

Приложение 4  
к приказу № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ  
ректор НГТУ профессор  
\_\_\_\_\_ Н.В.Пустовой  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2011 г.

## **ВРЕМЕННОЕ ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ ИЗДАТЕЛЬСКИХ ПРОЕКТОВ «МОНОГРАФИИ НГТУ» – 2012**

### **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Конкурс издательских проектов «Монографии НГТУ» (далее – конкурс) проводится в рамках мероприятий по созданию серии научных изданий НГТУ.

1.2. Организаторы конкурса – ректорат, издательство НГТУ.

1.3. Руководство конкурсом осуществляет редакционная коллегия.

1.4. В конкурсе могут принимать участие авторы и авторские коллективы, работающие в вузе как на постоянной основе, так и по совместительству.

1.5. По результатам конкурса с авторами (авторскими коллективами) рекомендованных к изданию рукописей заключаются договоры и им выплачивается вознаграждение.

1.6. Общий объем листов, обеспеченных финансовой поддержкой из централизованных средств НГТУ, - 150 п.л.

### **2. ЦЕЛИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

2.1. Привлечение к изданию научных трудов широкого круга преподавателей вуза, обладающих высоким научно-исследовательским потенциалом.

2.2. Поощрение научно-исследовательской деятельности преподавателей вуза, а также работ по созданию научных трудов.

2.3. Продвижение работ авторов (авторских коллективов) – представителей научных школ НГТУ – на российский рынок научной книги и повышение авторитета вуза.

### **3. ВИДЫ ИЗДАТЕЛЬСКИХ ПРОЕКТОВ, ПРИНИМАЕМЫХ НА КОНКУРС**

3.1. Планы-проспекты планируемых к выпуску научных работ.

3.2. Рукописи научных работ объемом 15–20 п. л., ранее не прошедшие издательскую регистрацию и апробацию в издательстве НГТУ и других издательствах.



#### 4. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится на базе издательства НГТУ.

4.2. Участвующие в конкурсе планы-проспекты и рукописи представляются на рассмотрение редакционной коллегии в соответствии с прилагаемыми формами 1, 2.

4.3. Конкурс проводится в три этапа:

- *организационно-подготовительный*, предусматривающий оповещение всех подразделений вуза о начале конкурса и прием представленных материалов (с 24.10.11 по 20.11.11);

- *экспертный*, включающий анализ и оценку принятых на конкурс издательских проектов (с 21.11.11 по 28.12.11);

- *заключительный*, на котором подводятся итоги конкурса, заключаются авторские договоры на издание книг и договоры на выполнение служебного задания по созданию монографии (с 10.01.12 по 10.02.12).

4.4. Экспертиза представленных на конкурс издательских проектов осуществляется экспертами (не менее 2 чел.), назначаемыми редакционной коллегией.

4.5. Редакционная коллегия дает окончательную оценку издательским проектам и выдвигает лучшие из них на включение в серию «Монографии НГТУ».

4.6. Все решения оформляются протоколами и при необходимости могут быть представлены для ознакомления заинтересованным лицам или опубликованы.

4.7. Степень готовности рукописи, представленной на конкурс в виде плана-проспекта, должна быть не менее 50 % (7,0–10,0 п. л.)

4.8. Степень готовности участвующих в конкурсе рукописей должна быть не менее 90 %.

#### 5. КРИТЕРИИ КОНКУРСНОГО ОТБОРА

5.1. Соответствие содержания монографии «Основным направлениям научных исследований НГТУ».

5.2. Пропаганда достижений отечественной науки.

5.3. Наличие у авторов (авторского коллектива) публикаций (статьи, отчеты, монографии, учебные пособия и т. п.) по данной научной проблеме.

5.4. Признание работ автора (авторского коллектива) по данному научному направлению (государственная финансовая поддержка, премии, гранты разного уровня и др.).

5.5. Новизна представленной работы, выполненной на основе исследований авторов (авторских коллективов).

5.6. Наличие аспирантов, докторантов, работающих по тематике, нашедшей отражение в монографии.

5.7. Наличие подготовленных к защите или защищенных диссертаций по данной тематике.

## **6. ОФОРМЛЕНИЕ ДОГОВОРОВ**

6.1. Авторы (авторский коллектив) рукописей научных изданий, рекомендованных к включению в серию, заключают авторский договор с издающей организацией – НГТУ.

6.2. Авторы (авторский коллектив) планов-проспектов, рекомендуемых к включению в серию монографий, заключают договор о выполнении служебного задания, в котором кафедра гарантирует предоставление в оговоренные сроки качественно подготовленной рукописи.

6.3. Контроль за выполнением служебного задания осуществляется издательством и редакционной коллегией на промежуточном этапе (середина срока, указанного в служебном задании).

6.4. По итогам выполнения служебного задания авторы (авторский коллектив) заключают авторский договор с издающей организацией – НГТУ.

## **7. ОФОРМЛЕНИЕ МОНОГРАФИЙ ИЗДАТЕЛЬСТВОМ**

Монографии, включенные в серию, издаются в твердом переплете и включают в себя следующие элементы (см. образцы):

- 1) авантитул с указанием года основания серии и ее редколлегии;
- 2) титульный лист с аннотацией на обороте на русском и английском языках;
- 3) оглавление на русском и английском языках.

## **8. ФИНАНСИРОВАНИЕ**

8.1. Авторское вознаграждение устанавливается из расчета 1200 руб. за 1 уч.-изд. лист (40 тыс. знаков) готовой к изданию рукописи.

8.2. Оплата независимых рецензентов, рекомендуемых редакционной коллегией и экспертами, производится из расчета 50 руб. за 1 уч.-изд. лист (40 тыс. знаков) по трудовому соглашению.

8.3. По желанию авторов издание может быть заключено в суперобложку, печать которой производится за их счет.

**ЗАЯВКА**  
на участие в конкурсе «Монографии НГТУ»

|      |                |                 |             |            |
|------|----------------|-----------------|-------------|------------|
| Каф. | Ф.И.О. авторов | Название работы | Объем, п.л. | Готовность |
|      |                |                 |             |            |

**РЕШЕНИЕ**  
Редакционной коллегии

|                                       |                                       |                                                 |
|---------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------|
| Заключение первого эксперта<br>Ф.И.О. | Заключение второго эксперта<br>Ф.И.О. | Решение Редакционной коллегии                   |
|                                       |                                       |                                                 |
| Подпись _____                         | Подпись _____                         | Председатель _____<br>Члены Ред. коллегии _____ |

## ПЛАН-ПРОСПЕКТ НА МОНОГРАФИЮ

План-проспект рукописи, представляемый на участие в конкурсе «Монографии НТГУ», должен включать в себя следующие обязательные сведения.

1. Ф.И.О. автора(ов).
2. Название издания.
3. Издание новое, исправленное, дополненное (оставить нужное).
4. Краткая аннотация.
5. Актуальность и новизна представленных материалов.
6. Апробация работы.
7. Структурные части издания и краткое содержание каждой части.
8. Сведения об авторе(ах) (стаж преподавательской работы по данному направлению, что издавалось ранее автором(ами)).
9. Сведения, подтверждающие признание работ автора (авторского коллектива) по данному направлению (гранты, участие в научно-технических программах, премии и т.п.).

Подпись автора(ов)

Подпись зав. кафедрой

Подпись декана факультета

Виза председателя учебно-методической  
комиссии факультета