всегда исправлялись или обращались в шутку, а порой и сами гости давали мудрые советы и наставления о поведении «в кадре».

Спустя неделю после начала проекта мы уже не представляли жизни без него: все настолько привыкли и адаптировались к атмосфере постоянной импровизации, что даже в самые загруженные работой дни находили время для песен под гитару и игры в мафию. Вся команда за это время очень сильно сдружилась, там мы нашли не просто друзей и новых знакомых, а единомышленников, людей с похожими интересами и образом мыслей. Мы настолько сплотились, что когда все закончилось и пришло время прощаться, мы не нашли в себе сил сделать это и еще неделю по привычке ходили «работать». До сих пор не верится, что весь этот яркий фейерверк, когда за один день в твоей жизни происходит столько событий, сколько не происходит за год, подошел к концу.

Такой опыт, который мы получили, и все то, что происходило с нами, забыть просто невозможно. Навыки работы с камерами, пультом

управления, умение правильно держать микрофон, составлять сводку новостей, анонсы, делать раскадровку и монтировать сюжет — все это пригодится нам в нашей будущей профессии, профессии журналиста, как оказалось нелегкой, полной неожиданностей, с абсолютным ненормируемым рабочим графиком.

Все, что мы делали, мы делали не просто так, мы вкладывали всю свою душу в дело, которое полюбили. Для нас наш новостной интернет-портал стал настоящим детищем, за развитием которого мы неотрывно следили. Хочется верить, что таких проектов, направленных не только на профессиональное самоопределение, но и на сплочение молодежи, будет как можно больше, а команда Детского телевидения еще не раз будет транслировать события, подобные Играм.

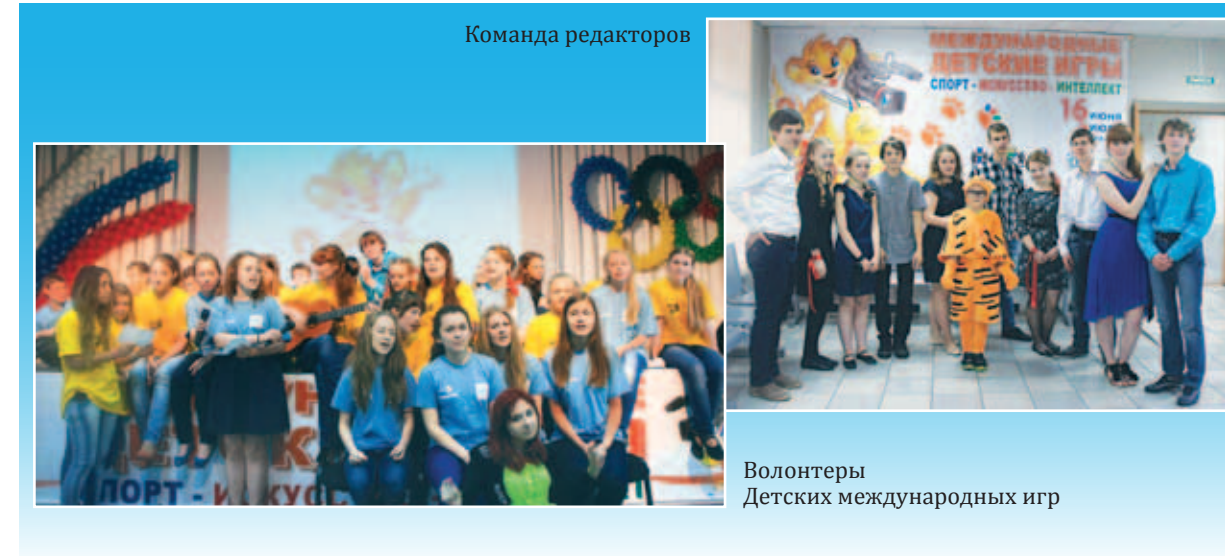
От себя хочу добавить, что благодаря МДИ я узнала и открыла для себя многое, касающееся не только журналистики, но и жизненной позиции, наконец нашла цели, для достижения которых буду делать все в ближайшие пару лет, познакомилась с совершенно удивительными людьми, научилась терпению и выдержке и поняла, что все, что происходит в нашей жизни, происходит не просто так. Остается лишь сказать «спасибо» всем, кто участвовал в Детском телевидении: руководителям, организаторам, спонсорам и, безусловно, участникам. Мы стали одной семьей, одним механизмом под названием «телевидение». И теперь можно с гордостью сказать и написать слова, которые, я надеюсь, произнесу и напишу еще не раз: «С вами была Анастасия Анциферова, главный редактор интернет-трансляции Международных Детских игр «Спорт. Искусство. Интеллект». Мы не прощаемся с вами, мы говорим вам: «До новых встреч!»



Александр Васильевич Тюстин — руководитель и творческий вдохновитель проекта с командой волонтеров



Александр Карелин в студии Детского телевидения МДИ



Команда редакторов



Волонтеры Детских международных игр



Алина БАШТАНОВА

гимназия № 1 г. Карасука, 10А класс

РОДИТЕЛЬСКИЕ СОБРАНИЯ: МИФЫ И РЕАЛЬНОСТЬ

Учебный год набирает обороты, а значит, пора подводить первые итоги. В гимназии прошли родительские собрания – событие, которое вряд ли может оставить равнодушным. Традиционно наиболее злободневной темой являлась успеваемость и дисциплина учеников. Как повысить успеваемость, улучшить дисциплину в классах — эти вопросы вызвали большой интерес, а подчас и накал не совсем положительных эмоций у родителей, который в итоге привел к мощному выбросу адреналина у некоторых учеников.

По поводу родительских собраний существует множество «мифов». Например, принято считать, что собрание способно в корне изменить ситуацию конкретного ученика, что все ученики страшно боятся собраний, и самый главный миф, что без родительского собрания школа существовать не сможет. И для того чтобы выяснить, какое сейчас отношение к родительским собраниям у взрослых и детей, я задала несколько вопросов учителям, ученикам и их родителям. Выяснилось, что 70 % опрошенных учеников к собраниям относятся абсолютно нейтрально, без особых эмоций, 25 % собрания даже нравятся, и лишь 5 % учащихся к этому мероприятию относятся негативно. Итак, один из мифов разрушен — большинство учеников на собрания не реагируют.

Классным руководителям гимназии был задан вопрос «Оправдывает ли себя традиционная форма проведения родительских собраний?» В общем, педагоги отметили, что традиционная форма устарела. Одни предлагали проводить собрания за круглым столом, чтобы обсудить все вместе проблемы, волнующие учителей, учеников и родителей. Такая форма позволила бы меньше говорить о неудачах детей, но совместно находить выходы из



А. Баштанова

сложных ситуаций. Было отмечено, что для эффективности проведения родительских собраний стоит в них включать лектории с участием специалистов разного профиля. Некоторые учителя считают, что нужно проводить родительские собрания и в традиционной форме, так как с помощью этой формы наиболее результативно можно решить проблемы успеваемости, поведения учеников.

Мнения родителей разделились. Родители хорошо успевающих детей позитивно настроены на посещение родительских собраний. Родители же неуспевающих учеников посещают собрания с нежеланием, потому что «Всё равно только ругать будут». Как говорят родители, они идут на собрания, чтобы узнать классные новости, а также принять участие в решении важных вопросов класса и гимназии. И если после собрания ничего не меняется — это проблема общая: гимназии и семьи.



ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ



«КАК ПРОХОДИТ КОСОЙ ДОЖДЬ»: Владимир Маяковский и Революция

Я хочу быть понят
моей страной,
а не буду понят —
что ж,
по родной стране
пройду стороной,
как проходит
косой дождь.

В. Маяковский



Екатерина КЛИМАКОВА
доцент кафедры социологии СибГУТИ,
кандидат филологических наук

Владимир Маяковский — едва ли не самая противоречивая фигура русской поэзии. «Тонкий лирик» и «певец революции». Оба этих образа грешат ограниченностью и делают восприятие шаблонным. Меж тем с 1893 по 1930 г. на Земле жил человек и поэт Владимир Владимирович Маяковский, который мог сутки напролет, не смыкая глаз, рисовать агитационные плакаты и так же, не смыкая глаз, играть в карты в Парижском отеле, отвергать роскошь и пить чай с вареньем, сахаром и свежими плюшками. Хотя роскошь ли они?..

* * *

Вторая половина XIX в. была полна оптимистических ожиданий. В XX в. верили, как верят люди в то, что в наступающем новом году все будет лучше, чем в году уходящем.

За короткий промежуток времени на рубеже веков новые технологии сильно изменили жизнь человека. Он научился наконец уверенно летать (дирижабли, самолеты), ездить на относительно большой скорости (автомобили), переговариваться на расстоянии (радио, телеграф, телефон), «останавливать время» (фотография, кинематограф) и т. д. В медицине произошло открытие антисептики, методов обезболивания, групп крови. Теория микробного происхождения болезни позволила выработать методы борьбы с сибирской язвой, холерой, туберкулезом, брюшным тифом, дифтерией...

Философы, социологи, культурологи рубежа веков писали, что раз уж столь сильно выросло могущество человека в мире, он должен измениться духовно, должен стать чище и прекраснее, ведь теперь на нем лежит колоссальная от-

ветственность за все сущее. И грядущее царство должно стать царством всеобщей Любви, царством всеобщего мира. А новый человек должен стать Человеком, богочеловеком, сверхчеловеком, не временной песчинкой, а бессмертным существом, одухотворяющим безжизненные просторы вселенной, продолжающим акт Творения, давным-давно начатый Богом.

XX в. встретил европейское человечество Первой мировой войной...

Маяковский писал:

Где они — / боги! / «Бежали, / все бежали, / и Саваоф, / и Будда, / и Аллах, / и Иегова» <...>
В гниющем вагоне / на сорок человек — / четыре ноги. <...> кровью выем / имя «убийца», / выклеп-
менное на человеке.

* * *

Как дитя своего времени, Маяковский был одним из тех, кто страстно желал наступления нового мира Любви. Каким именно он будет, было не ясно, но хотелось верить, что уйдёт всё плохое, останется хорошее. Но произойдет это не само собой, а он, Владимир Маяковский, будет одним из тех людей, что станут воздвигать новый мир. И это воздвижение, эта постройка будет простой, деловой и неизбежной как любое закономерное событие:

В небе моего Вифлеема
никаких не горело знаков,
никто не мешал
могилами
спать кудроголовым волхвам.
Был абсолютно как все —
до тошноты одинаков —
день
моего сошествия к вам.

В трагедии «Владимир Маяковский» Старик указывает поэту на грудь слез и говорит: «Отнеси твоему красивому богу». И тогда Маяковский «неуклюже топчется, собирает слезы в чемодан» и говорит: «Я добреду — / усталый, / в последнем бреду / брошу вашу слезу / темному богу гроз / у истока звериных вер».

Образ будущего он описал в поэме «Про это»: «Ваш / тридцатый век / обгонит стаи // сердце раздиравших мелочей. // Нынче недолюбленное / наворачиваем / звездностью бесчисленных ночей. <...> чтоб всей вселенной шла любовь <...> Чтоб вся / на первый крик: / — Товарищ! — / оборачивалась земля».

Он писал: «Я, стариком, / на каком-то Мон-мартре // лезу — / сотысячный случай — / на стол. // Давно посетителям осточертело // Знают заранее / все, как по нотам: // буду звать / (новое дело!) // куда-то идти, / спасти кого-то... <...> в бульварах / ору сквозь каски военщины: // — Под красное знамя! / Шагайте! / По быту! // Сквозь мозг мужщины! / Сквозь сердце женщины!» Красное знамя здесь постольку, поскольку именно оно в силу известных исторических обстоятельств стало символом нового мира. Стало бы другое — было бы тут другое. Так говорят иногда «Господи...» люди, которые не причисляют себя к какой-либо конфессии, их «Господи...» — это привычный язык, на котором говорят о главном. Так и здесь — красное знамя — единственный известный образ, которым выражается «светлое будущее».

В этом есть немало идеализма. Маяковский был поэтом, который создавал миф о новом мире. Это он был одним из первых создателей иконоподобного представления о Ленине, это он создал образ советского человека, гордящегося «краснокожей паспортиной» и др.

Маяковский не был политиком, он был поэтом. Вероятно, «его Революция» сама по себе не имела конкретного политического смысла. Подростком в течение двух лет он состоял в РСДРП(б)¹ и вышел из ее рядов по собственному желанию.

Одна из знакомых Маяковского Наталья Брюханенко писала в своих воспоминаниях: «Я помню, как мы ехали в поезде из Пушкино в город и Маяковский всю дорогу негромко, но выразительно чеканя твердил все одни и те же строчки:

И над белым тленом,
как от пули падающий,
на оба
колена
упал главнокомандующий».

А дальше там: «Трижды / землю / поцеловавши, // трижды / город / перекрестил. // Под пули / в лодку прыгнул... / — Ваше // превосходительство, / грести? — / — Грести!» Так он писал

¹ Российская социал-демократическая рабочая партия (большевики).



о Врангеле. Так о политических врагах не пишут. И вообще о врагах так не пишут.

Когда свершились события 1917 г., он стал писать о недостатках нового мира (о «прозаседавшихся» и прочих) так же, как писал когда-то о тех, кто с капустой в усах читает фронтовые сводки. Живя в советском мире, он пишет: «Но кому я, к черту, попутчик! / Ни души не шагает рядом»; «Как я стану твоим поэтом, / коммунизма племя, / если крашено — рыжим цветом, / а не красным, — время?!» Революция Маяковского не свершилась с падением в России монархического строя, она длилась для него и при советской власти. Его Революция была тем светлым миром всеобщей благодати, чего ждали философы и мечтатели Серебряного века.

Любовь и Революция были для него близки, как близки в христианской традиции Бог и Любовь. В 1918 г. вместо того, чтобы в новом виде искусства воспевать новый мир, он пишет сценарии для художественных фильмов о несчастной любви, в одном из них («Барышня и хулиган») он снимается в главной роли. Сценарий комедии «Октябрюхов и Декабрюхов» о том, как два карикатурных буржуа спасаются от революции, Маяковский написал лишь к десятилетию Октябрьского переворота.

Если представить, что знаменитое стихотворение «Лиличка! Вместо письма» он посвятил не Лиле Брик, а своей Революции, то становится ясно трагедия не только Маяковского, а трагедия целого поколения и, быть может, целой цивилизации:

Завтра забудешь,
что тебя короновал,
что душу цветущую любовью выжжешь,
и суетных дней взметенный карнавал
растреплет страницы моих книжек...
Слов моих сухие листья ли
заставят остановиться,
жадно дыша?
Дай хоть
последней нежностью выстелить
твой уходящий шаг.

Поэт и Революция оказались двумя косыми дождями, «прошедшими стороной» над Россией. Она не принесла «светлого будущего», его превратили в стереотип — кто от любви, кто от зависти, кто для саморекламы, кто еще для чего...

Лидия Гинзбург вспоминала: «О смерти Маяковского я узнала по пути в ГИЗ². В ГИЗе сама собой приостановилась работа, люди толпились и разговаривали у столов; по углам комнат, в коридорах, на площадках лестницы стояли в одиночку, читая только что появившийся вечерний выпуск. «Как в день объявления войны», — сказал Груздев...» Маяковский упал как последняя, быть может, крупнейшая капля Серебряного века. Как последний жилец несостоявшегося царства Любви и Мира.

² Государственное издательство.



ДЕНЬ ГОРОДА

Стою и вижу пред собою:
Великим счастьем разливаясь
И ярким светом освещаясь,
Огни мелькают над водою.

И все вокруг шумит и блещет.
Увидев ярких искр порывы,
Фейерверков сладостные взрывы,
Толпа, ликуя, рукоплещет.

И город не поймет: С чего бы это?
С чего бы все вокруг ликуют,
Поют, танцуют, торжествуют,
По пристани гуляют до рассвета?

Народ танцует и гуляет,
Не спит, по улицам шагает,
Меня так громко восхваляет,
С большим восторгом поздравляет?

И вот он в устали зеваёт,
Но ничего не понимает,
Его весь шум ужасно гложет,
И он, шагая, засыпает...

И вот закончилось веселье:
Под утро спать все захотели.
Уснуть... Домой уж полетели,
Отметив города рождение...

Андрей СЕЛИВАНОВ
школа №182,
10А класс



*Творческая
мастерская
136-го лицея*



Инга Владимировна ЧУМАКОВА

учитель русского языка и литературы
лицея №136

ГИМН УЧИТЕЛЮ

Професий много есть на белом свете,
Но выбрала бы вновь я лишь одну —
Ту, что нужнее всех большой планете,
Ту, лишь которую давно люблю!

Учить детей — труд нужный и полезный,
Хоть не лишен сомнений и тревог,
Но только если этот выбор честный,
Открыть мы сможем множество дорог!

Открыть их тем, кто верит нам, как маме,
Кто мир освоит, в космос полетит,
Зависит выбор их, конечно, от нас с вами,
От терний к звездам нужно им пройти!

Промчится время незаметно век за веком,
Решений множество придется нам найти,
Но важно вырастить такого Человека,
Чтоб с ним планете было по пути,

Чтоб птицы пели, солнце чтобы грело,
И реки чтобы чистые текли,
А мы клянемся делать наше дело —
Учить детей наукам и Любви!

Задача наша — каждого увидеть,
Цветок взлелеять и душой согреть,
Тогда не сможет жить и ненавидеть,
Тогда он будет жизни гимны петь!

Взлетит он в небо на большой ракете,
Освоит космос, недра, океан,
И нужен будет он своей планете —
Он все познает, все увидит сам!

Своим учителям споет он славу,
Ведь жизнь учителя — в его учениках!
Давайте ж славить мы свою державу
И труд Учителя и в песнях, и в стихах!



И.В. Чумакова

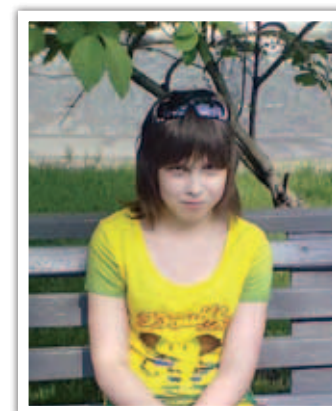
ПАМЯТИ А.И. ПОКРЫШКИНА

В строгом порядке летят самолеты,
Крепко штурвалы держат пилоты.
В небе ночном слышен гул их моторов,
Тускло мерцают цифры приборов.

Бой завязался, трещит пулемет,
Свирепый противник в атаку идет.
«Юнкерсы» атакуют быстрее и сильнее,
Держать оборону все тяжелей.

Вдруг голос знакомый прорезал эфир,
Пилоты узнали — кричит командир:
«Решительно, братцы, в атаку, вперед!
Ждет мирного неба русский народ!»

Много сумел одержать он побед
В небе великой войны прошлых лет.
И нынешним детям знаком он по книжкам —
Трижды герой Александр Покрышкин!



**Ирина
УСТЮГОВА**
школа №182,
10А класс





Творческая
мастерская
136-го лицея

К КОМУ ПРИХОДИТ ВОЙНА

Елена АБАИМОВА

лицей №136, 11-й класс



Е. Абаимова

Лето доживало последнюю неделю. Зеленый бархат сменялся янтарным ковром, а воздух пах неизбежной осенью. Такие дни обычно охвачены ожиданием чего-то нового — знакомого, но непознанного. Дни, хоть и солнечные, наполнены прохладой, дожди перестали быть теплыми, и ночи завоевываются первыми заморозками. Школьники впопыхах бегают по канцелярским отделам, родители изнуренно мотаются вслед за ними, а Володька со своего девятого рассматривает туманную панораму города — сегодня почему-то туман задержался, вплоть до десятого часа утра. Забыв про завтрак, Володька стал куда-то собираться. Лениво натянув свитер, пару раз зевнув и сонным взглядом посмотрев на лохматое создание, любопытно изучавшее его из зеркала, он вышел на улицу.

Город оглушил его. Потоки машин, спешащие люди и какая-никакая природа создавали нестерпимый шум, резко воздействующий на слух. Привыкнув к этому, Володька поплелся без пункта назначения. Размышляя о своем будущем, о том, что будет с ним после окончания этого учебного года, о том, что он будет чувствовать, о чем думать, с кем общаться, с кем дружить, он и сам не заметил, как прошел шесть кварталов вверх от своего дома. Пройдя еще немного, Володька заметил улочку, о которой никогда не знал. Она была похожа на тоннель или ход лабиринта: узкая тропка, обросшая по краям деревьями, закрывавшими своими кронами большую часть солнечного света, уходила далеко вглубь. Собравшись, Володька отправился «вовнутрь».

Идти ему пришлось недолго — тропинка только казалась ему чем-то сказочным, невозможным в реальной жизни, на самом деле она была довольно короткая и вывела его на широкую улицу со старыми, ветхими, полуразвалившимися домами. Эти горы досок, когда-то верой и правдой служившие людям, были его страстью, именно поэтому он тут же отправился в один из домов, который сразу бросился ему в глаза.

Маленький домишко с облупившейся, выгоревшей, когда-то персиковой краской, почти без крыши, без двери и стекол на окнах.

Осторожно Володька зашел в дом и оказался в одной из комнат. Перевернутые стулья, выпотрошенный комод, открытый шкаф, стопки газет, открыток и прочих бумажных изделий, покрывавшие пол. Войдя, он потревожил сантиметровой слой пыли, незамедлительно поднявшийся в воздух, — мальчишка закашлялся, испугавшись собственного эха, и стал внимательно рассматривать то, что окружало его, слушая оглушающую тишину. Володька любил историю, антиквариат и любые другие вещи, которые уже давно в почетном возрасте: старинные фотографии, письма, приборы, значки... Поэтому первое, что он заметил, — портреты на том самом выпотрошенном комод. Мальчик стал внимательно изучать эти снимки, приглядываясь к самым незначительным деталям лиц, положений тел, одежды и прочих вещей, которым обычно не уделяют особого внимания. Насладившись увиденным, полез в комод. Положение вещей в одном из ящиков ничуть не отличалось от положения вещей на полу: газеты, открытки, бумажки, письма... Порывшись немного в этой куче макулатуры, он случайно бросил взгляд на неприметную тетрадку, которая мало у кого могла вызвать интерес: потрепанная обложка, почти оторвавшийся корешок, стертый рисунок и пожелтевшая бумага. Любитель старины взял находку, протер какой-то рубашкой лавку, стоящую под окном у двери, и принялся изучать написанное.

Первое, что понял Володька, — писал ребенок. Детский почерк и хромающая грамотность указывали на то, что автору было не

больше семи-восьми лет. Затем он заметил самое важное, самое значимое для него — даты записей. Это была тетрадь со времен Второй мировой войны. Если быть предельно точным, то надо сказать, что это был дневник ребенка, попавшего в эпицентр Великой Отечественной. Володька не поверил. Ну не могла, не могла сохраниться такая тетрадь! Лет-то сколько прошло. Бросив взгляд на портреты, он решил, что в этом доме жила семья, знакомые или родственники которой имели отношение к этому дневнику. Охваченный буйным любопытством, он принялся читать:

«27 мая 1941. Меня зовут Миша. Это моя первая тетрадка! Мне 6 лет. 23 июня у меня праздник — мне исполнится семь! Папа обещал свозить меня в город на лошади. Я никогда не был в городе. А мама сказала, что купит пряник. Я не знаю, что такое пряник. У меня есть плюшевый заяц. Может, пряник — это какая-то игрушка?»

Володька вздрогнул. Он знал, как жили раньше. Знал, что раньше все было не так, как сейчас, но никогда он не слышал, как воспринимали те условия люди, а особенно дети. Чувство сострадания переполнило его, и он принялся читать дальше:

«29 мая 1941. Позавчера у нас закончился хлеб. Мама говорит, что ничего страшного. Хлеб — это самое вкусное, что я когда-либо ел! Но когда его нет, у меня в животе что-то происходит, и это не очень нравится мне».

«30 мая 1941. Мама сварила суп из травы такой, которая больно жжется. Я боюсь эту траву. У нас нет соли, поэтому я чувствовал, что ем воду. Я услышал слово “голод”. И мне показалось, что это именно то, что происходит в моем животе, когда у нас нет хлеба».

Миллионы мурашек покорили все тело Володьки. Мальчик писал про суп из крапивы без соли. В голове Володьки не могло уложиться то, что ребенок чувствовал: «Я чувствовал, что ем воду», «я чувствовал, что ем воду...». «Он чувствовал, что ел воду», — дрожащим голосом прошептал мальчик.

«6 июня 1941. Моей сестре Тане 12 лет. Мама говорит, что она гордится ею. Таня хорошо учится. Я тоже буду хорошо учиться! А когда вырасту, буду помогать отцу в поле. Мы будем приходить вечером, после 12 часов работы, а мама будет нас встречать с горячим борщом! Она так папе обещала, а раз мама обещала, значит, так оно и будет! Интересно, что такое борщ? А 12 часов — это долго? Папа всегда приходит веселый, а потом, когда меня укладывают спать, я слышу, как мама тихонько всхлипывает. А мне не говорят ничего. Зачем плакать? Все же хорошо — папа веселый».

«12 июня 1941. Интересно, а война — это какой-то человек? Мама папе говорила, что идет война. Только она не сказала, к кому она идет и зачем. Ведь если к кому-то идешь, обязательно идешь зачем-то. А к кому ходит война?»

«14 июня 1941. Я слышал крик».

«15 июня 1941. Я притворился сонным и слушал маму. Она рассказывала папе, как вчера у Митиных умер сын и тетя Зоя так кричала, что пришлось дать ей ароматный сироп, который почему-то успокаивает. Это как-то на “в” называется, но я не помню. Ей дали его столько, что она уснула. Видимо, это ее крик я слышал вчера. Но я думал, что кто-то поранился. Потому что когда я порезался, я очень громко кричал. А почему она кричала, я не понял. Что значит умер? И почему он сделал это? Мама сказала, что у них долго не было еды, поэтому у него случилось... варение... сварение... безварение... неварение... я не понял это слово. А это плохо, варение это?»

Володька подпрыгнул от внезапного шума птиц. Огромная стая чижей сорвалась с крыши, звонко хлопая крыльями, пролетела вдоль улицы и скрылась за деревьями. Одумавшись, он вытер холодный пот со лба. Он прекрасно понимал, что смерть сына соседки от голода — не самое страшное в жизни почти семилетнего Миши. Он знал — через 6 дней война.

«19 июня 1941. У нас появился хлеб. Мама сказала, что это на неделю, будем экономить. Я не знаю слова “экономить”. Наверно, это значит “беречь”. А он такой мягкий. И его очень много у нас теперь — на день каждому достается кусочек размером с целый спичечный коробок! Это брат привез, Сашка. Моему брату 19, он самый взрослый из нас. Он зачем-то уезжал в город и привез нам хлеб. Теперь Сашка снова будет с нами! Ведь через 4 дня день моего рождения, значит, все мои родные должны быть со мной!»

Спичечный коробок... У Володьки ком в горле встал, когда он вспомнил, что в среднем они всей семьей съедают в день около целой буханки хлеба размером с кирпич.

«21 июня 1941. Сегодня пасмурно. Может, это не лето? Летом всегда солнышко. Пасмурно только осенью должно быть. Ведь она для того и существует, чтобы было пасмурно. Почему-то все веселые сегодня. Мы обсуждали день моего рождения! Смеялись, шутили, дразнили меня подарками, которые не хотели называть. И это было весело!»

«23 июня 1941. С днем рождения, Миша. Я до сих пор не понял, что такое пряник. И я не был в городе. И вчера пропали отец и брат, а мама весь день плакала и отгоняла меня. Таня обнимала меня и тихонько всхлипывала. А по-

том я испугался, спрятался на печке и, проплакав минут 15, уснул».

«Вот и к тебе пришла война, Миша», — подумал Володька, и дрожь слабым током пробежала по всему его телу.

«30 июня 1941. Хлеба нет уже неделю. Отца с братом тоже нет. Мама плачет, а к Тане приходили какие-то люди, которые забрали ее. Я сижу на печке, но все хорошо видел: вошли двое мужчин в какой-то непонятной одинаковой одежде, один из них проговорил: «Татьяна Астафьева здесь проживает?», на что мама им ответила, что не знает такой. Почему мама сказала, что не знает свою дочь? Как она может не знать свою дочь? Я хотел сказать им, что мама ошиблась и Таня живет здесь, но не успел — вышла Таня. Мама упала на колени и заплакала. Таня сказала, что она та, кого они искали, и они сказали ей пройти за ними. Мама стала кричать на Таню, выталкивать мужчин из двери, тогда один из них схватил ее, а Таня, крепко поцеловав маму, поспешила уйти. А теперь тот отпустил маму, и она упала на пол. Я затих, а мама кричит... Мне страшно».

«2 июля 1941. Я сижу на печке, а мама смотрит в окно. Она не улыбается, значит, что-то случилось. Сегодня ночью начался какой-то шум, который продолжается до сих пор. Я испугался и спросил маму, что происходит. Она сказала: «Война, сынок. Война». И я снова ничего не понял. Это война шумит? Она к нам пришла? Кто это?»

Володька отбросил тетрадь, и облако пыли вновь воспарило над полом. Он прочитал, наверное, все книги о войне, которые только были в мире, читал стихи о ней, статьи, слышал рассказы, но он никогда не слышал о войне из уст семилетнего ребенка. Он представил себе темноволосого мальчугана, сооружающего себе рогатки из кленовых веток, пускающего весной бумажные кораблики по ручейкам и радующегося спичечному коробку хлеба, который доставался ему пару раз в месяц. И он представил себе, как этот парнишка наблюдает, как его мать рыдает оттого, что отец ушел на фронт, что сестру и брата забрали туда же, а он сидит, спрятавшись на печке, и понять не может, зачем пришла война, к кому и что она хотела. Переборов себя, он взял в руки тетрадь:

«15 июля 1941. Мама сказала, что у меня был обморок. Почему взрослые говорят какие-то сложные слова? Я не понял, что такое обморок, но у меня было очень непривычное ощущение: медленно двигались руки, я хотел спать, и очень хотелось есть. Мама так и сказала: «Голодный обморок». Обморок, еще и голодный. Я просто уснул, когда у нас долго не было хлеба, и не было никакого «обморока»».

«18 июля 1941. Мы с мамой весь день просидели в чулане. Кто-то стучал в дверь, а мама все повторяла: «Тише, Миша, тише, услышат». Ну и что? Она не сказала, кто это был, но почему-то испугалась их. Я нашел на полочке зернышко пшеницы и съел его».

«19 июля 1941. Мы до сих пор в чулане. Тут очень темно, и мне трудно писать. Только что был какой-то шум, а потом кто-то закричал. Кажется, тетя Зоя. Ее крик я запомнил. Мама прошептала: «Выстрелы». Я знал, что такое выстрелы. Мне папа рассказывал, когда говорил, что я стану охотником. И я понял, что на улице были охотники. Но почему их боялась мама?»

«Да, Миша, это охотники. Ты почти угадал», — произнес юноша. Он боялся лишь одного — темноволосый мальчуган мог стать их добычей».

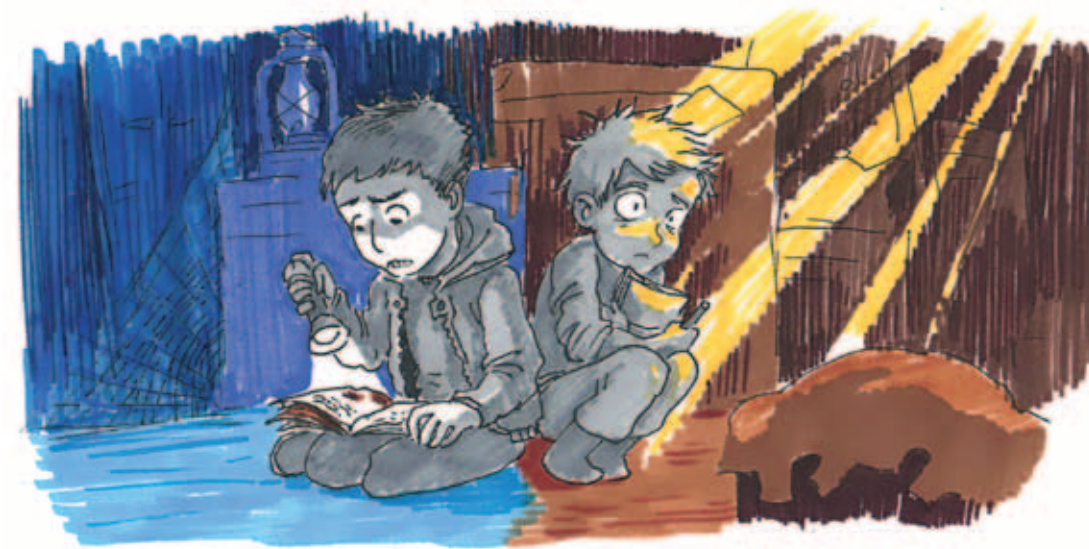
«20 июля 1941. Ночью я проснулся от боли — меня покусали крысы. В нашем чулане их было всегда полно, но я не думал, что они на такое способны. Теперь я больше не усну».

«23 июля 1941. Шум стих. Мама осмелилась выйти из чулана. Как я радовался свету! Мама вышла на улицу, а потом зашла и сказала, что тетю Зою убили. А как это — убили? Мама заплакала. Кто-то пришел. Она испугалась, но потом в окно увидела, что это почтальон. «Миша, сыночек, папа письмо написал!» — закричала дрожащим голосом мама. Она взяла конверт, поблагодарила дяденьку и пошла ко мне, правда, почему-то ее улыбка сменилась тревогой. Я увидел отправителя — это был не папа. Конверт был подписан каким-то товарищем Зотовым. Товарищ — наверное, друг папин. Ведь товарищ — это друг».

«24 июля 1941. Я не помню ничего после того, как мама распечатала конверт. По-моему, она упала на пол и со всей силы ударила по нему кулаком... или же ударила по чему-то другому. Но у нее из руки пошла кровь. Все, что я помню — громкий крик «Таня». Кажется, потом я взял письмо и прочитал то, что смог понять. Я понял, что Таня погибла. Вроде это значит, что ее больше нет с нами. А как так может быть, что ее нет? Нет, она есть, она просто временно пропала, но она скоро вернется».

Будучи не очень сентиментальным молодым человеком, Володька почувствовал, что перед глазами все становится размытым, в носу появилось характерное жжение, и по щеке, щекочка, побежала слеза. Это было вызвано скорее не тем, что Таня погибла, а тем, что Мишка свято верил в то, что это временно. Несмотря на застилающие глаза слезы, парень продолжил читать совершенно нечеткий текст:

«28 июля 1941. Снова начались выстрелы. Животных в наших местах мало, зачем охотни-



ки вернулись? И почему мы снова спрятались в чулан?»

«30 июля 1941. Я три дня не ел. У меня кружится голова и какая-то странная дрожь по всему телу. Но я стараюсь находить в себе силы, чтобы писать в тетрадку все то, что вижу, и целовать маму, чтобы она улыбалась. Когда она улыбается, я обретаю силы. Только она редко улыбается. Она только плачет и часто повторяет: «Таня, Таня, Таня». А когда я ей сказал, что Таня скоро придет, она крепко меня к себе прижала, поцеловала и заплакала в тысячу раз сильнее. От радости, наверное, что Таня скоро вернется».

«4 августа 1941. Я остался один. Мамочка... Ее нет. Я зову ее, а она не отзывается. Не слышит меня, не чувствует, что я зову, не видит. Мы сидели в чулане, и вдруг нам сломали дверь. Кто-то вошел, и эти люди начали говорить непонятные нам слова. Мама быстро завела меня в угол и накрыла какими-то коробками. Я чувствовал, как моих ног касаются хвосты крыс. Мне было страшно, но я терпел. Потом люк чулана с грохотом отворился и эти люди стали что-то кричать. Я выглянул из-за коробок и увидел, как маму поднимают из чулана. Я хотел крикнуть, чтобы она вернулась, но не смог ничего сказать. Потом последовал звонкий хлопок, вскрик мамы и глухой грохот — я понял, что ее ударили и она упала. Потом она снова заплакала, и ее повели куда-то...»

Перелистнув страницу, Володька увидел багряное пятно, и его охватил неопиcуемый страх. Он боялся продолжать чтение, но интерес все же пересилил:

«... Она закричала, заплакала и попыталась ударить одного из мужчин, но тот дал ей пощечину, и она снова упала. Люди сказали другу несколько фраз, а потом я услышал три выстрела. Я ничего не видел, потому что мама упала на пол над моей головой. Я услышал

шаги, и в доме стало тихо. Через минуту ко мне на тетрадь что-то капнуло...»

Володька бросил тетрадь и выбежал на улицу. Он проклинал тот час, когда решил бродить по городу без направления, когда увидел привлекающую улочку, когда пошел по ней, когда вошел в этот злополучный дом, нашел тетрадь и начал ее читать. Вдохнув в себя августовский воздух, он стоял на крыльце минут пять, все размышляя об этом дневнике. И вновь он не смог побороть себя и вернулся к жестокой тетради:

«...Я вылез из-под коробок, но пойти наверх не решился. Я просто решил позвать маму, чтобы она ко мне спустилась. Я позвал. Я звал ее, звал, звал... А она почему-то не отвечала. Тогда мне стало непонятно, почему она слышит и не идет, и я пошел к ней сам. Я поднялся и увидел ее на полу в чем-то красном. И я понял, что значит «умер». Я понял, что такое «убили». Я понял, что значит «погибла». Я понял, что остался один».

«5 августа 1941. Я проснулся на полу возле мамы. Я чувствовал, что глаза опухли от слез, но не помнил ничего, что произошло вчера. И теперь я сижу у окна. Я сбился со счета, сколько дней я не ел. Мне казалось, что охотники вернутся. Тогда я опять спрячусь в подвал. Идет кто-то...»

На этом записи закончились, и лишь багряные страницы завершали этот дневник. Прошло почти пять часов с тех пор, как Володька ушел из дома. Было ли ему до этого дело? Нет. Он смотрел на багряные страницы и решал неразрешимый вопрос: каков конец? На самом деле, ему было не столь важно, каков он был — он был один — смерть. Но тем не менее покрасневший от слез парень пытался понять, умер ли Миша от голода, забившись под ящики, на которые стекала кровь, или же его застали за дневником и убили паршивые фашисты. Поняв, что этот вопрос навсегда останется без ответа, он чихнул от облака пыли, скопившегося под потолком, склонился на лавку и заснул.



Творческая
мастерская
136-го лицея

УЧАСТКОВЫЙ МИЛИЦИОНЕР

Сказка

Жил-был на свете, в городе одном, участковый. Звали его Василий Тихонович. Хороший мужик, никого в беде не оставлял.

Как-то зимой ранним утром идет он на работу по площади. И видит, как несколько крепких мужиков что-то в машину все таскают. Подходит он к ним и спрашивает:

— Что это вы тут все таскаете? Небось, украли что?

— Василий Тихонович, вы чего, нет конечно. Это новое оборудование для перелета в будущее.

— Ничего себе, и это что, я прямо могу в будущее попасть?

— И в прошлое. А что, хотите на себе испытать?

— Ну, было бы неплохо. Что-нибудь бы да и исправил в прошлом.

— Так приходите в музей сегодня в два часа дня. Там спросим, можно ли будет вам испытать машину времени. Только ее сначала собрать нужно.

— Да не проблема, соберем! Помогу я вам, ребята!

Проходит утро, наступает день. И вот участковый уже в музее.

— Здравствуйте, ну объясните, чем вам помочь.

— Здравствуй, Василий! Рады тебя видеть. А вон видишь, тот монитор — надо его к клавиатуре подсоединить. А мы пока с данными и со временем разберемся!

— Хорошо, только рад вам помочь!

Прошло около пяти часов, и они, наконец-то, закончили работу!

— Куда же вы хотите попасть, Василий?

— В будущее!

— Ну, хорошо. Вставай вон на ту подставку, набирай на клавиатуре свою дату рождения, имя, фамилию и год, в котором хочешь оказаться. И помни, там ты будешь находиться не больше трех часов. Как время выйдет, ты автоматически окажешься в нашем времени на этом самом месте.

Анастасия МАТВЕЕВА

лицей №136, 10-й класс



А. Матвеева



Сделал все Василий Тихонович так, как ему сказали. И оказался он в 2032 году. А там... Сплошные летающие машины, плавающие мосты, метро! А пешеходные переходы проходят с помощью летающих кругов, похожих на диски.

Самое главное то, что Василий мог видеть все, чувствовать, слушать.

Но люди его в этом времени не видели. Он для них был невидимкой. И только один странный старик мог его видеть и слышать — Максим Петрович.

Подходит он к участковому и говорит:

— Ну, здравствуй, Вася! Я Максим Петрович.

А Василий в недоумении отвечает:

— Здравствуйте, а как это вы можете меня видеть? И мы разве знакомы?

— Ведь хоть кто-нибудь должен тебе помогать передвигаться в будущем. Только вот какой вопрос, зачем же ты явился? Что узнать хочешь?

— Я хочу узнать, кем стану, будут ли у меня жена да детки.

— Ну, тогда пройдем...

— Куда? Вы мне покажите меня самого!

А старик так и не ответил. Молчал до конца их недолгого пути.

— Вот мы и пришли.

Они зашли в старое и пустое здание. Это был старый завод, на котором выпускали строительные материалы. Прошли в самое сердце завода. И там посреди огромного зала стоял невысокий стол, а на нем большая красная кнопка.

— Василий, а теперь пройди и нажми на эту кнопку.

Он послушно подошел и нажал. Перед ним, будто от проектора, высветились две картины. Картина слева была мрачной и на ней царил негатив. Там присутствовал один мужчина, уже седой, в морщинах и с небритой бородой. Он был совсем один в пустой квартире. Василия очень напугала эта картина, он только взглянул на нее — сразу весь покрылся мурашками. И спросил старика:

— Максим Петрович, это что же такое, это я?? Это я такой небритый и седой, совсем одинокий?

— Таким ты можешь стать, если изменишь свое отношение к людям. Перестанешь быть таким внимательным, верным и честным. У тебя будет много завистников и испытаний, но ты должен справиться.

— Думаю, что справлюсь! Я ведь участковый, должен помогать людям! А справа что за картина?

— А там ты в своем большом доме. Вот твоя прекрасная жена, умница-дочка и помощник-сын.

— Неужели все так и будет?! Какой прекрасный дом, семья!

— Да, будет. Если будешь хорошим человеком. Помни, что хороших людей Бог награждает прекрасной жизнью.

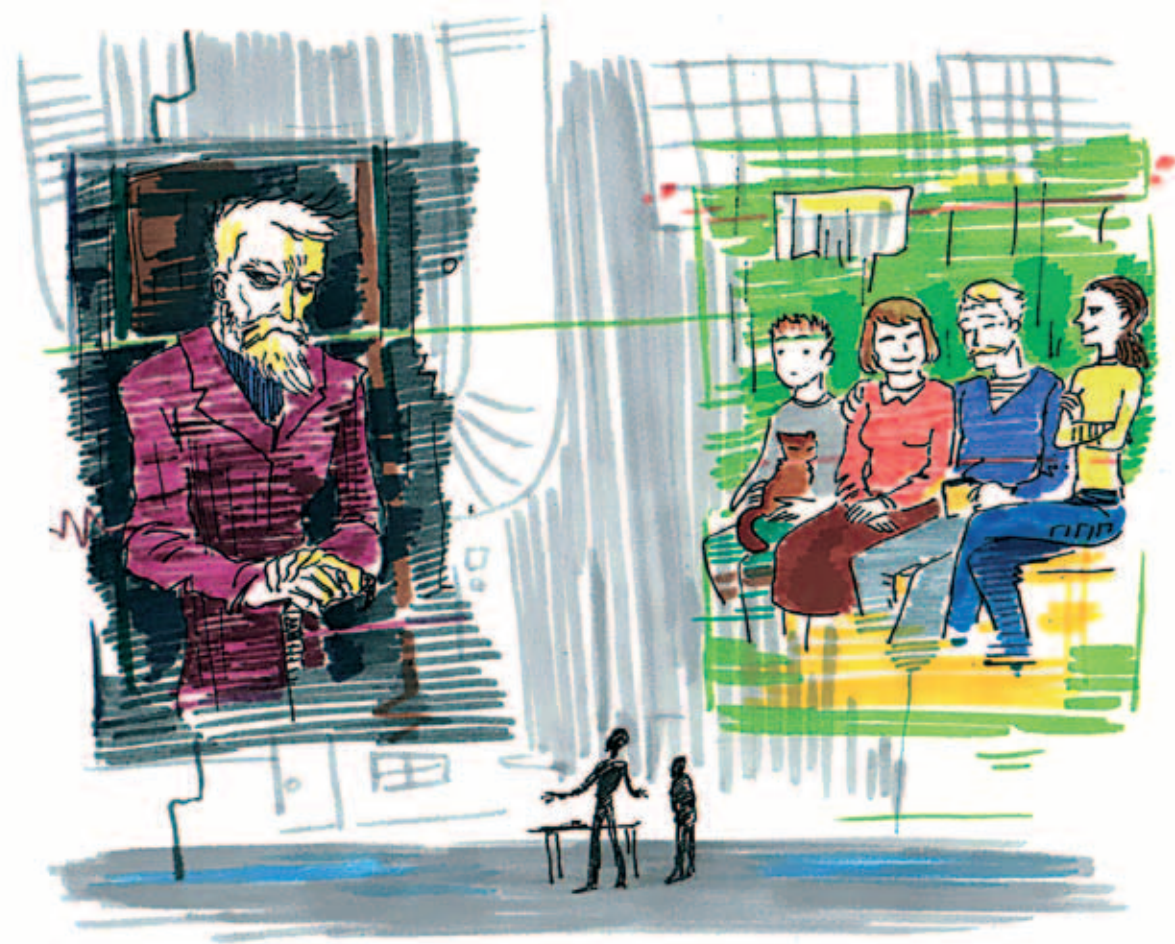
И тут произошел сильный толчок и в глаза ударил сильный свет. Василий даже не успел ничего ответить, как оказался снова в музее.

И он сказал с ошарашенным лицом:

— Время вышло. А сейчас настало время творить добро и жить честно, ведь Бог награждает только хороших людей. Спасибо вам, ребята, за то что дали возможность взглянуть в будущее!

Все начали его о чем-то спрашивать, но он не торопился отвечать. Он хотел, чтобы это осталось его тайной.

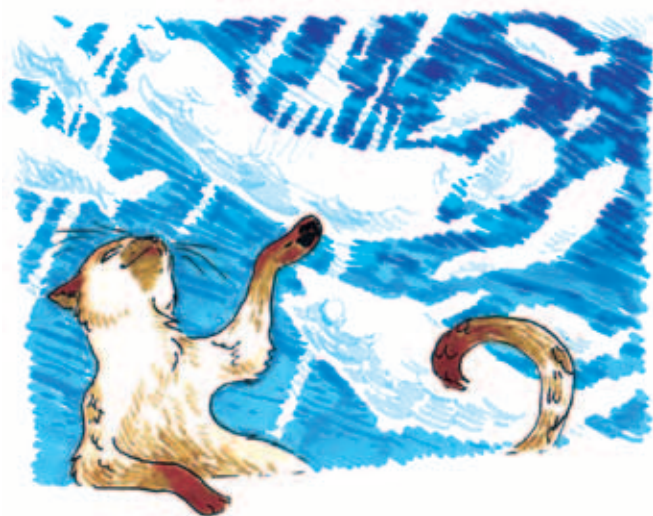
Василий еще раз поблагодарил всех за путешествие и поспешил на работу. Ведь участковый для него — не просто профессия, а шанс помогать людям!





София БОРИСЕНКО

лицей №136,
6-й класс



ФАНТАЗИИ КОШКИ

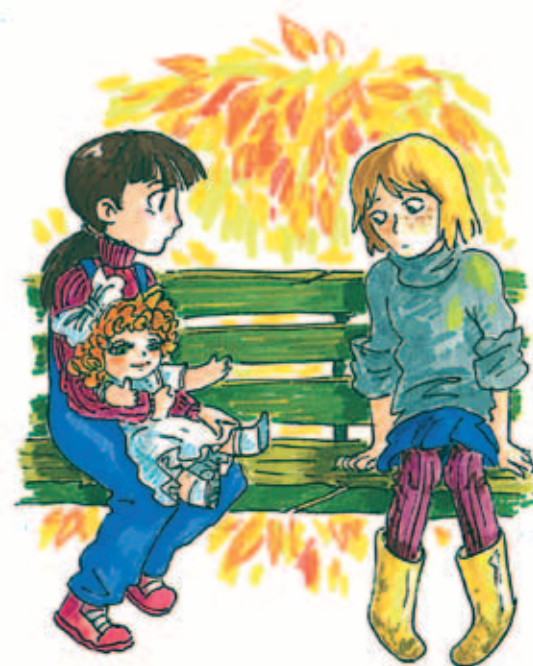
На крылечко вышла кошка,
В небо посмотрела:
«Колбасы бы мне немножко,
Я с утра не ела!»

Быстро облака бегут,
Миску молока несут,
Что за чудо?! Колбаса
Проплывает не спеша.

Вот огромные котлеты
Пар от них еще идет,
Вот сардельки и паштеты,
С рыбкой красной бутерброд.

Кошка наша облизнулась,
Ей до неба не достать.
В дверь зашла, домой вернулась,
Чтобы что-то пожевать.

В кухне видит свою миску,
В ней уже обед готов —
Аппетитная сосиска
Лучше блюд из облаков!



КУКЛА

На Новый год нашла под елкой я
Большую куклу с рыжими кудрями,
«Сбылась моя заветная мечта», —
Я закричала громко маме.

Она была в чудесном платье пышном
И с белым бантом в волосах,
Глаза зеленые и длинные ресницы,
С улыбкой озорною на губах.

Когда в своей кровати засыпала,
Она лежала рядышком со мной.
Ее кормила, книжки перед сном читала,
Свои секреты доверяла ей одной.

Однажды вышла с куклой погулять,
Соседку Ленку повстречала во дворе,
Я знала — у нее больная мать,
Отец погиб, и кроме Ленки пятеро детей в семье.

Она ко мне тихонько подошла,
Присела на скамейку рядом,
Спросила, как мои дела,
По кукле пробежала взглядом.

Я часто вспоминаю этот день,
Когда дрожащею рукой несмело
Вложила в руки куклу ей
В чудесном пышном платье белом.



Анастасия СЁМОВА

лицей № 136,
10-й класс



ЖУК

Я вчера поймал жука —
Жук живой еще пока —
Посадил его в коробку,
Чтобы уж наверняка.

Скоро мамин день рождения,
Не смогу испечь печенье,
Подарю я ей жука —
Он живой еще пока.

Я проткну его иголкой
И к картонке прикреплю.
Будет мама очень рада,
Ведь я так ее люблю!

Мама прибирала в доме,
И нашла она жука.
Подошла ко мне с коробкой —
Жук живой еще пока.

И спросила мама строго:
«Расскажи-ка мне, сынок,
Почему сидит в коробке
Этот маленький жучок?»

Рассказал затею маме,
Думал, что приятно ей,
Но улыбки не увидел,
Не одобрила затей.



«Сын, — сказала мама грустно, —
Каждый в мире хочет жить
И смеяться, и влюбляться,
Быть полезным и дружить!

Мы с тобой решать не можем,
Жить им или умирать!
Мир, — сынок мой, — очень сложен,
Каждый это должен знать!

Хочешь мне подарок сделать?
Нарисуй того жука!
На природе, на свободе,
На травинке, а пока...

Мы давай его отпустим,
Пусть летит и пусть живет!
А тебе за твой поступок
Пусть добро в ответ придет!»

Я проснулся утром рано
И в окно я посмотрел —
На листочке спелой вишни
Жук вчерашний мой сидел.

Карандаш я взял и краски
И жука нарисовал.
Как я маме благодарен
За все то, что я узнал!

Прежде чем сорвать травинку,
На букашку наступить,
Ты подумай: в мире этом
Каждый хочет ПРОСТО ЖИТЬ!

На планете многогранной
Место есть на свете всем!
Каждый нужен, каждый важен,
Убивать его зачем?

Я люблюсь на жука,
А ловить не буду!
Ты живи, — считаю я.
Ты — ПРИРОДЫ ЧУДО!



*Творческая мастерская
136-го лицея*



**Анастасия
БЕЛЯЕВА**
лицей № 136,
10-й класс

* * *

Ей нравятся произведения Шекспира —
Трагичные, возвышенной любви.
Она так далека от ее мира,
Но все же ее чувства велики.
«Я монстр!» — говорит она и плачет,
и повторяет эту фразу в спехе дней.
Гадает она в карты наудачу,
чтоб принц поторопил своих коней.
Конечно же, могла б я вам сказать,
Что девушка нашла себе мужчину.
Зачем же мне себе и вам всем лгать?
Заканчивать пора сию картину.
Живет она и по сей день одна,
Читает на ночь сказочки Шекспира,
И ожидает дева принца у окна,
А он совсем даже не видит ее мира.
Хотелось бы мне выразить сей смысл
Одной несложною, но важною строкой:
Если всю жизнь не хочешь прождать принца,
Займись сначала, девочка, собой.



Хотим предложить вашему вниманию творческие переводы
произведений зарубежных поэтов!
В. Шекспир

Оригинальный текст сонета 18:

Shall I compare thee to a summer's day?
Thou art more lovely and more temperate:
Rough winds do shake the darling buds of May,
And summer's lease hath all too short a date:
Sometime too hot the eye of heaven shines,
And often is his gold complexion dimm'd,
And every fair from fair sometime declines,
By chance or nature's changing course untrimm'd:
But thy eternal shall not fade,
Nor lose possession of that fair thou owest,
Nor shall death brag thou wandrest in his shade,
When in eternal lines to time thou growest,
So long as men can breathe or eyes can see,
So long lives this, and this gives life to thee.

**Иван
ШИТЛИН,**
лицей №136,
10-й класс



Перевод сонета учеником:

Сравнить ли мне тебя с летним днем?
Ты красивее и мягче:
Прелестные майские бутоны сотрясаются бурными ветрами,
а срок лета слишком краток;
Порой слишком горячо сияет небесный глаз,
А часто его золотой цвет затуманен.
И все прекрасное порою перестает быть прекрасным,
Лишается своей отделки в силу случая или изменчивости природы.
Но твое вечное лето не потускнеет
И не утратит владения красотой,
Которая тебе принадлежит.
И смерть не будет хвастать, что ты блуждаешь в ее тени, когда в вечных строках
Ты будешь расти с временем.
Пока люди дышат и глаза видят,
До тех пор будет жить мое произведение,
И оно будет давать тебе жизнь.



Оригинальный текст сонета 73:

That time of year thou mayst in me behold
When yellow leaves, or none, or few, do hang
Upon those boughs which shake against the cold,
Bare ruin'd choirs, where late the sweet birds sang.
In me thou see'st the twilight of such day
As after sunset fadeth in the west,
Which by and by black night doth take away,
Death's second self, that seals up all in rest.
In me thou see'st the glowing of such fire
That on the ashes of his youth doth lie,
As the death-bed whereon it must expire
Consumed with that which it was nourish'd by.
This thou perceivest, which makes thy love more strong,
To love that well which thou must leave ere long.

**Мария
МАРОЧКИНА,**
лицей №136,
10-й класс



Перевод сонета:

Во мне ты видишь время года,
Когда трепещет лишь по нескольку листов,
Но, не жалея их, бушует непогода,
А раньше тень манила соловьев.
Во мне ты видишь сумерки такие,
В которых солнца свет уходит на закат.
А ночь идет, неся отчаянье, унынье,
И мир уже весь сном объят.
Ты видишь, что подобен я костру,
И скоро превращусь я в пепел.
Лишившись сил, какими жил я поутру,
И будет лик могилы моей светел.





Ликующая муза

Литературное объединение Инженерного лицей НГТУ



Михаил ГОРОШНИКОВ

ФОТОАЛЬБОМ

Я заблудился, кажется, во всем.
В мечтах, желаниях и страхах,
И только мой фотоальбом
Мне память выведет из мрака.

В нем все удачи и падения,
Моменты, что мне душу греют.
Успехи, грех сомнения.
И капли жарких слез белеют.

Альбом как будто отражение
Того, что все уже в прошедшем,
След времени движения,
Воспоминанье об ушедшем.

Данила ДИНДЮК

7В

РИТМИЧЕСКИЕ РАЗМЫШЛЕНИЯ

Кристалльный снег, летя по небосводу, касается
ветвей деревьев и кустов. Садясь на них, не тает
долго время и ради лишь тебя лежит он на виду.
Но не заметь малейшу пелену — все рухнет
и осыплется, и станет снег обычным в сапогах
твоих. А по ночам во тьме и свете лунном
сливаются тона, ветвей не видно боле, стоит
лишь силуэт и незаметны все его движения.
Быть может, он лишь тень губителя? Природа
есть наш враг, что губит поколения? А может,
и не так, быть может, мы враги сами себе,
злодеи, лиходеи. Ведь отrekliсь мы от истоков
непорочных и технологий ради науку с техникой
развили. А может, все, что я писал, —
несбыточный намек, хотя откуда правду знать
нам? Ведь каждый вымысел начат, а мысль
материальна, как и мы.



Георгий БЕЛЯЕВ

11-3

РОССИЯ

Эх, душа моя Россия!
Громкий звон колоколов.
Вера в ближнего. Стихия
Залихватских дерзких слов.

Разрослась ты городами,
Рай не в небе... рай в тебе!
И степями, и полями
Ты блистаешь вся в красе.

Разбегаешься по свету.
А пыливый русский ум
Перед лампой до рассвета
Переполнен жгучих дум.

На твоей земле священной
Бродит тайный русский дух,
Он один всегда нетленный —
Наше зрение и слух.

Там, за городом томленным,
Где могу припасть к земле,
Словом предков осененный,
Я молюсь лишь о тебе:

Я хочу, чтобы Россия
Не погасла, не ушла.
И о нас чтоб ты, Россия,
Детям память донесла...



Мария КУЗНЕЦОВА

10-2

* * *

Столетье после праздничных торжеств
Промчалось и потухло в водоверти.
Поклон и слезы, всего прежде — жест
Бессильной жалости о лютой круговерти,
Что захлестнула вдруг и в вихре унесла
И царский трон, и черного орла,
Их обратив в неясный, дивный сон,
Который был совсем не так уж чуден.
Но мне сентиментальничать не вновья,
И этот сон, он вечен, непробуден.
В тревожной зародился темноте.
В ней дробный стук колес и звезд сияние,
Погасшее в полночной черноте,
Вместил в себе вину и оправданье.
За пеленою слез не виден дым.
Минувшего известно провиденье.
Его с годами покрывает пыль,
Пророки погружаются в забвенье.
В рассветной синеве мерцает снег.
Из Ставки поезд едет мрачной тенью
В небытие, в другое измеренье,
Но что-то замедляет его бег.
Растет и ширится опаловая даль,
Шаги людей. Прошу вас: не спешите!
Второе марта изрекает календарь.
Второго марта отрывается правитель.

Анатолий ЩЕРБАТОВ

11-3

* * *

Ночь за окном, а мне не уснуть.
Думать о ней, чтоб протянуть
То время, тот миг, как видел ее,
Что в сердце проник, и всё для нее,
Твердит, не умолкнет, нет шанса забыть,
Но все же приятно снова любить.



ВЕСТИ С УРОКА ЛИТЕРАТУРЫ

Ю.В. УСТИНОВА
классный руководитель
3Б класса гимназии №11



На уроке литературного чтения ребята 3Б вспоминали народные, авторские сказки и стихи, построенные по принципу накопления; придумывали примеры накопления предметов, героев, событий из своей жизни. А заинтересовало их стихотворение М. Бородинской «Убежало молоко». Привычная в жизни игра слов — «молоко убежало» — ожила в поэтическом образе. Ребята попробовали оживить другой образ в своих работах. Вот что получилось!

Владимир ПОЛЕШКО
и его родители

* * *

Стоит жара, стоит с утра,
Стоит у нашего двора.
Она приходит и стоит,
Облокотившись на дома.

Её горячие объятия
Мы ощущаем на себе:
Загар прилип, спасенья ищем
В прохладной матушке-реке.

Жару нельзя потрогать,
Увидеть — тоже нет,
Но чувствуешь от солнышка
Пламенный привет.

Мария КРИВОНОСОВА,
её мама и сестра

* * *

Стоит жара, стоит весь день.
Не тяжело ей и не лень.
Стоят весь день в жаре дома
И думают: «Когда зима?»
Уйдёт жара, но не сейчас,
Порадует ещё немного нас.
Даст покататься, погулять,
В песке на солнце полежать.
Потом уйдёт, оставив след
На коже загорелой.
Мы будем вспоминать жару,
Едя арбузик спелый.

Александр БАРАНОВ

* * *

Стоит жара
Посреди двора.
Убегай скорей!
Обожжет детей...
Ты не стой, жара,
Не пугай детей!
Лучше дождь пролей
И жару убей!

Настя ГЕСС

* * *

Снег идёт,
Очень долго идёт.
Он прошёл по всей стране,
Но и к нам пришёл уже.
Этот снег нам принесла
Зимушка-зима.
Дети утром рано встали
И к окошку подбежали.
Закричали: «Ура-а-а!!
К нам пришла ЗИМА!!!!!»

Полина ПРОКОПЕНКО
и её мама

* * *

Температура падает
С облачков на тучки.
Зацепилась за сучок,
Оборвав листочки.
Плавнo вниз она парит,
С птичками играя.
Опустилась на цветок,
Подморозив лепесток.
Кричит мама со двора:
— Одевайтесь, детвора!
Как похолодало!

Леонид БАРАНОВ
и его мама

* * *

Снег идёт,
Снег кружится,
Снег ложится на дома.
И упрямой вереницей
Он ложится на меня.
Снег растает на ресницах
И растает на глазах,
И вдруг снова закружится
В середине января...



**Анастасия
ПОЛОХИНА**

гимназия №9,
10-й класс

МАСКА

Я надеваю старую маску,
С застывшей улыбкой на алых губах.
Тем самым пытаюсь скрыть боли гримасу,
На миг отразившись в холодных глазах.

Мир серый, раскрасив цветной акварелью,
Я превращаю в радостный миг.
И в счастье людское я искренне верю,
Как будто свет белый ещё не поник.

Я верю, что завтра наступит сегодня,
Что серые тучи затмит солнца свет.
Я верю, что завтра нам всем будет лучше,
Что радость нам лица ещё озарит.

Но лишь заступив за пределы кулисы,
Я тут же срываю маску с лица.
Звучат в голове тексты песен «Алисы»,
И жизнь наполняет меня до конца.

В НОЧНОМ МРАКЕ

Сквозь мрак ночной
И песнь цикады,
В кромешной тьме
Сойдут с небес
Все Божьи твари.
И силуэтов их едва ли
Коснется слабый лунный свет.

Глаза сверкнут опустошенно,
Скользнет дождевка по лицу...
И вновь, уныло, шаг за шагом,
Встречают смерть лицом к лицу.

И нет той радости иль скорби,
Коль остается кто в живых.
Нет той надежды, силы воли,
Не раз спасавшей от невзгод судьбы.

Холодный взгляд, пустые речи,
Улыбка на лице мертва...
На небе звезды, словно свечи,
Скрываются за облака...

Света. «Нечисть», с неохотой,
Скрывается в ущельях гор,
Чтоб ночью следующей по новой
Начать с «Добром» смертельный бой...

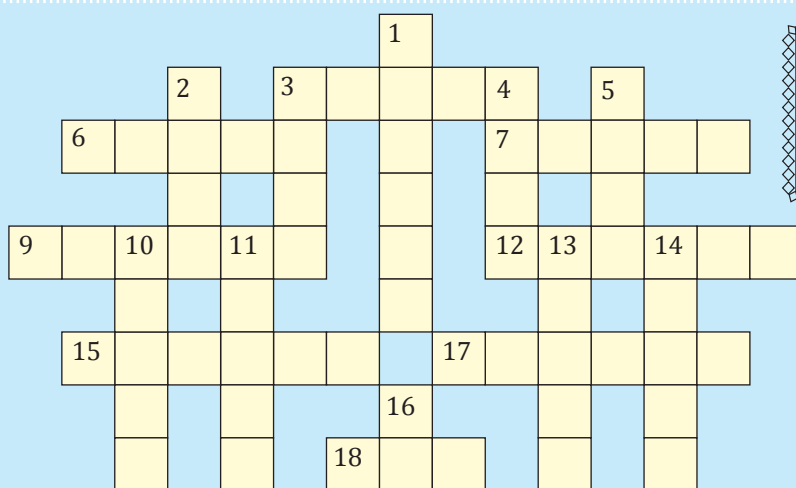


*Посвящение коту,
которому в Лондоне
поставлен памятник
за верность*

Кто он? Простой английский кот.
Он в доме жил который год.
Ловил мышей, дразнил собак,
Чужой обследовал чердак.
С котами знал он схватки пыл.
Не очень внешне ласков был.
Он жил привычно и легко:
Лакал из миски молоко,
С соседской кошкой дружил.
И так бы весь свой век прожил.
Хозяин здесь. И все дела.
Беда нежданно подошла.
Сигналом воинской трубы,
Жестоким виражом судьбы.
Подумать, что коту война?
Не мачеха, не мать родна.
По Киплингу он вольный кот.
А по судьбе — наоборот.
Ушел хозяин на войну.
А кот у верности в плену.
Уже который год идет.
Как пес, хозяина он ждет.
Ошибся Киплинг. У кота,
Видать, генетика не та!

Елена Евгеньевна
ПЕТЮК

учитель русского
языка и литературы
школы №197



**КРОССВОРД
естественно-
природный**

По горизонтали: 3. Режущий многолезвийный инструмент. 6. Известный современный издательский дом. 7. Рыба семейства тресковых. 9. Южное дерево. 12. Дерево с ароматической древесиной. 15. Рыба отряда окунеобразных. 17. Кустарник с белыми или фиолетовыми цветами. 18. Жалящее насекомое.

По вертикали: 1. Морская промысловая рыба. 2. «Ночная» птица. 3. Невестинский головной убор. 4. Род однолетних трав семейства зонтичных. 5. Повсеместно распространенное дерево. 10. Земля, песок, нанесенные водой или ветром. 11. Рыба семейства карповых. 13. В греческой мифологии отец героев Троянской войны Менелая и Агамемнона. 14. Европейская государство. 16. Правый приток Енисея.

ОТВЕТЫ.

Составила **Н.Д. Горшкова**

